

(لائبریری پبلشنگز)

# عصرتیم

عہد سلف کی ایک مختصر و جامع تاریخ

جس میں

ابتداء سے تخلیق عالم سے ولادت حضرت مسیح تک دنیا کی تمام مہتممات  
اور ترقی یافتہ قوموں کے واقعات مناسب ترتیب سے بیان کیے گئے ہیں  
اور اسیر یا بابل - مصر - فلسطین - یونان - روم وغیرہ کے اجمالی حالات اور تاریخ پر

مربہ

مولانا مولوی محمد عبدالحمید صاحب سرائیہ دکن از صفت ارض مقدسہ تاریخ و تاریخ  
بہ اہتمام

خاکسار محمد سراج الحق پبلشرز و پرنٹرز پبلشرز دکن

۱۹۱۲ء میں  
دکن پریس لکھنؤ ٹرن سیکھان میں چھپ کے  
شائع ہوئی

5489  
510



## ویدکیشن

اُس سچی خالص محبت کے خاطر سے جو میرے خدمت  
 کرم فرما جناب حکیم محمد عبدالولی صاحب کو میرے ساتھ ہے  
 اور تیرا اُس سچے علمی مذاق اور قومی جوش کیسے نمایاں ہے  
 جو ہر موقع پر حکیم صاحب مدد سے ظاہر ہوا کرتا ہے  
 اپنی اس مختصر تاریخ کو اُن کے معزز نام سے پیش کرتا ہوں اور  
 بہ کمال ادب اُن کی خدمت میں پیش کرتا ہوں اس سبب  
 کہ میرے محترم دوست قبول فرمائیں گے۔

وفاکیش محمد علی علیکم السلام

# مہذب بک اکھنسی

|    |  |    |                         |    |                        |
|----|--|----|-------------------------|----|------------------------|
| ۱۸ | کتاب کنور  | ۱۸ | حسرت وصل                | ۱۸ | مہربت - ہر سہ تھک      |
| ۱۹ | سليم ومہر انسا   | ۱۹ | شرہ بیگی (سے طرٹ)       | ۱۹ | حسرت مہر - ہر سہ تھک   |
| ۲۰ | منصور و فرید   | ۲۰ | عمر یا شا               | ۲۰ | آخر جیسینہ - ہر دو تھک |
| ۲۱ | سید و زکیہ   | ۲۱ | دلربا (دیر ہی ہوا)      | ۲۱ | گرا                    |
| ۲۲ | دینس کا سوداگر   | ۲۲ | خدا آواز دنا            | ۲۲ | جہر و عیاسہ            |
| ۲۳ | بھول بھلیان  | ۲۳ | خدا ئی قوجدار           | ۲۳ | نیل کا سانپ            |
| ۲۴ | نقاب حسن   | ۲۴ | سیر کوسار               | ۲۴ | دول دیوی               |
| ۲۵ | کنہر گسوس  | ۲۵ | جام ہر شار              | ۲۵ | نشیب و فراز            |
| ۲۶ | ڈاکٹر مائی   | ۲۶ | ارنٹ مالہ لوہی          | ۲۶ | شادی و غم              |
| ۲۷ | بے وفا   | ۲۷ | رقع عبرت                | ۲۷ | مشاق اور زہرہ          |
| ۲۸ | سلیمان عذرا  | ۲۸ | امرا و جانا             | ۲۸ | منطق اور رام بابائی    |
| ۲۹ | کسینا بی بی حسن شوہر   | ۲۹ | اندرا                   | ۲۹ | اسلم و حبیبہ           |
| ۳۰ | خضر شباب   | ۳۰ | مستی کا خون             | ۳۰ | بیٹھی چھی              |
| ۳۱ | یوالموس نواب   | ۳۱ | جنت اندوس               | ۳۱ | احق انڈی               |
| ۳۲ | ناشاد  | ۳۲ | خون ناحق                | ۳۲ | کالی بیٹ               |
| ۳۳ | حسن فرنگ   | ۳۳ | کینز فاطمہ              | ۳۳ | پیار ہی                |
| ۳۴ | وصال   | ۳۴ | نئے بگڑے                | ۳۴ | حاجی بفلول             |
| ۳۵ | مار آستین  | ۳۵ | عقد انجواہر             | ۳۵ | محبوب محترم (پوپ جون)  |
| ۳۶ | افسون  | ۳۶ | ولسان                   | ۳۶ | روزا لیمٹ              |
| ۳۷ | ہم فرما و ہم ثواب  | ۳۷ | منصور و انظر            | ۳۷ | ویکینز و نسیڈا         |
| ۳۸ | رخا و حسیفہ  | ۳۸ | محبوس گنشت              | ۳۸ | فریب حسن (فرسٹ)        |
| ۳۹ | عشق جہریت  | ۳۹ | نشتہر                   | ۳۹ | لعبت فرنگ (پوپ جون)    |
| ۴۰ | اورنگ زیب اور پچی کما  | ۴۰ | ارمان                   | ۴۰ | فسانہ الدین و بیلی     |
| ۴۱ | رقص سمبل   | ۴۱ | ٹیپو سلطان              | ۴۱ | استار آف مغلیا         |
| ۴۲ | نئی لوی  | ۴۲ | پیرس کی کئی             | ۴۲ | حاجی بابا اصفہانی      |
| ۴۳ | شرہ دانت   | ۴۳ | گناہ بے لذت             | ۴۳ | شیدون عیش (سمیٹر لیس)  |
| ۴۴ | ان مذکورہ کتابوں کے علاوہ ادبی و علمی ہر قسم کی کتابیں اس دفتر سے روانہ ہو سکتی ہیں۔ تا جردی کے ساتھ خاص رعایت کی جاتی ہے اور جس قدر زیادہ قیمت کا مال لیا جائے اسی قدر کمیشن بھی زیادہ دیا جاتا ہے۔ | ۴۴ | تسخیر                   | ۴۴ | جاوودگر                |
| ۴۵ |  | ۴۵ | ناوٹ سعید               | ۴۵ | بہشت بریں (پوپ جون)    |
| ۴۶ |  | ۴۶ | نیلوفر                  | ۴۶ | سپاہی کی وطن           |
| ۴۷ |  | ۴۷ | خون عاشق                | ۴۷ | مار گیرٹ               |
| ۴۸ |  | ۴۸ | المشتر بیچر مہذب اکھنسی | ۴۸ |                        |

المشتر بیچر مہذب اکھنسی





## حضرت رمی التماس

ہم مسلمانوں کو یقین ہے کہ تاریخی ذخیرہ جتنا ہم نے فراہم کیا اور ہمارے پاس ہے کسی کے پاس نہیں۔ یہ بے شک سچ ہے مگر اب تو ہم تاریخ میں بالکل بے بصیرت ہو گئے ہیں۔ ہمارا جو کچھ اصلی ذخیرہ تاریخی ہے عربی میں ہے۔ اور ہندوستان کے مسلمان روز بروز بے برہ ہوتے جاتے ہیں۔ قطع نظر اس کے قصوری بہت واقفیت جو اپنے موجودہ لٹریچر سے ہمیں حاصل بھی ہو سکتی ہے وہ زمانہ اسلام تک محدود ہے۔ اسلام سے پیشتر کے حالات سے ہم بالکل بی نا آشنا ہیں۔ اور سخت ضرورت تھی کہ اردو میں ایک ایسی مختصر اور جامع تاریخ مدون کرنا شروع ہو جائے جس میں حضرت رسالت سے پہلے اور قدیم المایام کے حالات و واقعات اسی طرح سلجھا کے بیان کیے گئے ہوں کہ اس کے مطالعہ سے تاریخ قدیم کا صحیح خاکہ اردو دان طلبہ کے دماغ میں محفوظ ہو جائے۔ اگرچہ یہ کام بہت دشوار تھا مگر میں نے باوجود اپنی علمی بھلائی کے اسے اپنے ذمہ لے لیا۔ اور مختصر تاریخ بہ ادب تمام ہونٹون کے سامنے پیش کرتا ہوں۔

اس بارے میں مجھے انگریزی زبان کی "لینڈ مارکس سٹری" بہت پسند آئی جس میں تخلیق عالم کے آغاز سے لے کے آسٹریلیون مفریون اسیریا اور بابل والون۔ ایرانیون۔ یونانیون۔ رومیون اور قرحاجہ والون کے حالات نہایت ہی خوش اسلوبی کے ساتھ بلحاظ زمانہ مرتب کر کے اور خوب سلجھا کے بیان کر دیے گئے ہیں۔ لیکن اس کا بغینہ ترجمہ کرو پانا مناسب نہ تھا۔ کیونکہ اس میں بہت سی باتیں مسلمانوں کے مذاق و معتقدات کے خلاف ہیں۔ چنانچہ میں نے بجائے ترجمہ کر دینے کے اس بات کو زیادہ مناسب سمجھا کہ واقعات اپنی زبان میں لے لیے جائیں۔ کتب آسمانی کی تحریف کی وجہ سے جو غلطیاں ہوئی ہیں ان میں مناسب اصلاح و ترمیم کر دی جائے۔ مگر ترتیب وہی قائم رکھی جائے۔ میں نے اس میں اتنی اور زیادتی کی کہ سین کا حساب بجائے اس کے کہ ولادت مسیح سے رکھا جائے ولادت سرور

## پہلا باب

- ۱ فصل اول باویان دین (۲۹۶ء قبل مجرت ۲۲۲ء قبل مجرت تک)  
 ۵ فصل دوم ملک مصر (۲۲۷ء ۲۲۸ء)  
 ۹ فصل سوم فینیقین (۲۲۲ء ۱۶۶ء)  
 ۱۱ فصل چہارم سلطنت بنی اسرائیل (۱۶۶ء ۱۳۹۴ء)

## دومراپا

- (۲۸۶ء قبل مجرت ۳۲۲ء قبل مجرت تک)  
 ۱۴ فصل اول نیوا۔ (۲۸۶ء قبل مجرت ۱۷۵ء قبل مجرت تک)  
 ۱۸ فصل دوم بابل۔ (۱۷۵ء قبل مجرت ۱۳۲ء قبل مجرت تک)

## تیسراپا

- شہنشاہی فارس (۱۳۲ء قبل مجرت ۱۰۹۲ء قبل مجرت تک)  
 ۲۱ فصل اول۔ کرے سوس کی تباہی (۱۲۸ء قبل مجرت ۱۱۹ء قبل مجرت تک)  
 ۲۴ فصل دوم زوال بابل (۱۱۹ء قبل مجرت ۱۱۰ء قبل مجرت تک)  
 ۲۸ فصل سوم سارس کے جانشین (۱۱۰ء قبل مجرت ۷۵ء قبل مجرت تک)

## چوتھا باب

- ملکت یونان (۱۹۶ء قبل مجرت ۱۹۶ء قبل مجرت تک)  
 ۳۱ فصل اول اُن کا مذہب اور اُن کے دیوتا

کیونکہ قدیم الایام کی تاریخ سے واقف ہونا مسلمان طلبہ کے لیے لازمی ہے۔ اور اردو میں  
اور کوئی ایسی کتاب نہیں موجود ہے جس میں عصر قدیم کے حالات ایسی وضاحت سے  
بیان کیے گئے ہوں۔

اس کتاب کی طبع میں جا بجا غلطیاں رہ گئی ہیں۔ لیکن دو ایسی خطرناک غلطیاں ہیں  
جن کا تباہیہا بہتہ غوری ہے۔

اول، تیسرے صفحہ میں فصل اول کے نیچے "ارویان دین" کے بارے میں قبل مجھ سے  
۲۲۷ء قبل مسیح پہنچا ہے۔ جو دراصل ۲۲۹۴ء قبل مسیح سے ۲۲۷۵ء قبل مسیح کا ہونا چاہیے  
۱۰۰۰ء سے، صفحہ ۱۸۷ میں بادشاهوں کے عوض کیا رضوان باب درج ہو گیا جو کہ  
تیسرے صفحہ ۱۸۷ پر بادشاهوں کے عوض کیا رضوان باب ہونا چاہیے۔ اس لیے  
صفحہ ۱۸۷ پر بادشاهوں باب ہونا چاہیے۔

حضرات ناظرین براہ کرم ان غلطیوں کے اعمال فرمائیں۔

خاکسار۔ محمد بدایلیک شہر ایڈیٹر و نگار۔ نکھو۔

۹۱ فلسفہ کا ارتقاء کے بارے میں ۱۰۰۰ قبل مسیح سے ۱۰۰۰ بعد مسیح تک  
۹۲ تاریخ اور علم کے بارے میں ۱۰۰۰ قبل مسیح سے ۱۰۰۰ بعد مسیح تک  
۹۳ فصل پنجم - ہندو متوں کی مسم اور سکندر کی وفات کے بارے میں ۱۰۰۰ قبل مسیح سے ۱۰۰۰ بعد مسیح تک

### تیسرا باب

۹۴ یونان میں ۱۰۰۰ قبل مسیح سے ۱۰۰۰ بعد مسیح تک  
۹۵ فصل اول - یونان کا زمانہ ۱۰۰۰ قبل مسیح سے ۱۰۰۰ بعد مسیح تک  
۹۶ فصل دوم - یونان کی تاریخ ۱۰۰۰ قبل مسیح سے ۱۰۰۰ بعد مسیح تک  
۹۷ فصل سوم - یونان کی تاریخ ۱۰۰۰ قبل مسیح سے ۱۰۰۰ بعد مسیح تک  
۹۸ فصل چارواں - یونان کی تاریخ ۱۰۰۰ قبل مسیح سے ۱۰۰۰ بعد مسیح تک

### چوتھا باب

۹۹ رومن کی تاریخ ۱۰۰۰ قبل مسیح سے ۱۰۰۰ بعد مسیح تک  
۱۰۰ فصل اول - رومن کا زمانہ ۱۰۰۰ قبل مسیح سے ۱۰۰۰ بعد مسیح تک  
۱۰۱ فصل دوم - رومن کی تاریخ ۱۰۰۰ قبل مسیح سے ۱۰۰۰ بعد مسیح تک  
۱۰۲ فصل سوم - رومن کی تاریخ ۱۰۰۰ قبل مسیح سے ۱۰۰۰ بعد مسیح تک  
۱۰۳ فصل چارواں - رومن کی تاریخ ۱۰۰۰ قبل مسیح سے ۱۰۰۰ بعد مسیح تک  
۱۰۴ فصل پنجم - رومن کی تاریخ ۱۰۰۰ قبل مسیح سے ۱۰۰۰ بعد مسیح تک  
۱۰۵ فصل ششم - رومن کی تاریخ ۱۰۰۰ قبل مسیح سے ۱۰۰۰ بعد مسیح تک  
۱۰۶ فصل ہفتم - رومن کی تاریخ ۱۰۰۰ قبل مسیح سے ۱۰۰۰ بعد مسیح تک

### پنجمے باب

۱۰۷ قرطاجہ کی تاریخ ۱۰۰۰ قبل مسیح سے ۱۰۰۰ بعد مسیح تک  
۱۰۸ فصل اول - قرطاجہ اور سراقوس ۱۰۰۰ قبل مسیح سے ۱۰۰۰ بعد مسیح تک

- فصل دوم شہنشاہی مقدونیہ (۹۵۸ء قبل مجرتک) ۱۵۵  
 فصل اول مقدونیہ کا فیلقوس (۹۵۸ء قبل مجرتک) ۱۵۶  
 فصل دوم مقدونیہ کا فیلقوس (۹۵۸ء قبل مجرتک) ۱۵۷  
 فصل اول مقدونیہ کا فیلقوس (۹۵۸ء قبل مجرتک) ۱۵۸  
 فصل دوم مقدونیہ کا فیلقوس (۹۵۸ء قبل مجرتک) ۱۵۹

## پانچواں باب

- یونان پر ایوانیوں کی چڑھائی (۹۵۹ء قبل مجرتک) ۱۶۰  
 فصل اول مقدونیہ کا فیلقوس (۹۵۹ء قبل مجرتک) ۱۶۱  
 فصل دوم مقدونیہ کا فیلقوس (۹۵۹ء قبل مجرتک) ۱۶۲  
 فصل سوم مقدونیہ کا فیلقوس (۹۵۹ء قبل مجرتک) ۱۶۳

## چھٹا باب

- یونان پر ایوانیوں کی چڑھائی (۹۶۰ء قبل مجرتک) ۱۶۴  
 فصل اول مقدونیہ کا فیلقوس (۹۶۰ء قبل مجرتک) ۱۶۵  
 فصل دوم مقدونیہ کا فیلقوس (۹۶۰ء قبل مجرتک) ۱۶۶  
 فصل سوم مقدونیہ کا فیلقوس (۹۶۰ء قبل مجرتک) ۱۶۷  
 فصل چہارم مقدونیہ کا فیلقوس (۹۶۰ء قبل مجرتک) ۱۶۸

## ساتواں باب

- شاہنشاہی مقدونیہ (۹۶۱ء قبل مجرتک) ۱۶۹  
 فصل اول مقدونیہ کا فیلقوس (۹۶۱ء قبل مجرتک) ۱۷۰  
 فصل دوم مقدونیہ کا فیلقوس (۹۶۱ء قبل مجرتک) ۱۷۱

# بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدہ ونصلی علیٰ رسولہ الکریم

## پہلا باب فصل اول

ہادیان دین (۲۲۹ قبل محمد سے ۲۲ قبل محمد تک)

طیغ فان نوح آیا اور ساری دنیا کو غرق کر کے تھما۔ اس کے بعد پانی اترتے اترتے اتر گیا کشتی نوح کو وہ جو دی پر آ کے ٹکی۔ اور نسل آدم جسے اب اولاد نوح کہنا چاہیے دریائے دجلہ و فرات کے کنارے کنارے جو اسی قرب و جوار سے نکلے ہیں بڑھنا پھیلنا اور آباد ہونا شروع ہوئی پھر جب ان میں جہالت بڑھی اور خدا شناسی کا نور و عقد لاپڑا تو انھیں شوق ہوا کہ کسی تدبیر سے آسمان کے اس رواق نیلگون تک پہنچ جائیں جہاں سے روز شام کو روشن تارے ہمیں اپنا جمال جہاں آرا دکھایا کرتے ہیں چنانچہ میں دریائے فرات کے کنارے والے میدان میں اٹھونے ایک اتنا اونچا برج بنانا چاہ جس کی چوٹی آسمان سے جا ملے۔ اور اس عالم بالا کی کیفیت معلوم کر سکیں۔ مگر خیال کی کند تو کنگرہ فلک تک پہنچتی نہیں انھیں بھلا کیا کامیابی ہوتی ؟

لوگ اسی سر زمین میں تھے کہ حسب بیان تورہ خدا نے ان کی بولیوں میں تفرقہ ڈالا۔ اور مختلف زبانیں پیدا ہوئیں۔ پھر اس کے بعد سے ایک مدت دراز تک کے حالات ہمیں بالکل سہج معلوم

وہ سلسلہ کوہ جو ایران و روم کے درمیان میں جنوب سے شمال کو چلا گیا ہے اس کے شمالی سر پر جہاں ایران و روم اور تروس کی سرحد ملتی ہے ایک قلعہ کوہ ہے جسے عربی میں جودی اور انگریزی میں "ارارات" کہتے ہیں اسی پہاڑ پر کہتے ہیں کہ حضرت نوح کی کشتی طیغ فان کے بعد آ کے ٹکی تھی۔

- فصل دوم قرطاجہ والوں کی پہلی لڑائی (۳۳۲ء قبل مجھ سے ۱۱۲ء قبل مجھ تک) ۱۵۲  
 فصل سوم ہنی بال ایتالیہ میں (۳۹۰ء قبل مجھ سے ۳۷۲ء قبل مجھ تک) ۱۵۵  
 فصل چہارم قرطاجہ کی دوسری لڑائی کا نتیجہ (۳۵۶ء قبل مجھ سے ۳۳۲ء قبل مجھ تک) ۱۶۰

## گیارہواں باب

- دولت روم کا عروج و زوال (۳۳۲ء قبل مجھ سے ۳۱۲ء قبل مجھ تک)  
 فصل اول دولت و عظمت کی شان داریان (۳۳۲ء قبل مجھ سے ۳۱۲ء قبل مجھ تک) ۱۶۳  
 فصل دوم اہل مقدونیہ سے لڑائی (۳۳۲ء قبل مجھ سے ۳۱۲ء قبل مجھ تک) ۱۶۱  
 فصل سوم یہودیہ پر جو رستم (۳۳۸ء قبل مجھ سے ۳۲۸ء قبل مجھ تک) ۱۷۵  
 فصل چہارم یونان کا کلیتہً مفتوح ہو جانا (۳۳۶ء قبل مجھ سے ۳۱۲ء قبل مجھ تک) ۱۸۰  
 فصل پنجم قرطاجہ کی تیسری لڑائی (۳۱۲ء قبل مجھ سے ۳۱۲ء قبل مجھ تک) ۱۸۳

## بارہواں باب

- رومیوں کی پولٹیکل پارٹیان (۳۱۲ء قبل مجھ سے ۳۱۲ء قبل مجھ تک)  
 فصل اول سراقچی (۳۱۲ء قبل مجھ سے ۲۹۳ء قبل مجھ تک) ۱۸۶  
 فصل دوم ماریوس (۳۱۲ء قبل مجھ سے ۲۸۷ء قبل مجھ تک) ۱۹۰  
 فصل سوم سیلا (۲۸۹ء قبل مجھ سے ۲۸۷ء قبل مجھ تک) ۱۹۵  
 فصل چہارم پومپے ای (۲۸۷ء قبل مجھ سے ۲۷۳ء قبل مجھ تک) ۱۹۸  
 فصل پنجم سیلا کا تختہ (۲۷۳ء قبل مجھ سے ۲۷۱ء قبل مجھ تک) ۲۰۱  
 فصل ششم یولیوس قیصر (۲۷۱ء قبل مجھ سے ۲۷۱ء قبل مجھ تک) ۲۰۴  
 فصل ہفتم دوسرا اتحاد (۲۷۱ء قبل مجھ سے ۲۷۱ء قبل مجھ تک) ۲۱۰  
 فصل ہفتم اکتونی اور قلو بطرد (۲۷۱ء قبل مجھ سے ۲۷۱ء قبل مجھ تک) ۲۱۲  
 فصل ہفتم اوسطوس قیصر (۲۷۱ء قبل مجھ سے ۲۷۱ء قبل مجھ تک) ۲۱۹



اور اُسے اپنی جانب منسوب کر کے ارض کنعان کہتے تھے۔ اس کی داد یون مین اُن لوگوں سے اپنی چھوٹی چھوٹی سلطنتیں قائم کرنی تھیں اور شہر دن یا گڑھیوں کے ذریعہ سے جو پہاڑ یون کی چوٹیوں پر بڑی بڑی چٹانوں سے تعمیر کی گئی تھیں وہ لوگ اپنی سلطنتوں کی حفاظت کرتے تھے۔

حضرت ابراہیم کے خاندان کے ساتھ آپ کے بھتیجے حضرت لوط بھی بیان آئے تھے۔ وہ اپنے چچا سے علیحدہ ہو کر دولت مند مگر نالائق و ناپاک شہر سدوم میں جا کر مقیم ہوئے۔ اتفاقاً شاہان سار اور آلام جنہوں نے ارض مشرق سے آکر داد می بردن کے شہروں پر تسلط کر لیا تھا شہر سدوم پر حملہ کیا۔ اور تمام باشندگان شہر کو اور اُن کے ساتھ خود لوط کو بھی پکڑ لے گئے۔

یہ خبر سن کر حضرت ابراہیم نے اپنے ملازمین کو مسلح کر کے اُن بادشاہوں کا تعاقب کیا۔ انھیں شکست دی۔ اور اسیروں اور مال غنیمت کو صحیح و سالم واپس لائے مگر اُس میں سے اپنے لیے کچھ نہیں لیا۔ اور حسب بیان توراۃ ملخی زیدک نام ایک پراسرار اور فرمان روا سے جو کہ سلیم پر رہتا تھا فقط دعا کے خواستگار ہوئے۔ توراۃ سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ آپ کا نام اس سے پہلے ابراہیم تھا۔ اب خدا نے اُسے بلی کے ابراہیم یا ابراہیم کر دیا جس کے معنی ہیں ایک جماعت کثیر کا باپ۔ اور یہ نام بدلنے کے ساتھ ہی انھیں یہ خوشخبری سنائی کہ تمہارے اولاد ہوگی جس سے وہ اس وقت تک محروم اور کبر سنی کے باعث مایوس تھے۔

اس خوشخبری کے دوسرے دن شہر سدوم جس میں حضرت لوط رہتے تھے اپنی سیر کا ریلوین ہی کی وجہ سے متلائے غضب آئی ہوا۔ اور عقاب ربانی سے کلیۃً تباہ و برباد ہو گیا۔ ان تباہ ناک تباہی سے وہ مقام جہاں یہ شہر آباد تھا۔ ایک آتش نشان جھیل بن گیا جو کہ آج تک ڈیڑھ (بکر موت) کے نام سے مشہور ہے اور سب لوگ تو اس عذاب میں مبتلا ہو کر ہلاک ہو گئے۔ کیونکہ حضرت لوط بھی تھے جن کی خلیج اسی بکر موت کے آس پاس آباد اور بنی مؤاب اور بنی عمون کے نام سے مشہور ہوئی۔

اب حسب وعدہ اُنہی ابراہیم کے اولاد ہونا شروع ہوئی۔ جن میں سب سے بڑے اور

۱

میان تک کہ ولادت سرور کائنات صلعم سے تقریباً دو ہزار چھ سو برس پہلے خدا نے خاص اُس خاندان کو امتیاز دینا شروع کیا جس سے خود جناب رسالت صلم پیدا ہونے والے تھے۔ یہ بنی سام تھے جن میں کے چند لوگ دریائے فرات کے شمال جانب ذرا فاصلہ پر رہتے تھے۔ اور جو بنی توحید اُن کو حضرت نوح سے پہونچتی تھی اُس کی بعض تعلیموں کی ادب و تعظیم کے ساتھ حفاظت کرتے تھے۔ اور اُن پر کاربند تھے۔ یہ لوگ ہبرو۔ (عبرانی) کے لقب سے یاد کیے جاتے تھے اور دنیا میں اکیلے وہی ایک وارث رموز وحدت اور حامل تعلیمات نبوت تھے۔ انہیں لوگوں میں ایک حضرت ابراہیم تھے جن کو اللہ جل شانہ نے حضرت محمد صلعم سے تقریباً چوبیس سو نوے سال پیشتر ہدایت کی۔ کو اکب کے عظمت و جلال اور اُن کی حمک دمک سے دھوکے کھائے اور نفع غلام کر کے وہ جوش و خروش سے کہہ اُٹھے "یا قوم انی برئی مما تشرکون" (لوگو میں تمھارے شرک سے بری ہوں) یہ سنتے ہی لوگ دشمن ہو گئے۔ حاکم وقت مزدو کے آگ بھڑکے اُس میں ڈلواد یا کہ جل کے خاک ہو جائیں مگر خدا کو اُن سے اور اُن کی نسل سے ابھی بہت کام لینا تھے۔ لہذا ایک طرف تو آتش مزدو کو حکم دیا کہ "یا مانہ کوئی بردا و سلما علی ابراہیم از اس آگ ابراہیم کے حق میں ٹھنڈی اور اچھی بن جاو) دوسری طرف خود ابراہیم کو حکم دیا کہ اپنے ملک اور اپنے نام باپ کے گھر کو چھوڑ کے اُس سرزمین کی راہ لو جو تمھارے لیے مخصوص ہے۔"

ابراہیم نے اس حکم خداوندی پر عمل کیا۔ اور اُس قطعہ زمین پر پہونچے جو صحرا سے شام اور بحیرہ روم کے درمیان ایک پہلی سی دھبے کی طرح دور تک چلا گیا ہے۔ وہاں پہاڑوں کی ایک قطار شمال و جنوباً فاصلہ تک پھیلی ہوئی ہے جس پر آسمان سے بدلیان اُتر کے برستی۔ صد ہا آبشاروں کو اُن کے دامنوں سے اتارتی۔ اور بہت سی نہریں اور چشمہ جاری کرتی ہیں۔ جن میں سب سے بڑی ندی نہر یردن ہے۔

حضرت ابراہیم سے اُس وقت جب کہ اُن کے کوئی اولاد نہ تھی خدا نے وعدہ کیا کہ یہ خوش سدا اور سرسبز و آباد زمین تمھاری نسل سے وابستہ رہے گی۔ مگر جس وقت آپ پہونچے ہیں اُس وقت وہاں قوم کنعان آباد تھی۔ جو لوگ کہ حام بن نوح کی نسل سے تھے۔

پھیلی جو لوگ کہ اودومی کہلاتے تھے۔ اور غالباً انھیں مین سے حضرت ایوبؑ پیغمبر بھی تھے جن کی صبر اور جن کے رضا و تسلیم کی دنیا میں شہرت ہے۔ ان اودومیوں نے ایلور اور غیرہ کے غاروں کی طرح اپنے شمالی عرب کی بڑی بڑی چٹانوں میں کھوکھروں کے اپنے رہنے کے واسطے عجیب و غریب قسم کے غار بنائے تھے جو آج تک حیرت کی نگاہوں سے دیکھے جاتے ہیں۔

اسحقؑ کے چھوٹے بیٹے یعقوبؑ جن کا لقب اسرائیل تھا اپنے دادا کے اصلی وطن میں گئے۔ وہیں شادی کی۔ اور ایک بڑے خاندان کے ساتھ پھر اُسی ارض موعودہ میں آ کے اقامت گزین ہو گئے۔ یہاں اُن کے لاڈلے بیٹے یوسفؑ کو حاسد و نامہربان بھائیوں نے بنی اسرائیل کے ہاتھ بیچ ڈالا جن کا ایک قافلہ اتفاقاً دہان آ گیا تھا۔ وہ اسماعیلی یوسفؑ کو مصر لے گئے۔ جہاں یوسفؑ کو چند روز تک غلامی و مصیبت میں مبتلا رہنے کے بعد اورج و عروج حاصل ہوا۔ اور بادشاہ مصر (فرعون) کے مشیر خاص یعنی وزیر اعظم بن گئے۔ اب عروج حاصل کر کے یوسفؑ نے اپنے والد اور اپنے بے مہر بھائیوں کو مع اُن کے بال بچوں اور تمام متعلقین کے مصر میں بلوایا۔ اور نسل ابراہیمؑ اپنی موعودہ زمین کو چھوڑ کے مصر کے زرخیز و شاداب ترین مقامات میں آباد ہو گئے۔

## فصل دوم

ملک مصر۔ (۱۲۰ قبل مجھ سے ۱۰۰ قبل محمد تک)

مصر زمین مصر جو بڑا عظیم افریقہ میں ہے ارض کفران سے ملی ہوئی ہے اور دریائے نیل کے کنارے کنارے دوڑتک پھیلتی چلی گئی ہے یہاں کے باشندے جو حام بن نوحؑ کے بیٹے مصرائیمؑ کی نسل سے بنائے جاتے ہیں قدیم الایام میں بڑے قابل اور صاحب علم و فن تھے۔ انھوں نے اس سرزمین کو بویا جو تما۔ اور دریائے نیل نے ہر سال طغیانی پر آ کے اُن کے کھیتوں کی آبیاری کر دی۔ اسی اطمینان و فارغ البالی نے اُن کی نسلیں بڑھائیں۔ اور اُن کے ہاتھوں سے وہ عالیشان اور با عظمت عمارتیں تعمیر کر دیں جو آج تک انجوتہ روزگار ہیں۔ اور سنین مابعد میں شیشہ پُر جلال و پُر اسرار چیزیں سمجھی گئیں۔

اہرام مصر یعنی انسان کے ہاتھ کے بنائے ہوئے سر بہ فلک پہاڑ جن کی بنیادیں آج بھی

حامل وعدہ ربانی حضرت اسمعیل تھے جو ایک مصری خاتون کے بطن سے تھے۔ اور چونکہ وہ دعائے خلیل و رشتہ الہی کے خاص حامل تھے اس لیے ابراہیم کو حکم ہوا کہ اولاد اکبر یعنی اسمعیل کو حجاز کی داوی خیر ذی زرع میں (جہان کوئی پیداوار نہ ہو سکتی ہو) لیجا کے ان کی قربانی کرو۔ اور وہیں اُس خاص خانہ خدا کو اپنے ہاتھ سے تعمیر کرو جو دنیا میں انوار قدس کا سب سے بڑا سرشمہ قرار پائے گا۔ یہ بڑا ناز امتحان تھا مگر توفیق الہی نے ابراہیم کو ثابت قدم رکھا۔ میدان بنامین انھوں نے اسمعیل کو ٹٹا کے ذبح کرنا شروع کیا تھا کہ ہاتھ ٹک گیا۔ اب خدا انھیں اپنی اطاعت میں پوری طرح ثابت قدم دیکھ چکا تھا۔ لہذا اسمعیل کی جگہ ایک میڈھا عطا فرمایا۔ اور حکم دیا کہ اسمعیل کے عوض اس کی قربانی کرو۔

الفرض اس طریقہ سے اسمعیل خاص طور پر خدا کی نذر کر دیے گئے۔ پھر مقدس باب بیٹوں نے مل کے کعبہ کو تعمیر کیا۔ اور تعمیر سے فارغ ہونے کے بعد دونوں نے اُس خانہ خدا کے پاس کھڑے ہو کے دعائے خیر و برکت مانگی۔ اب ابراہیم نے اسمعیل کو تو اس خانہ خدا کا خدا و متکفل بنا کے مع ان کی والدہ کے ہمین چھوڑا۔ اور اپنی بی بی سارہ اور دوسرے چھوٹے بچے اس کی جبرگیری کے لیے ارض کغان میں واپس گئے۔ آخر کار ایک صاحبزادہ دیانتداری اور مہمان نوازی کی طولانی زندگی بسر کر کے جناب ابراہیم نے دنیا کو رخصت فرمایا۔ اور متفقہ کے غار میں قیامت تک کے خواب نوشین کا فرہ لینے کے لیے لٹا دیے گئے۔

آپ کے بعد آپ کے بڑے بیٹے اسمعیل و بیچ خاص حرم ربانی کے متکفل اور رسالت محمدی کے حامل بن کے مکہ معظمہ میں سکونت پذیر ہوئے۔ اور دوسرے بیٹے اسحق جو وطنی بی بی سارہ کے بطن سے پیدا ہوئے تھے خاص ارض کغان اور اپنے پدر بزرگوار کی موعودہ اور خدا کی دی ہوئی سرزمین میں اقامت گزین رہے۔

اسحق نے بھی اپنی خدا پرست والدہ کی سی رضا و تسلیم کی زندگی بسر کی۔ اُس وقت تک ان کا قیام حیمون میں تھا۔ اور ارض موعودہ یعنی ملک کغان کے جنوبی حصہ میں ادھر ادھر پھرتے رہتے تھے۔ ان کے دو توام بیٹے ہوئے عیص اور یعقوب بڑے یعنی عیص نے جنوبی پہاڑ یون میں سکونت اختیار کی جو سرزمین کہ اُدوم (یعنی سرخ) کے لقب سے مشہور تھی یہیں ان کی نسل بڑھی اور

جس پر بادشاہان مصر آ کے چڑھاوے چڑھایا کرتے تھے۔

معلوم ہوتا ہے کہ قدیم اہل مصر دو خاص اور متضاد قوتوں کا اعتقاد رکھتے تھے۔ ایک اسائرس جسے وہ ساری بھلیوں کا سرشتہ تصور کرتے تھے۔ اور دوسری قوت کا منظر سیراٹا سیفون تھا جو ہر قسم کی بُرائیوں کا باعث خیال کیا جاتا۔ اُن کا عقیدہ تھا کہ یہ دونوں برابر کی قوتیں ہیں۔ اور ہمیشہ ایک دوسرے سے لڑتی رہتی ہیں۔ تمام مولیشی اسائرس کی جانب منسوب تھے۔ خاصہ ایک کلابیل جس پر خاص قسم کے نشان بنے ہوئے تھے اور ایس کے نام سے یاد کیا جاتا۔ وہ دارالسلطنت ممفس میں رکھا جاتا۔ اور اسائرس دیوتا کے منظر کی حیثیت سے اُس کی پرستش کی جاتی۔ کتبے بلایان۔ مگر مچھ۔ اور ایک طاہر جوائی بس کہلاتا تھا اس سب کی پرستش کیساں طور پر کی جاتی۔ جن کی میاں (مدبر لاشین) قدیم اہل مصر کی بنائی ہوئی جنگ کثرت سے موجود ہیں۔ ہر دونوں کی اُن میں بڑی غرت کی جاتی اس لیے کہ اُن کو وہ لوگ ابدی زندگی کا منظر خیال کرتے۔

ہندوؤں کی طرح مصریوں میں بھی یہ امر جزو مذہب بن گیا تھا کہ لوگ مختلف لون میں بنے ہوئے تھے۔ یعنی ہر شخص اس بات پر مجبور تھا کہ اپنے آبائی پیشہ کو اختیار کرے۔ رہنمایان دین کے بیٹے رہنما و مقتدا۔ سپاہی کے بیٹے سپاہی۔ اور کسان کے بیٹے کسان ہوتے تھے۔ اور یہ بھی ممکن نہ تھا کہ اپنے خاندانی لقب کو چھوڑ دین چاہے وہ کچھ ہی اور کسی رتبہ کا ہو۔ علم زیادہ تر مقتداؤں میں تھا جس سے دوسری مصری محروم تھے۔ خصوصاً جاہ و دے کے پراسرار علم و ہنر کے وہ عامل ہوتے تھے۔ اور اُن کا اثر ملک پر اس قدر بڑھا ہوا تھا کہ بغیر اُن کی رضامندی کے بادشاہ بھی کچھ نہ کر سکتے تھے۔

اسی قدیم زمانہ میں ایک مرتبہ مصر پر کسی غیر قوم نے چڑھائی کی تھی جو لوگ ہک ٹوس (گرڈیلے) بتائے گئے ہیں۔ اہل مصر نے اُن کے ہاتھوں سے بڑا نقصان اٹھایا لیکن اس کا پتہ لگانا کہ یہ واقعہ کس زمانہ کا ہے اور وہ کون لوگ تھے دشوار ہے۔ بہت سے لوگوں کا خیال اس جانب گیا ہے اور غالباً یہی صحیح بھی ہو کہ یہ عرب لوگ تھے جن کے بعض گروہ اپنے مکہ چراتے چراتے تاج و تخت مصر پر متصرف ہو گئے۔

اندھر ضلع اور چھبے چھکے اور گھٹے گھٹے ایک نوک پر ختم ہو گیا ہے اُن کی کاریگری کی یادگار رہی۔  
یہ اہم بالوے بق و دق میدان میں بادشاہوں کے مقبروں کی حیثیت سے تعمیر کیے گئے تھے۔  
انہیں اُسی طرح سراٹھائے کھڑے ہیں اہل مصر کے مردوں کی لاشیں آج بھی بے سڑی گا  
مصر کی نفیس اہل میں ابھی۔ ربحی صندوق کے اندر محفوظ۔ اور پر تکلف مردوں میں رکھی ہوئی ملتی ہیں  
جن مردوں میں وہ رکھی ہوتی ہیں اُن میں ایسی عجیب و غریب نقاشی اور رنگ آمیزی کی گئی ہے۔  
کہ انہی مدتیں گزرنے کے بعد آج بھی اُسی طرح صاف ستھری اور اسی وقت کی بنی ہوئی معلوم  
ہوتی ہے۔ اُنھیں لاشوں کے ساتھ اُن کے حالات زندگی بھی لکھے ہوئے موجود ہیں۔ جو اُنھیں  
مردوں کے مردودوار میں اُن کے پُرانے خط میں جس میں زیادہ تر تصویرون اور علامتوں سے  
کام لیا گیا ہے۔ ہر پتھرون اور سلون پر کندے ہوئے ہیں۔ اور اس گھڑی تک ویسے ہی صاف  
واضح اور مکمل ہیں جیسے کہ پہلے ہوں گے۔

دنیا کی دیگر اقوام کی طرح پُرانے مصری بھی بت پرست تھے۔ اور اُن کے بت بڑے بڑے  
قد و قامت کے ہوتے تھے جو اس وقت تک دنیا میں کثرت سے موجود ہیں اُن کی قومی ہیئت بہت  
مورتوں کے عظیم الشان خط و خال سے نہایت ہی سنجیدگی و متانت ظاہر ہوتی ہے اور اُنھیں  
والوں پر ناسے والوں کی عظمت کا بڑا گہرا اثر پڑتا ہے جیسے (قدیم السلطنت مصر کے کھنڈوں آج دنیا میں نہایت متاثر ہیں)  
کے میدان میں پتھر کی ترشی ہوئی مورتوں کی ایک ہی صفت چلی گئی تھی جو بڑی بڑی کرسیوں پر بیٹھی  
ہوئی بنانی گئی تھیں۔ اور ایک بڑی بھاری مورت کا سر جو کہ فی الحال لندن کے برٹش میوزیم  
میں رکھا ہوا ہے۔ اور "نیک ممنون" کے لقب سے یاد کیا جاتا ہے اُسے دیکھ کے دل میں خیال گذرتا  
ہے کہ جب مہرین یہ سب چیزیں درست مکمل اور اپنی جگہ پر قائم ہوں گی تو وہ ان کا منظر کیسا موثر  
کیسا چرہ بہت و اسرار اور عجیب و غریب ہو گا۔

اہرام مصر میں سے بڑے ہرم کے پاس ایک بہت ہی بڑے قد و قامت کی ہیئت  
ناک اور عجیب و غریب مورت ہے جو "الوالول" کے نام سے مشہور ہے۔ اس میں شیر کے دھڑ پر  
انسان کا سر لگا دیا گیا ہے۔ اور اتنی بڑی ہے کہ اُس کے دونوں اگلے پنجوں کے درمیان میں ایک شوالہ  
بنا ہوا ہے جس کے اندر اُسی الوالول کی ایک چھوٹے پیمانے کی پتھر کی ترشی ہوئی مورت موجود ہے۔

اکملت الگم و انکم و اتمت علیکم نعمتی“ فرما کے حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھوں سے  
کرادیا۔

## فصل سوم

فنیقین (۲۲) قبل محمد سے ۱۶۶۷ قبل محمد تک

بنی اسرائیل نے خدا سے جو عہد کیا تھا وہ ہنوز تکمیل کو نہیں پہنچے پایا تھا کہ انھیں کے  
ہاتھوں سے ٹوٹ گیا۔ اور سرکش بنی اسرائیل کو یہ سزا ملی کہ مصر سے نکلنے کے بعد بجائے اپنی موعود  
سرزمین عین پہنچنے کے چالیں برس تک وہ اُس بقعہ و دوق رگستان میں جو دای تہ کلماتا ہے  
سرگردان و پریشان رہے۔ اس طولانی مدت کے ختم ہونے کے بعد جب کہ حضرت موسیٰ رہ گئے  
عالم جاودان ہو چکے تھے اُن کے جانشین یوشع بن نون انھیں لیے ہوئے ارض موعود میں پہنچے  
جہاں پہنچنے کے بعد خدا نے اُن کی اتنی مدد کی کہ کفانیوں کو جو اُس زمین کے مالک و حکمران  
تھے کامل شکست ہوئی۔ اور اُس خدا کی وہی ہوئی زمین پر وہ اطمینان و فارغ البالی سے آباد ہوئے  
اب حضرت یعقوب کے بارہ بیٹوں کی نسل ہونے کے لحاظ سے اُن کے بارہ گروہ تھے جو بارہ سبط  
کہلا۔ تھے۔ اور جنہوں نے اُس زمین کے مختلف اضلاع کو آپس میں بانٹ لیا۔

مگر ابھی بنی اسرائیل کی تعداد اتنی نہ تھی کہ اس پوری زمین کو گھیر لیتے۔ لہذا کفانیوں ہی کے  
بعض گروہوں کو اجازت دی گئی کہ اُن حصوں میں بدستور آباد رہیں جنھیں بنی اسرائیل اپنی کمی  
تعداد کی وجہ سے نہیں آباد کر سکتے تھے۔ لیکن باوجود اس کے بنی اسرائیل کو اُن سے کسی قسم کے  
تعلقات رکھنے اور راہ و رسم پیرا کرنے کی قطعاً ممانعت تھی۔ کیونکہ وہ بت پرست تھے اور بت پرستوں سے  
مٹنا چلنا بنی اسرائیل میں سب سے بڑا قومی اور دینی جرم تھا۔

یہ کفانی قومیں جن کو رہنے کی اجازت دی گئی اُن میں زیادہ ممتاز دو قومیں تھیں۔ ایک تو  
فلسطین جو اس سرزمین کے (جو اب بجائے ارض کنعان سے ارض یہود کہلاتی تھی) جنوبی حصہ میں  
رہا کرتے تھے۔ اور دوسرے زردونی جو شمال کی جانب سندرا و کوہ لبنان کے درمیان میں آباد تھے۔

یہی زردونی لوگ ہیں جنھیں فنیقین کہلاتے تھے۔ یہ ایک بڑی دولت مند اور نہایت زبردست قوم  
تھی۔ اور ان کے دو بڑے شہر طکر اور زردون ہی دنیا کی پہلی بندرگاہیں ہیں۔ جہاں تجارت کا کاروبار

شاملان مصر کی (جو فرعون کے لقب سے یاد کیے جاتے تھے) ایک بڑی طولانی فرست موجود ہے۔ لیکن اُن کے ناموں کے سوا اُن کے حالات اور اُن کے عہد کے واقعات کا پتہ لگانا نہایت دشوار ہے۔ اور جو کچھ معلوم ہوتا ہے وہ ایسے ہی واقعات ہیں کہ فرعون چوٹیس نے ہزار اعظم کو بنایا۔ اور فرعون میریس نے وہ جھیل جو انی جو اُس کے نام کی جانب منسوب ہے اور اس جھیل کے بنوانے کی غرض یہ تھی کہ جب دریائے نیل میں طغیانی ہو تو پانی کے اس جھیل میں بندھ جانے کی وجہ سے ملک میں سیلاب نہ آئے۔ اس لیے کہ طغیانی میں اس کی وجہ سے اکثر ہمایا جاتی تھی اور ملک کو اُس سے نقصان پہنچ جایا کرتا تھا۔

اب ملک مصر میں حضرت یعقوب کے بارہ بیٹوں کی نسل پڑھی۔ اور یہ حالت ہو گئی کہ باوجود دیگر فراغتِ مہر اُنھیں روز بروز زیادہ دبانے لگے مگر اُن کی تعداد یوں مایوس ہو گئی تھی۔ یہاں تک کہ وہ وقت آیا جو حضرت رب العزت نے اُن کی آزادی و ترقی کے لیے مقرر فرما رکھا تھا۔ یعنی ۱۲۰ سال قبل ولادت محمدی حضرت موسیٰ آل یعقوب یعنی بنی اسرائیل کو لے کے ارض مصر سے نکلے۔

اسی سال کوہ طور پر جو جبال سینا کی ایک چوٹی ہے اور بحر قلم کے دونوں شمالی سنگوں کے درمیان چھوٹے جزیرہ نماے عقبہ میں واقع ہے (حضرت موسیٰ کو وہ احکام خداوندی عطا ہوئے جن پر عمل پیرا ہونا اولاد یعقوب یعنی خدا کی منتخب و محبوب قوم بنی اسرائیل کے لیے لازمی تھا۔ حکمت ربانی کے ان قوانین کے مطابق اُنھیں بت پرست اقوام سے ملنے جلنے اور اُن سے کسی قسم کے تعلقات پیدا کرنے کی قطعی ممانعت تھی۔ اور اُن سے یہ عہد لیا گیا تھا کہ نسلاً بعد نسل ہمیشہ اپنے خالق لاشریک اُسے وابستہ رہیں گے جس نے اُن کو اپنی ایک مخصوص و منتخب قوم ہونے کا امتیاز عطا فرمایا تھا۔ اس کے ساتھ یہ وعید بھی تھا کہ اگر وہ ان قوانین کی پابندی نہ کر سکے تو وہ تمام نعمتیں اُن پر پڑ جائیں گی جن سے اُس وقت کی ساری مشرک دنیا بھری پڑی تھی۔

خلاصہ یہ کہ بنی اسرائیل کو حضرت موسیٰ کے ذریعہ سے اُس سچی شریعت اور دینداری کی تعلیم دی گئی جو خدا کا سچا فطری دین تھا۔ یعنی قطرة اللہ الی فطر الناس علیہا۔ جس کی تعلیم حضرت آدمؑ سے لے کے اس وقت تک کل انبیائے سلف دیتے آئے تھے۔ اور جس کا مکمل اللہ جل شانہ نے ”الیم



چڑھائیں موسم خزان میں توڑکی موت کا ماتم کیا جاتا۔ اُس کے سوگ میں عورتیں اپنے سر منڈاتیں اور ہر قسم علامات ماتم کا اظہار کر کے سوگوار بنتیں۔ پھر اُس کے بعد موسم بہار میں اس اعتقاد کی بنیاد پر کہ تمہارے دوبارہ زندہ ہونے کے اپنی معشوقہ سے آملا۔ خوشیاں منائیں۔ گاتیں۔ بجاتیں۔ اور ناچتیں۔

بنی اسرائیل بعض ضعیف الاعتقاد یاں مصر سے اپنے ساتھ لیتے آئے تھے جو اُن میں ایک مدت تک باقی رہیں۔ چنانچہ اُنھیں کا ایک کرشمہ یہ بھی تھا کہ سامری کے کہنے سے ایک سونے کے بچھڑے کی پرستش کر کے گوسالہ پرست بن گئے۔ کیونکہ اُن کا یہ گوسالہ دراصل معدولون کے اہس سے ماخوذ تھا۔ جس کا شوق اُن کے دلوں سے ہنوز دور نہیں ہوا تھا۔ اب یہاں نفی لوگوں کی قربت نے اُن پر بت پرستی کا اور اثر ڈالا فیضی لوگ ایک ایسی زبان بولتے تھے جو بنی اسرائیل کی زبان سے بہت ہلکی جلتی تھی۔ اور اُن کی دولت مند سی اس قدر بڑھی ہوئی تھی کہ بنی اسرائیل کے تعلقات لازمی طور پر اُن کے ساتھ روز بروز بڑھتے ہی گئے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ خود بنی اسرائیل بھی شرک و بت پرستی میں مبتلا ہو گئے جس سے شریعت موسوی کو قطعی نفرت تھی۔ اور جس سے الگ رہنے کی خدائے مخفی تاکید کر دی تھی۔

ارض فلسطین میں داخل ہونے کے بعد چار صدیوں تک قبائل بنی اسرائیل اپنی قوم کے بزرگوں یا قاضیوں کے زیر فرمان تھے۔ اور اُن کا کوئی بادشاہ یا سردار۔ سو اُس حضرت راجہ اور ذات باری تعالیٰ کے نہ تھا۔ اُن پر خداوند جل و علی کی حکومت استقلال کے ساتھ قائم تھی جس کے موخرانہ احکام اُنھیں اپنی مقتداؤں اور پیروں کے ذریعہ سے معلوم ہو کر رہتے جن کی وہ صدق دل سے تعمیل کرتے۔ کبھی خدا کی مرضی اُنھیں اُن سرداروں کے ذریعہ سے معلوم ہو جاتی جو شرک و بت پرستی میں مبتلا ہو جانے کی پاداش میں اُن کو ملکوتیں اور کبھی اپنے برگزیدہ بارگاہ الہی پیروں کی معجز نمایوں سے۔

## فصل چہام

سلطنت بنی اسرائیل (۶۶۷ء قبل محمد سے ۱۱۹۳ء قبل محمد تک)

۶۶۷ء قبل محمد میں بنی اسرائیل کو اس بات کی تمنا ہوئی کہ قرب و جوار کی دیگر اقوام کی طرح وہ بھی کسی بادشاہ کے تابع فرمان بن کے رہیں۔ جس طرح پہلے اُنھوں نے من و سلویٰ کی ہی

عالم ہوا۔ انھیں لوگوں نے ایک قسم کی سیپی سے جو بچہ روہ میں نکلتی تھی پہلے پہل ایک گہرا سرخ ارغوانی رنگ  
ایجاد کیا تھا جس کی شاہی کپڑوں کے لیے بڑی مانگ تھی۔ سلیمان سکے علاقہ میں نہایت اعلیٰ درجہ کا سالو  
پیدا ہوتا تھا۔ تون کے لیے دنیا میں اس کی بھی بہت مانگ تھی۔ غرض ان کی تجارتوں سے فنیقی لوگ  
بڑی دولت پیدا کر لیتے تھے۔ علاوہ برہن مسالہ اور دغن زمینوں جو چرچن کا راض کنعان کی پیداوار  
تھیں ان کا مبادلہ معدولون کے غلہ اور دمن کی انیس ملل سے نفع بخش طریقہ سے ہو جایا کرتا تھا۔  
جب تجارت کی ضرورتیں وسیع ہوئیں تو ان فنیقی لوگوں نے جو ان دنوں دنیا کے سب سے بڑے تاجر تھے  
جہاز بنائے۔ اور تاجرانہ سفر اختیار کر کے مالک دور دور زمین پہنچنے لگے۔ وہ سونا اور چاندی سیتہ  
(یعنی ایشیائے کوچک) اور ترشیش (جس سے قینا ملک بسپانہ مراد ہے) سے لایا کرتے تھے۔ ادھر صحرا  
نور مصریوں کے قافلہ فنیقی سودا گردوں کے قافلہ سے آگے ملنے لگے جو اپنے مغرب کی طرف کے ریلوار  
افریقہ سے جواہرات اور ہاتھی دانت اور مشرق کی طرف کے ساحل ہند سے سونا تلاش کر کے لایا کرتے  
تھے۔ چنانچہ اسی تاجرانہ لین دین اور کاروبار نے فنیقی لوگوں کے دونوں شہروں طائر اور زدون کو  
تجارت کی بہت بڑی بارونق منڈیاں بنا دیا۔

مگر ان دونوں دولت مند شہروں میں ایک نہایت ہی جاہلانہ لگڑا ہوا اور قابل نفرت مذہب  
مروج تھا جس کو دیکھ کے حیرت ہوتی تھی کہ اس ابتدائی زمانہ ہی میں نسل حام نے انیسائے برحق کی تباہ  
ہوئے کنیشت وائین کو کس قدر جلد ہاتھ سے کھو دیا تھا۔ فنیقیوں میں بدترین قسم کی بت پرستی تھی۔ وہ  
فضل کو اپنا سب سے بڑا دیوتا مانتے تھے۔ بظاہر ان کے دیگر دیوتاؤں کے ایک ملوٹ تھا جس کو  
دنیا میں آسمانی سیارے زحل کی صورت تصور کرتے اور اس پر اپنے دودھ پیتے بچوں کو بھینٹ چڑھایا  
کر رہے۔ بس دیوتا کی ایک بڑی بھاری برجی صورت تھی جس کے آغوش میں دونوں شہروں کے  
درمیان ایک تو اساتھ اور اس کے نیچے ایک بھٹی تھی جس میں آگ سلگتی رہتی معصوم شیر خوار بچوں کو وہ  
اس تو سے پر لجا کے رکھ دیتے جس پر سے ٹرپ کے وہ نیچے بھٹی میں جا گرتے اور دم بھر میں جل  
بھن کے خاک ہو جاتے۔ اس ملوٹ کے علاوہ ان کی ایک دیوی اشتورث تھی جس سے ماہتاب  
عبارت تھا۔ اسے آسمان کی ملکہ کہتے اور اس کی پوجا بڑی دھوم دھام سے کرتے تھے۔ اس ملکہ کا  
عاشق تو زنام ایک اور دیوتا بتایا جاتا جس کے سامنے فنیقی عورتیں ٹکیاں بچا پکا کے

زمانے سے آج تک ساری دنیا میں ضرب ایش ہے۔ مگردفات سے پیشتر ہی بذریعہ وحی الہی آپ کو یہ معلوم ہو گیا تھا کہ آپ کے بعد آپ کی سلطنت منقسم ہو جائے گی۔

آپ کی وفات کے بعد ششمہ اقل محمد بن یورجم اور بنی اسرائیل کے دس سبطوں نے بغاوت کر کے شومرون کی سلطنت قائم کی۔ جسے سامریہ یا سامریہ بھی کہتے ہیں۔ اور بنی اسرائیل کی مشرک بہت پرست سلطنت تھی۔ یہ تفرقہ پڑتے ہی ارض یہودا کی کمزور سلطنت پر فرعون مصر شیشاک نے چڑھا لی۔ اس شیشاک کی نسبت بعض مورخین کا خیال ہے کہ یہی مصر کا فاتح اعظم تھا جو سیسوسطرس کے نام سے مشہور ہے۔ اور جس کی رقم کی نسبت کہا جاتا ہے کہ اُسے صاحب تاج و تخت بادشاہ کھینچا کرتے تھے۔ کیونکہ جو مسلمانین و فرمان روا مغلوب و مقہور کیسے جانے کے بعد گرفتار کر کے لائے جاتے سوئے کی زنجیروں میں باندھ کے اُس کی رتھ میں جوتے جاتے۔ اور وہ انھیں گھوڑوں کی طرح ہمکاتا۔

مصر کے ایک مقبرے میں ایک کمرہ برآمد ہوا ہے جس کی چھت اور دروازے و نقوش و نگار سے آراستہ ہیں جن کے سلسلہ میں یہ تصویریں ہیں کہ ایک مصری فاتح نے کسی قوم پر غلبہ حاصل کیا ہے۔ اُس قوم کے چہرے ایسے بنائے گئے ہیں جن سے خیال کیا جاتا ہے کہ یہودی مراد ہیں۔ کیونکہ اہل یروشلم کے خط و خال اُس قوم کے چہرے مہرے سے نمایاں ہیں۔ مگر باوجود اس کے سیسوسطرس کی تاریخ اور اُس کا زمانہ بالکل نامعلوم ہے۔ اور ایسی کوئی بات نہیں ملتی جس سے پتہ چلتا ہو کہ اس شیشاک سے وہی سیسوسطرس مراد ہے یا کوئی اور۔

عام طور پر یہ نظر آتا ہے کہ ارض یہودا کی اصلی سلطنت یہود کے مقابل میں سلطنت شومرون کو زیادہ قوت حاصل تھی چنانچہ اُس کے فرمان روا احاب نے فنیقی لوگوں سے ربط و ضبط بڑھایا۔ زدون والوں کی ایک شاہزادی جزیل سے شادی کی۔ اور فنیقیوں ہی کی طرح اپنا کاروبار تجارت بھی جاری کیا۔ لیکن اُس کے خاندان کے گناہ ہی اُس کی تباہی کے باعث ہوئے۔ جس کی ایجاہ بنی نے پہلے سے جزدو دی تھی۔ چنانچہ اُس خاندان کے سب لوگ بادشاہ جیو کے ہاتھ سے قتل ہوئے۔

احاب کی بیٹی اثالیہ ارض یہودا کے بادشاہ یورام کی بیوی بھی تھی۔ جب اُس کا بیٹا احازیاہ

فصیحین چھوڑ کے طبیعتی بارمی اور غلبہ کی آرزو کی تھی دیے ہی اب انھوں نے آزادی کو چھوڑ کے غلامی کی تمنا کی۔ خدا نے اُن کی یہ آرزو پوری کی۔ اور اُس زمانہ کے پیغمبر حضرت سموئیل نے بن یامین کے سبط مین سے ساؤل کو تدبیر کے ذریعہ سے بادشاہ منتخب کیا۔ ساؤل نے خدا کی نافرمانی کی جس کے باعث وہ سلطنت اور تاج و تخت سے محروم کیا گیا فلسطین لوگوں کے مقابل کوہ گلبو کی لڑائی میں جو ولادت سرور کا ثبات حلیم سے ۱۶۲۷ سال پیشتر ہوئی تھی مارا گیا اور اُس کا بہادر و ہندار بیٹا بھی اُس کے ساتھ ہی قتل ہو گیا۔

اب حضرت داؤد سرشار اُسے سلطنت ہو سے جو خدا سیو پیغمبر اور ساؤل کے داماد تھے اور بنی اسرائیل میں صاحبِ لجن مشہور تھے۔ انھیں تخت پر جلوہ افروز ہوتے ہی بذریعہ وحی آسمانی بتایا گیا کہ تمہاری نسل قائم رہے گی۔ اور تمہاری نسل والے اگر خدا کے عہد کو توڑ دین گے تو اُن کو لغزش کی سزا چھڑی سے اور گناہ کی سزا تازیانہ سے ملے گی۔

اُن کے بعد شاہد اقبل محمد بن حضرت سلیمان تخت پر بیٹھے۔ اور آپ نے ششم قبل محمد بن بیت المقدس کی مبارک مسجد اقصیٰ کو بنا کے کھڑا کر دیا۔ جس کے لیے بڑے بڑے اہتمام کیے گئے۔ اور جس کا افتتاح بھی عجیب شان و شوکت سے ہوا۔ حضرت سلیمان کے عہد میں اقبال مندی اور دنیوی سرسبزی کے جتنے وعدے خدا نے تعالیٰ نے حضرت موسیٰ سے کیے تھے سب پورے ہو گئے۔ انھوں نے فیفتی لوگوں کے ملک کو فتح کر کے اپنے قبضہ میں کر لیا۔ اہل شام و دمشق کو مطیع و باج گزار بنایا۔ بلقیس ملکہ سبا آپ کی بی بی اور آپ کی مطیع و منقاد ہوئی۔ الغرض آپ نے اپنی سلطنت کے حدود دریاے فرات سے لے کے سواحل بحیرہ روم اور حدود مصر تک پھیلا دیے۔ آپ کی دولت مندی تمام مابین بادشاہان ارض سے بڑھ گئی۔ اور آپ کی شان و شوکت اور آپ کے رعب و داب کی یہ کیفیت تھی کہ آپ کی طرف جو کوئی نظر اٹھا کے دیکھتا اُس کی نظر خیرہ ہو کے نیچے جھک جاتی۔ علم و حکمت و خاص نعمت تھی جو آپ کو بارگاہ لم یزل سے عطا ہوئی تھی اور جو اُس عہد۔ تدہین کے معنی ہیں تیل لگانا۔ بنی اسرائیل میں اُن دنوں یہ باطریقہ تعظیم تھا کہ سر میں تیل لگا دین چنانچہ سموئیل نے ساؤل کو بادشاہ منتخب کرتے ہی اُس کے سر میں تیل لگا دیا تھا۔ بلکہ اپنے انتخاب کو اسی طریقہ سے ظاہر کیا تھا۔

اسی نقطہ اشودیا کو مغرب والوں نے بدل کے اسیریا کر دیا ہے۔

نینوا ایک بڑا بھاری عظیم الشان شہر تھا۔ اُس کا رقبہ اتنا بڑا تھا کہ ایک بہت بڑا قطعہ زمین اُس کے اندر آگیا۔ اُس کے چاروں طرف ایک ایسی عجیب و غریب شہر بنایا تھی جس کی دیواروں کا آثار قیاس سے باہر بتایا جاتا ہے۔ یہ دیوار ایسی اینٹوں سے بنی تھی جو تار کول میں مٹی کو مدھکے تیار کی گئی تھیں۔ اس لیے کہ اُس قرب و جوار میں تار کول کی بہت کثرت تھی۔ اس شہر میں بڑے بڑے قصور و ایوان تعمیر ہوئے تھے اُن کی دیواروں پر نقش و نگار بنے ہوئے تھے۔ کثرت سے مورتیں کھدی ہوئی تھیں۔ محلوں صحنوں میں جامجا بڑے بڑے قومی ہیکل بُت اور پردار شیراز اور بیلوں کی مورتیں قائم تھیں جن کا دیکھنے والوں کے دل پر بڑا رعب پڑتا تھا۔

تورہ کی پوری دو کتابیں اسی شہر نینوا کے بیان میں ہیں جن سے اس کا بھی پتہ چلتا ہے کہ خدا سے دھدھ لا شریک کے پیغمبر بیان مبعوث ہوئے۔ اور اُن کی عزت بھی کی گئی۔ اور اگر اور کبھی نبین تو حضرت یونس کے عہد میں یہ شان تو حیدر و زلفرا گئی۔

صوبہ بابل۔ اور صوبہ میدیا (جو نینوا سے مشرق کی طرف ذرا ہٹ کے ہے) دو دن نینوا کے زیر نگین تھے۔ اور ۱۲۹ قبل مجید میں بیان کے فرمان روا شلمانصر نے بنی اسرائیل کے دس نافرمان سبطوں یعنی اُن کی گناہگار دشمنک سلطنت پر یورش کر کے دار السلطنت کا محاصرہ کر لیا۔ اس لیے کہ اُن کی نافرمانی کا پیمانہ لبریز ہو گیا تھا۔ اور خدا کو اُنھیں سزا دینا منظور تھا۔ چنانچہ یہ محاصرہ قائم رہا۔ یہاں تک کہ شلمانصر کا بیٹا شاہ سرغون اُن دسوں سبطوں کو اسیر کر کے پکڑ لے گیا۔ جن میں سے کچھ تو نینوا میں رکھے گئے اور کچھ میدیا میں بھیج دیے گئے۔

اس کے بعد سناخریب باوشاہ ہوا جس نے قرب و جوار کے تمام شہروں کو مغلوب و مہور کر کے اپنا مطیع و منقاد بنا لیا۔ فینقیہین کے چند شہر بھی فتح کر لیے۔ اور آگے بڑھا کہ مہرین پونچ دولت فرعونہ کو اپنے زیر نگین کرے۔ ارض یہودا یعنی بیت المقدس کا علاقہ چونکہ راستہ ہی میں پڑتا تھا اس لیے اُس نے اپنے ایلچی رب شاکہ کو خاص شہر یرشلمین بھیجا اور اُس کے

احاب کے خاندان والوں کے ساتھ مارا گیا تو اُس نے شاہی نسل کے اور لوگوں کو بھی قتل کر ڈالا۔  
عرفہ ایک یواش زندہ بچا جس سے نسل داؤد بنی امین باقی رہ گئی۔

اس اثنامین خوبصورت اور شاداب شہر دمشق والے اہل شام عروج پکڑتے جاتے تھے اور  
بنی اسرائیل کی سلطنت شومرون اور سلطنت ارض یہودا دونوں کے خطرناک دشمن بن گئے تھے۔  
یہاں تک کہ دنیا کی جو چار عظیم الشان شہنشاہیاں ان شہروں کے دیران و مسمار کوٹنے کے لیے قائم  
ہوئی تھیں ان میں سے پہلی سلطنت نے شام والوں کو بالکل پامال کر ڈالا۔

## دوسرا باب

شہ ۲۸۱ قبل محمد سے ۳۲ قبل محمد تک

### فصل اول

نیزاد ۲۸۱ قبل محمد سے ۳۵ قبل محمد تک

دونوں عظیم الشان تہذیب اور فرائض جو آرمینہ کے پہاڑوں سے نکلی ہیں ابتدا میں تو دونوں  
ایک دوسرے سے الگ اپنے اپنے راستے پر بہتی رہی ہیں۔ پھر رفتہ رفتہ ایک دوسرے سے  
قریب ہونے لگی ہیں۔ اور آخر کار ایک میں مل کے اور ایک دھارا بن کے خلیج فارس میں گر  
پڑیں۔ اور جہاں تک یہ ایک ساتھ مل کے بھی ہیں وہ حصہ شط العرب کے نام سے مشہور ہے۔  
جو صلیح اور زونیز و شاداب خطہ زمین ان دونوں ندیوں کے درمیان میں واقع ہے۔ وہی بحر کوہ  
جاز جی شہنشاہیوں میں سے پہلی کامر کو حکومت تھا۔

یہ تمام تہذیب و تمدن ان مشغاران کہلاتا تھا۔ یہیں سرکش و خدا فراموش بنی آدم کے ہاتھ  
سے بابل کا مشہور برج تعمیر ہوا تھا۔ اور یہیں حام بن نوح کے پوتے اور کوش کے بیٹے  
نے اپنے سلطنت قائم کی جس کا دار السلطنت شہر بابل تھا۔ اور اُس کے ایک سردار آشور  
دریائے دجلہ کے کنارے شہر نینوا بسایا جس علاقہ کا نام اُسی کی نسبت سے آشور یا ہو گیا۔

ان سے قبل اور بابل کی ۲۰ تہذیب والوں اور ایرانیوں کی شاہنشاہیاں مراد ہیں۔

اس غفلت کا لازمی نتیجہ تھا کہ صوبجات میدیا اور بابل کے ماتحت حکمرانوں نے بغاوت کر دی۔ اور اپنی متحہ و فوجوں کے ساتھ آس کے علاوہ قبل محمدین شہر نیزاکا محاصرہ کر لیا۔ مگر ان شہزادوں کے سربراہوں کا بھی سہرا تھا کہ وہ غفلت سے نہ چٹکا سکا۔ اس لیے کہ بت پرستوں کی تاریخوں میں جو پیشین گوئی درج تھی کہ "میںو اپر اُس وقت تک آئیں گے کہ جہاں تک دریا اُس کی دشمنی پر نہ آتا وہ ہو جائے گا" اس پر اُسے پورا بھروسہ تھا۔ غالباً یہ ناحوم کی پیشین گوئی تھی جو کہتے تھے "دریا اُن کے چھاٹک کھل جائیں گے اور ایوان شہر یارسی اٹھا دیا جائے گا"۔

سہرا تھا (اسی دھوکے میں پر سکے برابر مرنے اُڑاتا اور شہر ابین لٹا دیتا رہا۔ ایک ایک جہز پہنچ کر نیچے دریا سے دھابہ چڑھتا چلا آتا ہے اور شہر نپاہ کا ایک حصہ منہدم ہو گیا۔ یہ سننے ہی اُس نے ہاتھوں کے توڑے اُڑ گئے۔ اور اب اُسے یقین آیا کہ میرا وقت آگے برابر ہو گیا ہے۔ لیکن یہ غفلت ہو اُس میں ایک شاہی اُن ضرور موجود تھی۔ دل میں ٹھان لی کہ میری موت کو بھلا دے گا یہی نمایاں ہونا چاہیے جیسی کہ میری زندگی رہی ہے۔ یہ ارادہ کرتے ہی محل میں آگ لگا دی۔ اور اپنی تمام بی بیوں۔ حرموں اور خزانوں کے ساتھ جل جہنم کے خاک ہو گیا۔ اس زمانے کے بعد پھر کبھی اس عظیم الشان شہر کا تذکرہ غننے میں نہیں آتا۔ لوگوں کو بالکل یہ بھی بھول گیا تھا کہ وہ کہاں تھا اور کس جگہ تھا۔ جستجو کرنے والوں کو اس میں بھی شبہ تھا کہ دریا سے اُبلنے کے کنارے جو مٹی اور بے کے ڈھیر بڑے ہوئے ہیں وہ مینو ہی کے ہیں یا کسی اور شہر کے۔ لیکن ادھر آخر زمانہ میں یہ ڈھیر بڑھائے گئے اور پرائے آثار کھڑے گئے۔ نو عظیم الشان شہر نپوہ کے پُرسوکت گھنڈہ منو دار ہوئے۔ جو اُس بالوادریچ کے انتہار کے نیچے دفن تھے جسے رگستان کی ہواؤں کے جھونکے اور آندھیاں ہزار ہا سال سے جمع کرتی۔ تہا تھیں۔ آگ میں نچلے ہوئے محل۔ شیروں کی صورتیں۔ نئے اور پرانے ایوان جن کے در و دیوار پر نقش و نگار بنے ہیں۔ یہ سب چیزیں خاک کے نیچے دبی پڑی ہیں تاکہ اس آخر زمانہ میں آشکارا ہوں۔ اور توراۃ کے تاریخی بیانون کی تصدیق کریں جو وحی و اہلما کے ذریعہ سے انبیاء سلف کو بتائے گئے تھے۔

’جس خدا پر تمہارے نبی جزقیا کو بھروسہ ہے وہ تمہیں میرے ہاتھ سے نہیں بچا سکتا۔‘  
 یروشلیم (بیت المقدس) میں جیسا امن و امان ان دنوں قائم تھا کبھی نہ تھا۔ سناخریب نے  
 جو قراکشی کا ایک مظہر تھا اس سفر بھیجنے کے سوا اور کوئی کارروائی نہیں کی۔ اور ارض یہودا کو  
 بھوڑ کے چلے جانے کو تھا کہ خزانہ بادشاہ عیشہ اہل مصر کی حمایت میں سکے مقابلہ کو آ رہا تھا۔  
 یہ سنتے ہی سناخریب بادشاہ سخت برہم ہوا۔ اور آمادہ ہو گیا کہ حبشوں سے پہلے یہود سے ہٹ  
 لے۔ چنانچہ جلد ہی عجلہ سی کوچ کرتا ہوا چلا کہ اہل حبشہ کے آنے سے پیشتر ہی جزقیا پر حملہ کر کے ارض  
 مقدس پر قبضہ کر لے۔ مگر اپنی تنہاؤن کے خلاف اسے میدان جنگ کی صورت دیکھنا بھی نصیب  
 ہوا۔ اور ایک معجزہ نما طریقہ سے یہ قدرت انہی نظر آئی کہ ایک ہی رات میں سناخریب کے ہمدرد  
 لشکر کا طع و قح ہو گیا۔ اور صبح کو دیکھا تو سب مرے پڑے تھے۔

سناخریب کا کام و نامراد سمجھا اور گھرایا ہوا نینو امین پہنچا تھا کہ خود بھی اپنے دو بیٹوں کے  
 ہاتھ سے مار ڈالا گیا۔ اور اس کا تیسرا بیٹا امیر حدون باپ کی جگہ تخت پر بیٹھا۔ اس تاجدار نینو  
 نے اپنے بیٹے کو اس کام پر مامور کیا کہ دار السلطنت کو نینو سے میدان میں قتل کر دے۔ کیونکہ اسے  
 یقین تھا کہ نینو پر عذاب انہی نازل ہونے کی یقین گویاں ضرور پوری ہوں گی۔ اور جیسا کہ  
 نذریشہ تھا دسیا ہوا بھی۔

نینو کا آخری تاجدار یونانی مورخ ہیرودوٹس کے بیان کے مطابق بادشاہ سردانا  
 دلیس تھا۔ مگر اس کا اصلی نام سراقس معلوم ہوتا ہے۔ یہ ایک نہایت ہی عیش پرست بادشاہ  
 تھا۔ اس کی آرام طلبی اور عیش پرستی اس درجہ تک بڑھ گئی تھی کہ اس کی نظر میں عام قسم  
 کے دلچسپان بھی کثرت انہماک سے بے فائدہ ہو گئی تھیں جو شخص کوئی نیا طریقہ عیش بتاتا یا نیا سامان  
 شرت لاکے فراہم کر دیتا اسے بڑے بڑے انعام ملتے۔ مہمات سلطنت میں مشغول ہونے  
 کے عوض اس نے اپنی بی بیوں اور حرموں کی صحبت اختیار کی۔ جنہیں ساتھ لے کے وہ  
 اپنے محل میں بند ہو کے بیٹھ رہا۔ اور ان کی صحبت و مذاق کا اس پر یہاں تک اثر ہوا کہ خود بھی  
 درتوں ہی کی سی حرکتیں کرنے لگا۔ انھیں کے سے کپڑے پہنتا۔ انھیں کی طرح بیٹھ کے چڑھا  
 اتتا۔ کپڑا ہنتا۔ اور کشیدہ کاڑھتا۔



۱۔ بادشاہ کی عظمت و بلال کے متعلق اسو، طرح کی اور بھی بہت سی باتیں ہیں معلوم ہو سکتی ہیں جن کی بنیاد یہ اٹکے، وہ تو یا شاہ بابل کو دعویٰ تھا کہ میں ساری دنیا کے شہروں کا ستر تاج ہوں اور جسے تو راقہ میں نیز بہ اعتبار دولت و حشمت اور نیز بہ لحاظ زوال و تباہی اس دنیا کا ایک مکمل نمونہ قرار دے کے اُس کی حالت نمایان طور پر دکھائی گئی ہے۔

خیال کیا جاتا ہے کہ کلدانی لوگ جو نینوا کی تباہی کے وقت بابل پر متصرف تھے قدیم قوم اسیریا سے تعلق رکھتے تھے۔ بلکہ شمال کی ان خانہ بدوش قوموں میں سے تھے جنہوں نے پہلی بار قوم کو فتح کیا۔ اور اس کے قبل محمد بن شہر بابل کو اپنا مستقل سلطنت قرار دیا۔ نینوس اور زبورت فاتح نہ کہ سمیرامیس کے متعلق بہت سے قصہ بیان کیے جاتے ہیں۔ مگر یہود کے بادشاہ خرقیا کے پیشتر کہ شاہ بابل کے متعلق ہیں کوئی امر یقینی طور پر نہیں معلوم ہو سکتا۔ خرقیا کے پاس شاہ بابل میرودارخ بلادی اُس وقت پہنچا جب کہ خرقیا بیمار سی کے بعد صحت یاب ہوا تھا۔ بعد ازاں لوگ بڑے ستارہ شناس تھے۔ اور غالباً چاند کے مینوں کے خلاف آفتاب کی رفتار میں تیرت، انگیزہ تغیر ہوتے دیکھ کے انھیں احرام فلکی پر غور کرنے اور اُن کے جدا جدا احکامات کا پتہ لگانے کی طرف توجہ ہوئی۔

خرقیا کا شہر بریٹانیا مسہلہ قبل محمد بن گرفتار کر کے بابل میں لایا گیا۔ اس اسیر کی جیسے وہ اپنے اعمال پر پچھتا یا اور نادم ہوا تو پھر اپنی سلطنت پر بحال کر دیا گیا۔ اگرچہ یہ ظاہر اُس کو اپنی سلطنت پھر مل گئی تھی۔ مگر ارض یہود کے خلاف قسمت کا فیصلہ ہو چکا تھا چنانچہ اسی صدمہ کے بعد سلطنت ارض یہود کو پھر پٹیانہ نصیب ہوا۔ اس زمانہ میں خیال کیا جاتا ہے کہ نبوت نے ہولوفرنس کو قتل کر کے علاقہ بھولیا کو اُس کے دشمنوں کے پنجہ سے چھڑایا تھا۔ مسہلہ کے جد آمون شاہ یہود کے جرائم نے سلطنت ارض یہود کا پیاناہ لبریز کر دیا۔ اور حق پرست یو شیع کو جو اُس زمانہ کے پتھر تھے پوری طرح یقین تھا کہ قوم یہود کے خلاف تقدیر کا فیصلہ ہو چکا ہے۔ اُس عہد کے واقعات کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہودی بادشاہ آمون کلہ انیون کا خراج گزار ہو چکا تھا۔ اور انھیں کی طرف سے غالباً شومرون کے اُس حصہ پر بھی قابض تھا۔ جہاں کہ یرد بہام کی قربان گاہ یعنی اُس کا

## فصل دوم

بابل (۱۲۰ قبل مجھ سے ۳۰۰ قبل مجھ تک)

مینوا کے زوال کے بعد شہنشاہی اسیر یا کامر کر فرمان روائی شہر بابل قرار پایا۔ دریائے فرات اُس شہر کے اندر سے ہو کر گزرا تھا۔ اور یہ اتنا بڑا شہر تھا کہ معلوم ہوتا گویا شہر مینا بلکہ پورا ایک ضلع ہے جس کے گرد شہر نہاہ کھینچ کے قلعہ بندی کر دی گئی ہے نصف سے زیادہ حصہ شہر میں میدان اور باغ تھے۔ اور اُن شب کے مجموعہ یعنی پورے رقبہ کے گرد ایسے چوڑے آثار کی دیوار تھی کہ اُس پر تین رشتیں برابر برابر نہایت سہولت کے ساتھ دوڑ سکتی تھیں۔ شہر میں داخل ہونے کے لیے برابر کے فصل سے فضیل میں ایک سو برنجی پھاٹک لگے ہوئے تھے جن سے اس سلطنت کی دولت و شوکت کا عجیب اندازہ ہوتا تھا۔ اور بڑے بڑے ٹوٹ کے پھاٹک دریا کی جانب بھی قائم تھے۔ جودن بھر کھلے رہتے اور رات کو بند کر دیے جاتے۔

اس شہر کے ممتاز ترین عجائبات میں وہ حوض اور نہرین تھیں جو اس غرض سے بنائی گئی تھیں کہ پہاڑوں کی برف کے کھلنے سے جب دریائے فرات میں طغیانی ہو تو ان نہروں اور حوضوں کے ذریعہ سے پانی تقسیم ہو کے سیلاب کا زور ٹوٹ جائے۔ شہر کے عین وسط میں بعل کا مندر اور عالی شان شاہی محل تھا۔ یہی بعل کا مندر برج بابل کے نام سے مشہور ہے۔ اور اس عالی شان محل سے متصل اُس کے باغ اور چمن تھے۔ یہیں بابل کے ایک قدیم تاجدار نے اپنی چاہتی ملکہ کی دلچسپی اور سیر کے لیے ایک مصنوعی پہاڑی بنوائی تھی۔ یہ ملکہ چونکہ میدیا کی شاہزادی تھی اور اپنے وطن کی پہاڑیوں کی یاد میں کھلی جاتی تھی۔ لہذا اُس کی دلداری کے لیے یہ پہاڑی بنوادی گئی۔ جو آج تک دنیا میں باد و اُتی ترقیوں اور ایسے ایسے کمالات انجنیری کے نہایت حیرت انگیز چیز تصور کی جاتی ہے۔ اس کے پہلوؤں پر منتخب قسم کے درخت اور جھاڑیاں لگائی تھیں۔ چمن درجہ بدرجہ ایک دوسرے سے بلند ہوتے گئے تھے یہاں تک کہ آخری چمن نہایت ہی اونچا اور گویا پہاڑ کی چوٹی پر واقع ہوا تھا۔ یہی باغ ہے جو بابل کا پہلا ہی باغ کہلاتا ہے۔

اکثر مقامات میں سونا پنا یا جاتا تھا۔ انھیں اسباب سے یہاں کے فرمان روا کے سوس کو اپنی دولت مندی پر ناز تھا۔ اور شان و شوکت کے اظہار کو پسند بھی کرتا تھا۔ لیکن اس اخلاقی کمزوری کے ساتھ وہ ایک شریف النفس قابل عزت اور علم دوست فرمان روا تھا۔ کہتے ہیں کہ بے سب (یوزاسف) نے جو ایک ہوشیار غلام تھا اور جس کی صورت بگاڑ دی گئی تھی اسی بادشاہ کو نفع پہنچانے کے لیے بہت سے قصہ ملا کے تالیف کیے تھے جو اُس کے بعد سے ہمیشہ کے لیے ضرب المثل بن گئے۔

دوسرا نامور شخص جو اُس کے دربار میں آیا وہ سولن تھا۔ جو یونان کے سات مستند عقلا میں شمار کیا گیا ہے۔ کرمی سوس نے سولن کے سامنے اپنے خزانہ کی تمام زرق برق چیزیں پیش کیں اور اس کے بعد یہ سوال کیا کہ ”آپ کے نزدیک سارے آدمیوں میں کس شخص کو زیادہ مسرت حاصل ہے؟“ اس کے جواب میں سولن نے ایک یونانی شخص کا نام لیا جو ایک خاموش بکا رکھ اور امن و امان کی زندگی بسر کر کے اپنے ملک کی حمایت میں مارا گیا تھا۔ کرمی سوس کو تو یہ خیال تھا کہ سولن جواب میں میرا نام لے گا۔ یہ خلاف توقع جواب پا کے پوچھنے لگا ”اچھا تو بتائیے کہ اُس شخص کے بعد سب سے زیادہ مسرت کسے حاصل ہے؟“ اب کی سولن نے دو جوانوں کے نام لیے جنھوں نے اپنی جان کے ساتھ ایسی خالص محبت کا برتاؤ کیا تھا کہ اُس نے انھیں دعا دی تھی کہ جنت اپنی جتنی نعمتیں دے سکتی ہو وہ سب تھیں اُس کے عوض میں ملین۔ مان یہ دعا مے ہی رہی تھی کہ وہ دونوں لیٹ کے سو گئے۔ اور اُن کی یہی بنید ایک پُر امن موت ثابت ہوئی۔ یہ جواب سُن کے کرمی سوس دل میں بہت کرمہا کہ یہ قلند شخص میری دولت کی کچھ وقعت نہیں کرتا۔ آخر عاجز ہو کے پوچھا ”تو کیا آپ کے نزدیک مجھے مسرت نہیں حاصل ہوئی؟“ اِس پر سولن بولا ”افسوس! جو شخص دنیا میں ہنوز زندہ موجود ہو اُسے مسرت کیونکر کیا جاسکتا ہے؟“ اِس واقعہ کے دو سال بعد کرمی سوس کو سولن کے اِس جواب کی سچائی عجیباً رمانی پڑی جبکہ اُس کا بڑا بیٹا ایک حادثے کی نذر ہوا۔ اور اُس کے تھوڑے ہی دنوں بعد اُسے میدیا والون اور فارسیوں کے مقابلہ پر جا کے میدان جنگ گرم کرنا پڑا۔ میدان تمبرا میں اُسے فارسیوں نے سخت شکست دی۔ اور بڑے کھس کے دار السلطنت شہر سارڈیس کا محاصرہ کر لیا۔ تھوڑے ہی زمانہ کے محاصرہ میں لیڈیادائے مقابلہ کی تاب نہ لاسکے۔ اور

اُن کا پہلا بادشاہ ڈیوسیس تھا جس کا خاندان مدت تک اُن لوگوں پر حکومت کرتا رہا۔ ایرانی لوگ خواہ اُن لوگوں سے تعلقات و دوستی رکھتے ہوں یا اُن کے زیر فرمان ہوں اُن پہاڑوں میں آباد تھے جو بحر خزر اور خلیج فارس کے درمیان میں واقع ہیں۔ اور اُن قدیم الایام میں وہ میدیا والوں سے بہت متاثر تھے۔ اِس لیے کہ میدیا والوں نے اسیریا کے سامان عیش و عشرت اور اُن کے تمدن کو کلیتہً اختیار کر لیا تھا۔ بظاہر اُن کے ایرانیوں کی قوم ایک جفاکش اور جنگجو قوم تھی۔

یہ لوگ اپنی اولاد کو سادی زندگی کی تعلیم و تربیت دیتے۔ اور اُنہیں بڑے ضبط و تحمل کے ساتھ لڑائی کی تئیں برباد کر دینے کا عادی بناتے۔ یہ عام طور پر شہر تھا کہ اُن کی تعلیم میں یہ باتیں شامل تھیں کہ کمانوں کے چلنے پھرنے، گھوڑوں پر سوار ہوں۔ اور سرج بولیں۔ اُن کا مذہب بھی اِس قدر زیادہ غارت نہیں ہوا تھا جتنا کہ قرب و جوار کی دیگر اقوام کا تھا۔ اگرچہ وہ بت پرستوں ہی کی طرح طلوع ہونے والے سورج اور آگ کی پرستش کرتے مگر اِس طرح نہیں کہ ان چیزوں کو خدا مانے سمجھیں۔ بلکہ اُن چیزوں کو اُس مجدد اور نورانی ذات وحدہ لا شریک کے علامات تصور کرتے تھے۔ اُن کے مقدسایان دین ”ماجی“ کہلاتے۔ اور اُنہیں کے تعلقات کی بنا پر اُن کا لقب مجوس پڑ گیا تھا۔ یہ مذہب چند ممتاز لوگوں کے نام سے آج تک زندہ موجود ہے۔ اور اِس کا بانی اور سب سے بڑا اور پہلا ہادی زرتشت تھا۔

اِس قوم میں پہلا نبردست نامور سائرس تھا جس کا صحیح نام کینخروس ہے۔ یہ نام ایک پُرست نے فارسی لفظ سے ماخوذ ہے جس کے معنی آفتاب کے ہیں۔ وہ ایک فارسی فرمان روا کا بیٹا تھا۔ اور میڈیا کے بادشاہ اسٹیاغیس کی بیٹی کے بطن سے پیدا ہوا تھا۔ اُسے اپنے قومی مذاق کے مطابق جفاکشی اور مستعدی کی زندگی بسر کرنے کی تعلیم ہوئی تھی۔ غضوان شباب ہی میں وہ میدیا کی دارالسلطنت شہر اقباطنہ میں چلا آیا۔ جہاں میدیا والوں اور نیزانی قوم کے لوگوں نے بھی فارسیوں کی حکومت حاصل کر کے اُس نے شمال و مغرب کی تمام چھوٹی چھوٹی قوموں کو مغلوب کر دیا۔ اور ہاتھک غنیمت حاصل کی کہ اُس کی ترقیان دیکھ کے لیڈیا کے بادشاہ کریسوس کو اُس پر حسد آیا۔ جو حصہ زمین ایشیا مائنر کے نام سے مشہور ہے اُس میں لیڈیا ایک نہایت ہی زرخیز صوبہ تھا۔ اُس کے پہاڑوں میں کئی جگہ سولنے کی کانیں تھیں اور دیاے پُنگ تو اُس کی ریتی میں

وہ برہنہ پھاٹک اُس کے سدرہ تھے جن کے ذریعہ سے دریا کی روک لی گئی تھی۔ مگر قبضہ سی سے شہر اے عیش و عشرت کی ضیافتوں اور دھوم دھام کی جلسوں میں اس قدر مصروف تھے کہ ان پھاٹکوں کے بند کرنے کا کسی کو خیال بھی نہ آیا۔ اور وہ کھلے پڑے رہ گئے۔ حضرت اشعیا بنی کی زبان سے یہ خوفناک پیشین گوئی ظاہر ہو چکی تھی کہ ”میں دو بیٹوں والے پھاٹکوں کو کھول دوں گا! اور بادشاہوں شیروں کو چھوڑ دوں گا!“

جس رات کو فارسی لوگ دھاوے کی تجویزین کر رہے تھے شہنشاہ بابل ہلشتر کا جشنِ طرب منے پر تھا۔ اور بنی اسرائیل کے معبد یعنی پہلے سلیمانی کے مقدس ظروف و دعوت کی ضرورتوں کے لیے منگوائے گئے تھے اُس کے عیش کو پہلے تو اس بات سے منع کیا کہ ناگمان بولیں۔ پر ایک ازغیہ تحریر نظر آئی جس کا خوفناک مضمون حضرت دانیال پیغمبر نے ہلشتر کو پڑھ کر سنایا اس لیے کہ وہ اُس کے شیر سلطنت تھے۔ اس کو چند ہی گھنٹے گزرے نہوں گے کہ ناگمان سائرس اپنی اُلواغرم و فتح مند فوج کے ساتھ شہر کے بیچ میں نہایاں ہوا۔ شہر میں پھستے ہی اُس نے یورش کر کے ہلشتر کو قتل کر ڈالا۔ اور اہل شہر پر تلوار بلند ہو گئی۔ دم بھر میں وہ عظیم الشان شہر جس کے عظمت و جبروت کے افسانے آج تک حیرت کے الفاظ میں بیان کیے جاتے ہیں مغلوب و مقبور ہو گیا۔ اور اُس کے مغلوب ہوتے ہی ساری قلم و سائرس کی زیر نگین تھی۔ ایک آٹا فانا میں زمانہ کا رنگ بدل گیا۔ اور وہ پر شوکت عظمت شہنشاہی مع اپنے تمام صوبوں کے جس میں ممالک شام، فنیقیہ، اور فلسطین شامل تھے سائرس کے قبضہ میں آ گئی۔ یون سائرس نے فتحیاب ہو کر شہر قبل محمد میں مشیت ربانی کی وہ خدمت ادا کر دی جس کے لیے وہ منتخب کیا گیا تھا۔ یعنی یہود کو آزادی عطا کی۔ اور بنی اسرائیل کو اجازت دی کہ اپنے اصلی وطن ارض یہودا میں جا کے اپنے قدیم معبد الہی کو پھر تعمیر کریں۔

یہ قرین قیاس ہے کہ حضرت دانیال نے سائرس کو حضرت اشعیا کی قدیم پیشین گوئی کی تبادلی تھیں جن میں اُس کا نام ان الفاظ میں لیا گیا تھا کہ ”وہ گڑبیا جسے خدا سے برتر نہ ہو مامور کیا ہے۔“ یہ الفاظ اُس کے خود سائرس نے بھی اپنے گڑبے ہونے کا اعتراف کیا۔ اور کہا کہ ”بادشاہ کو اپنی قوم کا گڑبیا ہی ہونا چاہیے۔ چنانچہ بعد کے زمانوں میں یہ اصطلاح

سائرس نے یورش کر کے شہر پر قبضہ کر لیا۔ اور کری سوس کو رختار کر کے حکم دیا کہ وہ آگ میں زندہ جلا دیا جائے۔ اس حکم کی تعمیل کے لیے لکڑیوں کی چلتیاری کی گئی۔ اور کری سوس زنجیر دن میں جلا کر اس پر بٹھا دیا گیا۔ اس نازک گھڑی میں ایک بیک اسے سولن کا قول یاد آیا کہ ہر دنیا میں زندہ ہو چکا ہے سرور زمین ہو سکتا۔ فرار و نیوی شان و شوکت کی بے ثباتی کی تصویر اس کی آنکھوں کے سامنے پھر گئی۔ اور بے تحاشا زور و شور سے چلا اٹھا۔ ارے سولن اسولن اسولن !

یہ آواز سائرس کے کان میں گئی تو لوگوں سے پوچھا کیا کرتا ہے اور جب کسی سے یہ نہ حل ہوا تو حکم دیا کہ اس قیدی کو میرے سامنے لاؤ۔ تاکہ پوچھوں کہ یہ اُس نے کیا کہا۔ لوگ سے چارپے اٹھا کے سائرس کے سامنے لے گئے۔ اور جب اُس نے اپنا اور سولن کا قصہ بیان کیا تو سائرس پر بڑا اثر پڑا۔ دنیاوی عظمت و شوکت خداؤں کی نظر میں حقیر ہو گئی۔ فرار کی ہوس۔ قصور معاف کر دیا۔ اور اتنے ہی پر کفایت نہیں کیا۔ بلکہ اُسے اپنا مور و منبت اور شیر خاں بنا یا۔ اور دل میں خیال کیا کہ اُس کی نصیبت مجھے امتات کا سبب دینی ہے کہ اپنی سوزیدہ قوت و عظمت زیادہ بھروسہ نہ کروں۔

## فصل دوم

زوال بابل (قبل محمد سے سال قبل محمد تک)

اس فتح کے بعد سائرس نے شہنشاہی اسیر یا کی طرف توجہ کی۔ اور شہر بابل کو محاصرہ کر لیا۔ بابل کو اپنے شہر تباہ کی مضبوطی پر اس قدر غرور اور ناز اور شہ کے اندر اسے لکھتوں کی ادا پر اس قدر بھروسہ اور اطمینان تھا کہ سائرس کی اس الو العزمی کی آنکھوں نے حشراتِ خطر سے دیکھا۔ اور متحضر کی راہ سے اور زیادہ عیش و عشرت میں مشغول ہو گئے۔ اللہ جل شانہ جانب سے بابل کی تباہی کی خبر بہت پہلے ہی دی گئی تھی اور سائرس جس کا نام دو سو برس سے اس الو العزمی کے کام کے لیے مخصوص کر دیا گیا تھا۔ اُسے ان خود پرست لوگوں پر بپ آنے کے لیے مناسب تدبیریں بھی بتا دی گئیں۔ اُس نے اپنے آدمیوں سے نالیان اور بن خدو المین جن میں دریا کا پانی بٹا کیا۔ اور وہ زمین نکل آئی جس پر دریا بہ رہا تھا۔ لیکن اب بھی

لڑائی میں وہ مارا گیا۔ طومیرس ملکہ نے اُس کا سر کاٹ لیا۔ اور اُسے ایک خون سے لبریز  
تھیلے میں ڈال دیا۔ مگر سر کاٹنے سے پہلے اُسے اجازت دے دی تھی کہ تھیلے میں جن چیزوں کی  
تمنا ہو وہیں ہو پوری کر لو۔

پُرانی فارسی نظموں میں یہ بتایا گیا ہے کہ کھنڈر بڑی عظمت و جلال اور شان و شوکت  
کے ساتھ نوے برس تک زندہ رہا۔ اس عمر کو پہونچ کے اس نے ارادہ کیا کہ تاج و تخت کو  
چھوڑ دے۔ اور زندگی کے باقی ماندہ ایام خاموشی و بے فکری میں بسر کرے۔ چنانچہ اپنے  
دوستوں اور رفیقوں کو لے کے پانی کے ایک خوشگوار چشمہ کے پاس گیا۔ اور سب سے رخصت  
ہو کے کہیں چلا گیا جس گھر میں کے بعد سے پھر تہ نہ چلا کہ وہ کیا ہوا اور کہاں گیا۔ اُس کے دوست  
اور دوستان دامن اس واقعہ کے بعد ایک مدت تک منتظر رہے کہ وہ بڑی عظمت و جبروت  
کے ساتھ پھر نمودار ہوگا۔ اور مدتوں بادشاہی کرے گا۔ مگر ایسے جانے والے کو ان کا بہت  
انتظار ہوتا رہا کبھی نہیں آئے ہیں۔ فارسی لوگ ایک محترم باپ یا ایک خدا کی پیغمبری کی طرح اُس  
کی عظمت کرتے تھے۔ اور یہیں بھی اُس کے نام کی عزت ہی کرنی چاہیے۔ اس لیے کہ اُس کا نام بھی  
اگرچہ اُن بادشاہوں کی فہرست میں ہے جو خدا کی مقبول و منتخب قوم سے نہ تھے۔ مگر اُس نے  
خدا شناس و موجد قوم بنی اسرائیل کو مدت ہا سے ہدایت کی غلامی کے بعد آزادی دی۔ ارض  
یہود کا خانہ خدا یعنی بیت المقدس کی مسجد اقصیٰ اُس کی رحم دلی کی بدولت پھر تعمیر ہو کے  
خدا پرستوں کا مرجع و مادی بنی۔ اور یہی سبب ہے کہ توریت کی الہامی کتابوں میں اُس کی  
نسبت اچھے الفاظ استعمال کیے گئے ہیں۔

مگر باوجود اس کے اُس کا یہ فعل قابلِ ملامت ضرور ہے کہ بابل کے سے عجیب و غریب  
اور عظیم الشان شہر کو فتح کر کے اُس نے اس طرح تباہ و برباد کر دیا کہ اُس شہر کا اور اُس کے  
ساتھ فلسفہ اشراق کے پہلے دقیقہ برس ماہرون یعنی صلیب کا نام ہمیشہ کے لیے دنیا سے مٹ  
گیا۔ یہ ہے کہ بابل کی تباہی سے قدما کی علمی کمائی اور مشرقی الہیات کے علم کو بہت بڑا  
نقصان پہونچ گیا۔ خصوصاً علم ہیئت کو تو نہایت ہی حد تک پہونچ گیا جس کے دنیا میں ادنیٰ  
موجد تھے۔

بادشاہوں کے لیے اکثر استعمال کی گئی جو بنیٰ غالب انبیا کی پیشین گوئیوں ہی سے ماخوذ ہے۔  
 آزاد می ملنے کے بعد ارض یہودا کے شاہی خاندان کا سرگزہ زرو بابل اور  
 اُن کے متداسے اعظم یوشع اپنی قوم کو لے کے ارض مقدس میں واپس آئے۔ مگر ابھی  
 اُنہیں کسی قسم کے اختیارات حکومت نہیں ملے تھے۔ کیونکہ اُس وقت سے ارض یہودا دولت  
 ایران کا ایک صوبہ تصور کی جاتی تھی۔

رتح بابل کے بعد سائرس کا مامون کیا کر ارس جو مید یا دالون میں سے تھا بابل  
 میں اقامت گزین ہوا۔ اور گرد و نواح کے ملک پر حکومت کرنے لگا۔ اُس نے بابل اور ان  
 کے مذہب کو نہایت ضرر پہنچایا۔ اُن کے مندر مسامہ کر دیے۔ اور بہت بابلی بھاگ بھاگ  
 کے ارض عرب میں پناہ گزین ہوئے۔ جن کی نسلیں مدت ہائے دراز تک قائم رہیں۔ چنانچہ  
 یہی لوگ تھے جو دہان ضائبین کہلاتے تھے۔ اور حضرت رسالت کے عہد خیر القرون تک موجود تھے۔

کیا کر ارس کی نسبت یقین کیا جاتا ہے کہ یہی وہ بادشاہ ہے جو کتاب الہامی تورہ میں  
 ڈیریس (دارا) کے لقب سے یاد کیا گیا ہے۔ اُس نے اپنے شہر میں نفس درباریوں اور مشیرین  
 کے فقرے میں آگے حکم دے دیا تھا کہ حضرت دانیال پیغمبر شیروں کے بھٹ میں ڈال دیے جائیں۔  
 فارسی زبان میں لفظ "دارا" کے معنی حاکم اور بادشاہ تھے ہیں۔ یہ اُس کا نام نہ تھا بلکہ ایک  
 شاہی لقب تھا مگر یونانیوں کی غلطی سے اُس کے اصلی نام کی حیثیت سے استعمال کیا جانے لگا۔  
 سائرس کے باقی ماندہ حالات نہایت غیر یقین ہیں۔ کیونکہ وہ ہمیں دو یونانی مورخوں ہرڈوٹس  
 اور توفنس سے ملے ہیں۔ ان دونوں میں سے پہلے کو سچے واقعات کا پتہ لگانے کا موقع ہی نہیں

حاصل تھا۔ اور دوسرے نے اس کا ارادہ ہی نہیں کیا کہ ایک ایسی تاریخ لکھے جس میں سائرس  
 کو دلیا ہی دکھائے جیسا کہ وہ تھا۔ اور اُس کے حالات اُس طرح بیان کرے جس طرح کہ  
 کسی بادشاہ کے حالات بیان کیے جانے چاہیے۔ اُس کی تحریر سے ظاہر ہوتا ہے کہ سائرس  
 ایک اچھی عمر تک جیا۔ اور نہایت امن و امان اور اطمینان اور فارغ البالی سے اپنے بچوں  
 کو عاقلانہ نصیحتیں کرتا ہوا مرا۔ بخلاف اس کے ہرڈوٹس کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ اُس  
 سے صید یا دالون یعنی اہل خطا کی ملکہ طوعے ریس سے ایک بڑی بھائی لڑائی ہوئی اور اُس



رقم پر سی پولیس (محضر) اقبال منہ۔ بابل سوسا (شوسٹر) کے خزانوں میں جمع کی جاتی۔ خاندان شاہی کے مصارف چند خاص شہروں سے وصول کیے جاتے جو صرف خاص کے علاوہ ہوتے۔ اور ان میں سے ہر ایک کے ذمہ بجائے نقد روپے کے کسی خاص چیز کا فراہم کرنا تھا۔ مثلاً کہین سے غذا کے لیے غلہ لیا جاتا۔ اور کہین سے کپڑے لیے جاتے۔

سائرس کا بیٹا کم بی بیسیں ایک ظالم اور جھکی بادشاہ تھا۔ اُس نے مصر پر چڑھائی کی۔ اور وہاں سے قدم آگے بڑھ کر ارض حبشہ پر چڑھ گیا۔ جہاں اُس کی فوج رسد کا بند و بست نہ ہونے کے باعث مارے بھوک اور فاقوں کے تباہ ہو گئی۔ وہاں سے ناکام و نامراد واپس آیا تو اپنے بھائی سمیر دیس کی جو روپریا فریفتہ ہوا کہ رقابت کے مجنونانہ جوش میں بھائی کو قتل کر ڈالا۔ اور اپنی بہن آتوسا سے اصرار کرنے لگا کہ تجھ سے شادی کر لو۔ ازراہ حماقت اہل مصر کے مقدس و محترم بیل ایس کے زانو پر ایک ایسی تلوار ماردی کہ سارے مصر والے برہم ہو گئے۔ اور رعایا کے ہر طبقہ اور ہر گروہ سے ناراضی کے آثار ظاہر ہونے لگے۔ اس کے غلوٹے ہی دنوں بعد ایک ناگمانی اُفتاد سے اُس نے خود اپنی ہی تلوار سے اپنے آپ کو بھی زخمی کر لیا۔ اور ایسا زخمی کہ جان بر نہ ہو سکا۔ انرض جب سشتہ قبل محمد میں وہ مرا ہے تو لوگوں میں علی العموم خوشیاں منائی گئیں۔ اور ہر جگہ خوشی کے چہرے تھے۔

کئی سیس کے بعد ایک حکمران مجوسی نے ازراہ فریب دعویٰ کیا کہ میں ہی بادشاہ متونی کا بھائی سمیر دیس ہوں جس کی موت کی خبر غلط مشہور ہو گئی تھی۔ دھوکے ہی دھوکے میں وہ تقریباً ایک سال تک ایرانوں کا بادشاہ بنا رہا۔ لیکن آخر کار اُس کا فریب کھل گیا۔ اس مجوسی کی سب لوگوں میں مشہور تھا کہ کسی جرم کی سزا میں اُس کے کان کاٹ ڈالے گئے تھے۔ اُس کی تحقیق کیلئے اُمرائے فارس میں سے ایک نے اپنی بیٹی کے پاس جو ایوان شہریاری کے اندر رہا کرتی تھی کھلی کھلا بھجا کہ ”تم ذرا غور سے دیکھو تو بادشاہ کے کان بھی ہیں یا نہیں“ لڑکی کے پاس سے جواب آیا کہ بادشاہ کے کان کٹے ہوئے ہیں۔ یہ حال معلوم ہوتے ہی لوگوں کہ اُس کی ہکاری کا پتہ چل گیا۔ اور اُس لڑکی کے باپ اور چچا اور اُمرائے فارس نے محل میں گھس کے اُسے قتل کر ڈالا۔ اب چونکہ سائرس کے خاندان میں صرف اُس کی بیٹی آتوسا باقی رہ گئی تھی اس لیے

## فصل سوم

سائرس کے جانشین (سلاطین قبل محمد سے قبل محمد تک)

اسیریا کے فتح کرنے کے چند ہی روز بعد ایرانیوں نے اپنی اگلی سادگی اور جفاکشی کی وضع ہاتھ سے کھو دی۔ اور وہ عشرت پرستیاں سیکھ لیں جن سے اہل اعدائے اُنہیں نفرت تھی۔ اب بادشاہوں کے قہر والوں دولت و جمہت اور شان و شوکت کے سامانوں سے بھر گئے۔ اُن میں ہزار ہا نوڈیاں اور بے شمار غلام بھرے ہوئے تھے جن کا محض یہ کام تھا کہ عیش و طرب کی جوئی صورت خیال میں آئے اُسے بادشاہ کے لیے موجود کریں۔ اُن کی حرم ہزاروں میں حملات شاہی اور خوبصورت نوڈیوں کا بڑا بھاری ہجوم تھا۔ جن کے چہرے پر لکڑی کی نظر بھٹی بڑھاتی تو وہ فوراً قتل کر ڈالا جاتا۔ اُن کے بیٹوں کی تعلیم تربیت کا ہلی اور عیاشی کے آغوش میں ہوتی۔ جس کی وجہ سے وہ کمزور۔ مغرور۔ متکبر نفس پرست خود غرض۔ اور آشفتمزاج ہو گئے۔ دنیا میں اکثر دیکھا گیا ہے کہ بانی خاندان چاہے کیسا ہی قابل اور جفاکش شخص ہو مگر اُس کی اولاد امارت میں پرورش پانے کے باعث اکثر بہت ہی جلد غارت ہو جایا کرتی ہے۔

اب فارسیوں میں بادشاہ کو امراے ملک سے یہ امتیاز تھا کہ اُس کے سر پر تاج رہا کرتا جس سے مراد ایک قسم کی ٹوپی تھی جس کی نوک سیدھی اوپر کی طرف اٹھی ہوتی۔ اُس کے مقابل دیگر امرا مجبور تھے کہ ایسی ٹوپیاں پہنیں جن کی نوکیں پیچھے کی طرف جھکی ہو، قلم و سلطنت صوبجات پر مبنی ہوئی تھی جن کے والی ”سترب“ کہلاتے۔ یہ لقب ایک فارسی لفظ سے ماخوذ تھا جس کے معنی چتر کے ہیں (غالبا ”سترب“ اور ہندوستان کا ”چتر“ ایک ہی لفظ ہیں۔ اور کیا عجب کہ ”سترب“ یہاں کے ”چتر“ کا مرادف ہو۔ اگرچہ یہاں یہ لقب خاص راجاؤں کے لیے مخصوص تھا۔ اسلامی دور میں یہاں بھی اکثر امرا کو چتر کا اعزاز دیا جاتا تھا۔ مگر یہ نہیں معلوم کہ اسلامی سلطنت سے پیشتر بھی امرا کو یہ عزت دی جاتی تھی یا نہیں) اور وجہ یہ تھی کہ تمام دایان ملک کا خاص طور پر یہ اعزاز کیا جاتا کہ وہ صاحب چتر قرار دیے جاتے۔ اور جب برآمد ہوتے تو چتران کے سردار پر سایہ اٹھانے کا حکم ہوتا۔ ہر صوبہ دار خراج اور محاصل ملک ادا کرتا جس کی

نڈاڑ سکین۔ ایک منڈک کی طرح پانی میں پیر سکین آپ ہمارے تیر دن سے بچ کے نہیں جاسکتے۔  
 آخر کار وہ واپسی پر مجبور ہوا۔ مگر جاکڑ لاک ڈن اُس کے تعاقب میں لگے ہوئے تھے۔ جو  
 ہمیشہ قریب ہی رہتے۔ دشمنوں کا آ آ کر پڑنا۔ پھر اُس کے ساتھ قحط و فاقہ زدگی کی مصیبت۔  
 غرض اسی ہم کے انجام میں وہ ایک ایسی آفت میں مبتلا ہو گیا جس سے جان بری دشوار نظر  
 آتی تھی۔ چنانچہ وہ خود کہا کرتا کہ اس موقع پر میں صرف اپنے ایک وفادار اونٹ کی بدولت  
 جان بچا کے واپس آیا۔ اُس اونٹ کی پیٹھ پر کھانے کا سامان لادھا ہوا تھا۔ اور وہ ہمیشہ پیسے  
 پیچھے ہو رہا کرتا۔ اس اونٹ کا وہ اس قدر زیر بار احسان تھا کہ اپنے وطن مالوف موس میں  
 پہنچتے ہی اُس نے اس اونٹ کی داشت اور خبر گیری کے لیے ایک پورا ضلع جاگیر میں دے دیا۔  
 گو یادہ اونٹ بھی خاندان شہریاری کا ایک رکن تھا۔ کیونکہ جاگیر میں اُس وقت صرف احوال  
 اور شاہزادوں کے لیے مخصوص تھیں۔

داریوس نے اور کئی دشمنوں پر بھی حملہ کیے مگر اُن کے حالات بیان کرنے کے لیے ہمیں  
 کتاب کو زیادہ طول دینا پڑے گا۔

## چوتھا باب

مملکت یونان۔ (۱۹۰ قبل مسیح سے ۱۴۶ قبل مسیح تک)

### فصل اول

اُن کا مذہب اور اُن کے دیوتا

ارض شام اور ایشیائے کوچک کے مغرب جانب جو سمندر واقع ہے اُسے اہل عرب عموماً  
 بحرہ روم کہتے تھے۔ اور انگریزی جغرافیوں میں وہ مے ڈی ٹریس یا بین سی کے نام سے یاد  
 کیا جاتا ہے۔ اس میں بہت سے سنگستانی جزیرے پھیلے ہوئے ہیں بہت سے جزیرہ نسا  
 اُس کے پانی کے اندر گھس آئے ہیں جن کے باعث اس میں بہت سے غلج اور چھوٹے چھوٹے  
 سمندر بن گئے ہیں۔ یہ جزیرے جن کو تورہ وکیل میں جن ٹائل کا لقب دیا گیا ہے تاریخی و دنیا  
 کے بعض خاص واقعات کے منشا و مصدر رہے ہو چکے ہیں۔ اسی قدر نہیں بہت سے خیالات

تمام اُمرانے باہم مشورہ کر کے یہ رائے قرار دی کہ امرائے ملک میں کوئی اُتو سا کے ساتھ نکاح  
 آئے اور وہی اُس کا شوہر بن کے ملک پر حکومت کرے۔ رہا یہ امر کہ کون سا امیر اس عزت کے  
 لیے منتخب ہو اس کے واسطے یہ قرار پایا کہ سورج سے مدد لی جائے۔ یعنی وہ ساتون امیر  
 جنہوں نے مگر چوسی کو قتل کیا تھا طلوع آفتاب کے ساتھ ہی گھوڑوں پر سوار ہو کے شہر سوا  
 (شوسٹر) سے روانہ ہوں۔ جس کا گھوڑا سب سے پہلے ہنپائے وہی شہزادی اُتو سا  
 شادی کرے۔ اور وہی ملک کا فرمان روا بنایا جائے۔ دارا ابن گشتاسپ جسے یونانی داریوں  
 ہستاسپس کے نام سے یاد کرتے ہیں اُس کا گھوڑا سائیس کی سازش سے پہلے ہنپایا۔ اور اسی تقدیری  
 فیصلہ کے مطابق سقستہ قبل محمد بن وہی اُتو سا کا دھلا اور سلطنت کا مالک قرار دے دیا گیا۔  
 وہ ایک عقلمند اور لائق بادشاہ تھا۔ اُس کی سلطنت دریائے انک کے کنارے سے  
 لے کے سواحل بحر اسود تک پھیلی ہوئی تھی۔ سارا ایشیائے کوچک اُس کے زیر نگین تھا۔  
 اور اپنی فتوحات کو اُس نے بحر اے جین کے جزیروں یعنی مجمع الجزائر و لبنان تک پہنچا دیا۔ اُس کی  
 اُلو العزعی ہیا تک بڑھی ہوئی تھی یورپ کے زیر فرمان کرنے کی بھی کوشش کرنے لگا جس کی ابتدا  
 سیٹھیادالون سے کی جو کہ ایک وحشی قوم تھی۔ یہ لوگ یوزائن (بحر اسود) کے شمالی سرزادوں  
 میں اپنے گلہ چرایا کرتے۔ ہمیشہ گھوڑوں کی پیٹھ پر رہا کرتے۔ تیر اندازی میں کمال رکھتے۔ اور خانہ  
 بدوش ہونے کی وجہ سے اپنے جنموں اور خاندانوں کو ساتھ لیے ہوئے اودھر اودھر پھرا کرتے۔  
 ان لوگوں کے مغلوب کرنے کے لیے وہ لمپانٹ (آبنائے ڈارڈنیلز) کے پار اُترا اور دریائے  
 ڈینیوب پر کشتیوں کا پل باندھ کر اُن کی سرزمین میں داخل ہوا۔ مگر وہاں پہنچ کے نظرایا کہ زمین  
 اُسے خشک و بگیاہ ہے۔ غذا کمین ملتی نہیں اور نہ کمین و شمنون کا پتہ ہے کہ انھیں مغلوب و مفتوح  
 کیا جائے۔ کیونکہ سیٹھیادالو ہمیشہ اُس سے بھاگتے رہے۔ نہ کبھی اُس کے سامنے آئے اور نہ کبھی  
 اُسے جم کے لٹانے کا موقع دیا۔ کسی کسی جگہ جو تھوڑی بہت روئیدگی تھی اُسے بھی اُن لوگوں نے  
 اُس کے پریشان کرنے کے لیے فائدہ دیا۔ اور آخر بے وقوف بنانے کے لیے اُس کے پاس ایک  
 تھرانہ بھیجا جس میں ایک چڑیا۔ ایک میڈک۔ اور پانچ تیرتھے جس سے یاشارہ  
 تھا کہ جب تک آپ ایک چوہیا کی طرح زمین کے اندر نہ جاسکیں۔ ایک چڑیا کی طرح چوہا میں

کی تمام روایتوں کی تلف کر دیا تھا۔ ہر کام کا بھیل جو دنیا ہی میں ملا کرتا ہے۔ جیسے لوکار کو اپنی کسی کا بھیل ملنا اور بدکار کو اپنی بُرائی کی پاداش بھگتنا۔ بس اسی قسم کی باتوں سے جو کچھ نتائج اخذ کیے جاسکتے ہوں وہی اُن کے ہاتھوں میں تھے اور فقط انہیں سے وہ روحانی فائدہ اٹھانا چاہتے تھے۔ اُن کے شعرا و فلسفیوں نے حق کا پتہ لگائے اور آخر کار جہالت و بت پرستی کے اندھیرے میں ہاتھ پاؤں مار کے اور آنکھیں پھاڑ پھاڑ کے نورنی چند شعاعیں پالینے کی بے انتہا کوشش کی۔

اُن کی دیو مالا یعنی اُن کے مذہب کی کہانیوں کے مطابق تمام دیوتاؤں اور کُل دیوتوں کا باپ زیوس جو ”جنونی خُرد“ کے نام سے زیادہ شہرت رکھتا ہے ایک ایسے مقام میں رہتا تھا جس کا پیر دنی دیوانخانہ علاقہ تھسلی میں ایک بلند پہاڑ کی چوٹی پر تھا جو کہ اُن بس کہلاتا ہے۔ بجلی اُس کی تلوار تھی جس سے وہ اپنے دشمنوں جملہ اور حربہ کیا کرتا۔ اور سارے آسمان درمیں پر اُس کی حکومت قائم تھی۔ مگر باوجود اس حکومت کے اُسے فیصلہ تقدیر سے مفرت تھا۔ یہ تقدیر ایک ایسی پراسرار قوت تھی جس کے عنوان سے غالباً وہ اُس حضرت رب العزت جل جلالہ کی مشیت کا اعتراف اپنی جہالت و کفر میں بھی کرتے تھے۔

زیوس کا بھائی نب چوون سمندر کا حکمران تھا۔ اور پلوٹو تختِ اشرافی کے دھندھلکے میں مقیم تھا جہاں شہریر و بدکار لوگوں پر ابد الابد تک عذاب ہوتا رہے گا۔ بہادر اور اچھے لوگوں کو اُن کے خیال میں اگرچہ یکساں درجہ کی مسرت نہیں حاصل تھی مگر اُن کی نسبت اعتقاد تھا کہ خیالی سایوں کی طرح سے جھاڑیوں کے قریب رہ کے وہ اپنی گزشتہ زندگی پر ہمیشہ افسوس کرتے رہتے ہیں۔ مابعد الموت کے متعلق اُن کی کہانیاں اسی قسم کی تھیں۔ مگر یونانی فلسفیوں کو اِس قسم کی ایک بے لطف و بے مزہ عشرت گاہ کی موجودگی کے ثبوت میں کوئی اطمینان بخش دلیل ہاتھ آئی تھی۔

زیوس کی آتش مزاج جو روہِ زہ آسمان کی ملکہ تھی۔ اور دوسرے دیوتا اُس کے بچے تھے۔ ”پلٹ لاش اسے“ ”ابھی دانائی کی کنواری دیوی پورے اسلحہ سے مسلح ہیرے سر سے نکلی تاکہ اُن شیطانوں سے مقابلہ کرنے اور اُن کے روکنے کے لیے جنہوں نے آسمانوں پر

جو اُس وقت سے آج تک سمندرون کی لہروں کے ساتھ دور دور تک پہنچتے اور طبائع انسانی پر  
نسلاً بعد نسل تصرف کرتے رہے ہیں اُن کا سر حشرہ اُس زمانہ سے اس گھڑی تک یہی جری رہا  
اور ممالک رہے ہیں۔

وہ جزیرہ نما جو مجمع الجزائر اور بحر ائیریا کے فیما بین واقع ہے مع اُس چھوٹے  
جزیرہ نما کے جسے خاکناے کارنتھو اس بڑے جزیرہ نما سے وابستہ کرتی ہے عموماً یونان کے نام سے  
مشہور تھا۔ اور اس میں ایسے لوگ بستے تھے جو ایک ہی زبان بولتے تھے ایک مذہب کے پابند  
تھے اور بہت سی باتوں میں اپنے آپ کو باہم یکساں اور متحد تصور کرتے تھے۔ بلند سلسلہ ہاے کوہ  
اور گہرے چلچلیج اس سرزمین کو اس طرح قطع کرتے ہیں کہ بہت سی قدرتی تقسیمیں ہو گئی ہیں۔  
چنانچہ میان کی پہرک وادی جو پہاڑوں اور سمندرمین گھری ہوئی ہے ایک چھوٹی ریاست  
بنی ہوئی تھی۔ جس کی سلطنت اور اُس کے باشندوں کے جذبات اور مقاصد و اغراض سب  
جدا گانہ تھے۔ جو واقعات ان میں پیش آئے وہ ایسے متنازع ہیں اور اس تفصیل سے تباہ  
کئے ہیں کہ مشکل سے باور ہوتا ہے کہ ایسے چھوٹے قلعہ زمیں میں ایسے واقعات پیش آئے ہوں گے۔  
یہ یونانی لوگ یا فث بن نوح کی نسل سے تھے۔ اور ندان و تہذیب کو اُنھوں نے مصر والوں  
اور فنیقی لوگوں سے حاصل کیا تھا۔ اُن کے اوج و عروج کی ابتدا کے متعلق بس اسی قدر بیان کیا  
جاسکتا ہے جو کہا گیا۔ کیونکہ اس کے علاوہ اور کوئی بات قابل اعتبار نہیں۔ اُن کی تاریخ قدیم  
کمانیوں کا ایک مجموعہ ہے۔ جن میں سے بعض اچھی معلوم ہوتی ہیں۔ بعض لغو ہیں۔ اور بعض میں  
بدعاتی کی بو آتی ہے۔ لیکن انھیں داستانوں میں سے چند جن پر شاعرانے طبع آزمائی کی تھیں  
علی الصوم بہت مشہور ہو گئی ہیں۔ اور دنیا کی مذہب اقوام پر اُن کا اثنا اثر پڑا ہے کہ چند محدود الفاظ  
میں اُن کو مختصر طور پر ظاہر کر دینا نہایت ضروری ہے۔

یونانیوں کی ضعیف الاعتقاد یا بدعتیہ گمان مشرق کی بدعتیہ گمانوں سے زیادہ بدتر لغو  
اور قابل الزام تھیں۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ مشرقی توہین الٰہات قدس کے سر حشرہ سے زیادہ قربت  
رکھتی تھیں۔ اور اُن سے اُن لوگوں سے اکثر ظالم باکرتا تھا جن میں وحشی الامام کا سلسلہ جاری تھا۔  
اور جن کے انبیاء و رسل حامل التورہ توحید تھے۔ اہل یونان نے علم الٰہی کے متعلق سلف صالح

بارہ مرتبہ اپنی زور آورسی کے کمالات دکھا کے دیوتاؤں میں چلا گیا اور ان میں اپنی شہریت کی کمال اوڑھے ہوئے آرام کر رہا ہے اور جب کبھی دنیا میں زور آزمائی یا تخیل کی ضرورت پیش آتی ہے تو منصف ہو کے جاگ اٹھتا ہے۔ کس توڑ اور ٹوکٹ میں نام و شخص جن میں سے پہلا شمسوار اور دوسرا ہلو ان تھا ان کی نسبت یقین تھا کہ زندہ آسمان پر اٹھاپے گئے اور سارے دن کے معبود یعنی گچھڑی میں سے ایک عہد جو ٹون کہلاتا ہے اُس کے دور روشن ہے۔ آج تک انہیں کے نام سے یاد کیے جاتے ہیں۔ یہ تھے یونانیوں کے دیوتا اور یہ تھے ان کے عقائد جن سے واقف ہونے کے بعد اس بات کا بخوبی اندازہ ہو جاتا ہے کہ عقل انسانی پاسبہ کتنی ہوا ترقی کر چکی ہے لکن حقیقت اور رموز بانی کے سمجھنے میں کتنا تک قاصر رہے ہیں۔

## فصل دوم

### شہر ٹرائے کا محاصرہ (۳۵۰ قبل مسیح)

تمام یونانی مورخین اپنی تاریخوں کو اُس عہد سے شروع کرتے ہیں جو ان میں ہیردوٹس کا عہد کہلاتا ہے۔ یعنی جبکہ مذکورہ بالا ہیردوٹس پر نہیں گئے تھے بلکہ زمین کے اوپر موجود تھے۔ اور ان کی کہانیوں کے بموجب خود دیوتا بے تکلف آ کے انسانوں کے کاروبار میں شریک ہوتے اور ان کے معاملات میں دخل دیا کرتے تھے۔

ان آسمان آمیز واقعات میں سب سے زیادہ مشہور واقعہ شہر ٹرائے کے محاصرہ کا ہے۔ جسے یونانی شاعر ہومر کی قشوی آسلی یڈ نے ساری دنیا میں مشہور کر دیا ہے۔ اُس کا اصل واقعہ یہ ہے کہ یونان کے شہر آس نازٹیکا کی حسین و جمیل لکھ بون اپنے شوہر لاؤس کو چھوڑنے پر اس کے ساتھ بھاگ گئی جو بادشاہ ٹرائے پر مبنی کم کے پچاس بیٹوں میں سے ایک تھا۔ شہر ٹرائے کا نام اسی یوم بھی تھا جو کہ ایشیائے کوچک میں واقع تھا۔ لیکن جب پیرس کے ساتھ بھاگ کے ٹرائے میں پہنچی تو تمام شاہان یونان برہم ہو کے نئے لاؤس سے بھائی آگاہم نوٹ کے جھڈے کے نیچے جمع ہوئے جو مٹی کے نہ کا بادشاہ تھا۔ یہ مجموعی لشکر جہازوں پر سوار ہو کے روانہ ہوا۔ اور ٹرائے کا محاصرہ کر لیا۔ محاصرہ دس





ٹراے کے اور بھی بہت سے لوگ قتل ہوئے۔ اور سوا اُن چند لوگوں کے جو ٹراے کے ایک شاہزادے اُسے نیاس کے ساتھ جس کا ذکر بعد آئے گا بھاگ گئے تھے یونانیوں نے کل اہل ٹراے کو غلام بنالیا۔ یہ نمایاں اور یادگار زمانہ فتح حاصل کر کے اہل یونان اپنے ملک کی طرف واپس روانہ ہوئے۔ لیکن واپس میں تمام یونانیوں کو سخت مصیبتیں پیش آئیں۔ اور کہا جاتا تھا کہ یہ صرف اس بات کا نتیجہ تھا کہ ان لوگوں کے ہاتھوں سے ٹراے کے مندروں اور اُن کے دیوتاؤں کی نہایت بے ادبی بے حرمتی ہوئی تھی۔

آگام لون کو اُس کی جو روکلی تم نہیں ترانے مار ڈالا۔ اور اس شوہر کشی کی پاداش میں وہ خود اپنے بیٹے اور بیٹوں کے ہاتھ سے قتل ہوئی۔ اور اس خاندان کی تباہیان جو اپنے موروثی اُستادوں اور بھی اُس کی شرارتوں اور ہکاریوں کا نتیجہ سمجھی جاتی تھیں اہل یونان میں ضرب اٹل ہو گئیں۔ اُس سس اپنے جزیرہ اِنی تھا کہ امین یہو پچھنے سے پہلے دس سال اودھر اودھر مارا پھرتا رہا۔ اور اسی تباہی کے سفر میں اپنا ماجد تخت حاصل کرنے کے لیے اُسے بڑی بڑی دشواریوں کا مقابلہ کرنا پڑا۔ اُس کے سوار کو جس اہل نس کے غضب اور بہکے زوال کی داستان مراد ہے یونان کا شور و اس (اندھا گویا) ہو مر یونانیوں کے سامنے گایا کرتا تھا۔ جو دنیا کے تمام شاعروں میں سب سے پہلا ہے اس داستانوں کے یہ موزون گیت جو جنگ کے تہہ پر گائے جاتے تھے سالہا سال تک زبانی گمانیوں کی طرف لوگوں اور نسلوں میں منتقل ہوتے رہے۔ یہاں تک کہ اِٹلیا (ایتھنز) کے بادشاہ پیس تراؤس نے اُغنین دونظمن یا شزیون میں جمع کر دیا جو اِنی بیڈ اور اوڈس کے نام سے مشہور ہوئیں۔ ان میں سے پہلا نام اِنی بیڈیم سے ماخوذ ہے جو کہ شہر ٹراے کا لقب تھا۔ اوڈس نام اودس سوس سے جو کہ اولس سس کا یونانی نام تھا۔ اُس زمانہ کے بعد سے یہ نظیں ایک نہایت ہی اعلیٰ درجہ کی شاعری کی حیثیت سے لوگوں میں پھیلیں اور بڑی قدر کی نگاہوں سے دیکھی گئیں۔

ٹراے کا واقعہ ارض مغرب میں بعینہ ہندوستان کی راماین کا جواب ہے۔ اور

سال سے کم زمانہ تک نہیں قائم رہا جس میں پریئم کے بیٹے بہت توڑنے بڑی شجاعت سے یونانیوں کے حملوں کو روکا۔ اور اس کے مقابل یونانیوں کا سب سے بڑا سردار پہلون اور مرد میدان اچیل لیس تھا جو ایک سمندر کی پری کے پیٹ سے پیدا ہوا تھا وہ بہادر تھا اور سب کے زیادہ کمالات اُس کی ذات میں جمع تھے۔ لیکن تقدیر نے یہ فیصلہ کر دیا تھا جس کی اُسے خبر بھی مل چکی تھی کہ تھارہ اور لڑائی کے ختم ہونے سے پہلے ہی اُس کی زندگی ختم ہو جائے گی۔

محاصرے کے دسویں سال ٹراے کا پہلون بہت توڑ پھڑا کر یونانی سردار اچیل لیس کے ہاتھ سے مارا گیا۔ اور اُس کے بعد ہی پریس کی کمان کے ایک تیر سے جو کمال غازی کے ساتھ چھینکا گیا تھا اچیل لیس کا کام بھی تمام ہو گیا۔ آخر کار ایتھینس کے عقلمند بادشاہ اٹاکاس نے شہر ٹراے میں داخل ہونے کی ایک تدبیر نکالی۔ وہ یہ کہ لکڑی کا ایک بڑا بھاری گھوڑا بنایا گیا جو اندر سے خالی تھا۔ اُس کے اندر بہت سے مسلح یونانی بھر دیے گئے۔ اس کے بعد تمام یونانی لوگ بہ ظاہر تو لشکر گاہ کو چڑھ کر اُس کے سامنے تھی دیران اور اچیل لیس کے جہازوں پر سوار ہوئے اور لشکر اٹھا دیا۔ مگر دراصل ادھر ادھر قلعے ٹراے کے اُس پاس چھپے رہے۔ مگر اُس وقت ایک یونانی جاسوس بھی چھوڑ دیا گیا۔ جس نے اپنے آپ کو ٹراے والوں کے ہاتھ میں گرفتار کر دیا۔ اور اُن لوگوں سے جا کے بیان کیا کہ ایک جڑے باکمال یونانی کاہن نے خبر دی ہے کہ یونانیوں۔ اگر اس گھوڑے کے اپنے ساتھ چانی کی کوشش کی تو تباہ ہو جائیں گے۔ مگر اس کے ساتھ وہ اتنا تھا کہ اس کے برعکس ٹراے والوں کی سلامتی اسی میں ہے کہ اس گھوڑے کو اپنے شہر کے اندر اٹھالیا جائے۔

ٹراے والے اُس کے خبر سے بہت خوش ہوئے اور اُس گھوڑے کو اپنے شہر کے اندر اٹھالے گئے۔ یونانی جو اُس گھوڑے کے پیٹ میں بھرے ہوئے تھے اُسی رات کو ہر طرف خاموشی اور سنناٹا پانے لگا۔ اور پچانگ کھول کے یونانیوں کے باقی ماندہ لشکر کو بھی اندر داخل کر لیا جو قلعے کے اُس پاس چھپا اور ادھر ادھر لگا ہوا تھا۔ یونان موقع پاتے ہی یونانیوں نے شہر میں آگ لگا دی۔ اور قتل و خون کا بازار گرم کر دیا۔ پریئم اور اُس کے باقی ماندہ بیٹے مارے گئے۔

ہیں جن کے حاصل کرنے کا وہ مجاز دستہ نہیں۔ یہ مطلب نہ تھا کہ وہ لازمی طور پر ظالم و جاہل بھی ہو جیسا کہ ٹائرنٹ کے معنوں سے اب سمجھا جاتا ہے۔

مگر اُن کی جمہوریت میں بھی عام باشندگان شہر اور رعایا کو ملکی معاملات میں کسی قسم کا دخل نہ تھا۔ کیونکہ اُن کی وہ پُرانی جمہوریت ایک قسم کی حکومتِ امرا تھی جس میں صرف وہ لوگ دخل رکھتے جو آزاد تھے اور امرا میں شمار کیے جاتے۔ باقی ماندہ لوگوں میں زیادہ حصہ غلاموں کا تھا جو کسی قانون کے تابع نہ تھے۔ بلکہ اپنے مالکوں کے زیرِ فرمان اور اُن کے ہر قسم کے احکام بجالانے پر مجبور تھے۔

مگر ان سب ریاستوں پر ایک اور کونسل حکومت کرتی تھی جو اُنیم فلٹ، نئی یون کی کونسل کہلاتی اُس کے ارکان انھیں قوموں میں سے منتخب ہوتے۔ اور سال میں دو بار اُس کونسل کے اجلاس ہوتے۔ ایک بار دسے سے تیر کے مندر میں جو ٹھہر ٹوپو بی کے قریب تھا۔ اور ایک بار اپو ٹو کے مندر میں جو ڈل فائی میں تھا۔

یہ کونسل ان مقامات میں اجلاس کر کے ریاست ہائے یونان کی باہمی نزاعوں کا فیصلہ کرتی۔ ملک کی عام حفاظت کی تدبیریں سوچتی۔ اور دیوتاؤں پر قربانیاں چڑھانے کے احکام نافذ کرتی۔ ڈل فائی کا مندر اُس کونسل کے اجلاس کے لیے بہ بظن غالب اس لیے مقرر کیا گیا تھا کہ ملک میں اور کوئی ایسا مقام نہ تھا جو عام اہل یونان کی نظر میں اس قدر شہرک اور محترم ہو۔ اس مقام کی نسبت مشہور تھا کہ یہاں پولونے اپنی تھوڑی اڑدہ کو مارا تھا اور یہیں وہ اپنی پوجاؤں کے منہ سے تمام لوگوں کو جو اپنی اڑدہ میں مرادین اور تمنائیں دل میں لیے ہوئے دور دور سے آئے اور طرح طرح کے سوالات کہتے المامی جواب دیا کرتا۔ جو اب میں جو الفاظ پوجاؤں کی زبان سے نکلتے ”اڈریکل“ (خال) کی لفظ سے تعبیر کیے جاتے تھے۔ اس میں شک نہیں کہ بعض اوقات وہ پورے اُترتے۔ اور اس میں بھی شک نہیں کہ اسی

معنی بند زبان میں اور ایسے پیچیدہ ہوتے کہ اُن میں آسانی سے بیسیوں طرح کے معنی چھپا جاسکتے۔ اور دشوار نہ تھا کہ ہر صورت میں پورے اُتریں۔ مثلاً اگرے سوس تے جب اپنی

اور ایرانیوں کی لطافت کے متعلق سوال کیا تو اُسے یہ جواب ملا کہ اگر تو نے سائرس (شہنشاہِ ایران)

اور دونوں کا نام نہ بھی قریب ہی معلوم ہوتا ہے۔ وہاں یونانی میں اِنچی بیڈ لکھی گئی۔ اور یہاں رامین۔ مگر ہندوستان کی صفت شکار شوہر پرست اور اعلیٰ درجہ کی منظر عصمت و حرمت رانی سیتا جی کے مقابلہ میں بدکار اور بے وفا ہیں کا نام لینا درحقیقت ایک بڑا بھاری اخلاقی جرم ہے اور اُن دونوں رانیوں کے کیر کڑھی سے پتہ چل جاتا ہے کہ قدیم الایام میں مغرب و مشرق میں کیا اور کتنا فرق تھا۔

## فصل سوم

اہل یونان کے عادات و اطوار

ہم نے یونان کا ٹھیک اور مختص نام ہِل لاس تھا۔ اور کل اہل یونان اپنے آپ کو ایک ہی داد اہل ہِل کی نسل سے بتاتے تھے جس کی جانب منسوب ہوتے سے اس سرزمین کا نام ہِل لاس مشہور ہوا۔ اسی ہِل لاس سے اُن کی مختلف قومیں نکلیں جو اُس کے ہیٹون اور پوٹون کے نام سے مشہور ہوئیں جن میں زیادہ ممتاز۔ آیوئی یُن۔ ڈورین۔ آیوئی یُن اور اچائیائی اُن لوگ تھے۔ تیسری قوم آیوئی یُن ہی سے یونان کا لفظ نکلا ہے جو عربوں میں اور اُن کی تقلید سے ساری مشرقی دنیا میں اس ملک کا عام نام قرار پا گیا۔ بعض اور قومیں بھی تھیں جو مذکورہ بالا قوموں سے کم شہرت رکھتی تھیں۔ یہ سب قومیں ایک ہی زبان بولتیں گو کسی قدر اختلاف لغات ضرور تھا۔ اور سب میں ایک قسم کی یکسانی دیکر لگی تھی گو ہر ایک قوم اپنے جداگانہ خصائص بھی رکھتی تھی۔

اُن کے ہیردوں کے عہد کی روایتوں سے پتہ چلتا ہے کہ وہاں ان سب گروہوں کی چھوٹی چھوٹی ریاستیں قائم تھیں جن کی حکومت کسی ایک شخصی فرمان روا کے ہاتھ میں تھی۔ ان جب وہ زمانہ شروع ہوا جس عہد کے واقعات کو صحیح معنوں میں تاریخ کہا جاسکتا ہے تو ہر چیز کی حالت بدل گئی اور ہی ہو گئی۔ اب تقریباً اُن سب ریاستوں میں تہوہری حکومت تھی۔ اور اگر کسی ریاست میں کوئی خود مختار حکمران ہوتا تو اپنی نڈ کہا جاتا۔ اس لحاظ سے یونانیوں میں اُن دنوں صرف یہ مقصد ہوتا کہ اُس سے اپنے ہاتھ میں ایسے اقتدارات لے لے

مکان عوام شرمین بھی ہوتے اور دیہات میں بھی۔ اس طبقہ کے لوگ اپنے آپ کو سنی بن گئے۔ شہر ان کی زبان میں پوسن کہلاتا۔ اور اسی لفظ سے انگریزی کا لفظ پانی نکلا ہے جس طرح انھیں معنوں میں ہماری زبان میں "مدینہ" کے لفظ سے جس کے معنی شہر کے ہیں "مدن" کا لفظ نیا ہے۔ ان کے مکان گرمیوں کے موسم کے لیے زیادہ مناسب ہوتے۔ کیونکہ گرد آلود بھی ہوئی عمارت ہوتی۔ درمیان میں ایک فوارہ ہوتا۔ اور دونوں جانب باہر کی آمد و رفت کے لیے دو پلیٹریں ہوتیں۔ ان کے خاندانوں کی زندگی انھیں مکانوں میں بسر ہوتی۔ اور اندرونی کمرے زیادہ تر شب باشی کے کام آتے۔ معنوں میں نلی اعموم کسی دیوتا کی قربان گاہ بھی بنی ہوتی۔ جو اگر دیوتا کی طرف نہیں تو خاندان کے کسی پڑا نے مورث کی جانب منسوب ہوتی۔ کھانے کی دعوت یا محبت شراب شہد دہ ہوتے دقت ہمیشہ معنوں تھا کہ تھوڑا سا کھانا یا تھوڑی سی شراب دیوتا کی بھینٹ کیے جانے کی غرض سے اُس قربان گاہ پر چڑھا دی جاتی۔

ان کا لباس ایک سفید لمبا ڈھیلا ڈھالاکرتا تھا جس کے اوپر کمر کے پاس ایک پٹمی کس کے باندھ لی جاتی۔ ہتھیار لگانے کی غرض سے اُس کرتے کے دونوں جانب چاک ہوتے اور شانوں کے اوپر وہ گرتا آہنی اپنیوں کے ذریعہ سے لٹکا دیا جاتا۔ یہی لباس عورتوں کا بھی تھا۔ مگر انما فرقی تھا کہ عورتوں کے کرتے لمبے اور پائون تک لگتے ہوتے۔ بخلاف اس کے مردوں کے کرتے گھٹنوں کے اوپر ہی تک ہوتے۔

ان کے سامان جنگ اور اسلحہ میں ایک تو خود مختار جس میں گھوڑے کے بالوں کی کلغی لگی ہوتی۔ ایک چار آئینہ یعنی سینہ پر لگانے کی فولادی چادر تھی جس میں نیچے کی طرف چڑے کی ہڈیاں تسمہ لگے ہوتے جو گھٹنوں کے نیچے تک جھال کی طرح لگتے رہتے تاکہ رائون کو حریف کے حربے سے بچائیں پنڈیوں کی حفاظت کے لیے کبھی تو وہ ایک آہنی چادر کا خول چڑھالیتے اور کبھی ایک اونچا چرمی موزہ پہن لیتے۔ جو تون کی جگہ وہ لوگ علی العوم کھڑاؤن یا محض چڑے کے تے (تعلین) پہنتے جو کہ چڑے کے تسموں سے پاؤن میں بندھے اور کسے رہتے۔ نیزے اور تلواریں ان کے حربے تھے اور نیزوں کو وہ بجائے ان سے دار کرنے کے کبھی دشمن پر پھینکے بھی مارتے۔

سولہویں چھتری تو ایک بڑی شہنشاہی کی بنیاد منہدم ہو جائے گی۔ وہ تو یہ جواب سن کے خوش ہو گیا کہ شہنشاہی سے مراد ایرانیوں کی سلطنت ہے مگر بعد کو یہ کھلا کہ نہیں خود اسی کی سلطنت مراد تھی۔ لیکن بعض معاملات میں یہاں کی پیشین گوئیاں ایسی نمایاں طور پر سچی ثابت ہوئیں کہ ہمیں تعجب ہو کے کنار ہڑتا ہے کہ خدا جانے وہ کون سی قوت تھی جو ان پور بار نون کی زبان سے ایسے سچے الفاظ نکلے نکلے ادا کر رہی تھی۔

وہ کھیل جو یونانی لوگ ہر چوتھے سال اُلمپیا میں کھیل کرتے ان کے مذہبی یکیل تصور کیے جاتے تھے۔ اُلمپیا میں ایک چھوٹا میدان تھا جہاں تمام یونانی جمع ہوتے۔ اور دیکھتے کہ ان کے نوجوانوں نے شہسوار سی رتھر ہٹکالے۔ پتیل ڈرنے۔ کشتی لڑتے۔ مشت زنی کرنے۔ اور جھگڑے (ایک قسم کا ہتھیار جو اکثر سکھوں کے پاس ہوا کرتا ہے) پھینکنے میں کیا کیا کمالات حاصل کیے ہیں۔ ان کھیلوں کے شروع ہونے سے پہلے دیوتاؤں کے سامنے عاجزی سے دعا کی جاتی۔ اور ان کے خاتمہ پر جتنے والے برہمن تپائیوں میں بٹھائے جاتے۔ زیتون کا درخت ان کے اعتقاد میں متبرک و محترم تھا اس کے پتوں کے ہاروں کے تاج بنائے ان کے سروں پر پہنائے جاتے۔ جو سند کے طور پر حفاظت سے رکھ چھوڑے جاتے۔ اور یہ مہرجائے ہوئے سوکھے اور اتنی بڑی اعلیٰ ترین عزت تصور کیے جاتے جس کی کسی شخص کے دل میں آرزو ہوتی۔ مرد و ایام کا اندازہ انھیں کھیلوں سے کیا جاتا۔ مثلاً کہا جاتا کہ پہلی اُلمپیاڈ اور دوسری اُلمپیاڈ اور اسی طرح تیسری اور چوتھی۔ پہلی اُلمپیاڈ ۷۷۶ قبل مسیح میں یعنی آج سے ۲۴۸۶ برس پہلے ہوئی تھی۔ ان کے علاوہ اس قدر بھی اُن کھیل تھے۔ چونکہ یونانی خاکسارے کو اس ٹھٹھوں کہتے تھے اور یہ کھیل خاکسارے کو بُرے چھٹین کھیلے جاتے اس لیے اس نام سے مشہور تھے۔ اُن میں بھی لوگ کثرت سے شریک ہوتے مگر اُن کا درجہ اُلمپیا کے کھیلوں سے کم سمجھا جاتا۔

یونانیوں کے اکثر شہروں کے گرد شہر بناہ تھی۔ اور ہر ایک میں ایک گڑھی بھی ہوتی جو اس دیوتا کی نذر سمجھی جاتی جسے شہر کا دیوتا خیال کرتے۔ اور وہی شہر کی سلامتی کا ذمہ دار اور اس محافظ مانا جاتا۔ ان گڑھیوں کی قلعہ بندی بڑی مضبوطی سے کی جاتی تاکہ اگر کبھی بستی پر کسی حریف کا قبضہ ہو جائے تو اہل شہر اس گڑھی کے اندر بھاگ کے پناہ لے سکیں۔ آزاد باشندگان

اُن کے قریب بھی پہنچ سکے ہوں۔ اُن کے ٹوٹے چھوٹے آثار رہا رہے عمدتاً باقی ہیں جن کی خوبی اور عظمت دیکھ کے ہم مبہوت اور حیرت زدہ ہو جاتے ہیں۔ ہمارا کام ہے کہ اُن کے ظاہری محاسن پر بہت گہری نظر ڈالیں اور اُس اصلی جوہر کا تہ نگاہیں جو اُس قدیم زمانہ کے ان عظیم الشان اور باکمال لوگوں میں تھا۔ دراصل وہ خدا کے عجز و جل کا پر عظمت ماتھر تھا جو اُن کی رہبری کرتا۔ اور اُن کے کاموں سے اپنی خوبیوں اپنی برکتوں اور اپنی عظمت و جلال کی شاعیوں کو چمکاتا اور نمایاں کرتا تھا۔

## فصل چہارم

اسپارٹا (۱۱۷۱ قبل مسیح سے ۳۷۱ قبل مسیح)

یونان کے دو بڑے شہروں میں سے ایک تو ایونی اُن لوگوں یعنی خاص یونانیوں کا شہر اٹینہ (اتینہ) تھا۔ اور دوسرا علاقہ ڈوریا کا شہر اسپارٹا۔ جو لائق دُعاے مومن بھی کہلاتا تھا۔ اول الذکر شہر کی نسبت اعتقاد تھا کہ اس پر لاس اسٹے نادیوتا کی مہربانی ہے۔ یہ اپنی مختصر قلمروانی کا کے وسط میں واقع تھا۔ چلیج سلاویک میں سامنے نمایاں نظر آتا تھا۔ یونان کے تمام شہروں سے زیادہ خوبصورت تھا۔ اور یونان کے کل شہروں سے بڑھ کے خدا کی رحمتوں اور برکتوں کا سرچشمہ اور منشا و منبع تھا۔ کیونکہ یہاں علم و فضل اور اخلاق و کمالات انتہائی درجہ ترقی کو پہنچے ہوئے تھے۔ ہر لحاظ مذاق و عادات یہ شہر اسپارٹا کے بالکل مخالف تھا جو کہ ہستانی علاقہ اُنیون یا کاسٹور اور صدر مقام تھا۔ وہاں کا مذاق یہ تھا کہ ہر چیز جس میں ذرا بھی نرمی۔ ملائمت۔ نفاست اور لطافت تھی نکال ڈالی گئی تھی۔ اور ایسی کوئی چیز بھی نہیں باقی رکھی گئی تھی جس کو عیش پرستی سے کچھ بھی لگاؤ ہو۔ وہ تمام چیزیں جو نظریادوں کو کھلی معلوم ہوں اور انسان کو اپنی طرف متوجہ کر سکیں۔ کلینہ شہر سے دور کر دی گئی تھیں۔ اور ہر باشندے کا جسم۔ اُس کے حواصل اور اُس کے جذبات سب کڑائی و بند آزمانی کے لیے تھے۔ اور بعض بند آزمانی کے لیے۔ اہل اسپارٹا کو دعویٰ تھا کہ ہم لوگ اپنے قومی تہمتن ہر قویہ لیس (ہر قتل) کی نسل سے ہیں ہر قویہ لیس کے دو توام بیٹے ہتائے جاتے تھے۔ اور انھیں کے لحاظ سے ہمیشہ اُن کے دو بادشاہ ہا کرتے۔ جن میں سے ایک ایک کی نسل سے ہوتا اور دوسرا دوسرے کی نسل سے۔ یہ دونوں

اُن کے جہاز بہت ہی چھوٹے چھوٹے ہوتے جن کو کشتیوں سے کچھ تھوڑا ہی امتیاز حاصل تھا۔ بلٹیوں کے ذریعہ سے وہ کھینچے جاتے۔ اور کھینچنے والوں کے لیے اُن پر جہاز کی حالت و حیثیت کے مطابق کبھی ایک ایک کبھی دو دو کبھی چار چار اور کبھی پانچ پانچ نشستیں بنی ہوتی تھیں۔ بادبانوں کا استعمال شاذ و نادر ہی کیا جاتا تھا اور چونکہ قطب نما کا اُس وقت تک پتہ نہیں لگا تھا اس لیے اپنے جہازوں کو وہ خشکی سے اتنی دُور کبھی نہ لے جاتے تھے کہ کنارہ نظر سے غائب ہو جائے۔ جہازوں کے آگے ایک بڑی سی لمبی لوہا کی رشتی رہتی جس کی نوک پر لوبا چڑھا ہوتا یہ جہاز کی چوخی کہلاتی سمندر کی لڑائی میں اپنے جہازوں کی یہ چوخی زور سے مار کے حریف کے جہازوں کو وہ اکثر توڑ ڈالتے اور ڈبو دیتے۔

یونانیوں میں زیادہ تر مردوں کے جہازوں کا رواج تھا۔ جہازوں کو لیجا کے لکڑیوں کی ایک چتا پر رکھ دیتے۔ اُن کے ساتھ بعض مسالے بھی رکھ لیے جاتے اور بڑی ترانت کے ساتھ آگ لگا دی جاتی۔ جل چکنے کے بعد اُن کی خاک ایک ظرف میں بھر کے رکھ چھوٹی جاتی۔ اور اُس کی نہایت ہی حفاظت اور تعظیم و تکریم کی جاتی۔

تقریباً تمام یونانی تعلیم یافتہ تھے جو لکھنا پڑھنا بخوبی جانتے ہوتے۔ تحریریں ہڑے پر ہوتی تھیں یا پاپائرس پر فلسفیوں کے مدارس میں وہ تعلیم پاتے۔ اور مذاق کی اصلاح۔ اور دل کا تزکیہ کرنے کی اُن میں بڑی قدر تھی۔ اسی تعلیم نے وہ یونان قدیم بنایا تھا جس کی علمی ترقیوں کو دیکھ کے ہم غم و غش رہ جاتے ہیں۔ اور اپنی نظر آتا ہے کہ انسان تعلیم کے ذریعہ سے کس درجہ کمال کو پہنچ سکتا ہے۔ اُنھوں نے دنیا میں سچے ترقی کی۔ اور تھوڑے ہی زمانہ میں اس چھوٹے ملک میں مصنفین بہت تراشوں۔ فن تعمیر جانتے والوں۔ فصیح البیانوں۔ اور سپاہیوں کی اتنی بڑی جماعت موجود ہو گئی تھی جو اُس وقت سے آج تک دنیا میں ترقی و تکمیل کا ایک بے مثل نمونہ تصور کی جاتی ہے۔ مختلف کمالات میں اس زمانہ تک کوئی اُن سے آگے نہیں بڑھ سکا۔ بلکہ بہت ہی کم لوگ ہیں جو

ع۔ ایک درخت ہے جو صحرایہ رطوبت میں ہوتا ہے اُس کا تنہ گول ہوتا ہے اور پتے نہیں ہوتے اُس کے تنہ کے پتلے پتلے ورق اُتار کے سکھائے اور کھنے کے قابل بنائے جاتے۔ اُس کو معدنوں نے ایجاد کیا تھا اور یونانیوں میں بھی اُس کا رواج تھا۔



اُن کی ساری زندگی سپہگرمی کے کھیلوں - زور آزمائیوں - اور درختوں میں بسر ہوتی - صبح سے شام تک دن بھر بغیر سستانے یا دم لینے کے وہ انھیں مشغول میں مصروف رہتے - بڑے بڑے کمروں میں ایک ساتھ بیٹھ کے کھانا کھاتے - جہاں اُن کو نہایت ہی سادی غذائی جاتی اس میں ایک کالاشور باہوتا جیسے اُن کے پڑوسی یعنی دوسرے شہروں کے یونانی نہایت ہی ناپسند کرتے - نفرت کی نگاہ سے دیکھتے - اور اُس کے کھانے میں اپنی توجہ نہ دیتے - اُس کی بیوی کی یہ حالت تھی کہ اسپارٹا کے نوجوان بھی اُس کو اُسی وقت تک سیکھتے جب خوب بھوک لگی ہوتی - جب کوئی عجم پہلے پہل ان لوگوں میں لاکے شریک کیا جاتا اور اُن کے عمام و مترخان پر بیٹھتا تو بڑے لوگ اُسے ڈراتے کہ یہ ان فضول باتیں کرنا نہایت ممنوع ہے اور دروازہ کی طرف اشارہ کر کے کہتے کہ کوئی فضول بات منہ سے نکلی اور تم اس کے باہر کر دیے گئے۔ یہ لوگ جہاں تک ممکن ہو تا سب ہی کم الفاظ استعمال کرتے - چنانچہ ان لوگوں کی خاموشی ہی کی وجہ سے مخفی بیانی کا نام ہی ”لی تو ن گنگلو“ یعنی اسپارٹا کی گنگلو مشہور ہو گیا۔

اُن میں کوئی چیز اتنی اہمیت نہ رکھتی تھی جتنا کہ اسلحہ کا استعمال کرنا اور ضبط و تحمل کی قوت بڑھاتا تھا۔ اس بارہ خاص میں اہل اسپارٹا کو جو تعلیم دی جاتی تھی - وہ اس قدر سخت تھی کہ اُن لوگوں کے لیے لڑائی کا زمانہ بمقابل اُس زمانہ کے جبکہ وہ اپنے شہر اور اپنے گھر میں رہتے زیادہ آرام و آسائش کا زمانہ نظر آتا۔ درد - چوٹ یا تکلیف پر اُن کو نہ بزدلی کی کوئی علامت ظاہر کرنا اس قدر شرمناک تصور کیا جاتا کہ ایک لڑکا جو کسی چیرٹیے کو اپنے کرتے کے اندر چھپائے ہوتا اس بات کو گوارا کرتا کہ مجھے بڑا بوٹیاں نوج کے اور جسم کو چیر چھاڑنے اُسے مار ڈالے مگر یہ نہ ہو سکتا کہ زبان سے اُن کرے یا اس اذیت سے بچنے کے لیے اُسے چھوڑ ہی دے۔ لڑکے آرتھر میں کی صورت کے سامنے کھڑے کر کے پٹتے جاتے۔ اُن کی مائیں سامنے کھڑی ہو کے اُن کے پٹنے کا تماشا دیکھتیں۔ ایک آدھ لڑکا پٹتے پٹتے کر کے مہجی جاتا مگر کسی کی زبان سے آہ یا اُف کا لفظ نہ نکلتا۔ اسی کی برکت تھی کہ اسپارٹا والوں کی مائیں اپنے بیٹوں کو میدان جنگ میں بھیجتے اور نصحت کرتے وقت تمغہ کے طریق کے ایک ڈھال دیتیں اور کہتیں کہ ”اس کے ساتھ یا اس کے اوپر اسے طلب یہ کہ یا تو اسے غرٹ

بدشاہ باہر کے اقتدارات رکھتے۔ دونوں کی حکومت یکساں ہوتی۔ لیکن اسی تقسیمِ حرارتی کہ ایک ہمیشہ اور ہر موقع پر فوج کی سپہ سالاری کرتا اور دوسرا شہر میں عذر کے نظم و نسق، سلطنت کا کام چلاتا۔ مگر باوجود اس کے سچ یہ سب کوشش کے اندر ان دونوں حکمرانوں کے اختیارات بہت ہی محدود رہے۔ کیونکہ عثمان حکومت دراصل چند خاص قاضیوں کی ہاتھ میں تھی۔ جو فورس اکلاتے تھے ان کا طرزِ حکمرانی ادنیٰ گارڈی یا اسٹوٹن کوٹ کے سب کے لقبوں سے یاد کیا جاتا۔ پہلا لقب یونانی لفظ اور لی گوس سے نکلا ہے جس کے معنی ”چند“ کے ہیں۔ اور دوسرا یونانی لفظ اسٹوس سے جس کے معنی ”بہترین“ کے ہیں اور ان لقبوں سے صرف وہ ریاستیں یاد کی جاتی ہیں جن کی حکومت چند بہترین اشخاص کے ہاتھ میں ہوتی۔ یا جان انتظام سلطنت میں دخل دینے کا حق صرف چند اعلیٰ درجے کے لوگوں کو حاصل ہوتا۔

اسپارٹا دے ابتدائی نہایت کاہلی زمانہ مزاج اور عیش پرست ہو گئے تھے۔ یہاں تک کہ اسلحہ قبل محمد بنی تورخوس نام ایک شاہزادہ جو ہرقیولیس کی نسل سے تھا اپنے تابانہ تھیمے چارنی لاؤس کی جانب سے سلطنت کے سیاہ و سفید کا ذمہ دار قرار پایا۔ چارنی لاؤس کو اس کی شریٹنس مان مارڈ انا چاہتی تھی۔ مگر لی تورخوس نے اسے بچا لیا۔ اور اس کی پوری حفاظت اور نگہبانی کی۔ اب لی تورخوس نے ارادہ کیا کہ اسپارٹا کے لوگوں میں ایک بڑی بھاری اصلاح لے کر اُن کی کاہلی و زنا نہ منشی کو باطل دُور کرے اور ایک ایسی تعلیم جاری کرے جس کے اثر سے اس کے ہم وطن ساری دنیا کے لوگوں سے زیادہ جفاکش بہادر اور اپنی جگہ سے قدم نہ ہٹانے والے سپاہی بن جائیں۔

اس اصلاح کی طرف متوجہ ہوتے ہی اُس نے قلعہ کی ساری زمین لوگوں میں بانٹ دی۔ سونے چاندی کی قسم سے جو کوئی چیز کسی کے پاس پائی لے لی۔ تاکہ کسی جگہ سے سامانِ پیش راہم کرنے کے ذریعہ ہی اُن کے ہاتھ میں نہ باقی رہیں اور روپہ پیسہ کے عوض لوہے کے بھاری اور کم قیمت ٹکڑے اُن کے ہاتھ میں دے دیے جن کو کوئی سوداگر پوچھتا ہی نہ تھا۔ اور اُن کے ہا و مضہ میں کوئی چیز نہ دیتا تھا۔

مزدن کو اپنے گھروں میں رہنے کی مطلقاً اجازت نہ تھی بلکہ بچپن سے لے کر بڑھاپے تک

درزی اور لغو دے نتیجہ مارپیٹ کے یہ طریقہ نہایت ہی مناسب و مفید ہو گا۔ کم از کم وہ درخواست  
تو دے دیں دیکھیں سرکار برطانیہ جو قدیم یادگاروں کے باقی رکھنے اور زندہ رکھنے کی بڑی مہربانی  
ہے ایسی کسی درخواست کا کیا جواب دیتی ہے۔

## فصل پنجم

اثینہ (۱۷۹۵ قبل محمد سے ششہ قبل محمد تک)

اثینہ جسے انگریزی میں اے تھنز کہتے ہیں اور جس کا کچھ ذکر چوتھی فصل کے شروع میں  
آچکا ہے ساحل پر سے تھوڑے فاصلہ پر کوہ ایک رو پولیس کے دامن میں واقع ہے اس پہاڑی  
کے اوپر ایک گڑھی بنی تھی اور ایک مندر تھا جس کے صحن میں زیون کا ایک تبرک درخت لگا ہوا  
تھا۔ اور لوگوں کو عہدت تھی کہ یہ درخت اس شہر کی محافظ دیوی اسے شہن کے حکم سے اٹھا  
ہے۔ اسی پہاڑی کے ایک دوسرے قلعہ پر ایک دوسری دیوی کا مندر تھا جو پارتھونون  
یعنی کنواری دیوی کا مندر کہلاتا۔ اس مندر کی عمارت میں سے سنگ مرمر کے ستونوں کی ایک  
خوبصورت قطار آج تک موجود ہے۔

شہر کے دوسرے جانب آریو پاغوس یعنی ارس دیوی کی پہاڑی ہے جو یہاں کا وارتھنا  
تھی۔ اثینہ کی قلعہ بندی خوب مضبوطی سے کی گئی تھی۔ اور مدار اشہر خوبصورت عمارتوں سے  
بھرا ہوا تھا۔ جن کے آس پاس جھاڑیاں۔ فوارے۔ پلین۔ و قیصر۔ فلسفون۔ اور  
نازک خیال شاعروں کی نشست گاہیں بنی ہوئی تھیں۔ اس کی بندرگاہ۔ پی رے ارس کے نام  
سے مشہور تھی۔ اور ارس کی خوب طبع بندی کی گئی تھی۔ اور یہاں جہازوں کی اس قدر تعداد کثیر ہر وقت  
موجود رہا کرتی کہ اتنے جہاز کسی دوسری یونانی ریاست کے قبضہ میں نہ تھے۔

اثینہ ایونی ان یعنی خاص یونانیوں کا شہر تھا۔ اور قدیم الایام میں یہاں بھی بادشاہوں کی  
حکومت رہا کرتی تھی۔ جن میں سے تھے سی یوس نام ایک بادشاہ کو زیادہ ناموری حاصل  
ہوئی۔ اُسے ہیراکلادجیل گیا اور دیوتاؤں میں جا ملا۔ یہاں کے شاہی خاندان کا خاتمہ  
تو دوس نام ایک فرمان بردار ہوا۔ اُس کی نسبت اپولو کی نال میں پوجا رکن کی زبان سے

ناموسری کے ساتھ گھر پر لانا اور یا اس پر پڑ کے آنا۔ یعنی تمہاری لاش اس پر ڈال کے گھر لائی جائے ایسا نہ ہو کہ تم اسے ہاتھ سے کھو کے ناکام و نامراد آؤ۔ اہل یونان کی دیکھنا مشرقی ڈھالوں کی طرح گول زمین بلکہ لمبی لمبی ہوتی تھیں جن پر انسان کی لاش ڈال کے اٹھائی جاسکتی تھی۔ ضروری فنون اور صنعت و حرفت کے کام یا زمین کو یونا جو تنا و لوٹ لوگون کا کام تھا۔ جن سے ہلصیب غلاموں کی قوم مراد تھی۔ اُن کے ساتھ دراجی رحم کا سلوک نہ کیا جاتا۔ بلکہ بہت ہی برا برتاؤ ہوتا۔ اور اُن کی سخت توہین کی جاتی۔ وہ شراب پیلا کے بدست بھی بنائے جاتے۔ تاکہ اُن کی بدستی کی ذیل حالت دکھا کے یونا جو انسان اسپارٹا کے دونوں میں مکیشی کی طرف سے سخت نفرت پیدا کی جائے۔ ان غلاموں کی تعداد جب کبھی بڑھ جاتی۔ اور اندیشہ ہوتا کہ ایسا نہ ہو اپنی کثرت کے باعث یہ اپنے مالکوں کے حق میں خطرناک بن جائیں اُس وقت وہ فوراً قتل کر کے تھوڑے کر دیے جاتے۔

ہمارے بیان بعض چٹانوں کی بستیوں کا مذاق اسپارٹا والوں سے بہت ملتا جلتا ہے۔ خموشی اور امن و امان کی زندگی کو وہ بالطبع ناپسند کرتے بلکہ نفرت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ اور کوئی لڑنے بھڑنے کو نہیں ملتا تو خود آپ ہی لڑا بھڑایا کرتے ہیں اُن کے لیے بجائے ان بے نتیجہ ہنگامہ آرائیوں کے زیادہ بلکہ بہت زیادہ مناسب ہو گا کہ گورنمنٹ سے درخواست کریں کہ اُن کو اپنے محدود حلقوں میں اسپارٹا والوں کا طریقہ اور لی قورغوس کے فوجی قوانین جاری کرنے کی اجازت مرحمت کی جائے۔ ممکن ہے کہ گورنمنٹ جدت طرازی کے خیال سے یا ایک پُرانے طریقہ کی تجدید کے لحاظ سے انھیں اس کی اجازت دے دے۔ اجازت کے ساتھ ہی اُن سے معاہدہ لے لیا جائے کہ کبھی بغاوت نہ کریں گے۔ اور اپنی جنگ آزمائی کے کمالات سے ضرورت کے اوقات میں ہمیشہ سرکار کی خدمت، بجالایا کریں گے اور اگر ایسا ہو تو ایک طرف ان باہر خواجواں کو اپنے مذاق کے مطابق ہر وقت لوٹنے بھڑنے شش و زور آزمائی کرنے اور یونان کو سہا ہی اس جدید عہد میں سرکار کے لیے پیدا کرنے کا موقع ملے گا۔ اور دوسری طرف سرکار کو بھی ایک اچھی جانتا ز فوج ملے گی حفاظت کے لیے ضرورت کے وقت مل جائیگا۔ بہر تقدیر ہمارے خانہ صاحبوں کے لیے بجائے قانون کی خلاف

واحد سے زیادہ قوت نہ پکڑنے پائے۔ اور اسی بنیاد پر قانون نے اہل شہر کو یہ حق دیا تھا کہ جس شخص کو ریاست کے حق میں مضر یا خطرناک تصور کریں گو اس کے ذمہ کوئی جرم عائد نہ کیا جاسکتا ہو اسے اپنے شہر سے نکال کے جلا وطن کر دیں۔ عام مجبھوں کے مقامات پر ایک طرف رکھا رہتا تھا۔ ہر شہر والا اس شخص کا نام جسے جلا وطن کرنا ہوتا کسی سیپی یا اینٹ کے ٹکڑے پر لکھ کے اس طرف میں ڈال دیتا۔ یہ ٹکڑے اگرچہ ہزار کی تعداد کو پہنچ جاتے تو اس شخص کا جلا وطن کیا جانا لازمی تھا۔ اور چاہے وہ کتنا ہی بڑا شخص ہو خیریتیں برسوں کے لیے واجب تھا کہ علاقہ اُنی کا کوچھوڑ دے۔

مگر ایسا سخت قانون اور اس قسم کی پیش بندیاں بھی اس جمہوری سلطنت کو اس کے قیام کے تھوڑے ہی زمانہ بعد ایک عظیم الشان خطرے سے نہ بچا سکیں۔ پی سیس تراؤس نام ایک قابل شخص نے جو لوگوں میں نہایت ہرولغز تھا اپنے آپ کو خود ہی زحیٰ کر لیا اور لوگوں سے بیان کیا کہ میرے دشمنوں نے میرے مار ڈالنے کا ارادہ کیا تھا۔ مگر میں زحیٰ ہو کے اُن کے ہاتھ سے بچ گیا۔ اور چونکہ وہ لوگ میری جان کے لیے ہیں اندر آئندہ کے لیے مجھے اس کی اجازت دی جائے کہ اپنی حفاظت کی غرض سے سپاہیوں کا ایک گارڈ رکھ لوں۔ لوگوں نے فقرے میں آ کے اجازت دے دی۔ اور وہ چند درمیں ایک بڑا زبردست شخص اور سب سے بڑا رئیس بن کے اٹھنے پر سکوت کرنے لگا۔ ایک بار وہ جلا وطن بھی کیا گیا۔ مگر جلا وطنی کی مدت گزرنے کے بعد ایک شان دار تھمپسن سوار تھمپسن داؤل ہو اور اس شان سے کہ اسی رتھ پر اس کے پہلو میں ایک کشیدہ قامت حسین و زانرین عورت جلوہ افروز تھی پچ اٹھنے کی دیوی اٹھنے کے روپ میں تھی۔ اسی دیوی نے آبادی میں داخل ہوتے ہی ہاتھ شہر کو آجاس کے سامنے تعظیم کے لیے جھک رہے تھے حکم دیا کہ اس شخص کی فرمان رازی کر دے کیونکہ یہ میرا پسندیدہ خادمہ ہے اور اسی کی رضا مندی میں میری رضا مندی ہے۔

اٹھنے والوں میں سے جو لوگ جاہل تھے زبردست بے آگے۔ اور بڑی حدت اور دھم دھام سے اُس کا استقبال کیا گیا۔ اور جو داسا نے یہ شخص پھر جلا وطن کیا گیا۔ لیکن اب وہ اپنا آباؤ اجداد کا ایک خود سر بارشاہ بن کے اُس نے ایسے قدم چاڑھ دیے کہ اُس پر کسی کا زور نہ رہا۔ یہ ظالم تھا۔ بلکہ ایک جم دل فرمان روا تھا۔ اور اُسے یہ شہرت و ناموری حاصل ہوئی کہ

یہ الفاظ نکلے کہ ملک کی بھلائی کے لیے پادشاہ کی ہلاکت ضروری ہے، اس حکم کی بجائے اس کے لیے دو فوراً کمان شہریت انضامی سے مستعد ہو گیا۔ اور خود ہی اپنی جان دے دی۔

سنہ قبل چھترہک یہاں کی سلطنت کے کچھ بھی حالات نہیں معلوم ہیں۔ مگر سنہ مذکور میں دراقونام یہاں کے ایک حکم نے ملک کے لیے ایک قانون مدون کیا جو اس قدر سخت تھا کہ اس پر عمل درآمد غیر ممکن تھا۔ کیونکہ ادنیٰ سے ادنیٰ قصور اور خفیف سے خفیف جرم کی منہ قتل رکھی گئی تھی۔ سنہ ۱۱۳۱ قبل محمد بن سون نے جو یونان کے سات عقلا میں شمار کیا جاتا تھا ایک دوسرا قانون مرتب کیا اور اس کی نسبت خود ہی یہ کہا کہ جیسے تو ان میں مرتب کر سکتا ہوں ان کے لحاظ سے تو میں اسے بہترین قانون نہ کہوں گا۔ بان اس لحاظ سے البتہ اس کو تمام قوانین پر فوقیت حاصل ہے کہ انشینیہ داسے اس کے متعلق ہو سکیں گے۔ اس قانون کی رو سے حکمرانی کی باگ تو چیف مجسٹریٹوں

(قاضیوں) کے ہاتھ میں رہی گئی تھی جو چون کے لقب سے یاد کیے جاتے۔ یہ نوؤن قاضی قرعہ اندازی کے ذریعہ سے آزاد اہل شہر میں سے منتخب کر لیے جاتے۔ لیکن کسی کو معرض انتخاب میں آنے کا موقع اس وقت تک نہ مل سکتا۔ جب تک شہر والوں کی غالب جماعت اس کی نسبت اچھے خیالات نہ رکھتی یا اس پر اپنی رضامندی نہ ظاہر کر دے۔ اس قسم کی سلطنت جس کو خود اہل ملک چلاتے ان لوگوں میں ڈی ڈی ہاں کی کہلاتی تھی۔ لیکن آزاد اہل شہر میں شہر کی ساری رعایا نہیں شامل تھی۔ انشینیہ میں بہت سے ایسے لوگ بھی رہتے تھے جو باہر کی پیدائش تھے یا اپنے آپ کو وہاں کے کسی معزز خاندان کا رکن نہ ثابت کر سکتے۔ ایسے لوگوں کی رائے کو معاملات ریاست سلطنت میں کسی قسم کا دخل نہ تھا۔ انشینیہ میں بہت سے غلام بھی تھے جو اسپارٹا کے غلاموں سے لوٹ کے دیکھتے اچھی حالت میں تھے۔ کیونکہ ان پر اتنا رحم کیا گیا تھا کہ یہاں کے قانون نے ان کی جان میں بچاؤ بھی نہیں۔ اہل شہر کی تعلیم و تربیت کے لیے یہاں کوئی ایسے غیر معمولی قانون نہیں جاری تھے جیسے کہ اسپارٹا میں تھے۔ مگر باوجود اس کے اہل انشینیہ بہادر ہی اور معرکہ آرائی کے اعتبار سے

لاگتے دے مونیایا یعنی اسپارٹا والوں سے کسی بات میں کم نہ تھے۔ اور شجاعت کے علاوہ تمام دوسرے کمالات میں تو بدرجہا زیادہ بڑھے ہوئے تھے۔ سون کے قانون دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے اجراء میں سب سے بڑی یہ غرض پیش نظر رکھی گئی تھی کہ کوئی شخص بذات

مین ایک تو لاقون یا کی ریاست تھی اور اس کے علاوہ اور بھی کئی چھوٹی چھوٹی ریاستیں تھیں  
حاکم سہ کو رنہ اور آئی کا کے شمال میں بیوٹیا یا بیوٹس یا کی سرزمین تھی جہاں کئی  
شہر باہم متحد تھے۔ اور اپنے حکمران کی حیثیت سے ایک بسٹرٹ منتخب کر لیا کرتے تھے جو بیوٹیا  
کے عقب سے یاد کیا جاتا۔ ان شہر ان میں سب سے زیادہ اہم تھے بس تھا۔ پہلے تھے بس کو  
دعوی تھا کہ ہمارے شہر کا بانی تد مونس نام ایک شخص تھا جو منجملہ ان لوگوں کے تھا جو پہلے  
پہلے آئے ارض یونان میں آباد ہوئے تھے۔ اُس کی اولاد یونان کی کمائیون میں سے لغو  
ترین کمائی ہے۔ چنانچہ اُس کی نسبت کہا جاتا تھا کہ اپنی بیوی کو پاک تھلاش میں یونان چلا آیا۔  
اس لیے کہ جو پیٹر ایک ہل کے روپ میں جا کے اُسے افرطیش (کریٹ) سے بھگالایا تھا جس  
جگہ تھے ہیں آباد ہے یہاں پورچ کے ایک اثر وہ ہے اُس کا سامنا ہو گیا۔ جو پیٹر اُس  
اثر وہ کو مار ڈالا۔ اور اُس کے دانت زمین میں بودیہ کیونکہ اُسے دانتوں کے ہونے میں  
مما رت حاصل تھی۔ وہ اثر وہ ہے کے دانت اُسے۔ اور بڑھ کے سطح سیاہی بن گئے۔ اور اُس  
میں اس قدر لڑے کہ آخر سب کٹ کے مر گئے۔ اُن میں سے صرف پانچ سیاہی بچ رہے تھے۔  
انہیں پانچوں نے شہر تھے ہیں کی بنیاد ڈالنے میں قد مونس کی مدد کی۔ اور انہیں کیا جاتا تھا کہ گنز  
باشندگان تھے بس کی موت اعلیٰ دہی تھے قد مونس ڈوئی سوس کا داتا تھا۔ اور اسی قد مونس  
کی نسبت لوگوں کو یقین تھا کہ آدمی کا روپ چھوڑ کے سانپ بن گیا تھا۔

تھے بس کے آخری فرمان روا اُسے دُئی پوس نے ناداستگی سے اپنے بابا کو مار ڈالا۔ اور اس جرم میں جلاوطن کیا گیا۔ اُس کے بڑھاپے اور اندھے پن کے زمانے میں اُس کی وادار بیٹی اُن تی غونہ نے تو اُس کی بڑی خدمت کی۔ مگر اُس کے دو بیٹے ایک دوسرے سے لڑے۔ چنانچہ اس ناشاد گھرانے کے جرائم در اُن کے نتیجہ میں اُس کی بد بختیاں خاندان اکابر میں کی جتا ہی کے واقعات میں دوسرے درجہ پر شعراے یونان کی طبع آزمائی کے لیے ایک دلچسپ داستان تھیں تا۔ یخ کے زمانہ میں جیسا کہ بیان کیا جا چکا یونان کی حکومت انتخابی یا جمہوری تھی۔ بے اُدش یا دالون کو دوسرے علاقوں کے یونانی بلید، ورگند ذہن خیال کر کے اُن کی تحقیر کرتے تھے اگرچہ پندرہویں یونان کے اعلیٰ ترین شعرا میں شمار کیا جاتا ہے اسی قوم کا تھا۔

۱۔ خوبصورت باغ جوئی تھے اُنم درلیم، کلاتا تھا اسی کا بنوایا ہوا تھا۔ وہاں فلسفی لوگ بیٹھ کر  
 علیم دیتے تھے اور نوجوان جمع ہو کر ہنرمند کی جسمانی و روحانی درزشیں اور ریاضتیں کیا کرتے  
 تھے اور یہی شخص ہے جس نے پہلے پہل ہوم کی نظموں کو جمع کر کے مرتب کرایا۔

۲۔ قبل محمد بن جب وہ مراہے تو اُس کے دو بیٹے ہپ پی اُس اور ہپ پارچوس  
 س کے جانشین ہوئے۔ جنھوں نے سختی کے ساتھ حکومت کی۔ اور لوگوں میں اُن کی اطاعت  
 سے متعلق بددلی اور ناراضی پیدا ہوئی۔ پناچہ اثنیہ کے دونوں جوان بھائیوں نے جن میں سے  
 ایک کا نام ہارمودیوس اور دوسرے کا ارس تو غنی توں تھا چونکہ اُن کے خاندان کی ان  
 دونوں حکمرانوں کے ہاتھوں سے بے عزتی ہوئی تھی ارادہ کیا کہ ایک دعوت کے موقع پر اُن  
 دونوں کو مارڈالیں۔ مگر صرف ہپ پارچوس کے قتل میں اُنھیں کامیابی ہوئی اور دوسرے  
 مائی پچ گیا جس کے بچ رہنے کے باعث اُن دونوں بھائیوں کو قتل کی نرا ہوئی اور اکیلا ہپ پی اُس  
 حکومت کرنے لگا۔ مگر بھائی کے قتل نے اُسے ایک ایک سے بدگمان اور ظالم بنا دیا تھا۔  
 اس کی جفاکشی روز بروز بڑھتی ہی گئی۔ یہاں تک کہ اہل اثنیہ نے اُسے دھکی دی کہ اگر تم ان بے  
 عقدا یوں سے باز نہ آؤ گے تو ہم تم کو مارڈالیں گے۔ اور اُس سے سوا اس کے کوئی بات نہ  
 سن پڑی کہ ایک دن سب سے چھپ کے بھاگ کھڑا ہوا۔ اور چند سال کی صحرا نوردی کے بعد  
 اریوس یعنی دارا سے ایران کے دربار میں پہونچ کے اُسے یہاں ملے۔ ہپ پی اُس  
 بل محمد بن اثنیہ سے بھاگا تھا جس کے جاتے ہی پھر وہاں جمہوری سلطنت قائم ہو گئی۔ اور  
 متول بھائیوں ہارمودیوس اور ارس تو غنی توں کی مورثین بنا کے شہر میں نصب کی گئیں۔ اس لیے  
 وہی اپنے ملک کو بچاتے اور اُسے غلامی کے عذاب سے چھڑانے والے تسلیم کیے گئے۔

## فصل ششم

یونان کی ادریاستیں اور نوآبادیان ۱۔ قبل محمد سے

یونان کا جنوبی جزیرہ ناپے لوبون نے سوس یعنی پے لوبون کا جزیرہ کلاتا تھا۔ قدیم شاہان  
 یونان سے اثنیہ سے ایک کا نام پے لوب تھا اور اُسی کی جانب یہ لوگ منسوب تھے۔ اس جزیرہ



بھی قبضہ کیا۔ اور اس کی تدبیریں کرنے لگا کہ خود یونان کو بھی فتح کر لے۔ ان کوششوں پر اُسے سب سے زیادہ ہب پی اُس نے اُبھارا۔ یعنی اِثینہ کے اسی ظالم و دغا بار فرمان روا لے جس نے یہاں سے بھاگ کے دربار ایران میں پناہ لی تھی۔ اور جس کی سب سے بڑی تمنا بھی تھی کہ اِثینہ والوں سے انتقام لے۔ اور اُن کی تباہی سے اپنے غصہ کی آگ فرو کرے۔ ایران کی ملکہ آتوس نے کو اِثینہ اور اسپارٹا کی کینزدن کا بید شوق تھا۔ اور خود دار اسے گستاخ۔ ایک کشیدہ تامت حسین و مجہین یونانی دوشیزہ کی صورت دیکھ کے مبسوت رہ گیا تھا۔ جو اس وضع و حالت سے جا رہی تھی کہ سر پر پانی کا گھڑا تھا۔ سوت بٹی جاتی تھی اور ساتھ ہی ساتھ ایک گھوڑے کو بھی لیے جاتی تھی جس کی لگام اُس کی نازک کلائی میں اُلکی ہوئی تھی۔ اس حسینہ کو دیکھ کے گستاخ اس قدر محو حیرت ہوا کہ یونان کے حسن و جمال کا دلدادہ ہو گیا اور یہ چیز اُس کے لیے فتح یونان کی اور محرک ہوئی۔ پھر جب اُسے یہ خبر ہو گئی کہ سنہ قبل محمدین اِثینہ کے یونانیوں کے برتے پر ایشیائے کوچک کے یونانی اُس کے سرداروں کے خلاف بغاوت کے لیے اُٹھ کھڑے ہوئے اور شہر سارڈیس میں آگ لگا دی تو وہ اس مہم کے لیے بلا تامل اُٹھ ہی کھڑا ہوا۔

## پانچواں باب

یونان پر ایرانیوں کی چڑھائی (۸۵۰ قبل مسیح سے سنہ قبل مسیح تک)

## فصل اول

معرکہ ماراٹھون (سنہ قبل مسیح)

سنہ قبل محمدین دارا نے ایران سے یونان پر چڑھائی کرنے کی پوری تیاریاں کر لیں۔ اور اپنے وایون داریس اور آرتا نے رینیس (اردو فرنگی) کے زیرِ علم ایک معتد بہ لشکر اور جہازوں کا ایک بڑا روانہ کر دیا۔ چونکہ ان لوگوں کو خاص اِثینہ پر حملہ کرنے کا حکم تھا لہذا یہ بیڑا اُسے ڈی گائی کی طرف روانہ ہوا۔ اور ہب پی اُس کی رہنمائی سے

یونان کی سب سے زیادہ شمالی ریاست تھیں سائی (تھسلی) تھی۔ اور آئی رُوس (یعنی اپیاٹرس) مقدونیہ اور اسے ٹولی آجو علاقہ کہ اُس کی سرحد سے باہر تھے وحشی علاقہ تصور کیے جاتے تھے۔ مگر اس نصیب کے ساتھ ہی عام یونانیوں کا یہ حال تھا کہ اپنے ملک کی تنگ سرزمین میں بند نہ رہتے تھے۔ اُن کی مغز قوموں کی بہت سی نوآبادیان اُن کے قرب و جوار کے جزائر اور نیز ایشیائین قائم ہو گئی تھیں۔ ایلیا اور لوان نے ایشیائے کوچک کے شمال و مغربی حصہ پر قبضہ کر لیا تھا۔ اور نیاوالے دریا سے سینے موس اور مئے اُن ڈر کے درمیان میں جا کر بس گئے تھے۔ جہاں کا صدر مقام شہر اٹ سوس تھا۔ اس شہر کا عالیشان مندر جس میں آرتے میس یعنی ڈیانا دیوی کی مورت تھی دُور دور مشہور تھا۔ یہ ایک کالی مورت تھی اور اس کی نسبت لوگوں کو دعویٰ تھا کہ آسمان سے گرمی ہے۔ بحر اے جی اُن میں بھی اُن کے بہت سے جزیرے تھے۔ اور یونان کے مغربی جانب بھی چند جزیرے تھے جو اب تک جزائر یونان کہلاتے ہیں۔ ایشیائے کوچک کے جنوب میں ڈوریا والوں کے بھی کئی شہر تھے۔ لیکن اُن کی خاص نوآبادیاں جزیرہ صقلیہ میں تھیں جس کا سب سے بڑا شہر سیراقوس تھا۔ اور اُس کے گرد اور کئی شہر تھے لیٹالیا (اٹلی) میں اس کثرت سے یونانی جا کے بس گئے اور رہ پڑے تھے کہ اُس کا بیویہ حصہ مدت دراز تک مینٹا ناگ رہے تھا۔ یعنی بڑا یونان کہلاتا رہا۔ اور سین شہر سی بارنس تھا جس کی کاپلی اور عورت پسندی ضرب المثل ہو رہی تھی۔ حتیٰ کہ کہا جاتا تھا کہ وہاں کے باشندوں نے اپنے مرغون کو اس بچے پکڑ پکڑ کے دج کر ڈالا کہ یہ چین سونے نہیں دیتے اور صبح سویرے جگا دیتے ہیں۔

یہ تمام نوآبادیاں یونان کی اصلی ریاست سے تعلقات قائم رکھتی تھیں۔ اور یونان کی عظمت و فلاح کو خود اپنی عظمت و فلاح تصور کرتی تھیں۔ ہومر شاعر یا تو ایشیائین پیدا ہوا تھا یا جزائر یونان میں سے کسی میں لیکن سات مقامات سے کم نہ تھے جو اس رُوس کے ساتھ لڑ چھڑ رہے تھے کہ اُس کا وطن ہونے کی عزت ہم سب کو حاصل ہے۔

لی ڈیا کی فتح کے بعد کیرخرو نے یونان کی بہت سی نوآبادیاں اپنے قبضہ میں کر لیں۔ اور دار سے عجم گشتا سب نے اُس کے بعد اور تھیں حاصل کیں۔ یہاں تک کہ پورا جزیرہ نما اُس کے زیر فرمان اور اُس کے مالک محروسہ میں شامل ہو گیا تھا۔ اب اُس نے چند جزیروں

بھی ایرانیوں کا قدم کھڑا کیا۔ اور انھیں پوری شکست ہو گئی۔ اب ایرانی نہایت ہی بے ترتیبی و بدحواسی سے بھاگے اور ان کا ہر شخص اسی کوشش میں تھا کہ کسی طرح بھاگ کے بہانہ ہی پر پھوٹ جائے۔ لیکن تعاقب کرنے والے پیچھے ہی لگے ہوئے اور اس قدر تریب تھے کہ ایرانیان کے سات جہازوں پر یونانیوں نے قبضہ کر لیا۔ اور جو ایرانی فوج کنارے پر رہ گئی تھی کشت سے ماری گئی۔ بڑے کا باقی ماندہ حصہ اپنی جاں لے سکے بھاگا۔ اور خلیجین چکر بھاگے اثنیہ کے قریب نمودار ہوا تاکہ فتح یا بے یونانیوں کے پہونچنے سے پہلے ہی اثنیہ پر قبضہ کر لے۔ لیکن مل تیا دیس شاید ان کے ارادہ سے واقف ہو گیا تھا۔ کہ تھٹ پٹ کوچ کر کے اثنیہ میں آ گیا۔ اور جب غلبت سے ایرانی آئے تھے ویسی ہی پُرتی دکھا کے وہ بھی آپہنچا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ایرانیوں کے بنائے کچھ۔ بنی۔ انھیں پورس کی جرات ہی نہ ہوئی۔ اور ناکام و نامراد طوروں کو واپس چلے کر اپنی شکست کی داستان جا کے اس وطن کو سنائیں۔

اثنیہ میں اس فتح پر بڑی خوشیاں منائی گئیں۔ اور مل تیا دیس کی بھی بڑی عزت کی گئی۔ مگر وہ اگرچہ ایک بے مثل سپہ سالار تھا مگر اچھے اخلاق کا آدمی نہ تھا۔ تھوڑے ہی زمانہ میں اس پر دغل نفس اور دغلی کارروائیوں کی بدگمانی کی جانے لگی۔ اُس پر یہ بدگمانیاں ہوئی۔ نتیجتاً کہ وہ لشکر کے سبب خیرہ پادروس کے بیچ کرے کو روانہ ہوا۔ وہاں ملاطانی میں زخمی ہوا۔ اور اثنیہ میں مجبوراً واپس آیا۔ لیکن یہاں آتے ہی اُس پر یہ الزام لگا کے کہ اس لشکر کشی میں وہ صاف باطن اور نیک نیت نہ تھا ایک مقدمہ قائم کر دیا گیا۔ اور جرم کے ثابت ہو جانے کے بعد عدالت نے اُسے قتل کی سزا دی۔ باوجود اس کے محض اُس کے کارناموں اور قومی خدمات کا لحاظ کر یہ منہرا سچا سلیٹ کے جُرم مانے سے بدل دی گئی۔ مگر وہ اس رزم کو ادا کر سکا جس کے باعث قید خانے میں ڈال دیا گیا۔ اور وہیں تھوڑے دنوں بعد اُن زخموں کی وجہ سے جو اُسے میدان جنگ سے واپس لائے تھے مر گیا۔

ان دنوں اہل اثنیہ پر اپنے شہر کے دو معزز لوگوں کا اثر تھا جن پر انھیں بھروسہ تھا۔ ایک تو ارس سے دیس (ارسطائیز) اور دوسرا تھے مس توئی سپہ سالار (ہمتیا کلینز) ارس تی دیس عادل کے لقب سے مشہور تھا۔ اس لیے کہ راست باز ہی اور بے غرضی

جاکے خلیجِ عرب میں لنگر انداز ہوا۔ جہاں اثنینیہ کے اور ان کے درمیان میں صرف پہاڑیوں کا ایک سلسلہ تھا۔

اس پر شاہ کی خبر سننے ہی اثنینیہ والوں نے گرد کی تمام ریاستوں میں آدمی دوڑا کر ملک طلب کی۔ مگر سپارٹا واسے وقت پر نہ پہنچ سکے۔ اور جو لوگ ان کی مدد کو آ سکے وہ ریاست پانیا کا ایک چھوٹا گروہ تھا۔ اثنینیہ والے ایرانی غنیمت سے تعداد میں بہت کم تھے۔ لیکن انھوں نے اس کی پروا نہ کی بلکہ ان کے لیے بہادری سے تیار ہو گئے اور اپنے تمام سپاہیوں کو بہادری کے لیے جمع کیا۔ وہاں کے قردحہ تانوں کے مطابق فوج دس سپہ سالاروں کے ماتحت تھی۔ اور دسوں کے اقتدارات یکساں تھے جس کی بنا پر سپہ سالار کو باری باری ایک دن فوج کی سپہ سالاری کا حق حاصل تھا۔ لیکن ان سون میں سے ایک کو جس کا نام آریس تھی دسے سن (ارستانی ڈیزر) تھا یہ خیال گزرا کہ اس طرح مقابلہ کیا گیا تو کامیابی دشوار ہے۔ اس لیے اس نے اپنی باری میں آریس (مل شیا ڈیزر) کو دے دی۔ اور اپنی ایک نفر تمام کر کے دوسرے سپہ سالاروں کو بھی آمادہ کیا کہ اپنی باری چھوڑ دیں۔ اس طرح مل تھی آریس نے لڑائی ختم ہونے تک کے لیے لشکر یونان کا سپہ سالار بنا جو ان دنوں ان میں قابل ترین تھا۔

مل تیار دیں اپنی چھوٹی فوج کے مقابلہ کو روانہ ہوا۔ اور پہاڑیوں کے اس پار آیا۔ جہاں ایرانیوں کے لشکر کا عظیم لشکر سمندر میں مار رہا تھا۔ یہاں یہ یونانی ایرانیوں کے سامنے صف آرا ہوئے۔ ایرانی لشکر کی صفیں میدانِ مراٹھوں میں اس سرے سے اس سرے تک پھیلی ہوئی تھیں۔ دونوں حریفوں کا سامنا ہوتے ہی لڑائی چھڑ گئی۔ مگر قسطنطینی دیہ میں میدان جنگ کا خاتمہ ہو گیا۔ کیونکہ یونانی اس قدر جوش میں بھرے ہوئے تھے۔ بغیر اس کے کہ اپنے بیرون یا بیرون کو نصیب کرنے کے مارا کرتے تھے کام میں لائیں یکایک ایرانیوں کو ٹوٹ پڑے۔ اور دستِ بدست لڑائی ہونے لگی۔ قلب فوج میں یونانیوں کو شکست ہو گئی۔ لیکن ان کے جنابین یعنی دونوں بازوؤں کے لشکر نے ڈبھڑکے فتح حاصل کر لی۔ اور یہ دونوں بنا ج اپنے سامنے والے ایرانیوں کو پسپا کر کے جب قلب فوج کی طرف چلے تو وہاں

صورت اختیار کر لی۔ اور اسی عنوان سے ٹریجڈیوں کا کھیل جو یونان کی قدیم کہانیوں پر مبنی تھا شروع ہوا۔ ایس شیلیوس کی بعض ٹریجڈیاں جو دست برد زمانہ سے بچ کے آج تک محفوظ رہ گئی ہیں اور ہمارے ہاتھ میں ہیں نہایت اعلیٰ درجہ کی ہیں اور دنیا کی اعلیٰ ترین شاعری کا نمونہ ہیں۔ اور اُس عمدہ قدیم کے سارے مستند لٹریچر کی بر نسبت اُن سے اس بات کا زیادہ پتہ لگتا ہے کہ ان پُرانے یونانیوں کو اُس قدر مطلق کی کس قدر تلاش تھی جس کا انھیں پتہ نہیں لگتا تھا۔

## فصل دوم

معرکہ تھرموپلی لے (۴۸۰ ق م) سے ۴۷۹ ق م قبل مسیح تک

میدان مِٹھون میں یونانیوں کو فتح حاصل ہو جانے سے صرف اتنا ہوا کہ ایرانیوں میں زیادہ کد و کاوش اور انتقام کی پُرجوش خواہش پیدا ہو گئی۔ اور داریوس نے یونان پر دوبارہ چڑھانے کے واسطے بڑی بڑی تیاریاں کیں۔ لیکن اس صدمہ کے پورے ہونے کی نوبت نہیں آنے پائی تھی کہ ۴۸۰ ق م میں وہ دنیا سے رخصت ہو گیا۔ یقین کیا جاتا ہے کہ مجموعہ عمدہ قدیم (تورقہ) کی کتاب عزرا و نبی میں جس بادشاہ کا ذکر آیا ہے۔ اُس سے ہی بادشاہ داریوس مراد تھا۔ اُس نے سماریہ والوں کو اس بات سے روکا کہ ہیکل سلیمانی کے از سر نو تعمیر کرنے میں بنی اسرائیل کے فراعمر ہوں اور انھیں متالین۔

اُس کا جانشین اور مالک تاج دوہیم کیخسرو ہوا جسے یونانی لوگ زَرک سیر کہتے ہیں۔ حضرت دانیال پیغمبر نے پہلے سے خبر دے دی تھی کہ چوتھا (بادشاہ سائرس کے بعد) سب سے زیادہ با عظمت و جلال ہو گا۔ اور اپنی قوت سے وہ سب لوگوں کو اپنی دولت و حشمت کی بدولت یونان کے خلاف اٹھانے کے کھڑا کر دے گا۔ "لہذا دیکھنا چاہیے کہ یہ پیش گوئی کیونکر پوری ہوئی۔"

کیخسرو نے بڑے جوش و خروش سے لڑائی کی تیاریاں کیں۔ جہازوں نے ساحل ہی ساحل جو سفر کیا (اس لیے کہ اُس وقت کے جہاز رانوں کو اس کی ہرگز جرأت نہ ہو سکتی تھی کہ یہ خط مستقیم روانہ ہو کے بحر ابھین کے پار ہو جائیں) اُس میں اکثر طوفان سے سابقہ رہا۔ اور

کے میدان میں اُس کے قدم کو کبھی نعرش نہیں ہوئی تھی۔ اُسے فقط اپنے ملک کی فلاح و بہبود اور اُس کی سچی عزت کی، بجھی اور بس۔ ذاتی و دنیوی ترقی کا اُسے بہت ہی کم خیال آتا۔ اِس کے مقابلے میں تھمس تو قلیس زیادہ سیانا اور چالاک تھا۔ اُسے اثنید سے بڑی محبت تھی۔ مگر اُس کی خدمت محض اپنی عظمت اور اپنے اقتدار کے خیال سے کرتا۔ لوگوں میں ہر دلعزیز بننے کے لیے راست بازی اور شریف انفسی کا جوہر دکھانے کے عوض وہ اُن کے پاس تھمہ اور ہر پہچتا اور اُن کی خوشامدین کرتا۔ ایک زمانہ تک وہ ایسی ہی تدبیروں سے لوگوں کے موافق بنانے کی کوششیں کرتا رہا۔ مگر جب دیکھا کہ ہمس قی دیں بے کچھ صحت کیے اور بغیر خوشامد دن اور سازشوں کے ہر دلعزیز بنا ہوا ہے اور میر سے اغراض و مقاصد میں مراعہ تو اُس غلام شخص کی مخالفت پر آمادہ ہو گیا۔ اور اُس کے غلام ایک نہایت بااثر شخص کے اُسے جماعت سے باہر اور شہر سے جلا وطن کر دیا۔ کہتے ہیں کہ ایک دن یونان کا ایک شریف آدمی جسے معاملات سلطنت میں رائے دینے کا حق حاصل تھا اور کسی دہات سے آ رہا تھا راستہ میں اُس قی دیں کو ملا۔ اُس قی دیں کو وہ پہچاننا نہ تھا اور چونکہ پڑھا لکھا نہ تھا۔ اِس لیے اُس سے التجا کر کے کہا ”اِس سپی کے ٹکڑے پر مجھے اُس شخص کا نام تو لکھ دو جسے میں خارج البلد کرنا چاہتا ہوں۔ اور جب اِس قی دیں نے سپی ہاتھ میں لے کے نام پوچھا تو اِس قی دیں ہی کا نام یعنی اُسی کا نام بتایا۔ اِس قی دیں نے بے تکلف نام لکھ دیا۔ اور وہ سپی اُس کے حوالے کر کے پوچھا۔ اِس قی دیں کو لوگ کیوں جلا وطن کرتے ہیں؟ اُس نے کہا ”میں اِس بارے میں تو کچھ نہیں کہہ سکتا۔ لیکن مجھ سمجھتی پوچھو تو یہ کہوں گا کہ اُسے عادل و شریف نہیں سمجھتے۔ اُٹا یا اور تنگ آ گیا ہوں چاہتا ہوں کہ اُس سے کسی طرح پیچھا چھوٹ جائے۔“

الغرض کثرت آراء کی بنا پر جو غالباً کسی صحیح اصول پر نہ ہوگی اِس قی دیں اثنید سے جلا وطن کیا گیا۔ اور اُس کے خارج البلد ہوتے ہی تھمس تو قلیس سلطنت میں سب سے بڑا صاحب اثر شخص ہو گیا۔ اِیس شی لوس جو سب سے بڑا مصنف شریعت یونانی صحت نامک نامکون کا گدڑا ہے انھیں دنوں اثنید میں رہتا تھا۔ شراب کے دیوتا ڈیونی سوس یعنی بیچ چوس کی جاترا میں بھول تھا کہ اُس دیوتا کی عزت کی یادگار میں ہمیشہ اپج گانا ہوا کرتا۔ اور لوگ دیوتاؤں یا معرزدامور یا ہیروؤں کے بہروپ میں آ کے تعزیریں کیا کرتے۔ ان تعزیروں نے چند روز کے اندر مکالمہ کی

مگر یہ ایک وقتی خیال تھا۔ عبرت ہوئی۔ مگر یہ نہ ہوا کہ اُس کی اولوالعزمی کے حوصلہ میں ذرا فحشیت آتا۔ یا جس خلعت عظیم کو تقدیر ہی فیصلہ کی طرف لیے جاتا تھا۔ اس میں سے ایک منفس کے بچانے کی بھی کوشش کرتا۔

اسی اثنا میں اہل یونان نے جن کا حوصلہ مراٹھوں کی فتح سے بڑھ گیا تھا اس خطرے کا سامنا کرنے کے لیے باہم ایک کر کے ایک کونسل کی اطاعت قبول کر لی۔ جو کہ کورنٹین جمع ہوئی تھی۔ پہلا مقام جس کے بچانے اور جہان جم کے لڑنے کا اُنھوں نے ارادہ کیا وہ تھرموپلی تھا۔ یہ کوہ اسے ٹاکی ایک نہایت تنگ گھاٹی تھی۔ اور خشکی کی راہ سے ارض یونان میں داخل ہونے کا یہی ایک راستہ تھا۔ اس لیے کہ اس راستہ کے سوا اور سب طرف ناقابلِ گذر کوہستان تھا۔ اور ساحل بحر کے قریب ایسی گہری وادیں تھیں کہ اس سے طے کر کے پار ہونا بالکل غیر ممکن تھا۔

اسپارٹا کے دو بادشاہوں میں سے ایک کے ذمہ جس کا نام بے ادنیٰ ڈائن تھا یہ خدمت کی گئی کہ اس گھاٹی کو حریف کے قبضہ سے بچائے اور وہیں ایرانیوں کا مقابلہ کرے۔ وہ اسپارٹا کے تین سو جوانوں اور دیگر ریاست ہائے یونان کے چند اور گروہوں کو لے کے تھرموپلی لے میں پہنچا۔ ایرانیوں کے لشکر کا دریاے متواج جب بیان تک پہنچا تو اُنھوں نے گھاٹی کے اندر ان چہند اسپارٹا والوں کو اس حال میں دیکھا کہ بعض تو اپنے ہتھیاروں کو گڑگڑا کر کے چپکا رہے ہیں۔ اور بعض بالوں میں گنگھی کر رہے ہیں جیسا کہ ہڑائی کے پیشتر اُن کا معمول تھا۔ کچھ نے ایک آدمی پیچ کے اُٹھیں حکم دیا کہ بیان حاضر ہو اور ہتھیار ڈال دو۔ بے ادنیٰ ڈائن نے جواب اہل اسپارٹا کے مذاق کا مکمل نمونہ تھا کمال سادگی اور بے پردائی سے جواب دیا "تو آپ خود ہی آگے لے لیجئے"

اس جواب کے بعد کچھ دین بھلا ضبط کی کمان تاب تھی ہر فوراً حملہ کا حکم دے دیا۔ مگر یاد ہو کہ ایرانی مسلسل تین روز تک حملہ اور یورشیں کرتے رہے کسی طرح قابض نہ ہو سکے۔ یہ ایک تنگ مقام تھا جہاں فقط چند ہی آدمی ایک وقت میں سامنے آ کے مقابلہ کر سکتے تھے۔ اس سبب سے ایرانی اپنی کثرت سے کوئی فائدہ نہ اُٹھا سکے۔ مشرق کے خود مختار شہنشاہ کے سپاہی بڑے ملاموں سے زیادہ وقعت نہ رکھتے تھے بار بار حملہ کرنے کے لیے نہکامے اور بڑھائے جاتے تھے۔ مگر صرف پہلے کہ اُن چند آدمی بہادری کے ساتھ سے زخمی ہو گئے اور کاری ڈال کھا کے جاوین دین جو اپنے وطن

جہاز خطرے میں مبتلا رہے جس وقت یہ بڑھ کوہ آتھوس کی سنکستانی راس کا چکر کاٹ رہا تھا کینخسرو نے حکم دیا کہ زمین اور پہاڑوں کو کاٹ کے ایک اتنی وسیع نہر نکالی جائے کہ اُس میں سے ہو کے اُس کے جہاز گزر جائیں۔ کتے ہیں کہ اُس نے پہاڑ کے دیوتا کے پاس اپنا ایک المچی بھیجا اور اُسے حکم دیا کہ میرے کاریگروں اور نہر کھودنے والوں کے راستہ میں چٹانیں اور پہاڑ نہ آئیں ورنہ تمھارا یہ پہاڑ کاٹ کے گرایا اور سمند میں پھینکا جائیگا کینخسرو نے ایک پل ہلپانٹ یعنی آبنائے ڈارڈنیلز پر بھی تعمیر کرایا جو ایک میل لمبا تھا۔ یہ پل جہازوں کو دوہری قطاروں میں باندھ کے اور لنگروں کے ذریعہ سے اُنھیں اپنی جگہ پر رک کے بنایا گیا تھا۔ اس طرح جہازوں کی دو صفیں قائم کر کے اُن پر دو سڑکیں نکالی گئیں۔ اتفاقاً اُسی زمانہ میں ایک طوفان آیا۔ اور سمندر کے علاوہ سے اُن جہازوں کی ترتیب میں فرق پڑا تو کینخسرو نے غصہ میں آ کے موجود کو بٹوایا۔ اور ایک زنجیر سمندر میں ڈال کے خیال کیا کہ موجوں کے پاؤں میں بڑیاں ڈال دی گئیں۔ اور بڑے بڑے کاریگر اس جرم میں کہ سمندر نے اُن کے کام کو کیوں بگاڑ دیا تو کوڑوں سے پٹوائے گئے۔ یا جان سے مار ڈالے گئے۔

پل کے اُس پار اتر کے اُس کے نکاس ہی پر ایک اونچا تخت بچھو ا کے کینخسرو بیٹھ گیا تاکہ اپنی فوج کا معائنہ کرے۔ ہر قوم جب سامنے سے گزرتی تو دیوان اُس کا نام اور پتہ پڑھ کے سناتا۔ اُس کے علم کے نیچے ہزاروں گروہوں کا مجمع تھا۔ دس ہزار خاص ایرانی سوار تھے جو غیر فانی کہلاتے تھے۔ اُن کے لباس پر سونے چاندی کا کام جگ جگ لگ کر رہا تھا۔ اسیر والوں کے ہاتھوں میں لکڑی کے گرز تھے۔ ہندوستانی بہادر رومی کے شلو کے پہنے ہوئے تھے۔ لیڈیا والوں کے اسلحہ یونانیوں کے تھیاریوں سے ملتے جلتے تھے۔ عربی سواروں کے ہاتھوں میں کمائین تختیں تھیں جن کے کالے پتے آدھے لال اور آدھے سفید رنگے ہوتے تھے ان کا تھون میں نیزہ تھے جن کی نوکوں پر بارہ سنگوں کے سنگ چڑھے ہوئے تھے۔ یہ تو خشکی کی فوج تھی جس کو مقابل سمندرمیں نہایت ہی بہتر ذہنی جہازران تھے جو طلوع ہونے والے سورج کی شعاعوں میں اپنے جہازوں کو حرکت دے رہے تھے خلقت کے اس مجمع عظیم کو دیکھ کے کینخسرو کی آنکھوں میں آنسو ڈبڈبائے۔ اور دل میں یہ خیال گزرا کہ چند ہی سال کو اندر ان تمام گون میں سے ایک بھی رزے زمین پر باقی نہ ہوگا



کہ جزیرہ نما سے کورنٹھ اور یونان کے درمیان میں جو خاکنا سے واقع ہے اُس میں اس سرے سے اُس سرے تک ایک دیوار کھینچ کے علاقہ پہلے یونان نے ٹھوس کی حفاظت کریں۔ اس تجویز کی رو سے چونکہ اسے فی نیا جو اسی طرف واقع تھا گویا دشمنوں کے ہاتھ میں دے دیا گیا تھا اور اُس کے تباہ و برباد ہونے کا اندیشہ تھا۔ لہذا لوگوں نے ڈل فی بین جا کے فال دکھی اور دیوتا کے سامنے یہ سوال پیش کیا کہ ”اس آئے والی آفت سے بچنے کی کون تدبیر ہے؟“ جواب ملا کہ ”اس شہر کی قسمت میں تو تباہ ہی ہونا ہے مگر ایک چوبی دیوار اہل شہر کو بچا لے گی۔ اور شہر سلا میں عورتیں لاد لے ہو جائیں گی“

اب اس جواب کے معنی لکھائے جانے لگے۔ بعض نے خیال کیا کہ چوبی دیوار سے مراد یہ ہے کہ شہر اثنیہ والے اُسے گرد و پوس میں جا کے پناہ لیں جو ایک دفعہ لکڑیوں کا ایک جنگلہ چاروں طرف قائم کر کے کسی حریف کے حملوں سے بچا یا گیا تھا۔ لیکن تھے مس تو قلیس نے اُنھیں یہ خیال دلایا کہ اُن کی لکڑیوں کی دیوار سے مراد اُن کے جنگلی جہاز ہیں۔ اور افسل کا یہ مطلب ہے کہ ہم سب شہر سے نکل کے جہازوں پر چلے جائیں۔ سو اُن چند لوگوں کے جنھیں پہلی راے سے اتفاق اور شہر ایکرو پولیس میں پناہ ملنے کا یقین تھا سب نے آخری تجویز کو پسند کیا کہ جہازوں پر جا کے پناہ لیں۔ چنانچہ عورتیں اور بچے تو جہازوں پر لاد لاد کے مقامات اے جی نا اور ترے زے نہ میں پہنچا دیے گئے اور مرد جہازوں پر سوار ہو کے باقی ماندہ یونانی بیڑے کے قریب ٹھہرے جو جزیرہ سالا میں کے پاس تھا۔

اب ایرانیوں نے آگے بڑھ کے شہر اثنیہ کو بغیر اس کے کہ کوئی مقابل و مزاحم ہمارا کر دیا۔ مکانون میں آگ لگا دی۔ مورتوں اور تمام آرائش کی چیزوں کو لوٹ لیا۔ اور دوسری طرف ساحل پر اُن کا بیڑہ اس غصہ و نشان سے اور ایسے کثیر التعداد جہازوں کو لیے ہوئے سالا میں کی جانب بڑھا کہ بعض یونانی ہمت ہارنے لگے۔ اور اُن میں تجویزین ہونے لگیں کہ جب تک ایرانی جہاز خلیج سونی اوم میں پہنچیں پہنچیں ہم اپنے جہازوں کو کہیں اور بھگا لے جائیں۔ وہ سنی تذبذب اور تردد کے عالم میں تھے کہ کسی انتہائی شخص نے اُسے تھے مس تو قلیس کو الگ بلایا۔ یہ ارس تے دیس تھا جس نے اپنے وطنی حریف سے کہا ”تھے مس تو قلیس اہم تو ارس میں جیسے

اور اپنے بال بچوں کی حمایت میں بچے دل سے لڑ رہے تھے۔ کینسر کو یہ حالت دیکھ کے غصہ بھی تھا اور ایک گونہ ناسید ہی بھی اُس کے دل میں پیدا ہو چلی تھی۔ اسی اثنا میں یونانیوں کا ایک قومی نمک حرام جو اس ملک کا رہنے والا اور اُس سرزمین سے خوب واقف تھا ایرانی لشکر گاہ میں آیا۔ اور ایرانیوں سے کہا میں آپ کو ایک اور راستہ سے جو ذرا چھلکا ہے پہاڑ کے اُس پار پہنچا دوں گا۔ اور آپ کو موقع حاصل ہو جائے گا کہ ان اسپارٹا والوں پر آگے پیچھے دونوں طرف سے حملہ کر کے انہیں نہایت مقہور کر دیجیے۔

اس کے دوسرے دن صبح تڑکے لی ادنی ڈاس کو خبر پہنچی کہ حریف کو راستہ مل گیا۔ اور اب دشمنوں پر کوئی زور نہ چل سکے گا بلکہ وہ قطعاً غالب آجائیں گے۔ اگرچہ ابھی اُسے واپس جانے کا موقع حاصل تھا مگر یہ بات اسپارٹا والوں کی عادت و شان کے خلاف تھی کہ لڑائی میں دشمن کی طرف سے منہ پھیریں۔ خلاصہ یہ کہ لی ادنی ڈاس سے اپنے تین سواہل اسپارٹا اور سات سو تیس سپاہیوں کو مل ایک ہزار ہزار یونانیوں کے جھون لے مرنے دم تک رنات کا وعدہ کیا تھا اپنے دوستوں سے رخصت ہوا اور مرنے کے لیے تیار ہو گیا۔ آخر کار رشت کی طرف سے بھی ایرانی آپہنچے اور دونوں جانب سے اُن پر نرغہ ہوا۔ اب یونان کے رانی ایک ہزار ہا دون پر ہزاروں برجیوں اور گرزوں کی دوہری مار پڑی تھی۔ سب سے پہلے لیونی ڈاس مارا گیا جس کے گرتے ہی اُس کے وفادار اہل اسپارٹا نے اُس کی لاش بجانے کی کوشش کی اور سب اسی کوشش میں لڑتے ہوئے اپنے سردار کی لاش کے گرد ڈھیر ہو گئے۔ مگر اپنے خون کا اتمام اُنھوں نے مرنے سے پہلے اپنی زندگی ہی میں لے لیا۔ اس لیے کہ ان ہر ایک جان بازوں کی لاشوں کے گرد ایرانیوں کی لاشوں کا بھی ایک بڑا بھاری انبار لگا ہوا تھا اور دونوں جانب کی مقتولوں میں تعداد کا جو نمایاں فرق تھا وہ ان چارے یونانیوں کی عظمت کو رہتی دنیا تک برقرار رکھے گا۔

## فصل سوم

کینسر کی شکست۔ (۳۶ء قبل مسیح سے ۳۴ء قبل مسیح تک)  
تھروپی بے کی گھاٹی کے پتھر سے نکل جانے کی خبر پہنچی تو کوثر کی کونسل نے ارادہ کیا

جہاں رہہ ہو سکتے تھے اپنی جانیں لے کے قتل اور قہر میں پہنچے۔ اور وہاں سے بڑے بھاری نقصان اٹھانے اور طرح طرح کی مصیبتیں بھیننے کے بعد انھیں وطن کی صورت دیکھنا نصیب ہوئی۔ ان بلاؤں کے دفع ہونے کے بعد اہل اٹے نیا اپنے پیارے شہر میں واپس آئے اور اُس کی منہدم اور ویران عمارتوں کو انھیں پہلے آثار پر پھر تعمیر کیا۔ اور پہلے سے زیادہ شان و شوکت کے ساتھ قائم کیا۔ تھے مس توق لیس نے شہر کے از سر نو تعمیر کئے اور خوش نما بنانے میں اپنے نبش بہا مشورون سے بڑی مدد دی۔ لیکن اس کار فرما میں اُس کا حوصلہ اور اُس کے دعوے روز بروز بڑھتے جاتے تھے اور یہ چیز اہل شہر کو ناگوار گزری۔ چنانچہ سال ۱۲ قبل محمدین وہ یونان سے جلاوطن کر دیا گیا۔ تقریباً اسی زمانہ میں اسپارٹا کا حکمران پوسانی اُس جو اپنی منقسمہ حکومت اور صرف براے نام بادشاہی سے خوش نہ تھا۔ ۳۱ بات کی سازش کرتا نظر آیا۔ کینڈو پھر یونان پر چڑھائی کر کے لڑجیسے ہی دیکھا کہ میرا جرم کھل گیا ہے بھاگ کے ایک مندر میں چھپ رہا۔ اسپارٹا والوں کو اس کی جرأت تو نہ ہوئی کہ اُسے شوالے سے زبردستی نکالیں۔ مگر چاروں طرف سے گھیر لیا۔ اور باہر نکلنے کے سب راستہ بند کر دیے۔ چنانچہ وہ اُسی بت خانہ میں فاقہ کر کے اور سوکھ سوکھ کھ گیا۔ اس سازش میں تھے مس توق لیس بھی شریک تھا جیسے ہی اُس کا حال کھلا بھاگ کے عداوت میں آئی۔ یونان چلا گیا۔ جو بحر ایویا ملک کے ساحل پر واقع تھا۔ وہاں کا بادشاہ اوسے طوس اُس کے خونہ ہا سا ہو رہا تھا۔ جس کے باعث تھے مس توق لیس سے سوا اس کے کوئی تدبیر نہیں بن پڑی کہ اُس کے گھر کے اندر گھس گیا۔ مگر کے دیوتاؤں کے درمیان قربان کا جو آتش خانہ تھا اُس پر جا کے بیٹھ گیا۔ بادشاہ مولوس سی کے ایک ننھے بچے کو پکڑ کے اپنے دونوں گھٹنوں میں دبایا۔ اور فریاد کیا کہ مجھے امان دی جائے۔ ملک کا عام قاعدہ تھا کہ جو کوئی اس طریقہ سے پناہ مانگتا اُس کی درخواست نواب کرنے میں نامل نہ کیا جاسکتا۔ الغرض یونان تھے مس توق لیس خود اپنے ایک جانی دشمن کی باہ میں آگیا۔

چند روز بعد وہ میان سے بھاگ کے دار اسے عجم کے پاس ایران میں پہنچا۔ جو اُس سے نہایت لطف و کرم کے ساتھ پیش آیا۔ اور یونان کے فتح کے متعلق اُس نے جو نئی تدبیریں بتائیں اُن کو جدا عجم نے بڑے شوق سے سنا۔ دربار ایران میں اُس کی بڑی قدر و منزلت ہوئی۔ بادشاہ

دشمن ہیں دیسے ہی دشمن بنے رہیں۔ لیکن ہمارا ہتھیار مقابلہ اس بات میں ہو کہ وطن کی بہترین خدمت کو ن کر سکتا ہے۔ میں یہ کہنے کو آیا ہوں کہ یہ گفتگو فصول ہے کہ سالامیس کو چھوڑ دیا جائے یا نہ چھوڑا جائے۔ کیونکہ اب ہم چاروں طرف سے گھرے ہوئے ہیں۔ اور اسی صورت میں بھاگ کے بچ سکیں گے جب کہ دشمنوں کے جہازوں کی صفیں توڑ کے اپنا راستہ نکالیں۔“

اور یہ بات نکل سچ تھا۔ اس لیے کہ کینخروس کے جہازوں کا بیڑا سر پر آیا ہو چکا تھا۔ اور اُس نے پورا محاصرہ کر کے خلیج کا راستہ ایسا بند کر دیا تھا کہ اس کی دیس بھی بڑی مشکلوں سے رات کے اندھیرے میں یہ خبر دینے کے لیے آ سکا تھا۔ اس بحری لڑائی کا تماشا دیکھنے کے لیے کینخروس نے قریب کے سلسلہ کوہ کی ایک بلند چوٹی پر اپنا تخت بچھوایا تھا تاکہ اپنے بہادروں اور جہازرانوں کی فتح و کامیابی کا تماشا دیکھے۔ مگر جو تماشا اُسے نظر آیا وہ اُس کی امید و آرزو کے بالکل خلاف تھا۔ اس دریا ئی لڑائی میں حملہ کی ابتدا یونانی سپاہیوں نے کی۔ اور بہت جلد دیکھتے ہی دیکھتے انھوں نے کامل فتح حاصل کر لی۔ تقریباً دو سو جہازوں کو انھوں نے ڈبو دیا یا پکڑ کے اپنے قبضہ میں کر لیا۔ باقی ماندہ جہاز ادھر ادھر منتشر ہو گئے اور بھاگے۔ کینخروس کا اتنا بڑا نقصان ہوا تھا اور اس معرکہ میں اپنی قسمت یوں ناگمان بگڑتی نظر آئی تھی کہ اُسے خود اپنی جان خطرے میں نظر آئی۔ اور سو اس کے اُس سے کوئی بات نہ بن پڑی کہ اپنے بیڑے اور فوج کے ایک حصہ کو اپنے والی اور سترپ مردونی اوس کی ماتحتی میں چھوڑ کے ایران واپس چلا گیا۔

مردونی اوس نے موسم سرما تکسلی میں بسر کیا۔ اور اُس کے بعد پھر فوج ملے کے جنوبی یونان کی طرف بڑھا۔ پلاطیہ کے تاریخی میدان میں حرلیف سے مقابلہ ہوا۔ اس لڑائی میں بھی قسمت مشرقی حملہ آوروں کے خلاف تھی۔ اسپارٹا والوں نے اپنے بادشاہ پوسانی اس کے زیر علم اور اسے فی نید والوں نے اپنے فرمان روا اُس کی دیس کے زیر گمان لشکر کچھ کو شکست دی۔ اور مردونیوس میدان میں مارا گیا۔ اس موقع پر یونانیوں نے سوسے اور جواہرات کی مقدار کثیر۔ نرم و نازک قالینوں گھٹون اور ہر قسم کے مشرقی سامان عیش کو شکست خورہ ایرانیوں کی لشکر گاہ میں پہلے پہل دیکھا۔ اور ان چیزوں پر نفرت و حقارت کی نظر ڈالی۔ کیونکہ انھیں چیزوں کی وجہ سے ایرانیوں کو نقل و حرکت میں بڑی اذیتیں اور دشواریاں پیش آیا کرتی تھیں۔ بدقسمت یقیہ السیف ایرانی جو بڑی مشکلوں سے

تاہم اس میں شک نہیں کہ اب عشرت پرستی نے ایرانیوں کو بہت عیش طلب اور قابل بنادیا تھا۔ اور کینخسروس کے بعد پھر ان میں سوا ظاہری شان و شوکت اور تیزک و احتشام کو فتنہ می اور اہل لغز کے واقعات بہت ہی کم نظر آتے ہیں۔ غالباً شانِ خلون اور حرم سراؤں کی نازک مزاجیوں کی وجہ سے اب اُن کا جوشِ مردہ ہو گیا تھا۔ اسی کے ساتھ اپنی بے ردک طبیعت اور اپنے غلیظ و غریب کی وجہ سے وہ سخت بے رحمی کے مظالم کرنے لگے تھے۔ اور ان کی حالت روز بروز زیادہ خطرناک ہوتی جاتی تھی۔ یہاں تک کہ انتقام کا وقت آ گیا۔ اور ان کی ملطنت تباہ ہوئی۔ اور ان کی حالت کے اس انقلاب نے ہوا کا ایسا زرخ پلٹا کہ بجا۔ اُسے اُس کے کہ تاجدارانِ فارس اُنی نہ فریج کشی کریں ایک یونانی حکمران کے دل میں بابل پر حملہ کرنے کا حوصلہ پیدا ہو گیا۔

## بہتھاباب

ریاست ہائے یونان۔ (۳۲۲ قبل محمد سے ۹۳۲ قبل محمد تک)

## فصل اول

پے لوپون نے شہ واپوں کی لڑائی (۳۲۲ قبل محمد سے ۹۴۵ قبل محمد تک) ایرانیوں کی حملہ آوری کی تاریخ میں یونان جیسا نظر آتا ہے اُس سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر یونانی لوگ باہم متحد ہو جاتے تو پھر انھیں دنیا کی کوئی قوت مغلوب نہ کر سکتی۔ لیکن وہ متعدد چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں بٹھے ہوئے تھے۔ اور ان ریاستوں میں بھی خلف پارٹیوں کی خلل اندازی کی وجہ سے اُسے دن چھوٹ پڑتی رہتی۔ نہ کوئی ایسا ایک شخص تھا جو سب کی رہبری کرتا۔ اور نہ کوئی ایسا ایک اصول تھا جس پر سب کا عمل درآمد ہوتا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ انھوں نے اپنی قوتیں ان نزاعوں میں ضائع کر دیں۔ اور کوئی ایسا کام نہ کر سکے جو ان کے بڑے بڑے کار ہاں نمایان کے شایان ہوتا۔ اور آخر کار تہزل میں پڑ کے غیر ذوق کے ماتحت اور مطیع فرمان ہو گئے۔ زرخشیر کے ناکام واپس جانے کے بعد کا زمانہ اُسے فی نیا دالون کی تاریخ کا روشن ترین زمانہ تھا۔ تین بڑے یڑبجد می (پہلے تین) لکھنے والے مصنفین۔ آئیں جی لوٹ سو فوٹ لیس آدر

نریمان خاص میں شامل ہوا اور بڑے تزک و احتشام اور شان و شوکت سے رہنے لگا۔ لیکن باوجود اس عالی مرتبتی اور عیش و عشرت کی اس کے کاٹنٹس پر سے بار نہ ہوتا تھا۔ خود اپنی نظر میں حقیر تھا۔ اور دل سے یہ خیال نہ مٹتا تھا کہ میں اپنی قوم سے دنیا بازی کر کے اللہ بلیص جلا وطن ہوں۔ اور جب یہ روحانی تکلیف کسی طرح دور نہ ہوئی تو خود ہی زہر کھا کے اپنی زندگی کا خاتمہ کر دیا۔

اس کے مقابل اس کی دلیس عادل کا معاملہ بالکل جداگانہ تھا۔ ہم وطنوں کی ناراضی اُسے بھی برداشت کرنی پڑی۔ مگر اُس نے اُسے اور ہی طریقہ سے برداشت کیا۔ اپنی فیاضیوں سے اُس نے لوگوں کو باور کرا دیا کہ میرے حق میں کیسی نا انصافی کی گئی تھی پھر وطن میں واپس آنے کے بعد جب اُس نے ملک کی عظمت و ناموری کے برقرار رکھنے میں اپنے استقلال کو ثابت کر دیا تو اُس کی خیر خواہی وطن کا ہم وطنوں کو اور زیادہ یقین ہو گیا۔ آخر اطمینان و عزت کی ایک طولانی زندگی بسر کرنے کے بعد اُس نے اپنی راستبازی کی پاک و صاف زندگی ختم کی۔ اور اپنے واقعات زندگی کو ملک کے حق میں ایک اعلیٰ درجہ کا قانون بنا گیا۔

کینغمر دہشتہ قبل محمد میں گیا اور اُس کا بیٹا اتر کر شنیر (ارجاسپ) جو کہ لون جی مانوس یعنی لمبے بازوؤں والے کے لقب سے یاد کیا جاتا تھا باپ کی جگہ سریر آراب سلطنت ہوا۔ تورا میں یہ دونوں بادشاہ اخشوریش کے نام سے یاد کیے گئے ہیں۔ اور انھیں میں سے ایک حسین امراٹلیہ ملکہ استیر کا شوہر تھا۔ گو یہ امر یقینی طور پر نہیں بتایا جاسکتا کہ وہ باپ تھا یا بیٹا۔

مگر یہ جو کچھ واقعات بیان کیے گئے سب یونانیوں کی زبانی ہیں جن کی وقت دولت عجم کے مقابلہ میں ادنیٰ درجہ کے چھوٹے چھوٹے زمینداروں سے زیادہ نہ تھی۔ ایرانیوں نے سکندر سے پہلے یونان کو کبھی قابل لحاظ ہی نہیں تصور کیا۔ ممکن ہے کہ کسی موقع پر یونانیوں نے دولت عجم کے سرحدی دیون یا حکمرانوں پر غلبہ حاصل کر لیا ہو۔ لیکن جس اہمیت کے ساتھ کینغمر کی فوج کشی کے واقعات یونانیوں نے بیان کیے ہیں اُس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ اپنے قومی کارنامے بیان کرنے میں انھوں نے بے انتہا مبالغوں سے کام لیا ہے۔ ایرانیوں میں اپنے ملک کی بہت سی تاریخیں موجود تھیں جن کا خلاصہ شاہنامہ فردوسی ہے۔ اُس میں ان واقعات کی ہر طرف کوئی معمولی اشارہ بھی نہیں پایا جاتا ہے۔

کر دیا کہ کما دت ہو گئی ہے اس شہر کو آپ نے انیٹوں سے بنا ہوا پایا تھا اور سنگ مرمر کا بنا ہوا چھوڑا۔ پلے رہی تلیس نے اس کا جواب دینا چاہا۔ بڑی دقت سے کمزوری کو دبا کے اپنے مین جواب دینے کی قوت پیدا کی اور کہا "جس چیز کو مین اپنی سب سے بڑی اقبال مندی سمجھتا ہوں اُسے تم بھول ہی گئے بہ میرا سب سے بڑا یہ کام ہے کہ آج تک اسے فی نیہ کا کوئی رہنے والا میرے سبب سے غم و اندوہ میں نہیں مبتلا ہوا اس سے اُس کا مطلب یہ تھا کہ اقتدارات حاصل کرنے کے تمام جھگڑاؤں میں میرا طرز عمل ہمیشہ یہ رہا کہ اپنے حریفوں کی بھی جان کو خطرے میں نہ پڑنے دوں۔

اُس کے بعد اے فی نیہ مین اُس کی سی قابلیت کا کوئی شخص نہیں موجود تھا کہ اُس کا جانشین ہوتا۔ نوجوان آل سی بی آڈیس جو اُس کا پیش دست تھا تخت و کارگزار سی سے لفظ سے اُس سے کم نہ تھا مگر اُس کے ساتھ اُس مین بڑھ بڑھ کے باتیں بنانے اور گرم جوشی و خود مہر کی کامادہ اس قدر بڑھا ہوا تھا کہ لوگوں میں اُسے نہ ویسا رسوخ نصیب ہو سکتا تھا اور نہ اُس کا اس قدر اعتبار قائم ہو سکتا تھا۔ آل سی بی آڈیس کا باپ اُسے کم سن چھوڑ کے مر گیا تھا اور اُس کے یہ بہت بڑی دولت و ثروت چھوڑ گیا تھا جس کی وجہ سے اُس کے گرو ہمیشہ خوشامدیوں کا مجمع رہا کرتا۔ اور اُن کی درست و بجا اس کے شریفانہ اخلاق بہت کچھ بگڑ گئے تھے۔ وہ نیکی کو پسند کرتا تھا۔ بعض اوقات دیکھے تو اپنے عہد کے زبردست فلسفی سقراط کی شاگردی کا دم بھرتے لگتا۔ اور اُس کا بڑا پرجوش پیرو بن جاتا۔ مگر اس کے ساتھ ہی اُس میں ایسی عیش پرستی اور راحت طلبی موجود تھی کہ باوجود سقراط کی شاگردی کا دم بھرنے کے اکثر اسے فی نیہ کا ایک نہایت ہی نازک مزاج نفس پرست نوجوان بن جاتا۔ اُس کی فضول گوئی مان تمام لوگوں میں مشہور اور عالم آشکارا ہو رہی تھیں شکل و صورت اور وضع و تسبیح کے لحاظ سے وہ نہایت ہی خوش رو اور خوش وضع تھا۔ اُس کا لباس تمام اہل شہر سے زیادہ قیمتی اور پُر تکلف ہوتا۔ اُس کے اسلحہ لشکر میں بڑی قدر سے دیئے اور نہایت قیمتی سمجھے جاتے۔ اُس کے خود پر سونے کا طبع چڑھا ہوتا۔ اور اُس کی ڈھال طلائی کام اور ہاتھی دانت کی بچی کاری سے آراستہ ہوتی۔ باوجود ان سب باتوں کے اُس کی بے عقلی کی

ارے! پی ڈیس نے اسی زمانہ میں اپنی تعلیم تصنیف کیں۔ ہر دو دوس نے عین اسی عہد میں اپنی تاریخ مکمل کر لی تھی۔ وہی دس خیرینوں نے اپنی تصنیف کا آغاز کر رکھا۔ وہی دس آس اسی وقت اپنی پہلی شہرت تراشی کا کمال دکھا رہا تھا۔ اور پنی ہی قلیس جو دنیا کے قابل ترین اشخاص میں شمار کیا جاتا ہے اسی دور میں عام ملکی معاملات میں لوگوں کی رہنمائی کر رہا تھا۔ اس میں شک نہیں کہ اُس میں الہ العزیز تھی اور عظمت و شوکت کا شوق رکھتا تھا لیکن اُس کے ساتھ ہی اپنے شہر اور ملک یونان کے ساتھ سچی محبت رکھتا تھا۔ اور اُس میں اسے فی سیمہ انسان کے دل اپنے ساتھ میں لے لینے اور اُن کو اپنا فریفتہ کر لینے کی ایسی اچھی قوت تھی کہ درمیان میں جو جھوڑا سا فرق پڑ گیا تھا اُس کے سوا چالیس سال تک برابر وہی اُن کی کوسلوں کو چلاتا رہا۔ اسے فی نیا اور اسپارٹا والوں میں مدت سے ایک رقابت پیدا ہو گئی تھی۔ یہ نقطہ ارس قی دس اور اُس کے سے دیگر عقلمند اہل اسے فی نیا کے تحمل و بردباری کا نتیجہ تھا کہ اس باسے میں کوئی جھگڑا نہیں پیش آیا۔ کہ دونوں شہروں میں سے کس کو فوقیت حاصل ہے۔ اور کس کی عظمت و زاریاں جاسے۔ لیکن آخر کار سسٹلہ قبل محمد بن کورنٹھ اور یونانی جزیرہ کورسی راہ میں جسے فی الحال کورنٹھ کہتے ہیں ایک نزاع پیدا ہوئی۔ اسپارٹا والوں نے کورنٹھ والوں کی طرفداری کی اور پے۔ سی قلیس کے اُجھارنے سے اسے فی نیا والے اُس جزیرے والوں کے حمایتی بن گئے۔ اس بنا پر جولائی شروع ہوئی وہ مسلسل ستائیس برس تک قائم رہی جو کہ تاریخ یونان میں جنگ پے لوپون نے سب سے یاد کی جاتی ہے۔ پے رسی قلیس لڑائی کے اختتام تک زندہ نہیں رہا کہیں تباہی کا وہ باعث ہوا تھا اُسے خود اپنی آنکھ سے بھی دیکھتا۔ اُن دنوں اتفاقاً اسے فی تیامین ایک ہیبت ناک طاعون پیدا ہوا۔ اور یہ حالت ہو گئی کہ مکانات ہی میں سڑکین اور تنجائے تک لاشوں سے پٹے پڑے تھے۔ اسی طاعون میں پے رسی قلیس کا سارا خاندان ختم ہو گیا۔ اور جب گھر میں اور کوئی نہ رہا تو خود متبلا ہوا۔ اور معمول سے زیادہ تکلیفیں برداشت کر کے نذر اجل ہو گیا۔ مرنے سے چند روز پیشتر اُس کے چند احباب اُس کے بستر بزرگ کے گرد جمع ہوئے۔ اور اُس کے کارنامے بیان کرنے لگے۔ وہ بتا رہے تھے کہ اُسے کیسی کسی فحش حاصل ہوئیں۔ اور اُس کی ذات سے اسے فی نیا والوں کو کیا کیا فائدے پہونچے۔ اثنائے کلام میں اُنھوں نے کلمہ آپ نے اسے فی نیا کو اتنی اور ایسی عمارتوں سے آراستہ



مصیبتوں کے کچھ نہیں نصیب ہوا۔ اور آخری انجام یہ ہوا کہ اہل اسے ٹی نیا کے بیڑے کو ایکسٹ۔  
 بڑی بھاری بحری لڑائی میں اسپارٹا والوں کے بیڑے نے پوری شکست دے کے کلیتہً تباہ کر دیا۔  
 اور یہی واقعہ اُن کی تباہی و بربادی کا باعث ہوا۔ اُن کی جو فوج خشکی میں اُن کے رمر ہی تھے اُس  
 کے پاس وطن واپس آنے کے ذریعہ نہیں باقی رہے۔ اور تقریباً سب بیکار ہاتھ پاؤں لڑنے  
 کے بعد قید کر لیے گئے۔ فی قیاس قتل کیا گیا۔ اور باقی ماندہ اسیروں کو قید خانے میں ڈال  
 دینے کے بعد اُن کی طرف سے ایسی غفلت کی گئی کہ وہ غریب بھی قید خانہ میں مندر محل  
 ہوئے۔ چند اہل اسے ٹی نیا جو بھاگ نکلے تھے ادھر ادھر مکرراتے پھرے مگر بے کسی  
 اور ناقہ زدگی میں ایڑیاں رگڑ رگڑ کے مرے۔ اور کہتے ہیں کہ اُن میں سے چند کو یوری  
 بیڈیس شاعر کی (ڈیجیڈ لون) جگر خراش نظموں نے موت سے بچا لیا۔ اس لیے کہ جزیرہ  
 صقلیہ کے یونانی اُس کی نظموں کو پڑھ کے ایسے خوش ہوتے تھے کہ جو کوئی اُس کے ڈراما کا  
 کوئی حصہ اُنھیں سُنا دیتا اُسے خوش ہو کے کھانا اور پناہ دے دیا کرتے۔

اب ایرانیوں کو نظر آیا کہ اہل یونان میں پھوٹ ڈالنے سے اُنھیں کامیابی کا یو را  
 موقع حاصل ہو جائے گا۔ لہذا اُنھوں نے کمر و جماعت کی مدد کی۔ تاکہ غالب گرد کا  
 جوش اور بڑھے۔ اور اسپارٹا والوں کو اس میں شرم نہ آئی کہ داراے ایران اُنھوں کے  
 دوسرے بیٹے سائی رس سے جو اُن دنوں لیڈیا کا عامل (سٹرپ) تھا اُنھوں نے رشوت  
 کے طریقہ سے روپیہ لے لیا۔ اور اس امداد سے اُنھیں اسے ٹی نیا والوں پر کامیابی  
 کے دو ایک موقع حاصل ہو گئے۔ اور اُسی کی بدولت اہل اسے ٹی نیا کو مجبوراً ال سی  
 بیڈیس کو واپس بلانا پڑا۔ جسے اُنھوں نہایت تعظیم و تکریم سے ہاتھوں ہاتھ لیا۔ اُس کے  
 آجائے سے چند روز کے لیے اہل اسے ٹی نیا کا ستارہ چمک گیا۔ کئی میدانوں میں وہ مرد  
 میدان ثابت ہوا۔ اور اُنھوں نے فتح و نصرت کے پھرے اڑائے۔ لیکن ال سی بیڈیس  
 پر اسے ٹی نیا والوں کو جو بے اعتباری تھی گئی نہ تھی خالی دب گئی تھی۔ و دو ایک کامیابی  
 حاصل ہوتے ہی وہ بالآخر پھر ابھری۔ چنانچہ وہ پھر اسے ٹی نیا سے لگا لیا۔ اب کئی  
 جودہ گیا تو بجائے کہیں اور جانے کے اپنے چند بہادر مور مسلح ہمراہیوں کے ساتھ ایک

پانسی نے مگر کے اندر ہی اس کے بہت سے دشمن کھڑے کر دیے۔

مذکورہ بالا لڑائی میں جو سب سے بڑی کارگزاری اسے فی نیا والوں نے دکھائی وہ مقام ہی راقوسہ پرتھی یہ جزیرہ صقلیہ (سسی) کا ایک مقام تھا جو ڈوریا والوں کے جابنسے سے آباد ہوا تھا۔ اس ہم پر جو فوج بھیجی گئی وہ تین افسروں کے زیرِ کمان تھے۔ ایک تو یحییٰ آل سی بیٹیس دوسرا تی تی اس۔ اور تیسرا ایک اور مردار جسے کچھ زیادہ نمودنیں حاصل تھی۔ آئی کا کو جو بڑک گئی تھی اس کے کنارے کنارے میلون کی جگہ پر ہنس عظم کی مورین نصب ہوتی چلی گئی تھیں۔ آل سی بیٹیس کو کوچ سے عین شہر ایک صبح کو یہ تاشا نظر آیا کہ کسی لے ان سب مورٹوں کو بگاڑ دیا اور ان کی حیثیت خراب کر دی۔ بادی النظر میں یہ کسی بدست ادبش کا کام تھا۔ اور یہ خیال کرنے کی کوئی وجہ نہ ہو سکتی تھی کہ اس میں آل سی بیٹیس کو بھی کچھ دخل ہے۔ لیکن جب وہ سی راقوسہ کے ارادے سے جہازوں کا لنگر اٹھا چکا تو اس کے دشمنوں نے عوام کو یقین دلا دیا کہ اس دینی بے ادبی اور مذہبی گستاخی کا بانی مبنی آل سی بیٹیس ہی ہے۔ اس خبر سے لوگ برا نفع اور برا فروختہ ہو ہی رہے تھے۔ کہ یہ خبر بھی اڑا دی گئی کہ وہ سلطنت لے فی نیا کے خلاف سازش کر رہا تھا۔

یہ الزام اگرچہ بالکل بے بنیاد تھا۔ مگر اس کے خلاف شورش کرنے کا یہ وقت نہ تھا۔ لیکن اسے فی نیا والوں کے دل میں اس کے خلاف اس قدر غم بکھر گیا تھا کہ اس کا گھبراہٹ لیا۔ اور اس کی تمام جائیدادیں ضبط ہو گئے اس پر بھی صبر نہ آیا تو اس کو واجب القتل ٹھہرایا اور مردروں کے پوجاروں کو بلالے کہا کہ اس پر پھنٹ بھیجیں۔ تمام راہبہ عورتیں تو فوراً اس کا ردوائی کے لیے آمادہ ہو گئیں مگر ایک نے قائل کیا اور کہا تمیرا کام دعا دینا ہے۔ گالیان یانین، ان بے اعتدالیوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ آل سی بیٹیس کو مجبوراً صقلیہ میں یونانی فوج کی افسری سے دست بردار ہونا پڑا۔ حالانکہ یہ وہ وقت تھا جب کہ معرکہ آرائی اور لڑائی میں نہایت ہی ممتاز ثابت ہو رہا تھا۔ اپنی فوج کی افسری کا چارج دیتے ہی وہ صقلیہ سے روانہ ہو کے اسپارٹا میں چلا گیا اور اپنے وطن کے دشمنوں سے دوستی پیدا کر لی۔

آل سی بیٹیس کے چلے جانے کے بعد صقلیہ میں لشکر اسے فی نیا کا سپہ سالار فی قیاس تھا اس کی کارروائیاں نامناسب پڑیں۔ اور اہل اسے فی نیا کو سونا کا محی دنا مرادی اور

جا کر دیکھا تو معلوم ہوا کہ لے ٹی نیا کے سارے جہاز اہل اسپارٹا کے قبضہ میں ہیں، ان کے سپاہی جو اس پاس جزیرے میں پھیلے ہوئے تھے دشمنوں کے ہاتھوں میں اسیر ہو گئے۔ اور بڑی ظالمانہ سنگدلی سے قتل کیے گئے۔ لی سانڈر امیر البحر اسپارٹا نے اس خونریزی میں یہ نئی بدعت ایجاد کی کہ اسے نئی دنیا والوں کے امیر البحر کو خود اپنے ہاتھ سے قتل کیا۔

اس شکست سے اسے نئی دنیا والوں کی قوت اس قدر ٹوٹ گئی کہ اہل اسپارٹا نے محاصرہ کر کے اسے نئی دنیا کو بھی فتح کر لیا۔ اور اس تاریخی قدیم شہر کی عظمت و وسعت خاک میں مل گئی۔ چند ہی روز میں اسپارٹا والوں نے قبضہ کرنے کے بعد اسے نئی دنیا کی شہر بنیاد سمرا کر دی۔ جو تھوڑے سے جہاز اسے نئی دنیا کے قبضہ میں باقی رہ گئے تھے ان میں آگ لگا دی۔ پی رے اوس نے جو اسے نئی دنیا کی قلعہ بند ہی کی تھی اسے بھی منہدم کر دیا۔ اور پرانا طریقہ حکمرانی بھی منسوخ ہو گیا۔ اور چونون (قاضیوں) کے بجائے اب اسپارٹا والوں نے یہاں ۳ قاضیوں کی ایک کونسل قائم کی جن لوگوں کو برگشتہ بخت اہل اسے نئی دنیا "۳ جابرون" کے لقب سے یاد کیا کرتے تھے۔ یہ لوگ ایسے بے رحم اور سنگدل تھے کہ جتنی خونریزی پلے لولون نے یہی ان لڑائیوں کے باعث سے اسے نئی دنیا میں ۲ سال کے اندر نہ ہوئی تھی اتنی آٹھ مہینہ کے اندر ہو گئی۔

## فصل دوم

سقراط اور فلسفہ یونان (۹۷۳ء قبل مسیح)

ان ۳ جابرون ہی کے عہد میں آل سی ہائیڈیس فری جیامین مارڈالا گیا۔ اور خیال کیا جاتا ہے کہ وہ اُنھیں جابرون کی سازش سے قتل ہوا۔ قاتلوں نے اس کے گھر میں آگ لگا دی۔ اور چونکہ کسی کو اس کی تلوار کی زد میں آنے کی جرأت نہ ہوتی تھی اس لیے اس پر چاروں طرف سے برجھپوں کا ایک مینہ برسا کے اسے مغلوب کیا۔ اور یونان کمزور کر کے اس کی ضائع شدہ خدمات ملکی اس کی شکستہ امیدوں اور اس کی فکر مندانہ زندگی سب کا خاتمہ کر دیا۔ ان ۳ جابروں کے ہاتھ سے اسے نئی دنیا کے بہت سے شریف ترین رؤسا و عقلا جلا وطن کیے گئے جو باقی رہے وہ بھی کسی طرح اس ظالمانہ حکومت کو نہ برداشت کر سکے۔ اور خود ہی وطن چھوڑ کے چلے گئے۔ ۳۱

کو بہستان گڑھی میں جا سکے بیٹھ رہا جو کہ تھرے نشی آ کے علاقہ چپے رسونی سوس میں واقع تھی۔ اور میں سے بھیجے کے اُس نے اپنے وطن اور اہل وطن کی تباہی کا تماشا دیکھا۔

اسے فی زنیہ ۱۰ اے بحری قوت میں اپنے حریفوں سے اب تک بڑھے ہوئے تھے۔ اور ان کے ۱۸۰ جہازوں کے بیڑے نے اسپارٹا والوں کے بیڑے پر جو امیر البحر لی سان ڈر کے زیر حکومت تھا ایسا شدید حملہ کیا کہ اسپارٹا کے جہاز مقابلہ کی تاب نہ لا سکے۔ بے اختیار بھاگے۔ اور اسے فی زنیہ کے جہاز سب سے پانٹ (آہستہ سے ڈار ٹنیلز) تک بھاگتے لیے چلے گئے۔ وہاں پہنچے ہی اسپارٹا والوں نے اپنے جہاز دریائے اے گوس پوٹاموس (بکریوں والی ندی) کے دہانے کے اندر لے لیے جو ایک چھوٹی سی ندی تھی۔ اہل اسے فی زنیہ جب ان کا تعاقب کرتے ہوئے یہاں پہنچے تو نظر آیا کہ پانی پایاب ہے اور ہمارے جوے بڑے جہاز اسپارٹا والوں کے جہازوں تک نہیں پہنچ سکتے۔ جو اس لیے جہازوں کو کچھ دور پیچھے ہٹا لے گئے۔ اور سد لانے کی ضرورت سے جہازوں کو چھوڑ چکے اس کے اُس پاس کے متعادون میں منتشر ہو گئے۔ برابر پانچ دن تک یہی ہوتا رہا کہ اسے فی زنیہ واسے صبح سے وقت حریفوں کو مقابلہ پر بلائے اور تیسرے پہر کو جہازوں کو خانی کر کے خشکی پر چلے جاتے۔ اہل سی بیاؤس نے اپنی قلعہ کوہ کی گڑھی سے ہوطنوں کی اس اندیشہ ناک غلطی کو دیکھا کہ جہازوں کو بغیر محفوظ چھوڑ کے چلے جاتے ہیں۔ نہ رہا گیا اتر کے نیچے آیا۔ اور انھیں دس غلطی پر متنبہ کیا جس کا جواب اُسے اے فی زنیہ کے جنرلوں سے یہ ملا کہ ”یہ یاد رہے کہ اب تم ہمارے سردار نہیں ہو۔“ آخر جب اُس نے دیکھا کہ وہ کسی طرح سمجھتے ہی نہیں تو دایوس ہو کے اپنی گڑھی میں واپس چلا گیا اور انھیں انہی کی قسمت پر چھوڑ دیا۔

اہل اسے فی زنیہ کو اپنی غفلت و ناشکاری کی سزا بہت ہی جلد ملی۔ چھٹے دن جیسے ہی وہ جہازوں کو تھوڑے کے گڑھی لی سان ڈر اپنے پورے بیڑے کو لے کے ایک بلائے ناگمان کی طرح ان کے جہازوں پر آپڑا۔ اسے فی زنیہ کے صرف آٹھ جہازوں پر آدمی تھے باقی سب خالی پڑے تھے۔ ایک افسران آٹھون جہازوں کو لے کر خیرہ قبرس (سائی پرس) کی طرف بھاگ گیا۔ جہاں پہنچ کے وہ خود تو دہی ٹھہر گیا مگر ایک جہاز کو واپس بھیجا کہ اہل اسے فی زنیہ کے جہازوں کی خبر لائی کیونکہ خود اسے اس کی جرأت نہ ہوتی تھی کہ ہوطنوں کو جا کے اپنی صورت دکھائے۔ اس جہاز کے لوگوں کو اس نے

وہ بجائے اس کے کہ کنبہ باری تعالیٰ کی جستجو میں منہمک ہو اُس نور وحدت کی شعلہ عین سے مستقل طور پر نفع اُٹھانے میں مصروف رہا۔ ہر حالت میں وہ نیکی کے اصول کا پابند رہا۔ بُت پرستوں کے معبود اور یونانیوں کے عام معبود میں وہ روزگار کے اُنھیں توحید و اخلاقِ حسنہ کی تعلیم دیتا۔ اور اسی کوشش میں مصروف رہتا کہ ہم وطنوں کے دلوں کو پاکیزہ بنا کے رز وحدت سے منور کر دے۔

وطن کی حمایت میں وہ بڑی بہادری جان بازی اور نام آور سی سے لڑ چکا تھا۔ اور اپنے شاگرد آل سی بیڈیس کی جان ایک مرتبہ اس دلیری سے بچائی تھی کہ وہ زخمی ہو کے گر پڑا اور یہ دشمنوں کے نرغہ میں گھس کے کمال تہور و شجاعت سے اُسے اُٹھالایا۔ لیکن شہر قی سے ۳۰ جابرین میں سے بھی ایک شخص اُس کے پند و نصائح سن کے اُس کا شاگرد اور معتقد ہو گیا تھا جس کی وجہ سے بے وقوف اہل اسے فی نیامین یہ خیال پیدا ہوا کہ معلوم ہوتا ہے سقراط اُس جو رواج شدہ کو پسند کرتا ہے جو ان جابرین کے ہاتھوں ہم پر پور ہا ہے۔ اسی بنیاد پر اسے فی نیادالون میں اُس کی طرف سے ناراضی پیدا ہوئی۔ چنانچہ اس صدر کے با مذاق شاعر آرس تو فانیس نے اپنے ایک مسخرہ میں اُس کا بڑا مضحکہ اڑایا۔ جس میں سقراط اس حال میں دکھایا گیا ہے کہ ۶ نوخیز لڑکوں کو بہکا رہا ہے کہ خبردار اپنے باپ کا کنبہ ماننا۔ مشرکین کا یہ خیال جو قرآن پاک میں بتایا گیا ہے کہ ”اِنَّا وَجَّہْنَا عَلَیْہِ اَبَاؤُکُمْ“ (ہم نے اپنے باپ دادا کو ہی کرتے دیکھا) ہمیشہ پیغمبروں اور بادلوں کی تعلیم کا مزاحم ہوا کیا ہے۔ اور اس ڈراما سے صاف ظاہر ہے کہ یہی خیال سقراط کی کامیابی کا بھی سدراہ ہوا۔ چنانچہ یہی الزام عائد کر کے اُس پر مقدمہ دائر کر دیا گیا۔ اور عدالت نے بھی تسلیم کر کے کہ وہ نوجوانوں کو غارت کرتا اور ایک نیا طریقہ عبادت بتاتا ہے اُسے سزا سے موت دے دی۔

جو زمانہ دوران مقدمہ اور فیصلہ کے بعد اس کی تعمیل ہونے میں گزرا اُس میں وہ نہایت اطمینان دہلے پروائی کے ساتھ شاگردوں کو نصیحتیں کرنے اور اپنی موت کے عہد میں انھیں تسلی و تشفی دینے میں مصروف رہا۔ اتفاقاً شاگردوں میں سے ایک ضبط نہ کر سکا۔ بے اختیار رو اُٹھا اور کہا ”افسوس آپ بے گناہ مارے جاتے ہیں!“ اس پر اُس نے نہایت ہی استغلا

دن پرستہ جلاوطنوں کا غریب الوطنی میں دل نہ لگا۔ سب نے غربت ہی میں اتفاق کیا۔ اور تھپار  
سے کے اٹھ کر طے ہوئے۔ اور آخر لڑ بھڑ کے بزدل دشمن اسے نئی دنیا میں داخل ہوئے۔ ظالموں کو  
کھل بھر کیا۔ اور اسے نئی دنیا میں پھر وہی لڑ کا قانون حکمرانی جاری ہو گیا۔

وطن پرستی ہم نے اب ان لوگوں میں اس بات کا شوق پیدا کیا کہ پُرانے خیالات پرانی باتوں  
اور پُرانے وعظ و اطوار کو پھر زندہ کریں۔ اور ان طریقوں کو از سر نو جاری کریں جن کے  
مطابق ان کے نامور بزرگوں کی تعلیم و تربیت ہوئی تھی۔ یہ شوق زیادہ تر اس تنا پر مبنی تھا کہ اپنی  
سوتلی ہوئی عظمت اور اپنے گندہ شہ جہ و جلال کو پھر حاصل کریں اور تو میں وہ جوش پھر  
پیدا کر دیں جو زمانہ سلف میں نظر آتا تھا۔ مگر یہ ان کی غلطی تھی۔ کیونکہ اعادہ و سر دم مال  
ہے نتیجہ ہوا کہ ان کی یہ آرزو سرم پرستی بن گئی۔ اور جو کوئی شخص ان کے خیال میں کوئی نئی  
بات کہتا یا یہ سمجھتے کہ وہ انھیں کسی نئی تہذیب کی جانب متوجہ کرنا چاہتا ہے اس کے دشمن ہوجاتے۔

بدقسمتی سے اسی تہذیب میں سقراط پیدا ہوا۔ جو بت پرستوں میں ایک موحد اور ان کا بہت بڑا  
فلسفی تھا۔ گو وہ بت پرستوں ہی کے زمرے میں تھا مگر اتنے بت پرست کہنا اس کی توہین ہے۔  
اس کی پاک اور سچی زندگی سے ایک نورانیت نمایاں ہوئی۔ اور معلوم ہوتا ہے کہ رفر تو حید  
اس پر منکشف ہو گیا تھا۔ اسے اس عقیدے کا یقین ہو گیا تھا کہ صرف ایک خدا ہے برتر ہے۔

جو سب کا حاکم اور خالق ہے نیکی کو وہ پسند کرتا ہے اور بُرائی کو ناپسند۔ نیک لوگوں کا وہ حامی  
ہے۔ اور انھیں نیکی کا وہ صلہ دیتا ہے۔ اس میں نہ ملیت تھی اور نہ صنف پرستی۔ خداوند جل و علا  
اپنے کلام پاک قرآن مجید میں فرمایا ہے کہ کوئی اُمت نہیں جس میں ہم نے ہادی و پیغمبر نہ پیدا کیے  
ہوں۔ اس وعدہ قرآنی کے مطابق کوئی تعجب نہیں اگر سقراط بت پرستان یونان کا پیغمبر حجت  
ہو۔ کیونکہ اس کے عقائد ہی میں اس کے کارناموں سے بھی شان پیغمبری نمودار ہوئی ہے۔

مارسرخین اس کی بعض اعتقادی لغزشیں بھی بتائی گئی ہیں۔ مگر ممکن ہے کہ وہ غلط اہتمام  
ہوں۔ اور صحیح بھی ہوں تو ان کی بنا پر ہمارے دل سے اس کی عظمت کا نقش نہیں مٹ سکتا۔

اس کا قول بتایا جاتا ہے کہ ”انسان کی عمر اس کے لیے کافی نہیں ہے کہ خود اپنی فطرت کے  
راز اور وجہ باری تعالیٰ کے مسئلہ پر غور و بیان خیالات کی طرف توجہ کرے“ اسی اصول کے مطابق

۱۱۰۷ سال پیش تھا۔ اُس کے صحیح حالات پردہ خفایں آگئے ہیں۔ لہذا ان سے موجودہ دنیا بہت ہی کم واقف ہے۔ اُس کے عقائد کا سب سے زیادہ قابل لحاظ مسئلہ یہ تھا کہ مرنے کے بعد روح فنا نہیں ہوتی بلکہ مختلف جانوروں کے جسموں میں باری باری سے جاتی اور زندہ رہتی ہے۔ جسے عربی میں تماخ اور ہندوستان میں آواگون کہتے ہیں۔ یہ مسئلہ آریہ قوم کا پُرانا عقیدہ تھا اور غالباً فیثاغورس نے اسے ہندوستانیوں یا زرتشتیوں سے سیکھا۔ جو بڑے و لائق کے ساتھ تماخ کا یقین رکھتے تھے۔ فیثاغورس نے جو اسلوب زندگی انسان کے لیے لازمی قرار دیا یہ تھا کہ خود اپنے اوپر قابو رکھے۔ اور راست بازی و حق پڑ دہی کی زندگی بسر کرے۔ یہی اصول تھا جس نے بہت اعلیٰ درجہ کے یونانیوں کو شرفیاء کا مون پر آمادہ کیا۔

زمانہ مابعد میں اسٹوئک فلسفہ کے پیرو پیدا ہوئے۔ یونانی زبان میں مکان کی دہلیز کو "اسٹو" کہتے ہیں۔ یہ لوگ چونکہ عام عمارتوں کی دہلیزوں پر کھڑے ہو کے اپنے خیالات و عقائد کی تعلیم دیا کرتے تھے۔ لہذا اسٹوئک کے لقب سے مشہور ہوئے۔ اُن کی تعلیم یہ تھی کہ زندگی کی برائیوں اور تکلیفوں کا مطلقاً خیال نہ کرنا چاہیے۔ کیونکہ وہ ایسی چیزیں ہیں جن کا خاتمہ بہت جلد ہو جائے گا۔ اس کے برعکس اپنی کیوریٹس کے شاگردوں نے یہ خیال قائم کیا تھا کہ انسان کے اعمال سے دیوتاؤں کو کوئی علاقہ نہیں۔ اور چونکہ زندگی تھوڑی ہے لہذا جان تک بنے اُس سے لطف اٹھالینا چاہیے۔ اس تعلیم کا نتیجہ یہ تھا کہ جن لوگوں کے نفس طرح طرح کی ذلیل اور بے شرمی کی خواہشوں سے بھرے ہوتے وہ اپنی مسرتوں کو ذلیل ترین عشرت پرستیوں سے حاصل کرتے اور جن کے نفوس پاکیزہ ہوتے وہ اعلیٰ درجہ کی مسرتوں سے اپنے دل خوش کرتے۔ ان اپنی کیوریٹس لوگوں کا شعاریہ ہو سکتا تھا کہ "ایک گلاب کا پھول قبل اس کے کہ مڑجھا لے ہمیں ہار نہا کے اُس سے لطف اٹھالینا چاہیے" اہل اسکٹیا نے اپنے شہر کے زوال کے زمانہ میں فلسفیوں کے ان مختلف مذہبوں اور عقیدوں سے بڑی ہی دلچسپی لی تھی۔ ان نزاعوں اور ان خیالات کو سن کے وہ بہت خوش ہوتے۔ کیونکہ انھیں اس بات میں خاص لطف آتا تھا کہ ہر روز کوئی نئی بات دیکھنے یا سننے میں آئے۔

کہا "تو کیا تم یہ چاہتے ہو کہ میں تمہارا راجا بنوں؟" سقراط کے دوستوں نے اس بات کا پورا بندوبست کر لیا تھا کہ اسے حراست سے نکال کے کہیں باہر بھگا لے جائیں جہاں کہ داروئے قید خانہ تک اس کی بلگنا ہی کے خیال سے چھوڑ دینے پر راضی تھا۔ مگر خود سقراط نے قطعاً انکار کیا اور کہا "میں یہ نہیں چاہتا کہ ناجائز طور پر اپنی جان بچا کے ملکی قانون اور حکومت کے فیصلہ کو توڑ دوں۔" اس کے بعد سکر اس کے پوچھا "اچھا یہ بناؤ۔ علاقہ آئی کا کے باہر کوئی ایسی جگہ بھی ہے جہاں لوگ مرتے نہ ہوں؟" اس کے قتل کی گھڑی جو جو نزدیک ہوئی جاتی تھی۔ اس کی باتوں اور اس کے اقوال و افعال سے زیادہ ظاہر ہوتا تھا کہ اس ذنیوی زندگی کے بعد اسے ایک دوسری اُخروی زندگی کا یقین ہے۔ اس نے کہا "سقرا! کا مرنے کا صریح ظاہر میں نظر آتا ہے ورنہ خوب جان رکھو کہ سقراط جان سے ہرگز نہ مرے گا۔" اور بار بار اپنے شاگردوں کو یقین دلاتا تھا کہ "روح اپنے گھر سے یا بچلے اسمال کے سوا اور کسی چیز کو ساتھ نہ لے جائے گی۔ وہاں جا کے یا تو مسرت حاصل ہوگی۔ اور ابدی اطمینان نصیب ہوگا۔ اور یا عذاب الہی میں مبتلا ہو جائے گی۔"

ہم لوگ نام ایک شخص اس کے قتل پر مامور ہوا تھا۔ اور چونکہ اُن دنوں وہاں سرکاری مجرم جام زہر پلانے کے قتل گاہ تھے۔ اندازاً جیسے ہی ہم لوگ مذکور نے جام زہر لاکے اس کے سامنے پیش کیا۔ اس نے نہایت ہی استقلال و خاطر جہی کے ساتھ جام اس کے ہاتھ سے لے لیا۔ کمال استقلال سے منہ سے اگا کے پی گیا۔ اور چھوٹے پریسٹ کے بڑی ہی فارغ البالی کے ساتھ جان دے دی۔ اور جیسے ہی اس کی روح نے جسم سے مفارقت کی اس کی نسبت جتنے شیعہ تھے سب جاگتے رہے۔ اور اس کا نام ساری دنیا میں نیکنامی اور پیہرام انیارسس کے ساتھ مشہور ہو گیا۔

افلاطون جس کے بہت سے تصانیف اس وقت موجود ہیں۔ اس کا شاگرد ایک بہت بڑی عذت۔ اس کا پیر و اور اس کے اصول کا عامل تھا مگر کمال علمی میں وہ سقراط درجہ کو ہرگز نہ پہنچ سکا۔

اس موقع پر مناسب ہوگا کہ یونانیوں میں نظام فلسفہ کے جو اصول مروج تھے اُن کو بھی بیان کر دیا جائے۔ پہلا فیثاغورس کا فلسفہ تھا۔ جو حضرت سرور کائنات مسلم سے تقریباً



آسانی سے عیش پرست دشمنوں پر غالب آگئے۔ لیکن دونوں لشکر ہنوز مصروف کارزار تھے کہ خود سائی رس جو شش شجاعت سے بڑھ کے اپنے بھائی اردشیر کے مقابل ہوا۔ دونوں میں دست بدست لڑائی ہوئی۔ اور سائی رس بڑے بھائی کے ہاتھ سے مارا گیا۔ یہ امر مشتبہ ہے کہ اُسے خود اردشیر کی تلوار نے ہلاک کیا یا کسی اور سپاہی کی مگر اردشیر کی کوشش یہی تھی کہ اس ناموری کا سہرا اُسی کے سر رہے۔ یہاں تک کہ اُس کی فوج کے دو شخصوں کی زبان سے نکل گیا تھا کہ سائی رس کو ہم نے قتل کیا ہے تو اُن کی زبان بند کر کے لیے اُنھیں فوراً قتل کر ڈالا۔ سائی رس کی فوج اُس کے مارے جانے کے بعد سر اسیمہ و حیران تھی کہ اب ہم کیا کریں۔ وطن سے دُور ہیں اور دشمن کی قلمرو کے اندر مجبوراً اردشیر کے ساتھ صلح کی گفتگو چھڑی۔ اردشیر نے فریب کی راہ سے جواب دیا۔ کہ مجھے تم لوگوں سے تو کوئی پر خاش نہیں مگر یونانیوں کو میں ایک دوسرے راستہ سے گھر جانے دوں گا۔ اور یہ کہہ کے اُنھیں باتوں باتوں میں کشتیوں کے ایک پُل کے ذریعہ سے دریا سے دھکے بھی اس پار اتار لیا۔ اور یونانیوں اور اُن کے وطن کے درمیان ایک کی جگہ اب دو دریائے ذخار حائل ہو گئے دریا سے دھکے اُن کے اس پار اُترنے کے بعد یونانیوں پر کھلا کہ سائی رس کے ساتھ والے ایرانی اردشیر سے مل گئے ہیں اور اُس کی سازش سے وہ سب فریب دے دے کے اُنھیں زیادہ ہلاکت میں ڈالنا چاہتے ہیں۔ یہ معلوم ہوتے ہی وہ اپنی حفاظت کے لیے ہر وقت ہوشیار رہنے لگے اور ہر آفت ناگہانی کا مقابلہ کرنے کو مستعد اور تیار رہتے۔

اب سائی رس کی فوج دریا سے نداب کے کنارے پڑی ہوئی تھی کہ کلی آرجوس اور چند اور مغز یونانی افسر ایک ایرانی سردار کے خیمہ میں اُس سے ملے ہوئے اور دھوکے دھوکے میں گرفتار کر لے گئے۔ ان میں سے بعض تو اُسی وقت قتل کر ڈالے گئے اور بعض اس لیے زندہ رکھے گئے کہ تاسدا۔ ایران اُن کو طرح طرح کی تکلیفوں اور سخت سے سخت غذا بون میں مبتلا کرے۔

اب دشمنوں کو یقین کامل تھا کہ افسروں کے پکڑ لیے جانے کے بعد سارے یونانی ہاتھ پاؤں ڈال دیں گے اور آسانی کے ساتھ گرفتار کر لیے جاسکیں گے۔ لیکن وہ یونانیوں کی فطرت و طبیعت سے واقف نہ تھے۔ زے یونان نام ایک متوطن اسے نیا جو

## فصل سوم

دس ہزار آدمیوں کی واپسی (۲۹ قبل مسیح) قبل محمد تک

کچھ روکا بٹیا ارتاز رکشیز لاجھی مالوس یعنی بے بازؤن والا جو ایران میں اردشیر درازد کساتا تھا ۹۹ قبل محمد میں مرگیا اور اُس کا جانشین ڈاریؤس نو تھوس ہو جس نے اپنے دم واپسین کے وقت دو بیٹے چھوڑے۔ ایک اردشیر نئے مون۔ اور دوسرا سانی رس جو کہ سارڈیس کا والی و حکمران تھا۔

سانی رس گو ستر میں چھوٹا تھا مگر چونکہ باپ کی سرپر آرائی کے زمانے میں پیدا ہوا تھا اس لیے اُس کے خیال میں یہ بات گزری کہ مجھے اپنے بڑے بھائی کے مقابل تخت نشینی کا زیادہ حق حاصل ہے۔ لہذا باپ کے مرنے ہی اُس نے ارادہ کیا کہ تاج و تخت پر قبضہ کرے۔ سارڈیس میں جتنی فوجیں فراہم ہو سکیں اُس نے جمع کیں۔ اور یونان میں اسپارٹا کے فرمان روا کو لکھ بھیجا کہ میرے لیے یونانیوں کا ایک لشکر مرتب کر کے روانہ کرو جس کی کمک سے میں صوبہ پی سی ڈیا کو مغلوب کرنا چاہتا ہوں جو باغی ہو گیا ہے۔

اہل اسپارٹا نے یہ درخواست قبول کی اور تقریباً گیارہ ہزار یونانی اسپارٹا کے ایک سپہ سالار کلا آرچوس کے زیر علم روانہ ہوئے سارڈیس میں آئے اور سانی رس کے لشکر میں مل گئے۔ اس سب لشکر کو لے کے وہ روانہ ہوا شہر طوسوس میں پہونچ کے یونانیوں پر یہ راز کھلا کہ سانی رس کی غرض کسی باغی صوبہ پر فوج کشی کرنا نہیں ہے بلکہ تخت و تاج حاصل کرنے کے لیے خود اپنے بڑے بھائی سے لڑنا ہے۔ یہ حال کھلتے ہی پہلے تو یونانیوں نے آگے بڑھنے سے انکار کیا۔ لیکن سانی رس نے انھیں اپنا ساتھ دینے پر مجبور کیا اور بغیر اس کے کہ کسی دشمن سے سامنا کرنا پڑا ہوا انھیں ہبلا پھسلا کے دریا سے فرات کے اس پار نکال لایا۔ اور شہر قوناک سامین جو تقریباً ۵۷ میل اور اس طرف تھا دونوں بھائیوں کے لشکر ایک دوسرے کے سامنے صف آرا ہوئے۔ کیونکہ اردشیر بیان اپنے پورے جوار لشکر کے ساتھ موجود تھا۔ لہذا انی مین یونانی سپاہی اپنی عادت و وضع کے موافق بہت

یہاں سے تھوڑے ہی فاصلہ پر پچر لوک زمی نہ کا پانی چمک رہا تھا۔ یہ سمندر اُس سمندر کی ایک شاخ تھا جس کی لہریں خود یونانی جلیچون میں پہونچ کے بلاد یونان کے ساحلوں کو ہلکے پر دیتی رہتی تھیں۔ اور اُس کے پانی کو ہر یونانی اپنا وطنی انیس اذبحین کا رفیق تصور کر سکتا تھا۔ الغرض سمندر کی صورت دیکھتے ہی اُن کی خوشی کی کوئی حد نہ تھی۔ سب کے سب نعرہ ہاے مسرت بلند کرنے اور ایک دوسرے سے لپٹ کے روٹنے لگے۔ پہلے تو یہ لوگ سمندر کی سطح کو دوق و شوق سے دیکھتے رہے۔ پھر ہر طرف سے پتھر لالا کے اپنی خوشی کی یادگار میں ایک بڑا تودہ بنایا اور ہر شخص کو جو بہتر سے بہتر چیزیں میسر آئیں اُس پر لاکے چڑھا دیں۔

اب ان لوگوں کی سخت ترین صیبتوں کا خاتمہ ہو چکا تھا۔ اور آگے کا سفر کچھ زونون اپنی باقی ماندہ چہرہ یون کے ساتھ جن کی تعداد ۸۶۰۰ سے کم نہ تھی یونانی شہری زن ٹی اوم (موجودہ قسطنطنیہ) میں پہونچا۔ اور خدا جانے کتنا ہی سزائیں قطع کر کے اور دشمنوں کی کتنی سزائیں کوٹے کر کے یہاں پہونچا تھا۔ اس مہم نے اہل یونان کو چاہیے کتنا ہی پریشان کیا ہو مگر اس بات کو اُن پر آشکارا کر دیا کہ عیش پرست شاہنشاہی ایران باوجود اس عظمت و جلال کے اصل میں کمزور ہے۔ اس سفر نے اُن میں بڑے سے بڑے سفر کرنے اور سخت جو محنتیں اختیار کرنے کا حوصلہ پیدا کر دیا۔ اور اُن کے ذہن میں یہ خیال جویش زن ہوا۔ کہ داراے عجم کے لشکروں سے مقابلہ کر کے ہم کا بیاب بھی ہو سکتے ہیں۔ اور یہی چیزیں تھیں جن کا ظہور چند روز بعد سکندر کی حملہ آوری سے ہوا۔

زے زونون نے اپنے اس سفر کا ایک سفر نامہ لکھا۔ اُس کے علاوہ اور بھی کئی تاریخی کتابیں تصنیف کیں۔ چنانچہ وہ اس عہد کا سب سے بڑا مورخ تسلیم کیا جاتا ہے جس کی کتابیں آج تک موجود ہیں۔ اور ادب و قدر کی نگاہوں سے دیکھی جاتی ہیں۔

## فصل چہارم

تھے بیاد لون کی عظمت (۹۴۵ قبل محمد سے ۹۳۳ قبل محمد تک)  
دولت ایران کے خلاف اسپارٹاکے بادشاہ آگے سی لاؤس نے ایک کوشش

سفر اکی شاگردی کر چکا تھا جو شہین آ کے اٹھ کھڑا ہوا ہم وطنوں کو مہمت دلائی اور کہا  
 'اگر تمہیں مزاجی ہے تو کم سے کم یہ ہو کہ آدمیوں کی طرح مرو۔ مایوس ہونے کی کوئی وجہ  
 نہیں۔ اگر ریاست و جملہ کاپاٹ اتنا ہے کہ ہمارے پاس کے پار نہیں اتر سکتے تو چڑھاؤ کی طرف سفر شروع  
 ردو۔ کہیں تو سراسلے گا یا کمین تو پایاب ہو گا' اس بہادرانہ مشورے نے حوصلہ بڑھا  
 دیا۔ اور سب کے سب بلاتامل شمال کی طرف چل کھڑے ہوئے اور اُسی وقت سے  
 اس ہزار یونانیوں کی مشہور واپسی شروع ہو گئی جو غیر متزلزل حوصلہ مندی۔ تحمل۔ جرماری  
 و رہنمائی کی ایک عجیب و غریب یادگار ہے۔ اس وقت یونانیوں کے سامنے  
 ایسی دشواریاں تھیں کہ اگر اور کوئی لشکر ہوتا تو یقیناً ہمت ہار دیتا۔ اور بے بس ہو کے ہتھیار  
 رکھ دیتا۔ اور بدحواسی و اضطراب میں منتشر اور اُسی وقت تباہ و برباد ہو جاتا۔ مگر انھوں نے  
 پروانہ کی۔ اور کوچ شروع کر دیا۔ دشمنوں کے سوار ہمیشہ اُن کے آس پاس لگے رہتے  
 تھے۔ اور برابر دریا کے کنارے کنارے اُن کا تعاقب کرتے چلے جاتے۔ آگے بڑھ  
 کے پہاڑی توہین اُن کی سدرہ ہوئیں۔ اُن سے لڑ بھڑ کے آگے بڑھے اور آرمینیا کے کوہستان  
 میں داخل ہوئے۔ یہاں مڑی اور بھوک کی ناقابل برداشت مصیبتوں میں مبتلا ہو گئے میدان  
 جنگ میں ہر گاہ چھ فیٹ گہری برف جمی ہوئی تھی جسے انھوں نے کمال تحمل سے برداشت  
 کیا اور برابر بڑھتے چلے گئے۔ راستہ میں پالے اور برف کے صدمہ سے ہتوں کے انگوٹھے  
 ورننگیاں چل گئیں کے غائب ہو گئیں۔ اسی طرح برف براق سفیدی سے اکثر کی بنیائی کو  
 عقان پہنچ گیا۔ اتنے ہی پر اُفتون کا خاتمہ نہ تھا بلکہ اس سرزمین کے رہنے والوں نے بھی  
 طرف سے اُن پر یورش کی جن سے لڑتے بھڑتے اور سردی سے تھر تھراتے کانپتے وہ  
 رابر وطن کی دُھن میں بڑھتے ہی چلے جاتے تھے۔ سب سے بڑی خرابی یہ تھی کہ اُن کے ساتھ  
 نہ کوئی رہبر تھا اور نہ کسی قسم کا کھانے پینے کا سامان۔ اتنی آفتیں جھیلنے کے بعد ایک دن وہ  
 تھکے پیچھے نام ایک پہاڑ پر چڑھ رہے تھے ناگمان دیکھا کہ زے نوفون جو سب کا سرغنہ اور  
 سب کے آگے آگے تھا اُس کی گاڑی چلتے چلتے ٹک گئی۔ اور ساتھ ہی اُس نے زور و شور  
 سے نعرہ مہمت بلند کیا کہ 'سمندر استعزرا'

منظالم کرنے لگے جو تجھے بس کے زیر اثر تھے یا اُس سے وابستہ تھے۔ اور اُس کے بعد اُنھوں نے دغا بازی سے قدمیا (یعنی قلعہ) پر بھی قبضہ کر لیا۔ اور اُس میں اپنی ایک فوج قائم کر دی جو شہر والوں کو نہایت ہی مہیب و خطرناک نظر آتی تھی۔

اُن دنوں یونان میں دو زبردست آدمی موجود تھے۔ ایک اپامی نون ڈاس اور دوسرا پے لونی ڈاس۔ یہ دونوں تھے بس کے رہنے والے تھے اور لڑائی کے میدان میں دونوں نے ایک دوسرے کی جان بچائی تھی۔ اور اُسی وقت سے باہمی خلوص و محبت پیدا ہو جانے کے باعث دونوں میں رابطہ اتحاد قائم ہو گیا تھا۔ پے لونی ڈاس دولت مند تھا اور اپامی نون ڈاس غریب و مفلوک الحال۔ لیکن پے لونی ڈاس کہا کرتا تھا کہ دینامین اپامی نون ڈاس ہی ایک ایسا شخص ہے جس سے اُس کے دوست نے کبھی اس بات کی التجا نہیں کی۔ کہ میری دولت لو اور اُس کے معاوضہ میں میری مدد کرو۔ اور اسے اپامی نون ڈاس کی یہ حالت تھی کہ اُس کے دشمنوں نے جب اُسے سلطنت کی ایسی خدمتوں پر مامور کرنا چاہا جو ذلیل ترین خدمتیں سمجھی جاتی تھیں تو وہ اُنھیں ایسی دانائی اور قابلیت کے ساتھ بجالایا کہ اُس کے تقرر سے خود اُن خدمات کی عزت بڑھ گئی۔

پے لونی ڈاس نے اس بات کی ایک تدبیر نکالی کہ اپنی فوج کو مخفی طور پر شہر کے اندر پہنچا دے اور اسپارٹا والوں کے مورچے پر اچانک جا پڑے لیکن چونکہ یہ ایک ایسی تدبیر تھی جو اصول شرافت سے دور تھی لہذا اپامی نون ڈاس نے جس کا یہ شیوہ تھا کہ کبھی مذاق میں بھی کوئی جھوٹی بات زبان سے نہ نکالتا تھا اس بات کو گوارا نہ کیا کہ ایسی نامرئی کی کارروائی میں وہ خود کوئی حصہ لے۔ مگر دوسرے بہت سے لوگوں کی مدد سے جنھیں ایسی کارروائیوں کے کرنے میں باک نہ تھا کامیابی حاصل ہو گئی۔

یہ کارروائی یونان میں آئی کہ اسپارٹا کے مورچہ کے سپاہی ایک دعوت میں بلائے گئے جان تھے بس کے سازشی زنانوں اور عورتوں کے بھیس میں آکے اُن سے ملے۔ اور موقع پاتے ہی یکایک حملہ کر کے اُن سب کو قتل کر ڈالا۔ اور شہر قد میا پر بھر قابض مقرر ہو گئے۔

۹۶۹ قبل محمد بن کی تھی۔ ایشیائے کوچک کی یونانی نوآبادی نے اس بات کی کوشش شروع کی ایرانیوں کی حکومت سے آزاد ہو جائیں اور اسپارٹا والوں کو اپنی مدد پر بلایا۔ اگے سی لاؤس حقیر و کمزور قد میں چھوٹا۔ اوپر چین سے لنگڑا تھا۔ لیکن اسپارٹا میں جتنے سپہ سالار پیدا ہوئے ان سب سے زیادہ لائق وہی تھا۔ اور لی قورغوس کے قوانین و آئین کا نہایت سختی سے پابند تھا۔ ایک ایرانی سرکار جو مشورے کی غرض سے یونانی لشکر گاہ میں آیا تھا اُسے سادے لباس میں زمین پر بیٹھے اور خشک روئی اور بقولات کھاتے دیکھ کے متحیر ہو گیا۔ لیکن اُس کے ساتھ ہی اُس ایرانی سردار کا بیٹا جو باپ کے ساتھ آیا تھا اس یونانی سپہ سالار کی سادگی اور جواہرات میں اُس کی قابلیت دیکھ کے اُس کا اس قدر گرویدہ ہوا کہ باپ کے ساتھ واپس جانے سے رک رہا۔ اور آگے سی لاؤس سے درخواست کی کہ مجھے اپنا دوست بنائیے۔ اور دلی محبت و اخوت قائم کرنے کے لیے اپنی تلوار اُس سے بدل لی۔

اگے سی لاؤس دو سال تک ایشیا میں ٹھہرا رہا اور اس مدت میں اُس نے بہت سی کامیابیاں حاصل کیں۔ لیکن وہ سب بیکار گئیں۔ کیونکہ انھیں دِلون اُس کے وطن اسپارٹا کے خلاف ایک بڑی بھاری سازش ہو رہی تھی۔ کو لون یعنی وہ سپہ سالار جو اے گوس پوٹاموس کے میدان سے بھاگ کے اکیلا بچا تھا ایرانی حاکم کے پاس پہنچا۔ اور اُس کو یہ بات سوجھائی کہ ایشیا کی سلامتی کی بہترین تدبیر یہ ہے کہ خود اسپارٹا والوں کے گھر میں اور ان کے پاس پڑوس میں ان کے دشمن پیدا کر دیے جائیں۔ یہ کہہ کے اُس سے اتنی رقم وصول کی جس سے اسے فی نیا کی شہر بنایا۔ پھر تعمیر کی جاسکے۔ اس کے بعد گھر واپس آئے اُس نے تھے بیادالون سے ملک حاصل کی۔ اور اسے فی نیا کے گرد از سر نو قلعہ بندی کی اور اُس شہر کو جو اسپارٹا والوں سے مغلوب ہو چکا تھا پھر سر اٹھانے کے قابل بنادیا۔

اب دیگر اضلاع یونان نے اسپارٹا کے خلاف ایک لیگ قرار دی۔ اور شہر تھے بس جو اس آخر زمانہ میں بڑا زبردست ہو گیا تھا اس لیگ کا سرعنا قرار پایا۔ لیکن کورونیا کے میدان میں اگے سی لاؤس نے ان تمام یونانی شہروں کی متحدہ فوجوں کو ایک ناش شکست دے دی۔ اس فتح کے ساتھ ہی اسپارٹا والے ان تمام چھوٹے چھوٹے شہروں پر سخت

اور قومی محبت کا تونہ بنا کے چھوڑ گیا۔

اس کے مرنے کے دو مہینے ہی برس آگے ہی لاؤس باوجود یکہ اسی برس کا بڑھا تھا  
ایرانیوں کے مقابلے کے لیے لشکر لے کے مہر گیا۔ جہاں پہنچ کے بیمار ہوا۔ اور یہی مرض  
اُس کا مرض موت ثابت ہوا۔

## ساتواں باب

شاہنشاہی مقدونیہ (۹۳۰ قبل محمد سے ۳۳۶ قبل محمد تک)

## فصل اول

مقدونیہ کا فیلیقوس (۹۳۰ قبل محمد سے ۳۳۶ قبل محمد تک)

مان ٹی نیا کی بڑائی کے بعد بلاد یونان میں برابر جھگڑا قائم رہا۔ اور آخر کار سب سے  
اول درجہ کی قوت و عظمت پھر شہر اے ٹی نیا نے حاصل کر لی۔ لیکن اسی اثنا میں یونان کے  
ایک شمالی علاقہ نے جو مقدونیا کہلاتا اور مطلقاً وحشیانہ تمدن تصور کیا جاتا تھا اسی زبردست  
قوت پیدا کر لی۔ جو یونان کے تمام علاقوں اور شہروں کے لیے خطرناک تھی۔ یہ سلطنت پہلے  
بھی تھی مگر کسی تہار و قطار میں نہ تھی۔ اب اُس نے عروج حاصل کیا تو سب شہر اپنے  
پر اُس نے حریفوں کو بھول کے اُسے خوف کی نظر سے دیکھنے لگے۔ یہاں کا حکمران فیلیقوس جو ایک  
بدت دراز کی بلا وطنی کے بعد ۹۳۰ قبل محمد میں تاج و تخت کا مالک ہوا تھا بڑا اور بڑا بہادر  
شخص تھا۔ وہ زندگی کا ایک بڑا حصہ تھے پس میں خرچ کر چکا تھا جہاں اُس نے فنون جنگ  
اور تدبیر مملکت کی تعلیم اپامی نونڈا اُس کے ایسے مشہور و معروف افسر اور مدبر سے پائی تھی۔  
فیلیقوس کو سب سے بڑی آرزو اس بات کی تھی کہ لوگ اُسے یونانی تسلیم کریں۔ اور اُس کا  
شہر مرمریرہ اور دگان یونان میں کیا جائے۔ اُس نے یونان کے سربر آوردہ لوگوں کو بلا بلا  
کے اپنے پاس جمع کیا۔ اور جب اُلپاکی و دڑمیں اُس کی رہ جیتی۔ اور اُسے اس کامیابی کا  
انعام ملا تو اُس نے حکم دیا کہ سارے مقدونیہ میں خوشی منائی جائے۔ وہ نہایت ہی چالاک

تھے بس اب پھر آزاد تھا۔ اور اپامی نوڈاس نے ایک فوج کی سپہ سالاری کر کے شہر لے اگٹرا میں اسپارٹا والوں کو شکست بھی دے دی۔ اسپارٹا والوں کی فوج کا افسران کا دوسرا بادشاہ مکے اوم بروٹس تھا۔ اس فتح کے بعد جب چاروں طرف سے لوگ اپامی نوڈاس کی تعریفیں کر رہے تھے وہ بولا ”مجھے تو سب سے بڑی خوشی اس بات کی ہے کہ میرے مان باپ یہ خبر سن کے کیسے خوش ہوئے ہوں گے۔“ اسی وقت سے تھے بس یونان کا صاحب حکومت شہر بن گیا۔ اور جب تک اپامی نوڈاس وہاں کے معاملات کا متکفل اور قوم کا سرغنار ہا عقلمندی۔ عدل پروری۔ اور سہرہری کے ساتھ حکومت ہوتی رہی۔ لیکن تھے اس کی عظمت اپامی نوڈاس کی زندگی کا پورا ساتھ نہ دے سکی۔

۹۳۴ قبل محمد بن شہرمان تی نیا کے متعلق جو علاقہ آرتا دیا میں واقع ہے ایک نزاع پیدا ہوئی۔ اور اُس کی شہر نیاہ کے سامنے ہی اسپارٹا اور تھے بس والوں نے باہم میدان کا زرار گرم کیا۔ اس میدان میں فتح تو اپامی نوڈاس ہی کو نصیب ہوئی مگر ابھی لڑائی کا آغاز ہی تھا کہ وہ سینہ پر ایک تیر کھا کے گرا۔ تیر سینے کے اندر پیوست ہو گیا تھا لوگ اُسے میدان جنگ سے اٹھا کے ایک چھوٹی پہاڑی پر لے گئے۔ جہاں پہنچتے ہی اُس نے پہلا سوال یہ کیا کہ ”میری ڈھال تو نہیں ٹوٹی؟“ وہ صبح و سالم ہے؟“ جب رفیقوں نے ڈھال اُس کے سامنے لاکے پیش کر دی تب اُس نے لوگوں کو اپنے زخم کا معائنہ کرنے کی اجازت دی۔ تیر اب تک زخم میں پیوست تھا۔ اور لوگ ڈر رہے تھے کہ اگر تیر نکالا گیا تو اتنا خون بہ جائے گا کہ اس کا جان بہونا دشوار ہوگا تمام خدام و زقما گرد کھڑے رو رہے تھے اور اسی اندیشہ سے کسی کو تیر کھینچنے کی جرأت نہ ہوتی تھی۔ اور خود اُس کی یہ حالت تھی کہ گویا اس زخم کا خیال بھی نہ تھا نہایت خاموشی اور متانت کے ساتھ خروہ فتح سے کانٹا منتظر رہ رہا تھا۔ اتنے میں اُس کے لوگوں نے نعرہ فتح بلند کیا۔ اور ہر طرف سے فتح و نصرت کی مبارکباد سنی جانے لگی۔ خروہ فتح سنتے ہی جوش میں آ کے اُس تیر کو زور سے پکڑ کے خود کھینچ لیا۔ ساتھ ہی خون کے خوارے بہنے لگے اور دم بھر میں وہ دنیا سے رخصت ہو گیا۔ اور اپنے بعد اپنی زندگی کو عجیب و غریب استعمال فارغ البالی



سمندر کے کنارے کھڑے ہو کے زرد زور سے تقریر کرنے کی مشق کرتا جہاں موجوں کی تلاطم سے ہر وقت ایک شور مچتا رہتا اور کان پر سی آواز نہ سنائی دیتی۔ تاکہ جس مجمع میں لوگوں نے سخت شور مچا مچا رکھا ہو اپنی آواز کو سب پر بلند اور غالب کر سکے۔ آخر جادو بیانی کے کمال میں اسے یہاں تک کامیابی حاصل ہوئی کہ اسے فی نیا دالون کے دلوں پر اکثر حاکم و متصرف رہتا۔ اور اس کا نام آج تک دنیا کے ایک اول درجہ کے فصیح البیان کی حیثیت سے لیا جاتا ہے۔ اور اس کی فی لکس یعنی وہ تقریریں جو فیلقوس کی مخالفت میں تھیں اس وقت تک جادو بیانی کا بہترین نمونہ تسلیم کی جاتی ہیں۔

آخر ششہ قبل محمد بن شہر کرد دنیا کے پاس فیلقوس اور اسے فی نیا اور تھے بس کی متحدہ فوجوں سے بڑی بھاری لڑائی ہوئی۔ اس میدان میں ٹھوڑی دیر کے لیے اسے فی نیا دالون نے اپنے آپ کو کامیابی کے قریب پہنچایا تھا۔ لیکن اس غلبہ سے اُنھوں نے ایسی بڑی طرح کام لیا کہ فیلقوس نے اپنے سپاہیوں سے پکار کے کہا "ان لوگوں کو نہیں معلوم کہ کیونکر فتحیاب ہوتے ہیں۔ یہ کہہ کے ناگمان اور شور سے حملہ کیا اور نہایت خونریزی کے بعد انھیں شکست دے دی۔ بس اسی کرد دنیا کی لڑائی پر یونانیوں کی آزادی کا خاتمہ ہو گیا۔ کیونکہ پھر اس کے بعد سے سامرا ملک بزمان فیلقوس کے زیر فرمان تھا۔ اس بات کی بہت کچھ کوشش کی گئی کہ مقدونیہ کی اطاعت کا جو اگر دن پر سے انار کے پھینک دیا جائے اور کھوئی ہوئی عظمت و شوکت بھر حاصل کی جائے۔ مگر کامیابی نہ ہونا تھی نہ ہوئی جس کا اہل صلب ریچھا کہ یونانی اپنی مسلسل مخالفتوں اور باہمی لڑائیوں کی وجہ سے کوئی مستقل سلطنت نہیں قائم کر سکے تھے۔

یونان پر قبضہ کرنے کے بعد مقدونیہ کے بادشاہ نے اپنی دوسری آرزو پوری کرنے کا سامان جمع کیا۔ لشکروں کو جمع اور مرتب کر رہا تھا اور اپنی قوت بڑھاتا جاتا تھا کہ ششہ قبل محمد بن اُس کی پہلی بیوی کی تقریب پیش آئی۔ اس شادی کی دعوت میں وہ اہل ہمارے مجمع میں تھا کہ ناگمان ایک مقدونی لڑکے نو بخت رئیس زاوے نے خطا جانے کس جوش میں حکم کر کے اسے مار ڈالا۔ اس واقعہ پر گرد کی جھلک فوج کو اس قدر شیش آیا کہ سبھوں نے اُس نوجوان کو گیر کے فوراً قتل کر دیا۔ اور یہ بھی نہ بھلنے پایا کہ فیلقوس

شخص تھا۔ اور اس کی ذرا محی پر دانت تھی کہ حصول کامیابی کے ذریعہ منصفانہ و شریفانہ یونان نہ ہوں۔ جائز ہوں یا ناجائز۔ اُس کے اصلی مقصد تھے۔ ایک یہ کہ سارے یونان کو اپنے قبضہ میں کر لے۔ اور دوسرے یہ کہ سلطنت ایران کو فتح کرے۔ پہلی آرزو میں تو اُسے پوری کامیابی ہوئی۔ مگر دوسرے مقصد کے لیے اُس نے پورا سامان تیار کر لیا تھا کہ عمر نے دقانہ کی اور اُسے اپنے بیٹے سکندر کے لیے چھوڑ گیا۔

یہ بہت بڑے کام تھے جن کے لیے اُسے اپنی تمام اچھے اچھے افسر بھی تیار کرنا تھے اور بڑی زبردست فوج بھی مرتب کرنا تھی۔ جس کا سرانجام اُس نے یون کیا کہ نوجوان شریف زادوں کو دُور دُور سے لاکے اُس نے اپنے دربار میں جمع کیا۔ اور اُن کو فوج جنگ کی تعلیم دی۔ اس تدبیر میں اُسے پوری کامیابی حاصل ہوئی اور چند ہی روز میں اُس کے پاس ایک بڑا زبردست لشکر موجود تھا جو فوج اُس نے تیار کی اُس کی اصلی قوت ایک ملٹن سے تھی جس میں چھ ہزار پیدل سپاہی تھے۔ یہ سب یونانی مذاق و اصول کے مطابق پورے اسلحہ سے آراستہ تھے۔ چومیس جو میں فیٹ کے لیے نیزے اُن کے ہاتھوں میں تھے۔ جب ان سپاہیوں کی صفیں اصول جنگ کے مطابق مرتب کی جاتی تھیں تو اگلی چار صفوں کے نیزے آگے کی طرف جھکے رہتے۔ ہر صف سے دوسری صف تک مناسب فاصلہ رہتا اور سب سے اگلی صف کے اور دشمن کے درمیان چار نیزوں کی مسافت رہتی جس وقت وہ آگے مارچ کرتے اُن کی ڈھالیں اس طرح ایک دوسرے سے ملی رہتیں کہ اُن کی صفوں میں سے گزرنا غیر ممکن تھا۔

فیلقوس کی یہ تدبیریں جو اہل یونان کے خلاف تھیں جیسے ہی ظاہر ہوئیں سب لوگوں میں کھل مچی پڑ گئی۔ اور ہر ایک میں یہ جوش پیدا ہوا کہ فیلقوس کی ان کارروائیوں کو رد کیا جائے۔ خاصہ شہر اسے نئی نیامین جہاں اُس عہد کا بڑا جادو بیان ڈے موس تھے (ڈیما سٹینس) موجود تھا۔ جو ہم وطنوں کو اپنی آزادی برقرار رکھنے پر ہمیشہ آمادہ کرتا رہتا۔ اس نصیح دہانہ شخص نے بڑی دشواریوں کا مقابلہ کر کے اور بڑی سختیاں جھیل کے اپنے آپ کو اعلیٰ درجہ کی فوج تیار کیا۔ اُس کی زبان میں خلتی طور پر لگت تھی۔ اور بات کرنے میں غلغل غلغل کرتا رہتا تھا۔ اپنے اس گویائی کے عیب کو اُس نے یون دُور کیا کہ منہ میں سنگریزے بھر کے تھوکر کرتا۔

مناسب تدبیروں کا پابند رہتا۔ دیگر فوجیوں نے اسے دیگر استادوں کی تعلیم سے کمالات حاصل کیے۔ اور خاص اپنے باپ کی صحبت و تربیت نے اس میں یہ جو ہر پیدا کیا تھا کہ جس کام کو شروع کرتا اس میں پوری مستعدی سے توجہ کرتا۔ چودہ برس کی عمر میں اس نے اپنے خاص گھوڑے بڑے فائز کو سدھاکے اس قدر مانوس کر لیا کہ اس کی سوار می میں تو بالکل مطیع و منقاد رہتا مگر اور کسی شخص کو کبھی اس کی پیٹ پر جانے کی جرأت نہ ہو سکی۔ ابھی چودہ ہی سال کا تھا کہ اہل سائی بویا کی لڑائی میں اس نے اپنے باپ کو قتل ہونے سے بچایا۔ اور کمال شجاعت دکھاکے گویا موت کے دہانے سے نکال لایا۔ اور چھ روز دنیا کے دھرم میں سارے سواروں اور سالوں کا افسر رہی تھا۔ بادجو و ان سب باتوں کے تحت نشینی کے وقت وہ اس قدر کم سن تھا کہ یونانیوں کو خیال گزرا اب ہمیں مقدونیہ والوں سے کوئی اندیشہ نہیں باقی رہا۔

فیلقوس کے مارے جانے پر اسے فی نیامین بہت ذلیل قسم کی خوشیاں منائی گئیں۔ ٹے مونس تھے بس کی ایک بیٹی اگرچہ عین اسی زمانہ میں مری تھی مگر وہ سر پر ایک پھولوں کا تاج پہن کے خوش خوش اہل اسے فی نیا کے مجمع عام میں آیا۔ اور فیلقوس کے مارے جانے کی خوش خبری سنائی۔ یہ ایسی بایں تھیں جن سے بدگمانی ہو سکتی تھی کہ اس کے قتل کی سازش میں چھوڑ۔ شریک ہو گا۔ مگر ان کی یہ سب خوشیاں بے کار گئیں۔ کیونکہ تھے بس والوں نے بغاوت کے لیے جیسے ہی ہتھیار اٹھائے سکندر بجلی کی طرح آ پہنچا۔ تھے بس کی شہر نیا ہمسار کردی بہت سے اہل شہر کو قتل کیا۔ اور پھر سارے شہر کو تباہ و برباد کر کے اس کا نام ہی صفحہ ہستی سے مٹا دیا۔ یہ رنگ دیکھتے ہی یونان کی اور سب ریاستوں کے بھی وضو ٹھنڈے ہو گئے۔ اور کسی کو چون کرنے کی جرأت نہ ہوئی۔ اور ان کے حوصلہ نپٹتے ہوئے ہی سکندر کو موقع مل گیا کہ نہایت اطمینان فارغ البالی سے دولت عجم پر چڑھائی کرے۔

چنانچہ ششہ قبل محمد کے موسم بہار میں اس نے آئین ٹی پاٹر کو اپنا دالی اور نائب السلطنت بنا کے مقدونیہ میں چھوڑا۔ اور تیس ہزار پیدل فوج اور ۴۵۰۰ سواروں کو ہمراہ رکاب لے کے وطن کو خیر باد کہی جس کی صورت دیکھنا پھر اسے نہ نصیب ہوا۔ بس پانٹ (آبنائے اسفوس) کے پاس یورپ کو چھوڑ کے ایشیا میں داخل ہوا۔ اور پہلا شخص تھاجو فاتحانہ

قتل کرنے میں اُس کی کیا غرض تھی۔

## فصل دوم

سکندر اعظم ایشیائے کوچک میں (سنتھ قتل محمد کے ۹۰۰ قبل محمد تک)

فیلقوس کے بعد اُس کا بیٹا سکندر وارث تاج و تخت ہوا۔ جو تاریخ میں سکندر اعظم کے لقب سے یاد کیا جاتا ہے۔ اُس کی ماں ای پانی رس کی شانہ راوی اُلُم چا پس تھی۔ جس وقت وہ سریشہ باری پر جلوہ آرا ہو اسے اُس کی عمر بیس برس کی تھی۔ اُس کی پیدائش کے دن قدرت الہی کا عجیب تماشا نظر آیا تھا کہ شہر سوس کے بڑے بت خانہ میں ایسی آگ لگی کہ جل کے خاک کا تودہ رہ گیا۔ اس آگ کا باعث بھی عجیب و غریب تھا۔ یعنی اسے روس ترا توں نام ایک شخص نے اس خط میں آگ لگا دی کہ اتنے بڑے بت خانہ میں آگ لگانے کی تہہ میز نام دنیا میں ہمیشہ کے لیے مشہور ہو جائیگا۔ سکندر نے اس واقعہ سے اپنی مبارک فانی کا یہ شگون لیا کہ میرے ہاتھوں سے سرزمین ایشیامین آگ بھڑک اُٹھے گی۔

سکندر باپ کی طرف سے اپنا سلسلہ نسب ہرکلیڈس تک پہنچاتا تھا۔ اور ان کی طرف سے اچیل لیس تک۔ بچپن کے زمانہ میں اُسے شاعری سے شوق تھا۔ پُرانی شاعری ہی کے عالم میں رہا کرتا۔ اور جب سوتا تو ہومر کے تصانیف اُس کے سر جانے تکیے کے نیچے ہوتے۔ جس کا یہ بیچ بچا لہ خواب بھی دیکھتا تو ایسے واقعات پیش نظر ہو جاتے جو معرکہ کارزار میں اُسے محاصرہ ٹرائے کے نامور دن کا ہم پلہ اور ہم رتبہ ثابت کرتے اُسے بار بار نظر آیا کہ میں اُن نامور دن کی شہرت کا مقابلہ کر رہا ہوں۔ شہر استاخیارہ کے فلسفی ارسطو تالیس کے زیر تربیت اُس کی تعلیم ہوئی تھی۔ اُس کی ولادت کے وقت فیلقوس نے جو خط اس نامور حکیم کے پاس بھیجا تھا اُس میں یہ الفاظ لکھے تھے ”میری سمجھ میں نہیں آتا کہ کس بات پر زیادہ خوش ہوں؟ آیا اس بات پر کہ خدا نے مجھے نرزد دیا؟ یا اس بات پر کہ اس بچہ کو ارسطو کا سامعہ نصیب ہوا؟“

ارسطو کی تعلیم کی یہ برکتیں تھیں کہ نومرد و نوخیز سکندر جب کوئی کام کرتا تو خوب سوچ سمجھ کے اور بخوبی غور کر کے کرتا۔ جس بات کا ارادہ کر دیتا تو پھر اُس پر استقلال سے قائم رہتا۔ اور حکمرانی کے

سکندر کا یہ سفر جو ایشیائے کوچک کے مغربی جنوبی سواحل پر ہوا اس میں اس نے اُس لڑائی کے جو ملک کے اندرونی حصہ میں ہوئی تھی پورا ایک سال صرف ہو گیا۔ اور موسم گرما کی ابتدا میں وہ سلاطین قی قیا کے شہر طوس میں پہنچا۔ اور کچھ تو گرمی اور کچھ تھکن سے وہ ایسا خستہ و پریشان ہو رہا تھا کہ شہر میں داخل ہوتے ہی دریائے قرونوس کے ٹھنڈے پانی میں نہالیا۔ اس بے استدانی سے اُسے شدید تپ آگئی جس کی حدت اور شدت اس بلا کی تھی کہ اس بیماری نے اُس کی صحت جہاں میں ہمیشہ کر لیے گھٹن لگا دیا۔ اس موقع پر کسی دوست نے اُسے ایک خط کے ذریعہ سے اطلاع دی کہ آپ کا طبیب فلپ شاہ ایران سے ملا ہوا ہے جو ردیہ دے کے اس بات پر راضی کر لیا گیا ہے کہ دوا کے بہانے آپ کو زہر دے دے۔ اس خط کو سکندر پڑھ ہی رہا تھا کہ وہی طبیب فلپ اُس کے پلانے کے لیے دوا بنا کے لایا۔ سکندر نے اُس کی صورت دیکھتے ہی خط تو اُس کے ہاتھ میں دے دیا اور دوا کا کٹورہ اُس سے لے کے منہ سے لگا لیا۔ اور قبل اس کے کہ فلپ اپنی بیگناہی کے متعلق ایک لفظ بھی زبان سے نکالنے پایا ہو۔ بے تکلف دو اکو پی گیا۔ بخاراتیں ہی دن کے اندر جاتا رہا۔ اور وہ اس قابل ہوا کہ فوج کی سرداری کرے۔ خوش قسمتی سے بیماری کے زمانے میں فوج کشی کی کوئی ضرورت بھی نہیں پیش آنے پائی۔ تیسرے دن جب فوج کے ساتھ مقابلہ کو چلا تو درازے قدامنوس خود اپنے لشکر کو لے کے میدان میں صف آرا ہو چکا تھا۔ لشکر عجم اس میدان میں عجیب شان و شوکت اور ترک و ہتھام سے آیا تھا۔ سب کے آگے آگے ایک گروہ اُن لوگوں کا تھا جن کے ہاتھوں میں چاندی کی زرق برق انگلیٹھیاں تھیں۔ جن میں زرتشتیوں کی مقدس و محترم آگ روشن تھی۔ اس گروہ کے پیچھے سب سے بڑا مقدس ملت محوس تھا۔ اُس کے ہمراہ ۳۵۵ خوش رُو نوجوان گل انار کپڑے پہنے ہوئے تھے جو برس کے ۳۶۵ ایام کے منظر و قائم مقام تصور کیے جاتے۔ اس کے بعد سورج کی اوجو منظر نور و یزدان تھا (رہتھ تھی اور اُسے اُس کے خاص خادم گھوڑوں پر سوار اپنے جھرمٹ میں لیے ہوئے تھے۔ اس رتھ کے جلوس کے بعد عجمی لشکر تھا۔ خاص شاہی گارو کے نیزوں کی شامیں سونے کی تھیں۔ اُن کا لباس سفید تھا۔ اور مرصع چار آئینہ سینوں پر لگے ہوئے تھے۔ اس کے بعد اور جماعت اُس سے کم نمود و شان کی تھی۔ مگر یہ ساری دھوم دھبام بجائے

الو انگریز کے حوصلہ دل میں بیٹھے ہوئے یورپ سے نکل کے ایشیا میں آیا۔ اُس کی فوجیں ابھی ساحل پر اتر ہی رہی تھیں کہ وہ اُس مقام کی زیارت کو چل کھڑا ہوا جسے مدت ہائے دراز سے خواب میں دیکھتا رہا تھا۔ یعنی وہ گاؤں جو پُرانے شہر ٹراسے کے مقام پر آباد تھا۔ یہاں اُس نے اسے چل بیس کی قبر پر قربانی چڑھائی جسے اپنے نانہالی خاندان کا مورث اعلیٰ خیال کرتا تھا۔ خود اپنی ڈھال مندر پر چڑھا دی۔ اور وہاں سے ایک ڈھال جو دیوار پر آویزاں تھی اُتار لی۔ جس کی نسبت کہا جاتا تھا کہ فاتحان یونان کی پُرانی یادگار ہے۔ اور دل میں تہیہ کیا کہ اس ڈھال کو ہر لڑائی میں ہمیشہ اپنے آگے رکھا کروں گا۔

اب یہاں سے اُس نے باسفورس کے ساحل ہی ساحل مشرق کی طرف کوچ کرنا شروع کیا۔ یہاں تک کہ دریائے غرائی ٹوس کے قریب پہونچ کے دارائے عجم کے لشکر کا سامنا ہوا جو نہر مذکور کے اُس پار صفت آ رہا تھا۔ اور شہر یار ایران کا نائب مملون اس لشکر کا سپہ سالار تھا۔ حملہ کی ابتدا سکندر نے خود اپنی طرف سے کی۔ اور مع اپنے جان باز سواروں کے زور و شور سے اپنے گھوڑے، پیچ دھارے میں ڈال دیے۔ موجوں سے لڑ بھڑکے پار پہونچے تو دشمن کے سپاہیوں نے پورس کردی جو کسی طرح زمین پر قدم نہ جمانے دیتے تھے۔ مگر سکندر نے شجاعت و دلیری سے ایک جگہ پر قبضہ کر لیا۔ اتنی دیر میں اُس کا پدیل لشکر بھی پار اُتر آیا۔ اُس کے پہونچتے ہی سب نے ایرانیوں پر ایسی سختی سے حملہ شروع کر دیا کہ بہت ہی جلد سکندر کو پوری فتح حاصل ہو گئی۔ اور ایرانی بھاگ کھڑے ہوئے۔

اس فتح کے ساتھ ہی اطراف و جوانب کے سارے ملک پر سکندر کا قبضہ ہو گیا۔ اس علاقہ پر قابض ہونے کے بعد اُس نے اپنا رخ بدل دیا۔ اور اب وہ بحر ایجن کے کنارے کنارے چلا۔ اور جو شہر راستہ میں پڑا اُس پر قابض و تصرف ہوتا گیا۔ اس کارروائی میں اُس کا سب سے زیادہ اہم مقصد یہ تھا کہ ایرانیوں کے تعلقات اُن کی ہندو گاہوں سے منقطع کر دے۔ تاکہ وہ اپنی بھری قوت اور اپنے جہازوں کے ہڑلوں سے فائدہ نہ اٹھا سکیں۔ اور اس کی وجہ یہ تھی کہ ایرانیوں کا بیڑہ اس قدر زبردست تھا کہ سکندر کے لشکر یا اُس کی قوت کو اُس سے کوئی نسبت نہ تھی۔ چنانچہ اسی اندیشہ سے سکندر کو اپنی اس ساری مہم میں ایک بار بھی بھری لڑائی کی جرات نہ ہوئی۔

ان میں کوئی فرق نہیں۔ سب غیس ٹیون بھی سکندر ہی کا ایک دوسرا پکیر ہے۔ یہی ہی گوہر ہے۔  
 اُس نے ان کہہ کے خطاب کیا۔ اور اسے ہمیشہ مان ہی کے لفظ سے یاد کیا کرتا۔ اور یہاں تک  
 اُس کا ادب کرتا کہ جب تک وہ بیدار نہ کرتی اُس کے سامنے بیٹھتا تک نہ نماز اور  
 ہر بات میں اُس کے ساتھ ایسے ادب و تعظیم اور مروت و اخلاق کو کام میں لاتا کہ ہی سی  
 گم نہیں کو اپنے اصلی پیشہ سے یہ دوسرا منہ بولا بیٹا زیادہ عزیز ہو گیا۔

## فصل سوم

فلسطین اور مصر کی فتح۔ (۹۰۵ قبل مسیح سے ۸۵۸ قبل مسیح تک)

سکندر نے اپنے ان تداریک کے سلسلہ میں کہ پہلے دارا سبغ کی بحر می قوت کو غارت و برباد  
 کر دیا جائے دوسری یہ کارروائی کی کہ سطوت و جبروت کے ساتھ فیقی لوگوں کی سرزمین میں داخل  
 ہوا۔ وہاں پہونچ کے دیکھا تو نظر آیا کہ پُرانا شہر زردون تو اُس کے آگے سر احاطت جگانے  
 کو تیار ہے مگر شہر طائر کے لوگوں نے سہ تابی کی اور کہا کہ ہم تو سکندر کو اپنے شہر میں قید نہ رکھنے  
 دین گے۔ موجودہ طائر جو بخت نھر کے ہاتھ سے تباہ ہونے کے مترادف ہیں بعد آباد ہوا تھا  
 ایک جزیرہ کی شان سے پانی کے اندر واقع تھا۔ اور ساحل شام سے تقریباً نصف میل کی مسافت  
 پر تھا۔ اُس کے اندر بہت سے ایسے سُورما اور شجاع موجود تھے جو اپنے شہر کے پانی کے  
 اندر ہونے اور نیز اپنی سپہ گری کے باعث اپنے آپ کو ہر ایسے حملہ آور کے مقابلے میں  
 جس کے پاس جہازوں کا بیڑا نہ ہو بالکل بے خوف اور اسن و امان میں سمجھتے تھے۔

مگر سکندر ایسا شخص نہ تھا کہ کوئی سخت سے سخت دشواری بھی اُس کی سدا رہ ہو سکے۔  
 پہلے تو اُس نے یہ ارادہ کیا کہ ساحل سے اس شہر تک وقتی ضرورت کے لیے ایک راستہ  
 بنائے۔ مگر اس بارے میں جتنی کوششیں کی گئیں اُن سب کو طائر والوں نے غارت و بیکار کر دیا۔  
 جب یون کوئی زور نہ پایا تو سکندر شہر زردون میں چلا گیا۔ جہاں سے اُس نے جہازوں کا  
 ایک بیڑا فراہم کیا۔ اس بیڑے کو لے کے واپس آیا اور شہر طائر کا محاصرہ کر لیا۔ سات  
 مہینہ کی محصورگی کے بعد طائر والوں نے بے دست و پا ہونے کے ہتھیار رکھے اور سکندر بھی اس

اڑانی کے بلوس کی شان دکھانے کے لیے زیادہ موزون تھی۔ خود اسیے بڑے ارغوانی خلعت پہنے ہوئے تھا۔ جس میں کثرت سے جواہرات لگے ہوئے تھے۔ اور جاگ جاگ کر رہے تھے وہ اپنے اس لشکر کے عین بیان میں ایک رتھر بر سواتھا جس پر جا بجا سونے کا کام تھا۔ اگرچہ اڑنے کے لیے میدان جنگ میں آیا تھا مگر اُس کی مان سی سی گم نہیں۔ اُس کی خاص ملکہ اُس کی محترم بیٹیاں۔ چند اور شاہی خاندان کی خاتونیں۔ اور اُن کے ساتھ کی نو تہیون باندیوں کا ایک اکبر تعداد گروہ اُس کے ہمراہ تھا۔ اس فصول و بے پتہ گروہ نے شہر اس سوس کے ایک اویسے ٹیکرے پر پڑاؤ ڈالا۔ جہاں وہ بارہ دن طوف سے ٹکستالی چٹانوں میں اس قدر گھرے ہوئے تھے کہ انہی تعداد کی کثرت سے بہت ہی کم فائدہ اٹھا سکتے تھے اور اسی سبب سے ان پر جلد ہی قابو پانے اور غلبہ حاصل کرنے کا موقع مل گیا۔ وارانے جیسے ہی دیکھا کہ اڑانی ہاتھ سے گئی اپنی رتھر کا رخ پھیر دیا اور میدان سے جان بچا کے نکل گیا۔ اپنے خاندان اپنی مائیں بیٹیوں کو تو دشمن کے قبضہ میں چھوڑا اور خود جلدی جلدی بھاگتے ہوئے جا کے بابل میں دم لیا۔ تاکہ دوسری فوج جمع کرے۔

سکندر اعظم اپنے حریف دارا کی مان بی بی اور بیٹوں کے ساتھ بہت ہی ادب و تعظیم سے پیش آیا۔ اُن کے حال پر نہایت ہی مہربانی و شفقت ظاہر کی۔ اور اپنے ایک مغز سردار کو بھیج کے انہیں یقین دلایا کہ ”آپ سب میری حمایت میں ہیں۔ اور دوسری جانب کو اپنے ہم جن و ست بے بیوں کو ساتھ لے کے اُن خاتونوں کی ملاقات کو کیا۔ سکندر کے چہرے سے اگرچہ شرافت برسی تھی اور خوش رو خوش جمال بھی تھا۔ طاقت اور پھر تیلے پن کے لحاظ سے بھی اُس کا جسم اچھا تھا مگر قد چھوٹا تھا۔ اور اُس کے مقابل۔ ہیفیسٹیون کشیدہ قامت اور بلند بالا تھا۔ لباس کے اعتبار سے بھی سکندر کے کپڑے بہت سادے تھے۔ الغرض ان دونوں رفیقوں کو ساتھ دیکھ کے دارا کی مان سی سی گم میں غلطی سے ہیفیسٹیون کو بادشاہ مقدونیہ اور اپنا ناتجربہ سکندر سمجھی اور دوڑ کے اُس کے سامنے زمین پر گر پڑی۔ لیکن ساتھ ہی اُسے معلوم ہوا کہ میں جس کے قدموں پر گری ہوں وہ سکندر نہیں کوئی اور ہے تو گھر کے خادم ہو گئی۔ سکندر نے بطحہ کے اُسے اپنے ہاتھ سے اٹھایا۔ اور کہا ”در اصل آپ سے غلطی نہیں ہوئی۔ اس لیے کہ مجھ میں



مقدس شخص کو دیکھا تھا جس کی صورت ہو جو اس مقدسے یو دید وای سی تھی اور اُس نے مجھے خواب میں اقبال مندی اور فتوحات کی خبر دی تھی۔ واقعی حیرت کی بات ہے کہ سکندر کو اپنی فتوحات کا سلسلہ شروع کرنے سے پہلے ہی ایک خواب کے ذریعہ سے اپنی تمام فتح مند یوں کا حال معلوم ہو گیا تھا۔ اور اس سے بھی بڑھ کے قابل حیرت یہ بات ہے کہ انبیاء سلف کی پیشین گوئیوں میں حسب طرح نجات نصیب یا سائرس کے نام بتائے گئے تھے اُسی طرح مقدونیہ کے فاتح اعظم سکندر کا نام بھی بتایا گیا تھا۔ دونوں ماضی فاتح بنت نند اور سائی رس جیسے ہی اس منتخب قوم کے سامنے پہنچے انہیں معلوم ہو گیا کہ ہمارے متعلق پیشین گوئی ہو چکی ہے اب سکندر کی باری آئی تو یہ دوانے سامنے آئے اُسے حضرت دانیال کی پیشین گوئی سنائی۔ جس میں سکندر بکرے کے اقب سے یاد کیا گیا تھا (اور بکرا ہی مقدونیہ والوں کا خاص قومی شعار اور مارک تھا) اُس پیشین گوئی کے الفاظ یہ تھے ”بکرا جو مغرب سے آیا اور اُس نے سینڈھے کو پامال کر ڈالا۔ اُس کے سینک توڑ دیے اور اُسے زمین پر گر کے پاؤں سے روند ڈالا۔ اور وہ گستاخ بکرا یونان کا بادشاہ تھا“

بیت المقدس سے نکل کے سکندر جنوب کی طرف چلا۔ شہر غزہ کے لوگوں نے بھاڑی سے مقابلہ کیا مگر سکندر نے محاصرہ کر کے اور زبردست یورشیں کر کے فتح کر لیا۔ اور سرکشی بادشاہ میں اس شہر کو نہایت بے رحمی کے ساتھ تباہ و برباد اور دیران و مسار کیا۔ غزہ کی مہم سے فارغ ہوتے ہی سکندر قلم و مصر میں داخل ہوا۔ اور وہاں کے دار السلطنت کو حقوڑی ہی دشواری کے بعد فتح کر کے مطیع و منقاد بنالیا۔ دریا سے نیل کے دہانے پہنچے جو چند جزیرہ نما پیدا ہو گئے ہیں ان میں سے ایک پر اُس نے ایک نیا شہر آباد کیا جو اس کے نام سے آج تک مشہور ہے اور اسکندر یہ کہلاتا ہے۔ اور اُس کے بعد جب مصر یونانیوں کے زیر فرمان تھا تو یہی شہر ان کا دار السلطنت تھا اور ایسے مناسب موقع پر آباد ہوا تھا کہ آج بھی دنیا کے مشہور ترین شہروں میں ہے۔ ورنہ مصر ہی کے زمانے میں سکندر سفر کر کے جو پٹرام مون کے مندر کی زیارت کو گیا جو سحر اے لی بیا کے ایک شاداب حصہ میں واقع تھا۔ وہاں اُس نے اپنی اقبال مندی کا مبارک شگون لیا۔ پھر مصر پر اپنی طرف سے

غصہ میں بھرا ہوا تھا کہ شہر میں داخل ہوتے ہی سخت ظالمانہ خونریزی کر کے اپنی اعلیٰ فتح یوں کے دامن میں بدنامی کے دھبے لگا لیے۔ جو لوگ مارے جانے سے بچے نوڈی غلام بنالے گئے۔ اور سوائے چند خاص لوگوں کے تنہا زبون و اون نے کوشش کر کے اپنے جازون میں چھپا لیا تھا قتل و اسیری سے کوئی نہ بچا۔ یہی اس عظیم الشان تاجرانہ شہر کا آخری انہدام تھا جس کے بعد پھر وہ کبھی نہ پھل سکا۔ اور جس کی حضرت اشعیا اور حزقیل پیغمبروں نے پہلے سے خبر دے دی تھی۔

طائر کے تباہ کرنے کے بعد سکندر نے ارض فلسطین کے دیگر اضلاع کا رخ کیا۔ اور اس ارادے سے چلا کہ شہر بیت المقدس کے لوگوں کو سزا دے جو دار اسے عجم کی وفاداری کا دم بھر رہے تھے۔ اور اس وقت تک اس کے آگے مطاعت چمکائے ہوئے تھے۔ اسی قدر نین ان لوگوں نے اسی بنیاد پر سکندر کو رسد پہنچانے سے بھی انکار کیا تھا۔ سکندر جیسے ہی یروشلم کے قریب پہنچا اور اس کی آمد آمد ہوئی یہود نے حرم ربانی میں حج ہو کے بہ عجز و الحاح دعا کی کہ بارالہ! ہمیں اس آفت سے بچا۔ اور تباہ اس موقع پر کیا کریں؟ فوراً ان کے مقتدا کے عظیم یروا کے دل میں الہام ہوا کہ اپنے شہر کے پھاٹک کھول دو۔ اور اپنا مقدس لباس پہنے ہوئے جا کے اس یونانی فاتح کا استقبال کرو۔ تمام یہود نے اسی اشارہ ربانی پر عمل کیا۔ یروا حضرت ہارون کی وضع میں سفید کپڑے پہنے ساری قوم کا دینی و دنیوی سردار بنا ہوا۔ اور تمام مقتدایان و دار اکین ملت اسرائیلی کو اپنے جلوس میں لیے ہوئے عین اس وقت شہر سے نکل کے چلا جب کہ سکندر اور اس کے یونانی سرداروں نے پہاڑی کی بلندی پر چڑھ کے شہر یروشلم کا قصد کیا تھا۔ اس اسرائیلی گروہ سے ملتے ہی سکندر نے ہیکل سلیمانی کی تعظیم کے لیے سر جھکا دیا۔ پھر ان سب کے ساتھ اور مقتدایان یروشلم کے گروہ میں ملا ہوا حرم ربانی میں حاضر ہوا۔ اور یہاں کے آداب کے مطابق ربانی کی۔ اس کارروائی کے بعد اس نے صرف اسی قدر نہیں کیا کہ یہود کی جان بخشی کی بلکہ ان کے ساتھ نہایت مہربانی سے پیش آیا۔

یروشلم میں داخل ہونے اور مقتدا سے بنی اسرائیل سے ملنے کے بعد سکندر نے اپنے مقدونی سرداران فوج سے بیان کیا کہ مقدونیہ سے روانہ ہونے کے پہلے جن نے خواب میں ایک

لطف اُڑ رہے تھے اُدھر بے نصیب دارا بھاگ کے باختر پونجا بہان اُس کے دو افسانہ دان نے  
جن پر اُس بھروسہ تھا وہ غلامی کی راہ سے اُسے گرفتار کر لیا اور سکندر کے خوف سے اسے اپنے  
قیدی کی حیثیت سے لے کے بھاگے۔ بھاگتے بھاگتے جب انھوں نے دیکھا کہ یونانی اب یہاں پر  
آپہنچے تو ایک کاری نیزہ مار کے اپنے بادشاہ اور ولی نعمت کو زمین پر نیم بان ڈال دیا اور خود  
آگے کی راہ لی۔

یونانی جیس وقت خاک و خون میں لٹھڑے ہوئے تاجدارِ عالم کے قریب پہنچے ہیں اُس وقت  
وہ اگرچہ جان بہ لب تھا مگر زندہ تھا لیکن کمزور جب تک پہنچے پہنچے اس کی روئے نفس  
غضری سے پرواز کر چکی تھی۔ مقدونی فاتح اعظم نے جیسے ہی اتنے بڑے خاندان شہنشاہی کے  
پچھلے تاجدار کی لاش کو ایسی کسی کی حالت میں پڑے ہوئے دیکھا اپنی تباہی کے اُس پر ڈال  
دی۔ آنکھوں میں آنسو بھر لایا۔ اور نہایت متاثر ہوا۔ پھر دارا کی لاش کو شاہانہ تکر و آداب نام  
سے بابل روانہ کیا۔ دارا کی مان سہی سہی گم ہیں وہیں تھی۔ جس کے سامنے دارا ۶۰ شہنشاہین  
پہنچا گیا۔

دارا کی ملکہ تو قیدی میں مرکب تھی لیکن اُس کی مان اپنے پوتوں کے ساتھ بابل میں موجود  
تھی۔ سکندر اُس کا بہت کچھ پاس و لحاظ کرتا تھا۔ صرف ایک مرتبہ سکندر کے افسانہ دان سے  
اُس کی دل شکنی ہوئی۔ اور وہ بھی محض لاعلمی اور نادانیت کے باعث۔ وجہ یہ تھی کہ سکندر  
شہان ایران اور شرفائے عجم کے مذاق و معاشرت سے واقف نہ تھا۔ اپنی بہن کے ہاتھ کی بنے اور  
کاڑھے ہوئے چند کپڑے سہی سہی گم ہیں کو دکھائے اور کہا ”اپنی پوتیوں کو بھی اُپ اس فن  
کی تعلیم دیجیے۔“ یہاں ایران کی یہ حالت تھی کہ خاتونان عجم اس قسم کے ذلیل کاموں کو صرف  
ادنی طبقہ کے لوگوں اور غلاموں اور قیدیوں کے لیے مخصوص جتنی تھیں۔ سکندر کی زبان سے  
یہ جملہ سنتے ہی سہی سہی گم ہیں بے اختیار روئے لگی۔ کیونکہ وہ سمجھی کہ ہم لوگ چونکہ قیدی ہیں  
اس لیے کہ سکندر ہم سے قیدیوں کے کام بھی لینا چاہتا ہے۔ جب سکندر کو یہ حال معلوم ہوا  
تو بہت نادام ہوا۔ اور سہی سہی گم ہیں کو بتایا کہ ہمارے ملک کی مغرور ترین ان کاموں کو ذلیل و  
حقیر نہیں سمجھتیں بلکہ شوق سے سیکھا کرتی ہیں۔

ایک مقدونی الاصل والی مقرر کر کے ارض مقدس میں واپس آیا۔ اور وہاں سے الوالغزی کے ساتھ شہر بابل کی طرف چلا جہاں دارا سے ایہ ان نے اُس کے مقابلہ کے لیے پھر فوجیں جمع کی تھیں۔

## فصل چہارم

فتح ایران (۹۰۳ قبل مجھ سے ۹۰۸ قبل مجھ تک)

دارا کی طرف سے کسی قسم کی روک ٹوک نہ ہوئی اور سکندر فرات اور دجلہ دونوں مشہور دریاؤں کے اس پار اتر آیا۔ اور ایران کی قسمت فیصلہ کرنے والی لڑائی اُس وقت ہوئی جبکہ سکندر بڑھتے بڑھتے وسط ایران میں داخل ہو گیا۔ اور میدان اربلہ (اروبیل) میں پہنچ گئے۔ عفا آرا ہوا چہاں سے شہر گرگاسے لاقرب تھا (یہ شہر دارا کے گشتاسب کے اونٹ کا شہر مشہور تھا) لشکر عجم نے بھی یہاں آگے اُس کے مقابل اپنی صفیں مرتب کیں۔

مقدونیہ والوں نے چاہا کہ ایرانیوں پر شجوں مارین مگر سکندر نے اس کی اجازت نہ دی۔ اور کہا "میں چوری کی فتح کو حقیر سمجھتا ہوں" اور دوسری صبح کو میدان کارزار گرم ہو گیا۔

ایرانیوں کی فوج علاقہ ہاسے دور و دراز پار تھا اور باختر سے لائی گئی تھی۔ جہاں کے لوگ بڑے بہادر اور جنگ جو مشہور تھے۔ اور اس میں شک نہیں کہ مقدونیہ والوں کو اس وقت تک جن لوگوں سے سابقہ پڑ چکا تھا اُن سے یہ لوگ زیادہ شجاع اور بہادر تھے یہ سپاہی بڑی بہادری سے لڑے۔ گروہ مصروف کارزار ہی تھے کہ دارا دن کے ابتدائی حصہ ہی

میں اپنی کمان اور ڈھال چھوڑ کے بھاگ کھڑا ہوا۔ بادشاہ کو میدان سے غائب دیکھ کے سپاہیوں نے بھی ہمت ہار دی۔ میدان چھوڑ کے بھاگے۔ اور سکندر میدان اربیل کا مالک تھا۔

اس فتح کے نتیجہ میں سلطنت ایران کا سارا مغربی حصہ اُس کے قبضہ میں ہو گیا۔ اب اُس کا یہ کام تھا کہ ایران کے بڑے بڑے شہروں بابل سوس (شوشتر) اقباطنہ۔ اور پرتسی پولی (اصطخر) کی طرف کوچ کرے۔ اور اُن عظیم اشراف خزانوں پر قبضہ کرے۔ جنہیں شاہان ایران مدت ہاسے دراز سے جمع کرتے رہے تھے۔ اس دولت پر قبضہ پاتے ہی اُس نے شاہانہ فیاضیوں کے نمونہ دکھائے اور جو کچھ ہاتھ آیا اپنے سپاہیوں میں تقسیم کر دیا۔ ادھر فوج یونان میں دولت کے

الزام پر بوڑھے عقلمند سپہ سالار پارمے نیو اور اُس کے بے گناہ بیٹے کو باقاعقل قتل کر ڈالا اور  
 ایک پُرشور و شہر جہن طرب میں کچھ ایسا ہندو سوار ہوا کہ اپنی اتا کے بیٹے قلی طوس کو جو کہ اس کا  
 بچپن کا دوست اور پُرانا ایس و ہدم تھا خود اپنے ہاتھ سے قتل کر ڈالا۔ حالانکہ غنائی طوس  
 کی لڑائی میں سکندر کی جان اسی قلی طوس نے بچائی تھی مگر یہ نشہ شہر اب کا ایک وقتی خوش تر  
 جب نشہ اتر اور ہوش بجا ہوئے تو اپنے کیے پر بہت گھٹپتا یا۔ اور بے انصافہ و زاری کی گئی۔  
 اب گھٹانے سے کیا مل سکتا تھا۔ چند روز تک اسی صدمہ سے گھر میں بند ہو کے بیٹھ رہا کسی  
 کو پاس نہ آنے دیتا۔ اور ہر گھڑی اپنے ہاتھ کے مقول اور مظلوم دوست، کہ بڑی واسوزی سے  
 یاد کر کے روتا۔

آخر کار اُس کی نوحہ اور اُس کا فتنہ می کا غرور میان کس بڑا ماکہ میں جم گئی تھی پھر  
 دیوتا کا بیٹا ہون۔ اور یونان والوں کو پیام دیا کہ زندگی ہی میں میرا شمار دیوتاؤں میں کر لو۔  
 اُس کی اس لغو خواہش پر بعض اہل یونان تو اسے ایک قسم کا الحاد سمجھ گئے۔ اور بعض  
 اس پیام کو جنوں کا ایک نمونہ تصور کر کے ہنس پڑے۔ لیکن اسپارٹاؤں نے یہ سُن کے  
 صراحت اس قدر کہا "اگر سکندر دیوتا بننے والا ہے تو اُسے بن لینے دو۔"

## فصل پنجم

ہندوستان کی مہم اور سکندر کی وفات (۳۲۳ قبل مسیح سے قبل مجرتک)  
 اس کے بعد جو چار سال گذرے وہ سکندر کی زندگی میں نہایت ہی بفاشگی کے برس تھے۔ دارا  
 کے قاتلون کا اُس نے باختر اور صغدیا تک تعاقب کیا۔ اور اُن سے ملک حرامی و محسن کشی کا  
 پورا انتقام لے لیا۔ پھر خطا کی سرحد تک پہنچ کے وہاں کے کئی کہ بہت فی نفعوں کو مسار و ویران  
 کر دیا۔ مگر اُس کے پہنچتے ہی صغدیہ کی وحشی قوموں میں سخت بغاوت پھیل گئی جس کی وجہ سے  
 اُسے مجبور ہو جانا پڑا کہ عدالت پسندی سے دست بردار ہو جائے۔ کیونکہ کئی بار اس بغاوت  
 کے باعث اُسے ظالم دے رحم بن جانا پڑا۔ حالانکہ اُس کی سالت پر اگر علی العموم نظر ڈالی  
 جائے تو صاف نظر آتا ہے کہ وہ ایک زبردست فاتح تھا۔ لیکن یہ تھا۔ کیونکہ جہاں بے تائید شہر

سکندر کو اپنی مان اُلم پیاس کے ساتھ بڑی محبت تھی۔ اور جو خطوط وقتاً فوقتاً اُس کے نام پہنچتا رہا اُن کا کسی قدر حصہ اِس وقت تک محفوظ چلا آتا ہے۔ اُلم پیاس ایک مغرور اور افسانہ مزاج عورت تھی۔ اکثر اوقات والی مقدونیہ این ٹی یا ٹرکے انتظامات میں خلل انداز ہو کر تھی جس کے باعث والی مذکور کو سکندر کے پاس اُس کی شکایت لکھ کر بھیجی پڑی۔ اُس پر سکندر نے اُن کو لکھا "افسوس این ٹی یا ٹر نہیں جانتا کہ میری مان کا ایک اُنسو اُس کے ایسے دس ہزار خطوں کو دھوکے رکھ دے گا۔"

اس میں شک نہیں کہ سکندر کا دل پاک و صاف اور محبت سے لبریز تھا لیکن کامیابی اور فتح مند یون نے اُس میں اتنا تغیر ضرور پیدا کر دیا تھا کہ جو زمانہ گزر رہا تھا وہ اپنے آپ کو زیادہ بلند پایہ اور عالی مرتبہ سمجھتا جاتا۔ دارا کے مرنے کے بعد اتنا ہی نہیں ہوا کہ سکندر نے اُس کے ملک و دولت پر قبضہ کر لیا۔ بلکہ اُس نے شہنشاہ ایران کا لقب بھی اختیار کر لیا۔ تاج خسروی سر پر رکھا خلعت شاہانہ زیب تن کیا۔ اور اِس کا متوقع ہوا کہ اہل مقدونیہ بھی اُس کی ویسی ہی تعظیم و تکریم کریں جیسی کہ مشرق میں کیا کرتی تھیں۔ ان مزاجی تبدیلیوں کی وجہ سے اُس کے اخلاق میں ایک ایسی بات پیدا ہو گئی کہ ہر گھڑمی بد و ماخ اور برا فرد خستہ سا نظر آیا کرتا۔ اِس لیے کہ مقدونیہ اور یونان والے نہ اِس کے عادی تھے کہ اپنے بادشاہ کو اپنے سے اِس قدر بلند دیکھیں اور نہ یہ ممکن تھا کہ اُن میں یہاں کی تمدن و یون کی باتیں فوری طور پر پیدا ہو جائیں۔ خصوصاً جبکہ مشرقی بادشاہ پرستی کو وہ ذلیل سمجھتے تھے۔ ہم وطنوں کے اِس برتاؤ سے اُسے اُسی وقت سے تکلیف ہونا شروع ہوئی جس سے اُس نے ایران کا تاج شاہی سر پر رکھا اور آخر کا اُسے نظر آیا کہ تا وقتیکہ میں مقدونیہ والوں کی دل آزاری کو اُنہ کر دے نہ ایرانیوں کی عزت افزائی کر سکتا ہوں اور نہ اُن کے ساتھ بہ لطف و مہربانی پیش آسکتا ہوں۔ اور یہ ایسی دشواری تھی جس کو دور کرنا اُسے غیر ممکن معلوم ہوا۔ اِس کے خلاف اہل وطن کی طرف سے جو چھڑ چھاڑ ہوتی اُس کو اُس کی طبیعت نہ برداشت کر سکتی تھی۔

سکندر کی زندگی کا سب سے زیادہ نالائق کام یہ تھا کہ ایک جھوٹے اور بے بنیاد

نے شہر پر دھاوا کیا۔ قوسب سے پہلے خود سکندر میٹھی لگا کے شہر پہنچا۔ چڑھ گیا۔ اُس کے بعد چار ہواؤں اور چڑھنے پائے تھے کہ سیر بھی ٹوٹ گئی۔ اور نالگان اُس نے اپنے آپ کو اس نازک حالت میں پایا کہ یونانی مدد کو پہنچ نہیں سکتے اور مین دیوار کے اوپر دشمنوں کے تیروں کا نشانہ بنا ہوا ہوں۔ شجاعت و مردانگی نے باہر واپس آنے کی اجازت نہ دی لہذا بے تکلف دھم سے شہر پہنچا۔ اور ساتھ ہی اُس کے چاروں بھائی اندر پہنچا۔ ملتان والوں نے تنہا دیکھ کر چاروں طرف سے نرغہ کیا۔ اور سکندر ایک انجیر کے درخت سے پیٹھ لگا کے کھڑا ہو گیا۔ اور دشمنوں کے داروں سے بچنے کی کوشش کرنے لگا۔ اتنے میں ایک پردہ اتر اُس کے سپہ کے اندر پیوست ہو گیا۔ مگر ابھی تھوڑی دیر تک اپنے آپ کو سنبھالے رہا۔ مگر کب تک بہ آخر بکثرت خون نکل جانے کے باعث ناتوانی بڑھی۔ سر ہلکایا۔ اور تیور کے اپنی ڈھال کے اوپر گر پڑا۔ اُسے گرتے دیکھ کر چاروں رفقاء لپک کے پاس آئے۔ اُسے اپنے جھرمٹ میں لے لیا۔ اور دشمنوں سے لڑنے لگے جو ایک متلاطم سمندر کی طرح زور لگا رہے تھے کہ اُن سب کو اپنے جھوم میں غرق کر کے تباہ کر دیں۔ اب ان چار رفیقوں میں سے بھی دو زخمی ہو کر گرے اور دم توڑ دیا۔ باقی ماندہ دو رفیق سکندر کو اپنی ڈھالوں کی آڑ میں لیے ہوئے تھے کہ بتیا ب یونانی لشکر کمال جوش و خروش سے یورش کر کے شہر میں گھس پڑا۔ اور سکندر اور اُس کے دونوں زندہ رفیقوں کی مدد کو آہو بچا شہر پر تو اب یونانیوں کا قبضہ ہو گیا تھا فوراً سکندر کو ڈھال پر ڈال کے باہر لائے۔ اور لشکر گاہ کے اندر اُس کے جھم میں لے گئے۔ سکندر کا زخم کاری اور خطرناک تھا مگر زندگی تھی۔ بچ گیا۔ اور دوسرے دن جب یونانیوں نے اُس کی صورت دیکھی تو ان کے جوش مسرت کی کوئی انتہا نہ تھی۔

صحیح یاب ہونے کے بعد وہ روانہ ہو کر دریائے سندھ کے دہانے پر پہنچا۔ اور ایک بڑا پڑا تیار کرایا تاکہ خلیج فارس کے ساحل ہی ساحل جا کے اُس سمندر کی پیمائش کرے اور اُس کے اوپر چھوڑا کہ پتہ لگائے۔ اور خوشحالی کے راستہ سے دریا کنارے کنارے مکران ہوتا ہوا مغرب کی طرف واپس چلا۔ اس ریگستانی ملک میں منزلوں و ہمت بے گیارہ

ہوتا۔ اور کوشش کرتا کہ یونان کے علم و فنون کی تعلیم وہاں کے لوگوں میں بھی جاری ہو جائے۔  
 شکستہ قبیلے میں وہ ہندوستان کی طرف روانہ ہوا جس میں نام سے کہ ان دنوں دریائے  
 اٹک کے آس پاس روزمین یا دیگی بنتی تھی۔ یہاں کے لوگ بہادر تھے اور جنگ جو۔ اور  
 ایک حصہ ملک کو فرماں روا اور راج پوروس کہلاتا تھا۔ بہادر جیسے آگے کے آس کے مقابل  
 صفت آرا ہوا۔ مگر سکندر کی زبردست اور آزمودہ کار فوج سے مقابلہ کرنے کی کس میں تاب  
 تھی؟ اس نے شکست کھائی۔ اور روزگرنہا کر کے سکندر کے سامنے لاکھ عظیم کر یا گیا۔  
 سکندر نے صورت دیکھ کر کہا: "اٹا" تھا اب تمہارے ساتھ کیا سلوک کیا جائے؟ اس نے  
 کہا: "جو سلوک کہ ماؤ شاہین کے ساتھ کیا جاتا ہو" اس معجزی جواب سے نہایت متاثر  
 ہو کر سکندر بولا: "یہ ترہن خروہی کروں گا" اور یہ کہہ کے فقط اس کی جان بخشی ہی نہیں کی  
 بلکہ اسے فتح کر کے کچھ اور ملک بھی دیا۔ اور اس کی قلمرو میں اضافہ کر دیا۔

اب مغربی ہند کی تمام ریاستوں نے خراج اور نذرانہ کے طور پر اس کی خدمت میں  
 ہاتھی لالاکے پیش کیے جن کی یہاں کثرت تھی۔ اور مقدونیہ والوں نے یہاں پہونچ کے پہلے  
 پہل ان سے جنگ آزمائی میں کام لیا۔ اب سکندر نے چاہا کہ آگے بڑھ کر ہندوستان کے  
 ان اضلاع و صوبات میں داخل ہو جو کہ اس وقت تک دیگر اقوام و ممالک میں باہل معلوم اور  
 مجہول الحال تھا۔ لیکن اس کے سپاہی ناراض ہو گئے۔ اور کہنے لگے کہ آگے نہ جے تو  
 ہم اپنے وطن سے بہت دور ہو جائیں گے۔ اور ایسے دور دراز حصہ زمین میں پہونچ  
 جائیں گے جہاں سروسپی نہایت دشوار ہوگی۔ آخر فوج والوں کو ناراض دیکھ کر اسے اپنی راہ قومی  
 سے دست بردار ہونا پڑا۔ اور نہایت ہی ناگواری و شکستہ خاطر می کے ساتھ دریائے ستلج  
 کے کنارے تک پہونچ کے پلٹ پڑا۔

واپسی میں چونکہ اس نے ارادہ کیا کہ سمندر تک پہونچ کے مغرب کا رخ کرے اس لیے  
 جنوب کی راہ لی۔ راستہ میں اسے ایک چھوٹے شہر سے سابقہ پڑا جس کے لوگ نہایت  
 بہادر اور جنگ جو تھے۔ جو قوم اس شہر میں آباد تھی وہ تلی کہلاتی تھی۔ اور مورخین کو یقین  
 ہے کہ وہ ہی شہر تھا جو آج کل ملتان کہلاتا ہے۔ سکندر نے ملتان کا محاصرہ کر لیا۔ اور جب یونانیوں



چند ہی ہفتہ ہوئے تھے کہ اسی سچی ہوا کے اثر سے اُسے بخارا آ گیا۔ جو غالباً میخواری کی کثرت سے اور زیادہ بڑھ گیا۔ اہلباسے جان تک بنا علاج کیا اور بہت کچھ دوا و دعوپ کی گئی۔ اور وہ خود روز دوتاؤن پر قربانیاں چڑھایا کرتا مگر سب تدبیریں بے سود ہوئیں اور بخار کی شدت روز بروز بڑھتی ہی گئی۔ لیکن باوجود اس شدت مرض کے اُس کی الوالہ فرمی میں فریقین آئے پایا تھا اس حال میں بھی پڑے پڑے اُس نے افسانہ فوج کو بلا کے حکم دیا کہ ”اب جو مہم جو نیز ہو چکی ہے اُس میں شغلت نہ ہونے پائے۔ تم سب تیار ہی رہو۔ مگر اے مادہ چھ خایلم و فلک و چخیال بخارا آنے کے نوین دن طاقت نے بالکل جواب دے دیا۔ اگرچہ اس دن بھی معمول کے موافق اُس نے سب کو اپنے سامنے بلوایا مگر ضعف اس قدر بڑھ گیا تھا کہ گفتگو نہ کر سکا۔ غالباً اس اُس کے دل میں اس مہینہ گئی کا خیال گزرا جو بیت المقدس میں معلوم ہوئی تھی کہ شہنشاہی جیسے اُس نے محنت کر کے بہت بڑے مرتبہ کو پہونچایا ہے منقسم ہو جائے گی۔“ کو نہ کہتے ہیں کہ اُس نے اس وقت یہ بھی کہا کہ ”میری تجہیز و تکفین کے وقت بڑے جھگڑے پڑیں گے۔“ اپنی جانشینی کے لیے اُس نے کسی کو نامزد تو نہیں کیا۔ مگر اپنی مہر کی انگوٹھی اٹلی سے اُتار کے پڑوک کانس کی انگلی میں پھادی جو اُس کی فوج کا ایک نامی گرامی سپہ سالار تھا۔ اور اس کا رُائی کے ٹھوڑی ہی دیر بعد تاج و تخت کو بے وارث و جانشین چھوڑ کے دنیا سے رحلت ہو گیا۔ سکند جس وقت مرا ہے اُس کی عمر ۳۳ برس کی تھی۔ اور تخت نشینی کو ابھی صرف ۱۲ برس ہوئے تھے۔

یہ تھا وہ سکندر جس کی نسبت مسلمانوں میں طرح طرح کے خیالات مشہور ہیں۔ مولانا نظامی اور بعض دیگر مصنفین نے کہہ دیا کہ قرآن پاک میں جس ذوالقرنین کا ذکر آیا ہے اُس سے مراد یہی سکندر ہے جس کی بنا پر بہت سے لوگ اُسے پیغمبر اور کم از کم ایک بڑا متقی و پرہیزگار خدا پرست خیال کرتے ہیں۔ حالانکہ واقعات صاف بتا رہے ہیں کہ سکندر ایک بت پرست بادشاہ تھا۔ ہمیشہ دیوتاؤں پر پجاریٹ اور قربانیاں چڑھایا کرتا۔ اور خود دیوتا بننے کا کار زمند تھا۔ اصل یہ ہے کہ قرآن پاک کا ذوالقرنین تباہی میں مین کا ایک قدیم باسلطو و جبروت بادشاہ تھا۔ اُن بادشاہوں کے تعاب اکثر لفظ ”ذو“ کے ساتھ ہوا کرتے تھے اور خدا

چلا گیا تھا نہ کھانا نہ پانی۔ اُس کے لشکر کو بھوک پیاس اور گرمی کی حدت سے بھر  
تکلیف ہوئی مگر مصیبت میں اُس نے ایسا کبھی نہیں کیا کہ سپاہیوں کی تکلیف سے بے پڑا  
ہو کے اپنی راحت کا سناں فراہم کیا ہو۔ بلکہ ہمیشہ اُن کی مصیبت میں شریک رہا۔ ایک دن  
سخت تپش تھی۔ اور شدت تشنگی سے حلق میں کانٹے پڑے ہوئے تھے۔ لوگ خدا جانے کہاں سے  
وٹھوڑے کے تھوڑا سا پانی لائے جو اُس وقت ایک نعمت عظمیٰ اور دولت لازوال تھا۔ لیکن  
چونکہ وہ پانی سب سپاہیوں کے لیے کافی نہ ہو سکتا تھا۔ اور اُس کے دل میں یہ خیال گھڑا  
کہ شاید میرے سپاہی مجھ سے زیادہ پیاسے ہوں۔ اور مجھے پانی پیتے دیکھ کے دل میں ہزلانین  
اُس پانی کو بچاے اس کے کہ حلق تر کرے بالویر اُنڈیل دیا۔

آخر خدا خدا کر کے وہ اور اُس کا یونانی لشکر اس مصیبت سے جان بھر ہو کے کرمان میں پہنچا۔  
جہاں سے وہ ایران کے آباد دولت مند اور زرخیز و شاداب صوبجات میں داخل ہوا۔ اور  
شہر سوس (شوستر) میں پہنچ کے بڑے کروڑ فراتر تک و اشماس سے ایک دربار کیا۔ اور  
شہر بابل کی راہ کی میان اُس وقت کی معلوم دنیا کے تمام ملکوں سے اُس کے دربار میں سفارتین  
پہنچیں۔ ممالک دور دراز کے ان سفروں نے آستان بوس بارگاہ ہو کے نذرین پیش کیں  
اور اطاعت کیا۔ اور سب سے بڑی یہ بات ہوئی کہ ریاست ہائے یونان سے بھی یہ  
پیام آ پہنچا کہ آپ کا شمار دیوتاؤں میں کیا گیا۔ اور آئندہ آپ کا دیس اہی احترام کیا جائے گا  
بدیہ کہ دیوتاؤں کا کیا جانا چاہیے۔ یہ ایسی پیڑھ تھی جس کی اُسے بڑی ہی تمنا تھی۔ اب سکندر دنیوی  
عزت کے بلند ترین شرفین پر تھلا اور جہاں تک انسان کا سوسلہ پہنچ سکتا ہے وہ پہنچ  
گیا تھا۔ گو خود اُس کا حوصلہ ابھی باقی تھا۔ الو العزمیٰ میں ذرا بھی فرق نہیں آنے پایا تھا مگر تقدیر  
کو منظور نہ تھا کہ اس سے آگے قدم بڑھائے۔ لہذا کارکنان قدرت نے زبان حال سے کہا  
”ادب اب اور بابل کے سے شہر میں جو غرور و نخوت کا قدیم گوارہ تھا اُس کا اوج و عروج  
ایک چشم زدن میں خواب و خیال ہو گیا۔“

دریائے فرات کی ترانیں جب سے کہ سائرس نے نہر کاٹ کے اُس کی رفتار بدل دی تھی  
ایک زہریلی ہوا چلا کرتی تھی جو انسانی صحت کے حق میں نہایت ہی مضر تھی۔ سکندر کو بابل میں پہنچنے

نہاٹھی۔ لوگوں نے ہزار سچا یا خوشامدور آمد کی مگر اس کے بعد اُس کی زبان سے نہ کوئی لفظ نکلا اور نہ کوئی لقمہ اُس نے حلق سے اُتارا۔ اور آخر سکندر کے مرنے کے پانچویں دن وہ بھی دنیائے فانی سے رخصت ہو گئی۔

ایرانیوں نے بھی اپنے فاتح کا ماتم تھوڑا نہیں کیا۔ اس لیے کہ سکندر نے خود اُن کے بادشاہوں سے زیادہ خوبی و عدالت گستری اور نفع رسانی خلق کے ساتھ حکومت کی تھی اُس میں بہت سے عیوب بھی تھے۔ بعض تختوں کے بعد اُس کے ہاتھ سے مظالم بھی ہو گئے تھے۔ اپنے بعض خیر خواہوں اور دوستوں کے ساتھ اُس نے بے رحمی و نا انصافی کا بھی برتاؤ کیا تھا اُس کی تھیں زیادہ تر بلکہ سب کی سب اپنی الوالعزیزی کا شوق پورا کرنے کے لیے تھیں۔ لیکن باوجود ان تمام نقائص کے وہ ایک عالی خیال فیاض۔ اور پاکباز و پاک باطن بادشاہ تھا۔ اُس کا فیاضی کا ہاتھ کھلا ہوا تھا۔ اور اکثر وہی کام کرتا جو اُس کے خیال میں انصاف اور حق ہوتا۔ انا کہ سچہ عظمت و جبروت اعلیٰ درجہ کی فتون۔ اور انتہائی درجہ کی شان و شوکت نے جو اُس وقت تک کسی بادشاہ کو دنیا میں نہیں نصیب ہوئی تھی اُس میں ایک قسم کا تختہ پیداکر دیا اور غرور و نخوت کے جذبات اُس میں بڑھ گئے۔ لیکن سچ یہ ہے کہ ایک ایسا شخص جس کے پاس ایسے اسباب تکنت پیدا ہو گئے ہوں۔ اور ایسے ذرائع جو اسے کسی کام سے روک سکیں بالکل مفقود ہوں۔ اُس کے بارے میں کوئی رائے قائم کرتے وقت ہمیں زیادہ سختی سے کام نہ لینا چاہیے۔ دنیا میں یہ پہلا بادشاہ تھا جو غلطی کے لقب سے یاد کیا گیا۔ اور اس میں ذرا شک نہیں کہ وہ اس خطاب کا پوری طرح مستحق تھا۔

## ۴ کھوان باب

چار شاخین ۹۴ھ قبل محمد سے ۶۲ھ قبل محمد تک

### فصل اول

سلطنت کی تقسیم ۹۴ھ قبل محمد سے ۶۲ھ قبل محمد تک

توزرہ مقدس کے ایک فقرہ میں سکندر کے بعد کی حالت نہایت خوبی سے دکھائی گئی ہے

ظاہر ہوتا ہے کہ ذوالقرنین بھی انھیں مین کا ایک اوالفرم تاجدار تھا۔ ذوالقرنین کے حالات عربوں میں نہ بانی روایتوں کی حیثیت سے مشہور تھے۔ جو سلسلہ روایت نہ موجود ہونے کے باعث قابل اعتبار نہ تھے۔ اور یوں کے قدیم عہد میں کسی مورخ کے موجود نہ ہونے کے باعث اُس کے اصلی حالات پر وہ خفایں آگئے تھے۔ جن کو قرآن نے مختصراً بیان کر دیا۔

ایرانیوں کی روایتوں میں سکندریونانی کا سلسلہ نسب تاجداران ایران سے ملا دیا گیا ہے۔ چنانچہ وہ کہتے ہیں کہ سکندر کی ماں دارا کے باپ کے محل میں تھی۔ مگر اس میں کوئی عیب دیکھ کے اُسے اُس نے مقدونیہ میں واپس بھیج دیا۔ وہاں جانے کے بعد کھلا کہ وہ حاملہ ہے اور اُس کے بطن سے سکندر پیدا ہوا جو دارا کا بھائی تھا۔ یونان اور یورپ کے مورخین اس روایت کو قابل اعتما نہیں سمجھتے۔ مگر ایرانیوں میں تاریخ موجود تھی اور فردوسی نے جو کچھ لکھا ہے ایران کی تاریخ قدیم سے لے کے لکھا ہے۔ لہذا ہمارے نزدیک یہ ایسی روایت نہیں ہے کہ اُس کا ذرا بھی اعتبار نہ کیا جائے۔

سکندر کے مرتے ہی لوگوں میں آہ و بکا کا شور ہوا اور ساری رات یابل میں ماتم ہوتا رہا۔ اور اہل بابل نے گھر کے شہر کے پھاٹک بند کر لیے۔ مقدونیہ و یونان کے سپاہی رات بھر مسلح رہے اس لیے کہ اپنے تاجدار کے مرجانے سے اپنے آپ کو بے والی وارت اور بے حامی و مددگار پاتے تھے۔ اس خیال نے اُن میں کچھ ایسا جوش و خروش پیدا کر دیا تھا کہ بابل والے اُن کی حالت دیکھ دیکھ کے دہلے جاتے تھے۔ اور گھروں میں بیٹھے ہوئے کانپ رہے تھے کہ دیکھیے اب کیا ہوتا ہے۔ صبح کو افسران فوج مشورہ کرنے کے لیے ایک بڑے ہال میں جمع ہوئے تو اس وقت سرپرست شہر یاری کو خالی دیکھ کے محل میں پھر ایک ہنگامہ ماتم بپا ہو گیا جو کسی طرح روکے نہ رکھتا تھا۔ جس جگہ تاج شاہی۔ عسائے شہر یاری۔ اور خلعت شنہ شاہی رکھے ہوئے تھے۔ وہیں پیرڈک کا سونے وہ سکندر کی انگوٹھی بھی اپنی انگلی سے اُتار کے رکھ دی۔ اس موقع پر سب سے زیادہ رونے ماتم کرنے اور مین و بکا کی آواز بلند کرنے والی دارا کی ماں بوڑھی سی سی گم میں تھی جو گویا سکندر کی قیدی تھی۔ اُس نے اپنے چہرہ پر کالی ماتمی نقاب ڈال لی۔ اور روپیٹ کے ایک کونے میں خاموش بیٹھ گئی۔ اور ایسی بیٹھی کہ پھر وہاں سے

جس کے تھیں مہر شام اور ایشیائے کوچک کی ہر اچھی مصوبہ دایان قرار میں اور سکندر کے ہر سپہ سالار میں تھی۔  
 باجوس بطلیموس ان ٹی کوئوس اور یونی میس کو سب ترتیب بیان ہو چکا تھا نہ کوہ کا نہ برہنہ کیا۔ مگر چونکہ  
 کار کی اس تالیف نہایت سے آتی تھی پھر اور اس کے بیٹے کس سان در نے خلاق کیا۔ اول انز کردہ  
 شخص تھا جسے سکندر وطن چھوڑتے وقت متحدہ اندر یونان کا زالی بنا کے چھوڑ گیا تھا اور کس برادر  
 باپ کی طرف سے نیابت والی یونان تھا۔ اور یونان پر نہایت جابرانہ حکمرانی کر رہا تھا حتی کہ ان کے  
 ہاتھوں وہاں کا مشہور روزگار آتش ز بان دھا دو بیان ڈے مہس تھے میں یہ ہونہ از نہ ہی ہوا تھا  
 کے ساتھ مقدونیہ کی عظمت و بالادستی سے مخالفت کیے جاتا تھا قتل ہوا بطلیموس۔ حال میں راد کس اس ہا  
 میں اتحاد ہو گیا۔ اور یہ یکے کے پروڈک کا س نے دو لون پر چڑھائی کر دی۔

بطلیموس نے اُس کے حملوں سے بچنے میں بڑی تابلیت دکھائی۔ مگر پروڈک کہیں  
 نے بندوبست کیا کہ راتوں رات دریا کے نیل سے پار اتر کے بطلیموس پر حملہ کرے۔  
 لیکن فوج کے تھوڑے ہی آدمی اترنے پاسے بھے کہ ناگمان دریا سے جو عین طغیانی ہوئی۔  
 جو لوگ پار اتر گئے تھے ساتھیوں سے الگ گواٹھیر کے منہ میں پئے۔ گھبراہٹ پٹے اور اپس  
 آنا چاہا مگر بجائے واپس آنے کے نذر سیلاب ہوئے۔ جو دریا پار میں تھے وہ بھی ڈوب کر  
 اور بہتوں کو گرچھ نکل گئے۔ باقی ماندہ فوج جو اس پار رہ گئی تھی اور اپنے ساتھیوں کے لیے  
 موت مرنے پر کف افسوس مل رہی تھی اُس کا جب اور کوئی زور نہ چلا تو خود پروڈک کس  
 کی دشمن ہو گئی۔ چنانچہ اُنھوں نے اُس پر یہ الزام لگا کے کہ وہ نہایت ہی ظالم و شریر شخص  
 ہے اُسے قتل کر ڈالا۔ اور خوش اقبال بطلیموس سے ہاسکے۔

اب بطلیموس کو اس بات کا موقع حاصل تھا کہ نابالغ سکندر کا ولی بن جائے۔ لیکن اس  
 یہی امر زیادہ مناسب اور بے خطر نظر آیا کہ زرخیز و دولت مند صوبہ بھر پر ممانعت کرے  
 اور کسی دوسرے سے تعزین نہ کرے۔ بطلیموس کی اس خود غرضی کا یہ نتیجہ ہوا کہ سکندر کا تعین  
 بچہ کس سان ڈر کے ہاتھ میں پڑ گیا۔ جو تمام اہل مقدونیہ سے زیادہ مال لٹی اور بد معاش تھا۔  
 یوں نہیں جو کسی حد تک ان سب سردارانِ مقدونیہ سے زیادہ اطلاع رکھتا اور باطنی  
 تھا نابالغ بادشاہ کی حمایت کے لیے اٹھ کھڑا ہوا۔ اس کے لیے ایشیائے کوچک میں

”ہفتہ یہ ہے“ جب بکرا خوب موٹا ہو گیا اور جب وہ توانا ہو گیا تو بڑا سنگ ٹوٹ گیا۔ اور اُس میں چار سنگ نکلے جن کے رخ جنت کی چاروں ہواؤں کی طرف تھے۔“

اسی کے مطابق جب سکندر مرا ہے تو اُس کی سلطنت بالکل بے سرہتی۔ اس لیے کہ اُس کے بیٹے نے ابھی تک آنکھ کھول کے دنیا کو نہیں دیکھا تھا۔ اور ہنوز ان کے پیٹ ہی میں تھا اور اس کی وفات کے کئی ہفتہ بعد پیدا ہوا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ سکندر کی آنکھ بند ہوتے ہی شہر بابل نہایت پریشانیوں اور مختلف خیالات کا مرکز بن گیا۔ اُس کے سرداران فوج میں سے اکثر ایسے لوگ تھے جنہیں یونانی فلسفہ کی پوری تعلیم ہوئی تھی۔ اور بہت مہذب و دانشمندی لوگ تھے۔ لیکن اُن کے حالات پر نظر ڈالنے سے دل میں یہ خیال گذرتا ہے کہ تعلیم سے انسان کے دل کے نرم ہونے یا ترنیاں خیالات کے پیدا ہونے میں کس قدر کم میاں بنی ہوئی ہے۔ اُن کی دانائی کی قوت نے جو کچھ زیادہ صرف ہی تھا کہ اپنے علم و فضل کے باعث وہ اور زیادہ خطرناک ثابت ہوئے۔ علاوہ برہنہ ہم فتوحات اور جہاد جہاد حاصل ہو جانے کے باعث ارض مشرق میں اُس کے اُن کے دلوں میں دولت۔ شان و شکوہ۔ اور عیش و عشرت کے سامان فراہم کرنے کی ہوس پڑ گئی جس کے تقاضے انہیں اس بات پر آمادہ کیا کہ بغیر اس کے کہ نہ انصاف رحم دلی و شرف و حب وطن اور اپنے آقا کی حق شناسی کا ذرا بھی خیال کریں جو کچھ ہاتھ آئے اپنے فضل میں۔ جیسے سردار تھے ویسے ہی سپاہی بھی تھے۔ سب کے سب فتح کے نشہ میں مست۔ آئندہ فزاد

بے رحم۔ سیر و شکار اور لوٹ مار کے حریص اور اپنے افسروں سے ایسے بظن ہو رہے تھے کہ جب کبھی کسی امر میں انہیں اپنے مقاصد کے خلاف پایا یا بلا تامل انہیں چھوڑ دیا یا انہیں قتل کر ڈالا۔ وہ برہنہ اضطراب اور شور و شہ کا زمانہ جو سکندر کی آنکھیں بند ہوتے ہی پیدا ہو گیا تھا یونانیوں میں تو چند ہی روز بعد ختم ہو گیا۔ مگر ایران اور ایجیہ تین مدتوں اور صدیوں تک طوائف الملوک کا قلم رہی۔ اور سچ یہ ہے کہ ملک عجم کو سکندر نے اتنا پامال نہیں کیا تھا جتنا کہ اُس طوائف الملوک نے تباہ و برباد کیا۔ لیکن یونانی سرداروں میں سے جو لوگ اس عہد میں حکمرانی و جہان بانی کے لیے اُٹھ کھڑے ہوئے اُن کا تذکرہ اس موقع پر ضروری ہے تاکہ بعد کا سلسلہ واقعات تبخیر میں آسکے۔

سکندر کے معصوم بچہ کا ولی پیر اک کا س مقرر ہوا۔ اُس نے سلطنت مفتوحہ کے چار

پیٹن کو بڑے ذوق و شوق سے دے دی گئیں۔ اسے ٹی نیا دالون کی ذلت و ذنارت نے اس حد تک ترقی کی کہ اُس کے لیے قربانیوں اور سیلون کے دن مقرر کیے۔ پار تھے نون کے پراسرار مندر میں اُسے دیوتاؤں کی حیثیت سے جگہ دی گئی۔ اور اُس کی ذلیل عیش پرستیوں کی عزت بڑھانے کے لیے اُس کی شان میں قصیدے کے گئے۔

کس سان ڈیر۔ ٹی سی ماچوس اور سلوتوس نے بھی ایسے ہی طریقوں سے شاہی اہلباح حاصل کر لیے تھے۔ اُن کو اُن ٹی گونوس کی قوت اور اس قدر و منزلت پر حسد آیا۔ اور سب نے اتفاق کر کے اُس کے خلاف سازش کی اور دونوں حریف مقابلہ کو روانہ ہوئے۔ ایشیا کے کوچک کے شہر افسوس میں دونوں لشکروں کا سامنا ہوا۔ لڑائی بڑی سخت تھی جس میں اُن ٹی گونوس مارا گیا اور دسے دے طریقوں بے سرو پائی کے ساتھ بھاگ کے یونان پہنچا۔ جہاں پہنچ کر اُسے معلوم ہوا کہ جو لوگ ایسی ذلیل خوشامدین کرنے لگے ہوں جیسے کہ اسے ٹی نیا دالون نے کی تھیں اُن پر کمان تک بھروسہ کیا جاسکتا ہے۔ یہ جیسے ہی بدحواس اور بے مہر پان پہنچا تو اسے ٹی نیا کے بھاگ بندھے۔ اہل شہر نے کہا کہ ہم تمہیں اپنی آبادی کے اندر نہ آنے دیں گے۔ اور یہ سلوک اُس شخص کے ساتھ کیا گیا جسے دیوتا ہما کے اور جس کی عورت کو اپنے مندر و ن میں رکھنے وہ پوج رہے تھے۔ تاہم جس طرح بنا اُس نے گھر کھار کے ہتھوڑی بہت فوج اپنے ہمراہ رکاب رکھی میان تک کہ کس سان ڈیر مر گیا۔ اور اُس کی آنکھ بند ہوتے ہی مقدونیہ کی حکومت دسے طریقوں کے ہاتھ میں آ گئی۔

مگر مقدونیہ پر قابض ہونے کے بعد بھی اُس سے سچلا نہ بٹھیا گیا۔ اور اب اس اُدھیڑ بن میں لگا کہ ایشیا کے کوچک کو بھی اپنی قلمرو میں شامل کرے جو ملک کہ سلوتوس کے قبضہ تصرف میں تھا۔ اُس کے مقابلہ کے لیے فوج لے کے چلا اور بمصدق ۶ جو شکار افگن تھے اکڑ ہو گئے یاں خود شکار

مقابلہ ہوتے ہی اپنے حریف کے ہاتھ میں قید ہو گیا۔ اور اسی اسیری میں جان دی۔ اُس کی گرفتاری کی خبر سننے ہی لی سی مانوس نے جو تھریس کا حکمران تھا مقدونیہ کو اپنی قلمرو میں شامل کر لیا۔ مگر معلوم ہوتا ہے کہ مقدونیہ کا تخت و تاج ہی منحوس تھا۔ مقدونیہ پر قبضہ پاتے ہی اُسے بھی ایشیا

بڑی مستعدی و جان بازی سے لڑتا رہا۔ اور آخر ایک حد تک اپنے حقوق کی بنیاد بھی قائم کر لی۔ لیکن خود اُس کے سپاہیوں نے اُس سے بے وفائی کی۔ جنھوں نے اُسے دغا دے کے اُن ٹی گونوس سے سازش کر لی۔ اور اپنے سردار کو اُس کے حوالے کر دیا۔ اُن ٹی گونوس نے یہ تو پسند نہ کیا کہ اپنے پُرانے رفیق کے خون سے ہاتھ رنگے مگر اُن تابو پاتے ہی اُسے قید خانہ میں ڈال دیا۔ کھانے کی جگہ نہ لی۔ اور قاتلہ پر فائدہ دے کے مار ڈالا۔ یومیئیس ہی اکیلا ایک خاندان شاہی کا دوست اور معاون تھا جب اُس کا بھی کام تمام ہو گیا تو کس سانڈ پر پلے پہلے تو سکندر اعظم کی مان اُلٹ پیاس کو مار ڈالا۔ اور ننھے بچے سکندر کو اپنی حراست میں لے کے قیدیوں کی طرح رکھا۔ مگر جب وہ سولہ برس کا ہوا تو اُس کے دل میں خیال گزرا کہ شاید بڑا ہو کے میرے حق میں خطرناک ثابت ہو اُسے بھی قتل کر کے دنیا سے سکندر اعظم کا نام و نشان مٹا دیا۔

اب ان حکمران سرداران مقدونیہ میں سب سے زیادہ فہر دست اُن ٹی گونوس تھا۔ اگرچہ ایران اور عراق بابل اُس کے قبضہ سے نکل گئے تھے۔ جنھوں نے سکندر کے عہد کے سوبہ دار سلوقس کی طرف داری میں بغاوت کر کے آزادی حاصل کر لی تھی۔ اُس نے ارض شام اور ایشیائے کوچک پر قبضہ کر لیا۔ اور اُس کے بیٹے دے سے طریوس نے جو پولی اور قے طیس (یعنی محاصرہ کرنے والے) کے لقب سے مشہور تھا یونانیوں کی غلامی سے آزاد کرنے کا وعدہ کر کے اُنھیں اپنا طرفدار بنا لیا۔ لیکن جب مطلب نکل گیا تو سوا اِس کے اور کچھ نہ کیا کہ مقدونی لشکر کو شہر پناہ سے نکال کے باہر لے کر دیا۔

اب آزادی کا جو ہر اسے فی نیامین کس قدر مفقود ہو گیا تھا اِس کا اندازہ اِس واقعہ سے ہو سکتا ہے کہ جب دے سے طریوس شہر مذکور میں داخل ہوا تو اہل شہر نے بڑی دھوم دھام سے اُس کا استقبال کیا۔ اُس وقت وہاں کے ہر چھوٹے بڑے کو یہی دُھن تھی کہ جو بڑی سی ہڑی عزت اُن کے امکان میں ہو اُسے دے دیں۔ اُنھوں نے صرف اسی قدر نہیں کیا کہ اُسے اور اُس کے باپ کو بادشاہ کے لقب دے دیے۔ بلکہ چند ہی روز پہلے جتنی عزیز سکندر اعظم کو نہایت ناگوار سی یہ کے ساتھ دی گئی تھیں وہ سب انھیں عطا کر کے ان دونوں با



اس نے نہایت عقلمندی سے حکومت کی۔ اور پھر اس کے کہ کسی اور طاقت کا رخ کرے  
یا کسی دوسرے سردار سے متعرض ہو اپنی حکومت مشرق کی تہذیب و تمدن کا راز رہا۔ اور اسی  
بے غش و غبار کی برکت تھی کہ مقدونی الاصل سریر آرائی میں سے کیا اور چھاپنی پروری کو ملک  
جیا اور بامداد و شاد کام مرا۔ جزیرہ قبرس اور ارض مقدس میر و (مسیح المقدس) بھی اسی کی  
تلقین میں شامل تھے۔ شہر اسکندریہ جو اُس کے آقا کے خارج سندھ اعظم کا آبا کیا ہوا تھا۔ اُس  
کو اپنا دار السلطنت قرار دیا۔ اور اُس کی ترجمہ سے روز بروز ایک بڑا تاجرانہ شہر بنتا گیا جو تیار  
اس وقت تک شہر طائرسے وابستہ رہی تھی مگر بجا ٹوٹ ٹوٹ کے اسکندریہ میں منتقل ہو گئی  
بطریقہ اس کو اس بات کا بھی شوق تھا کہ اپنے دار السلطنت میں علم و ہنر کو ترقی دے۔ اور اسکندریہ  
کو اسے نئی نیا کاہم پلہ بنا دے۔ فلسفین کی ایک معتد بہ جماعت اُس نے اپنے دربار میں جمع  
کر لی۔ ایک عجائب خانہ قائم کیا۔ جس میں تمام ہنرون اور صنعتوں کا ذخیرہ فراہم کر کے احتیاط  
سے رکھا۔ اسی سلسلہ میں ایک کتب خانہ کی بھی بنیاد ڈالی۔ اور چند ہی روز میں یہ ایسا کتب  
خانہ بن گیا کہ ساری دنیا کے تمام گذشتہ کتب خانوں سے زیادہ مشہور ہو گیا۔ خود اپنے  
علم سے اُس نے اپنے آقا کی معرکہ آزمائی اور فتح یون کی ایک تاریخ لکھی جو افسوس کہ  
موجود نہ رہ سکی۔ اور اب دنیا میں اُس کا کوئی نسخہ نہیں موجود ہے۔

گذشتہ قبل محمد بن بطلیموس لاگوس مر گیا۔ اور اُس کی جگہ اُس کا بیٹا بطلیموس فلاڈلوس  
کو خود فرما کر اسے سلطنت ہوا۔ یہ ایک امن پسند اور رحم دل شاہزادہ تھا۔  
لیکن اس خوبی کے ساتھ اُس میں عیش پرستی اور آرام طلبی تھی۔ ہوس پرستی اور لیس پروری اس قدر  
بڑھ چکی تھی کہ بغیر اسکے کہ بدنامی و رسوائی کا ذرا بھی خیال کرے خود اپنی بہن پر نیقہ سے شادی  
کر لی۔ اور یہ ایک ایسی بڑی اور ناپاک رسم جاری کر دی کہ اُس کے بعد اُس کے تمام جانشینوں  
یہ سنت پوری ضرور پوری کی۔ اور سب کی بہنیں اُن کی بی بی بنی بنتی رہیں۔

مگر اپنے باپ کی طرح اُسے بھی علم کا بڑا شوق تھا۔ اسکندریہ کے کتب خانہ کو اس کے  
عہد میں بڑی ترقی ہوئی نہایت اسی ترقی کتب خانہ کے سلسلہ میں اُس کا ایک کام نہایت  
قیمتی تھا۔ وہ یہ کہ تورات کا ترجمہ اُس نے عبرانی سے یونانی زبان میں کرایا۔ اور دیر پرستان

کے قلعے کرنے کا سودا ہوا۔ لشکر جمع کر کے پڑھائی کی شکست کھائی اور مارا گیا۔ اب اس کی باری تھی کہ خود سلو تو اس مقدونیہ پر چڑھائی کرے۔ چنانچہ وہ لشکر لے کر ہیسپریس پونٹ (آبنائے باسفرس) کے پار اتر آیا۔ اور یلغار کرتا ہوا مقدونیہ میں داخل ہوا۔ مگر یہاں پہنچا تھا کہ ہٹالیا جس کے ایک بیٹے نے جو ذات سے باہر تھا اُسے قتل کر ڈالا۔ اور آخر کار بہت سے انقلابات کے بعد دوسرے طریقے سے اس کا بیٹا ان کی طرف جو گونا گوس کے قلعے سے مشہور تھا اس مقصد میں کامیاب ہوا کہ مقدونیہ کے تخت پر قدم رکھے اور اپنے خاندان کو مستقل حکمران مقدونیہ بنائے۔

الفرض شہنشاہی مقدونیہ کے بڑے سے جو چار شاخیں پھیلیں اور جو چار سلطنتیں قائم ہوئیں یہ تھیں۔ (۱) سلطنت مصر۔ (۲) سلطنت شام۔ (۳) سلطنت مقدونیہ۔ (۴) سلطنت تھریس۔ لیکو نے سیواجوس کے مرنے کے بعد یہ چوتھی سلطنت ٹوٹ کر فلیور مقدونیہ میں شامل سوئی اور صرف تین سلطنتیں باقی رہیں۔ مذکورہ بالا سلطنتوں۔ علاوہ سکندر کے زمانہ میں ہندوستان پر چھوٹی ریاستیں قائم ہو گئیں جنہوں نے تدریجاً غلبہ پایا۔ آزادی حاصل کی۔ ہائیڈرنتیس بن گئیں۔ ان میں سب سے زیادہ نمایاں ایشیائے کوچک کی ریاستیں تھیں۔ اب تو پرگاسوس کی ریاست جس کے حکمرانوں کے نام ایک دوسرے کے بعد ترتیب وار یوسیس اور اطالوس ہوا کرتے تھے۔ دوسری پٹونطوس کی ریاست تھی جس پر مشرقی اطالیس خاندان حکمران تھا۔ اس سے زیادہ مشرق کی جانب ہند کے آئینیہ کی ریاست تھی۔ اور اس سے بھی زیادہ مشرق میں باختر اور پارتھتیا کی ریاستیں تھیں۔

## فصل دوم

سلطنت مصر ۳۹۳ قبل مسیح سے ۳۰ قبل مسیح تک،

جہاں بیان کر چکے ہیں کہ سکندر کے بعد مصر کی حکومت بطلمیوس کے ہاتھ میں آئی وہاں باپ کی نسبت سے لاگوس کے لقب سے یاد کیا جاتا تھا۔ اس کے متعلق کہا جاتا ہے کہ

رومیوں کے دامن میں چھپ کے جان بچاتے رہے اور آخر کار کھیتے تباہ ہو گئے۔

## فصل سوم

سلطنت شام۔ (۸۳۰ء قبل محمد سے ۱۰۰۰ء قبل محمد تک)

سلوقس نے جونی کا تور (فاریج) کے عقب سے مشہور ہے حبشیا کہ ہم ابھی بیان کر آئے ہیں ان تی گونوس سے بغاوت کی اور امرا بے علم سے مدد حاصل کر کے اشوریا۔ ایران اور ایشیائے کوچک کے بڑے حصہ پر قابض ہو گیا۔ لیکن کامیابی کے بعد اسے نظر آیا کہ لڑائیوں اور قتل و خون کی وجہ سے میری ساری فکر و تباہ و برباد ہو گئی ہے۔ اس نقصان کے دور کرنے کے لیے اُس نے بہت سے نئے شہر آباد کیے۔ جن میں سے کم از کم سولہ اُس کے بنے۔ انظلی اور چوس کے نام سے نامزد کیے گئے۔ اور نو شہر خود اُس کے نام سے اُنھیں آخر الذکر شہر دن میں سے ایک شہر سلوقیہ تھا۔ جو دریا سے دجلہ کے کنارے بسایا گیا۔ بابل کی سب سے آخری تباہی کا باعث اسی شہر کی آبادی سمجھی جاتی ہے۔ اس لیے کہ لوگوں کے غول کے غول اپنے پرانے شہر بابل کو چھوڑ چھوڑ کے اس نئے شہر میں بسنے کے لیے چلے جاتے تھے۔ اور اس کی وجہ یہ تھی کہ بابل کی آب و ہوا اب امتداد زمانہ سے بالکل خراب ہو گئی تھی اور شہر کے آس پاس جو تالاب تھے اُن کے ٹھہرے ہوئے پانی نے ہوا میں سمیت پیدا کر کے وہاں کی صحت ایسی خراب کر دی تھی کہ لوگ بہت کم تندرست رہتے تھے اور جو زمانہ گزرتا جاتا تھا اب وہاں اور خراب ہوتی جاتی تھی۔ آخر کار بابل اس قدر بڑھ گیا کہ سلوقس کے جانشینوں میں سے ایک نے بابل کے اُچار کھنڈروں کو اپنی شکار گاہ قرار دیا۔ مختلف ممالک سے طرح طرح کے جانوروں اور درندوں کو لاکے وہاں بھجوا دیا اور آدمیوں کے عوض اُس میں وحشی جانوروں اور خونخوار درندوں کو بسایا۔ اس طریقہ سے بابل کی بحالت ہو گئی کہ صحرا کے درندے جزائر کے درندوں سے یہاں آ کے ملے۔ قہروں اور ایوانوں کے منہدم آثار پر بندرنا چیتے اور اُچکتے پھرتے تھے۔ سمیرامیس کا محل اور وہاں کا عجیب و غریب ہوائی باغ اُنوں کا مسکن تھا۔ ارض شام کا شہر انطاکیہ بھی اسی سلوقس کا بسایا ہوا تھا۔

یونان کو معلوم ہوا کہ ایک خدا کی پرستش اور توحید کسے کہتے ہیں۔ اس اہم خدمت پر اُس نے بہت علم و مامور کیے۔ اور کہتے ہیں کہ اگرچہ اُن سب نے جدا جدا ترجمہ کیے تھے مگر اس قدر اصل کے مطابق آئے کہ تکمیل کے بعد مقابلہ کیا تو سب کی عبارتیں ایک دوسرے سے ملتی تھیں۔ چونکہ ستر علماء اس کام میں شریک تھے لہذا ستر ہی کے شمار سے منسوب ہونے کے باعث اس ترجمہ کا نام ”سب“ ”ما جنٹ“ مشہور ہوا۔ چونکہ اب یونانی زبان بڑی تیزی سے ترقی کر رہی تھی۔ اور ان ملک کی سدا اول زبان بنتی جاتی تھی اس لیے یہود نے بھی اس ترجمہ سے بہت فائدہ اٹھایا۔ چنانچہ حواریین مسیح اسی ترجمہ کا حوالہ دیا کرتے تھے۔ اور اُس کا اس قدر اعتبار تھا کہ مشتبہ فقرہ کی توضیح کے لیے اس ترجمہ کو نہایت مستند تصور کر کے ہمیشہ اُس کی طرف رجوع کیا جاتا۔

سکندریہ قبل محمد بنی بطلمیوس فلاڈل فوس کی جگہ اُس کا بیٹا بطلمیوس یورگے طیس وارث سر پرسلطنت ہوا۔ یہ اگرچہ علم و فضل میں کم نہ تھا مگر اپنے باپ کے خلاف بڑا نبرد آزما اور جنگ بادل شاہ تھا۔ ایک بار وہ ملک شام میں ایک خطرناک مہم پر گیا ہوا تھا اُس کی ملکہ شامزادی برنیقہ کو شوہر کے فراق میں جب زیادہ گھبراہٹ ہوئی تو منت کے طریقہ سے اپنی نونوں لیفین کاٹ کر مندر پر چڑھا دیں تاکہ اصل خیر سے گھر آئے۔ چند روز بعد وہ زلیفن مندر سے غائب ہو گئیں۔ اور بعض خوشامیون نے کہہ دیا کہ انھیں دیوتا آسمان پر اُٹھا لے گئے۔ چنانچہ تارون کا ایک عقد (گچھا) اس وقت تک ”کوما برنیقہ“ (عقد برنیقہ) کہلاتا ہے۔ اور اسی ملکہ کی جانب منسوب ہے بطلمیوس کو اس مہم میں بڑی کامیابی ہوئی۔ یلغار کرتا ہوا سرحد ایران تک چلا گیا۔ مملکت ایران میں فتح و نصرت کے پھرے اُڑا ہوا گھس پڑا۔ اور کئی مصری بتوں کو جنھیں خرد کیم بے ریس غلبہ پا کے اُٹھائے گیا تھا واپس لے آیا۔ اسی سفر کے اثنا میں وہ بیت المقدس میں بھی گیا۔ یہی سلیمانی کی ایک قربانی میں ادب کے ساتھ شریک ہوا۔ اور یہودیوں کو اپنا دوست اور خیر خواہ تسلیم کیا۔

اپنے خاندان کا یہی پھیل زبردست بادشاہ تھا۔ پھر اُس کے بعد اُس کے وارث روز بروز شہر و ظالم اور اس کے ساتھ کمزور ہوتے گئے۔ وہ عیش پرستیوں میں پڑ گئے۔ رنگ رلیاں منانے لگے۔ اور رفتہ رفتہ سلطنت بھی ہاتھ سے کھو دی۔ آخر میں چند روز کے لیے تو

کرنے کو اپنی عظمت کا ذریعہ تصور کرتے تھے لہذا سلطنت روم درمیان میں پڑ گئی اور انطولی باؤگوس کو اپنے حملہ آوری کے ارادے سے دست بردار ہونا پڑا۔

## فصل چارم

اے چہا دلون کی لیگ۔ (۳۳۰ قبل محمد سے ۴۷۳ قبل محمد تک)

وہ فرمان روا خاندان جس کی بنیاد انطی گوئوس سے پڑی تھی اُس نے بہت سے جنگیں برداشت کرنے کے بعد مقدونیہ کا تخت و تاج حاصل کر لیا۔ اور یونان اُس کے تابع فرمان تھا۔ دسے بے جڑ یونان پوری اور تیس تیس کا بیٹا اُن کی گوناس گوماٹاس پہلا شخص تھا جس سے مستقل فرمان رواؤں کی سلطنت کا کچھ لطف اٹھایا۔ مگر اُس کے عہد کی تاریخ دنیا کو بہت ہی کم معلوم ہے۔

سکندر کے مرنے کے بعد جو انقلابات ہوئے اُن میں ریاست اُسے یونان کے لیے کسی نہ کسی قدر موقع ضرور حاصل تھا کہ اپنی چھٹی ہوئی آزادی پھر حاصل کر لیں۔ لیکن تنازعہ جاعتوں کی شکر دن کی مجموعی تعداد اتنی زیادہ تھی کہ کسی ایک شہر میں اُس کا حکمنا دشوار تھا۔ اور اُس کے ساتھ خرابی یہ تھی کہ باہمی تعصبات اور پارٹی فیلنگ کے جذبات اُن میں روابط اتحادیں پیدا ہونے دیتے تھے۔ یہ امر بھی قابلِ ملاحظہ ہے کہ سلطنت مقدونیہ کے ٹوٹنے اور دسے موس تھے تیس کے مرنے کے بعد اسی برس تک اُن شہروں میں جہاں کے کارنامے قدیم الایام میں نہایت ہی مشہور و معروف تھے کوئی ایک شخص بھی ایسا نہیں پیدا ہوا جو تدبیر مملکت یا سپہ گری و شجاعت کے اعتبار سے ممتاز ہوتا۔ آخر باسی کرطھی مین اُبال آیا۔ اور علاقہ سپہ لوبون نے سوس کے واقعات سے پُرنا جو ش کسی حد تک پھر نمایاں ہوا۔ علاقہ اچائیہ کے چھوٹے چھوٹے شہروں جگہ و دنوں ایک لیگ کے اندر تسلط و مضبوط تھے۔ یونان کی عام تباہی کے وقت اُن پر بھی یہ آفت آئی کہ اُن میں سے ہر ایک ایک مقدونی ظالم حاکم و متفرن تھا۔ اور چونکہ اُن شہروں کی آبادی کم تھی اس لیے اُن مقدونی حاکموں کے مظالم اُن میں بہت زیادہ محسوس ہوتے تھے۔ یہاں تک کہ ہوتے ہوتے وہ مظالم ناقابلِ برداشت ہو گئے اور اُن شہروں نے یکے بعد دیگرے جان بچ کر

جو وہاں کا دار السلطنت قرار پایا۔ اور قدیم الایام کے مشہور ترین شہروں میں ہے۔

سکندر قیصر نے اسے سلوقس کو مار ڈالا گیا۔ اور اُس کے بیٹے ان ٹی اوچس نے اُس کے بعد قابض ہو کر حکومت کی۔ پھر اُس کے بعد اُس کا بیٹا ان ٹی اوچس باپ کا جانشین ہوا جو نہایت ہی لغو اور بیوقوف تھا۔ چنانچہ اُس نے اپنے آپ کو بھی اوس یعنی دیوتا کے لقب سے مشہور کیا۔ اور دولت مصر کے جو ایک معاہدہ تھا اُس کی پابندی میں اُس نے بطلمیوس فی ٹاؤس فوس کی بیٹی پر بربقہ سے شادی کی۔ لیکن بربقہ کے باپ کے مرنے ہی اُسے نکال باہر کیا۔ اور اپنی پہلی بی بی لاؤڈی قہ کو بلا کے پاس رکھا۔ لاؤڈی قہ نے اس نیکوئی سے کہ کہا ۱۰ مہینوں کی طبیعت پھر بدل جائے آتے ہی اُسے اس بات پر آمادہ کیا کہ میرے بیٹے سلوقس کو وہی عہد تسلیم کرو۔ اور جب ان ٹی اوچس اُس کی یہ آرزو پوری کر چکا تو لاؤڈی قہ نے اُسے زہر دے کے مار ڈالا۔ اس سنگدل ملکہ نے اپنے نفسانی جذبات میں شوہر کشی ہی پر قناعت نہیں کی۔ بلکہ اُس کے بعد اُس کی دوسری بی بی شاہزادی مصر بربقہ اور اُس کے بچوں کو بھی قتل کر ڈالا۔ لیکن آخر اس خون ناحق کا کوئی انتقام ہونا ہی چاہیے تھا۔ ان واقعات کی خبر بربقہ کے بھائی بطلمیوس پورگے طیس کو ہوئی تو اپنی بہن کا انتقام لینے کے لیے اُٹھ کھڑا ہوا۔ لاؤڈی قہ کو قتل کر ڈالا۔ اور ساری سلطنت شام پر قابض ہو گیا۔

لاؤڈی قہ کے بیٹے سلوقس کو تھوڑے ہی دنوں حکومت کرنا نصیب ہوا۔ اور اُس کے بعد اُس کے بھائی انٹی اوکوس نے جو اپنے کارناموں کے باعث اعظم کے لقب سے مشہور تھا تخت رتاج پر قبضہ کر کے کمر اور بدکار تاجدار مصر بطلمیوس فی ٹاؤس طور پر حملہ کر کے ساری ارض فلسطین کو اُس کے قبضہ سے نکال لیا۔ یہ ایک ایسا انقلاب تھا جس سے یہودیوں کو بڑی بھاری مصیبت پہنچی۔ اور ان کے گناہ پر پڑی۔

بطلمیوس فی ٹاؤس طور اس شکست کا صدمہ اٹھانے کے بعد غفوان شباب ہی میں مر گیا۔ اور اُس کا بیٹا بطلمیوس فی ٹاؤس طور چونکہ بالکل فوج پر چڑھا اس لیے انٹی اوکوس نے موقع پا کر اپنی اگوائی میں اُس کا قدم اور آگے بڑھایا اور دل میں یہ منصوبہ ٹھہرایا کہ خود مملکت مصر پر بھی قبضہ کرے۔ لیکن اب رومیوں کی سطوت ترقی پر تھی اور وہ ہر ملک کے ماطلات میں غلبہ



مذہب کے بنائے کی حکمت کا جو اپنی گردنوں پر سے اتار کے پھینک دیا۔ اور ایک نئی لیگ  
انہ نو قائم کر لی۔ تاکہ سب شہر خراب، و امن و دونوں حالتوں میں ایک دوسرے کے حملہ و  
معاہدہ میں رہیں۔

سفین نام ایک پڑا اور دولت مند شہر ساحل پر واقع تھا۔ وہاں کے ایک نو عمر  
بازنہ سے اپنے ایک بیٹے بڑی خوش اسلوبی سے بوسہ پیدا کر کے ناقابل تہمت  
حکومت پر حملہ کیا اور تمام نقد وئی حکمران کے پھندے سے نجات پانے کے آزادی میں  
آئی۔ اور اپنے شہر کو لیگ کے حلقہ میں شامل کر دیا۔ پس اس وقت سے یہی نو عمر شخص لیگ کا  
املی رجوان قرار پایا۔ اس کے بعد اُسے کورنٹھ کے آزاد کرانے میں بھی کامیابی  
حاصل ہوئی۔ اور بہت سی بے سود کوششوں کے بعد آخر کار اس نے شہر ارغوس کو بھی آزادی  
دلائی۔ اور اگرچہ ایک سید سالہ کی حیثیت سے وہ زیادہ کامیاب و بامراد نہ تھا لیکن اس میں شک نہیں  
کہ ہم وطنوں کو ہمیشہ اُس سے محبت رہی اور تمام ہم ملکوں کو اُس پر بھروسہ تھا۔

اب اسپارٹا میں بھی کس قدر مٹی زندگی پیدا ہوئی۔ وہاں قدیم سے دو بادشاہ ہوا کرتے  
تھے ان میں سے ایک نے جس کا نام آغس تھا۔ اور اُس کی عمر پندرہ برس زیادہ نہ تھی نہایت سختی  
کے ساتھ کوشش کی کہ لیگ کو اُس کے قوانین کو پھر جاری کرے۔ اور اس کی ابتدا خود اپنی  
ذات سے یونانی کہ اپنی ساری دولت و جنت پر کمال بے پروائی سے لات مار دی اور  
اسپارٹا کی یونانی سادہ جھانسی کی زندگی بسر کرنے لگا۔ مگر اُس کے شریک ریاست یعنی  
اسپارٹا کے دوسرے بادشاہ نے جس کا نام لے ادنی ڈاس تھا اس امر میں اُس سے نہایت  
ہی اختلاف اور اُس کی کاروائیوں میں مزاحمت کی۔ اس کی زیادہ تر وجہ یہ تھی کہ اُس نے  
اپنی ساری جوانی ایک ایشیا کے صوبہ دار کے محل میں بسر کی تھی جس کی وجہ سے نفس پرور  
ہو گیا تھا۔ اور اپنی زندگی میں ایسے انقلاب کو کسی طرح کو ارا نہ کر سکتا تھا۔ ہمارے نو عمر آغس  
ایک بے نتیجہ لڑنے کے بعد صبح کو کھانے اپنے دشمنوں کے ہاتھ لگ گیا جنہوں نے اُس کی  
نسبت یہ فیصلہ کیا کہ گلا گھونٹ کے مار ڈالا جائے۔ عہد قدیم کے پڑا نے اہل اسپارٹا کی طرح  
اُس نے بڑی جوان مردی و استقلال سے جان دی۔ اور مرتے وقت اُس کی زبان سے یہ



کہ اکثر وہ یونانیوں کا بچپلا شخص کہا جاتا ہے۔ ان دونوں اپانیا والے اور نیز امر مقدونیہ اکثر اوقات اسے تولیا والوں سے لڑتے رہتے تھے۔ یہ اہل اسے تولیا دریائے سے تھے جو اکثر اپنے پڑوسیوں پر ناحق یورشیں کیا کرتے۔ فلپ شاہ مقدونیہ سے ان کی مخالفت کی۔ اور انھیں دمالیا۔ ان کا کوئی اور دوزد نہ تھا تو انھوں نے رومیوں سے مدد مانگی جن کا ستارہ اب عروج پر تھا۔ اور جو اپنی ترقی کا راستہ نکالنے کے لیے ایسے موانع دھونڈھا ہی کرتے تھے۔

## نوان باب

رومیوں کی فتح ایٹالیا میں۔ (۳۲۶ء قبل محمد سے ۳۲۶ء قبل محمد تک)

### فصل اول

رومیوں کا دیوالا

بحیرہ روم میں جزیرہ نما سے یونان سے آگے بڑھ کے ایک اور جزیرہ نما ہے جسے خلیج ایڈریٹک پہلے جزیرہ نما سے جدا کرتا ہے۔ یہ دوسرا جزیرہ نما ایک بڑی اور لمبی محلی کی طرح سمندر میں دو تہ یک پھیلتا چلا گیا ہے۔ سار کو ہسار اپنے نام گویا اس کا بڑا اکٹھا یا اس کی پٹھ کی ہڈی ہے۔ اسی طرح کے اور کئی اس سے چھوٹے کو ہسار بھی دونوں پہلوؤں پر سلسلہ بندی کرتے چلے گئے ہیں۔ اہل یونان اس سمندر میں کوہ سپہ ریای یعنی شام کے تارے والی زمین کہتے تھے۔ اس میں متعدد ایسی قومیں آباد تھیں جن کی اصلیت اس کے سوا اور کچھ نہیں معلوم کہ یافت بن نوح کی نسل سے تھیں۔

انھیں قومون میں سے ایک کے نام سے ایٹالیا کا نام ماخوذ ہے۔ اور ایک کے نام لاطینی زبان کا نام نکلا ہے۔ ”توس کی“ یا ”اٹروس کا“ والے جو اس سمندر میں آباد تھے جو آج تک توس کا فی (لٹکانی) کے نام سے مشہور ہے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے عادات و اطوار کا اثر تمام دوسری قوموں پر پڑا ہوا تھا۔ اٹروس کا والوں کی بنی ہوئی دیوارین اور ان کی

باتوں کا خیال بھی تھا رے دل میں آئے اپنے ملک کی بھلائی میں لگے رہو۔

کشمہ قبل محمد بن مکہ اور مینس کو سے لاشیا کے میدان میں مقدونیہ اور اچائیہ والوں سے شکست ہوئی۔ اور قیاب لشکر فتح و نصرت کے پھر رے اڑا تا ہوا۔ اسپارٹا کی طرف بڑھا۔ ایسے نازک وقت میں اسے خیال گذرا کہ شاید میری عدم موجودگی میں اہل اسپارٹا زیادہ مضبوط ہو جائیں۔ چنانچہ فوراً جہاز پر سوار ہو کر خود بھی اسکندریہ کی راہ لی۔ جہاں پہنچے وہاں سلطنت مصر کے قبضہ میں تھا۔ کئی سال تک وہاں پڑا رہا۔ اور بار بار التجا کرتا تھا کہ اب مجھے اپنے وطن جانے کی اجازت دی جائے۔ مگر بطلیموس نے یو پاطور کی کسی طرح مرضی نہ ہوتی تھی۔ نازک مزاج اور عیش پرست اہل اسکندریہ اس کے سپاہیانہ مذاق کو پسند نہ کرتے تھے۔ بلکہ اسے ایک خطرناک شخص تصور کرتے تھے۔ وہ اکثر یہاں کی صحبتوں میں کہا کرتا تھا کہ ”اسپارٹا کا ایک جاکش اور تین دھاموش آدمی اپنی خود داری کی وضع اور سچائی کی شان کے ساتھ یہاں والوں میں ویسا ہی ہے جیسے کہ کوئی شیر بہر بھڑون کے گلے میں ادھر ادھر ٹٹل رہا ہو۔“ یہ خطرہ اہل مصر میں یہاں تک بڑھا کہ بطلیموس ظلم پر آمادہ ہو گیا۔ چنانچہ اس نے گلے اڑے مینس کو مع اس کے تمام رفقاء کے جو اسپارٹا سے ہمراہ آئے تھے بے جرم دے قصور قتل کر ڈالا۔ حتیٰ کہ اس کی عزیب ماں اور معصوم بچوں کی بھی جان نہ بچی۔ یوں ہر قلی نژاد شاہان اسپارٹا کے دونوں خاندانوں کے چراغ گل ہو گئے۔ اور ہر ایک کا خاتمہ ایسے ہی بہادر شخص پر ہوا جس کے کارنامے ہی کو رگوس کے لیے موجب ننگ نہ ہوتے۔

اسپارٹا کے مغلوب کرنے کے بعد راطوس کو بھی ٹھیک سزا مل گئی۔ جس نے ذاتی پر خاشاں مرقومی آزادی کو خاک میں ملا دیا تھا۔ مقدونیہ کے بادشاہ فلپ نے پہلے تو اسے اپنا دوست اور مشیر بنایا۔ لیکن اس سے سب طرح کے فائدے اٹھا لینے کے بعد جب دیکھا کہ میری تدبیریں میں خلل انداز ہوتا ہے تو ایک قسم کے دیر اثر زہر کے ذریعہ سے اس کی زندگی کا خاتمہ کر دیا۔

اب اس کے بعد فیلوپس نام ایک باشندہ مے گا لوپورس لیگ کا رہنا بنا۔ اس نے اپنی کارروائیوں سے ایسے شجاعت و توانائی اور استقامت کے صفات ظاہر کیے

اور دوسری قوموں کے ساتھ رحم و انصاف کا پورا پورا برتاؤ کرنے۔

انگ رومیوں کے مذہب کے متعلق ہمیں بہت کم واقفیت ہے۔ مگر بعد کے زمانہ میں انھوں نے یونانیوں کے دیوتاؤں اور ان کے دیوتاؤں کو اختیار کر لیا۔ اس بات کی کوشش کی کہ اپنے اصلی دیوتاؤں کو انھیں کے دیوتا ثابت کریں۔ جس کی وجہ سے ان کے مذہب کے متعلق ایک بڑا الجھاؤ پڑ گیا ہے۔ اس لیے کہ یونانیوں کے دیوتاؤں کو ہم نے رومی ناموں پر سے پہچاننا ہے۔ اور رومی دیوتاؤں کے حصائص بڑی دیوتاؤں میں مل کے جا رہے ہیں۔ اس طریقہ سے جو بیڑا اور جو نواسانوں کے بارشاہ اور ملکہ بنائے گئے۔ حتیٰ کہ اس کے لڑکوں کی دیوی۔ ہی رومیوں کی دیوتا پر اس بنا رہی گئی۔ دیا یعنی چاند کی نسبت خیاں کیا گیا کہ اُرتی میں ہی کا دوسرا نام ہے۔ اور دیوی نوس (نوسٹس) یعنی زہرہ کی جانب وہ تمام کسانیاں منسوب کر دی گئیں جو یونانیوں کی دیوی آفرودیٹ کے لیے مخصوص تھیں۔ فقط جانوس اور وشتاخالص رومی دیوتا اور دیوی ہیں جن کے سادات خاص طور پر محفوظ رکھے گئے۔

جانوس دیوتا شہر کے پھاٹکوں کا محافظ مانا جاتا تھا۔ اور اسی خیال سے لڑائی کرنا نہیں اس کو مندر کوڑا شب دروازے کھلے رکھے جاتے۔ اور صلح و امن کے زمانہ میں بند کر دیے جاتے۔ یہ امر قابلِ لحاظ ہے کہ جنگ و پیکار کا سلسلہ روم میں مدتوں اس طرح مسلسل قائم رہا کہ ساری تاریخ روم کے عہد میں اس مندر کے دروازے ہمیشہ کھلے ہی رہے اور صرف تین بار ان کے بند کرنے کا موقع ملا۔ جانوس کی صورت وہ چہرہ کی ہوتی۔ انگریزی سال کے پہلے مہینہ جنوری کا نام اسی دیوتا کے نام سے ماخوذ ہے۔ اس کا اصلی مادہ "جانی تو" ہے جس کے معنی دربان کے ہیں۔

دوسرا مقدس آگ کی دیوی تھی جس پر شہر روم کی سلامتی منحصر سمجھی جاتی تھی۔ ایک مدور شوالہ تھا اس میں یہ آگ روشن رہا کرتی اور چمکنواری لوگیاں اس آگ کی محافظ رہا کرتی جن کی زندگی پاکدامنی کی نذر کر دی جاتی یعنی مرتے دم تک کنواری اور عقیقہ رہتیں اور روہن میں انکی بڑی ہی تعظیم و تکریم کی جاتی۔ اور انھیں اس بات کا حق حاصل تھا کہ چاہے کسی ہی اور کتنے ہی بڑے مجرم کو قتل گاہ میں لیے جاتے ہوں وہ چاہتیں تو اس کی جان بچا دیتیں۔

یادگارین جو آج تک کچھ کچھ باقی ہیں ان کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اُنھوں نے تمدن و تہذیب میں ایک معتد بہ حصہ تک ترقی کر لی تھی۔ لیکن ان کی تاریخ اور ان کے عہد کے حالات دنیا سے مرٹ گئے۔ اُنھیں کے کھنڈروں پر اس چوتھی عظیم انسان سلطنت کی عمارت قائم ہوئی جو سلطنت روم کہلاتی ہے۔ اور جسے حضرت دانیال کے خواب نے پیشتر ہی سننے والی تھی۔ مین تشکل کر دیا تھا کہ ”بڑے اور موذی درندے جن کے دانت لوسپے اور فولاد کے ہوں“

اس جزیرہ نما کے وسط میں کوہسار اے پی ناٹن کے مغربی پہلو پر دریائے حلپی جیسا ایک گھاٹی کے اندر بتتا ہے جو پراڈیون کے اندر ہی اندر سلسلہ اعظم کوہسار کے دامون میں ریتلٹا ہوا جاتا ہے۔ اور اس کے بعد ایک مسطح حصہ میں کوٹ کر کے سمندر میں جا پہنچتا ہے۔ اس دریا کے دہانے سے تقریباً ستر میل کی مسافت پر عین اُس جگہ جہاں سے دریائے آئینڈا دریا کے طے ہر لے اور ایک دھارا بن کے بنہ بن سات پہاڑیان واقع ہیں جنہیں چھوٹی چھوٹی گھاٹیان ایک دوسرے سے جدا کرتی ہیں۔ بس اسی مقام پر شہر رومہ الکبریٰ واقع ہے جو کبھی سارے عالم کی ملکہ تصور کیا جاتا تھا۔ وہ ساتویں پہاڑیان تمام و کمال شہر پناہ کے اندر لے لی گئی ہیں۔ اور سب سے بلند ٹیلے پر قہر شاہی یا ایوان شہر یاری واقع تھا۔ گرد کی تمام شاداب و سیر حاصل زمین چھوٹے چھوٹے کھیتوں میں بنٹی ہوئی تھی۔ جس میں تھہر رومہ یا روم والے کاشت کیا کرتے تھے۔

اگلے زمانہ میں اس قوم کی وضع و قطع یہ تھی کہ سنجیدہ۔ مہین۔ مستعد۔ اور سیدھے سادھے لوگ تھے۔ نہایت درجہ جنگجو۔ اور اس کے ساتھ ان کے طبالیع میں ایک خاص قسم کا رُوکھا پن تھا۔ اور ہر کام میں گرم جوشی ظاہر ہوتی تھی۔ اُنھیں اپنے شہر روم پر فخر و دناز تھا۔ اور اُس سے ایسی محبت تھی جو ترقی کر کے وطن کی پرستش کرنے کے درجہ کو پہنچ گئی۔ نہ وہ ان یونان کا فلسفہ تھا اور نہ وہ ان کی حسن پرستی۔ رومیون کی دنیا میں درشت مزاجی تھی اور جفا کشی۔ اُنھیں آپ اپنے اوپر گھمنڈ تھا۔ اور اپنے ”ریس پوُبی کا“ (نلاح عامہ) کی عظمت کے دلدادہ تھے۔ ان لوگوں کا طرز عمل تھا کہ اپنے شہر روم پر اور اپنے خیال و مذاق کی بھلائی اور مرد باری پر اپنی ساری امیدوں۔ اپنی زندگی اور اپنی تمام عزیز اور پیاری چیزوں کو قربان کر دیتے

اس کے کئی صدیوں بعد دو توام بھائی رومولوس اور رموس پیدا ہوئے ان کی مان کا نام ریاسلو یا تھا جو آگ کی دیوی وس تان کی کنواری پوجا رہا اور امولوس شاہ ابائی تھی تھی شاہ امولوس مذکور اسے نیاس کی نسل سے تھا۔ اور مارس دیوتا یعنی رکنج تارہ ان دونوں توام بھائیوں کا باپ بتایا جاتا تھا۔ چونکہ ان کی مان سے ایک بے وفائی کی حرکت صادر ہو گئی تھی۔ اس لیے امولوس نے حکم دیا کہ وہ زندہ دفن کر دی جائے اور اس کے یہ دونوں بچے ایک ٹوکری میں رکھ کے دریائے طبرمین بہا دیے جائیں۔ دریا ان دونوں طفلیاں پر تھا اس لیے ٹوکری کنارے کنارے بہتی چلی گئی یہاں تک کہ پانی اترنا شروع ہوا اور ٹوکری مع دونوں زندہ بچوں کے کنارے زمین پر رکھی رہ گئی اتفاقاً ایک بھیڑنی کا اُدھر گزر ہوا۔ اور بجائے اس کے کہ وہ ان کو پھاڑ کے کھا جائے خدا نے کچھ ایسی محبت اس کے دل میں پیدا کر دی کہ انھیں اپنے بھٹ میں اٹھا لے گئی۔ دو دھ پلایا۔ ان کی نگہبانی کرنے لگی۔ چند روز بعد ایک چرواہے کو اس کی خبر لگی وہ انھیں بھیڑیوں کے بھٹ سے اٹھا لایا اور دونوں کو بٹیا بنا کے پالا۔ چنانچہ اسی وجہ سے یہ دونوں بچہ اور ان کو دو دھ پلانے والی بھیڑنی عظمت روم کے عام پسند شعار اور مار کے بن گئے۔ اور مارس یعنی مرغ اس شہر کا محافظ و پوتا قرار پایا۔ جس کے نام پر سال کے تیسرے مہینہ (مارچ) کا نام رکھا گیا۔

رومولوس اور رموس جب بچے پلا کے بڑے ہوئے تو انھیں پتہ چل گیا کہ ہم شاہی نسل سے ہیں۔ اور سلطنت حاصل کرنے کی فکر کرنے لگے۔ آخر انھوں نے اپنی مان کے قاتل شاہ امولوس کو شکست دی۔ اور اس کے بعد قصد کیا کہ عین اسی مقام پر جہاں پہلے پس وہ ٹوکری میں پڑے تھے اپنے لیے ایک شہر بسائیں۔

اب یہ مسئلہ پیش آیا کہ یہ نیا شہر دونوں بھائیوں میں سے کس کے نام سے نامزد کیا جائے۔ جس کا تصفیہ کرنے کے لیے ہر بھائی ایک پہاڑی پر جاکے کھڑا ہوا۔ اور انتظار کرنے لگا کہ دیکھیں دیوتا کون سا شگون دکھاتے ہیں۔ رومولوس کو غور کرتے کرتے بارہ گدھ نظر آئے اور رموس کو گھڑ چھ گدھ۔ پس اسی تزیج کی بنا پر رومولوس کے نام پر شہر کا نام رومارکھ دیا گیا۔ اور رومولوس ہی بادشاہ منتخب ہوا۔ اور اس نے اپنی عمارت پالاطہ (پہلے بے ٹائن) پہاڑی پر تعمیر کرنا شروع کی۔

رومیوں کا یہ بھی عام خیال تھا کہ ہر شخص کا ایک بچے نیوس (جی نی اگس) یعنی محافظ دیوتا  
 ہے۔ اور یہ نظریہ مکانون کی ترویج اور جو طے کی دہلیز پر ہر کھانے کے وقت شراب یا شہریت یا  
 اور کوئی پینے کی چیز سیلف یا قربانی کی طور پر چھوڑی، ضرور ڈال دی جاتی۔ غالباً سارے اہل دم  
 نسوسنا اطرڈس کاہنوں کو، میدتھی کہ مرنے کے بعد اپنے دنیوی اعمال کا بدلہ پائیں گے یہ مذہب  
 اپنی انسی، اطر سادی و خف میں جبکہ اُس میں سچائی کی جگہ اکثر باتیں موجود تھیں اُن کے افحال و  
 کردار پر بڑا اثر کرتا تھا۔ یہاں تک کہ عروج حاصل کرنے کے بعد اُنھوں نے خود اپنے ہاتھ سے  
 اپنی عزت اور اپنے اعتبار کو کھو دیا۔ اور یونان کے آخر تک پچھلے فلسفہ میں اُن کی پریشانیوں اور  
 لغو بہیدہ اور وحشیانہ کہانیوں کے بل جل جانے سے اُن کو تھا کہ زیادہ بگڑ گئے۔ اُن کا وہ پُرانا دیانتداری  
 اور راست بازی کا مذہب تشریف لے گیا۔ اور اس انقلاب کے ساتھ اُن میں سیمہ کاری اور  
 خونریزی کی جو روک تھام تھی وہ بھی اٹھ گئی۔

## فصل دوم

شہر روم کی بنیاد (۳۲۶ قبل مسیح سے ۲۱۳ قبل مسیح تک)

روم کی پرانی تاریخ کے متعلق سوا اُن چند باتوں کے جو زبانِ روايتوں کے ذریعہ سے نسلاً  
 بعد نسل منتقل ہوتی چلی آئی ہیں اور جن کا غالب حصہ بے سرو پا کہانیوں سے زیادہ وقعت نہیں  
 رکھتا اور کچھ نہیں معلوم ہو سکتا۔

ان روایات کے مطابق یہ ہے کہ جب شہر ٹرائے جلا کے تباہ و برباد کیا گیا اُس وقت  
 وہاں کا ایک شاہزادہ جس کا نام اے نیاس تھا۔ وہاں سے بھاگ کے اپنے بوڑھے باپ  
 ان جی سیٹس کو پیٹھ پر لادے۔ اپنے خانگی دیوتاؤں کو بغل میں دبائے اور اپنے کم سن بچے  
 اس کا نیوس یا ایولوس کی اگلی پکڑے ہوئے یہاں پہنچا۔ مدتوں مارے مارے پھرنے  
 کے بعد وہ نیوس (دینس) دیوی نے جو اُس کی ماں بتائی جاتی ہے اپنی حمایت میں لے کے  
 اسے صحیح و سالم ایلطائیہ میں پہنچایا۔ یہاں آکے اُس نے لا طیبوم (لا طینی قوم) کے بادشاہ کی  
 بیٹی سے شادی کی اور اُس کے بیٹے اس کا نیوس نے شہر آلبانوں گا کی بنیاد ڈالی۔

اس لیے کہ انھیں بھی بائین بازوں پر لگائے رہتے تھے۔ صد ہاڑھالین جو آ کے گریں تو تار پیا انھیں کے نیچے دب کے رہ گئی۔ اور کچل کے مر گئی۔ ہندی شہر کا وہ ظلم جہاں تار پیا ماری گئی آج تک تار پین راک کلاتا ہے۔ اور مدنون رویوں میں مجرموں کے قتل کرنے کا یہی طریقہ مروج رہا کہ اسی چوٹی پر بیجا کے انھیں نیچے پھینک دیا کرتے۔

آخر مدت تک لڑتے رہنے کے بعد خود عورتیں ہی درمیان میں پڑیں جو باعث نزاع تھیں اور لڑائی ختم ہو گئی۔ کیونکہ سابی نس عورتیں اپنے رومی شوہروں سے اب ایسی خوش اور راضی تھیں اور ان کی اس قدر دلدادہ ہو گئی تھیں کہ وہی اپنے میکے اور سسرال والوں کے ملا دینے کی باعث ہوئیں۔ اور ان دونوں قوموں میں اس شرط پر صلح ہو گئی کہ بادشاہوں کا انتخاب یکے بعد دیگرے دونوں قوموں میں سے ہوا کرے۔ یعنی ایک بادشاہ اس قوم کا ہو۔ دوسرا اُس کا۔ تیسرا اس کا اور چوتھا اُس کا۔

رومولوس کا انجام یہ ہوا کہ اپنی فوج کے ایک مجمع میں سے یکایک غائب ہو گیا۔ اور لوگوں میں مشہور ہوا کہ اُس کا باپ مریخ اُسے آسمان پر اٹھا لے گیا ہے۔ اس خیال کے پھیلنے ہی کوئی بری نوٹس کے نام سے اُس کی پرستش ہونے لگی۔ اور یہی نام اُن سات پہاڑوں میں سے ایک کا رکھ دیا گیا۔ اُس کے بعد سابی نس لوگوں میں سے بادشاہ منتخب ہوا جس کا نام نوما پومپیلی اُس تھا۔ یہ ایک صلح جو شخص تھا جس نے نئے قوانین جاری کیے۔ اور یقین کیا جاتا تھا کہ جنگل کی پری اسے بچے ریا الہام کے ذریعہ سے اُس کی مدد کیا کرتی ہے۔

اس کے بعد رولوس جو س جلی یوس نام ایک جنگ جو رومی بادشاہ منتخب ہوا اُس نے تخت نشاہی پر قدم رکھتے ہی البالوں کا والوں سے لڑائی چھیڑ دی۔ اشنائے جنگ میں یہ تجویز قرار پائی کہ لڑائی کا جھگڑا یوں چکا دیا جائے کہ دونوں جانب کے تین تین بہادر آپس میں لڑنے کے فیصلہ کریں۔ رویوں کی طرف سے ہوریاطیوس خاندان کے تین بھائی منتخب ہوئے۔ اور البالوں کی طرف سے کیوریاطیوس خاندان کے تین بھائی۔ مگر یہ دونوں حریف باہم ایک دوسرے کے خالہ زاد بھائی تھے۔ ان میں مقابلہ ہوا جو دیر تک لڑے اور خوب لڑے۔ دیر کی نبرہ آزمائی کے بعد تینوں کیوریاطی پہلوان جو البال کی طرف سے منتخب ہوئے تھے ذبح ہوئے۔

روموس کا دل اپنی ناکامی کے خیال سے تھوڑا ہو گیا اور ایسا برخواست خاطر ہوا کہ عمارت کے کام میں شریک نہ ہوا اور آخر کار رومولوس کو اپنے مقابل پہنچنا ثابت کرنے کے لیے اُس مٹی کی دیوار کو پہچان کر گیا جسے رومولوس اپنے نئے شہر کے گرد شہرِ پناہ کی حیثیت سے تعمیر کر رہا تھا۔ اس پر دونوں کو جو غصہ آیا تو طیش میں آئے بھائی کو اُسی جگہ قتل کر ڈالا۔ اور جوش و خروش کے ساتھ چلا کے کہا۔

”یونین ہر شخص جو میری یہ دیوار پہچاندنے کی جرات کرے مر جائے گا۔“

روم کی تعمیر کا زمانہ ۷۵۳ قبل مسیح قرار دیا گیا ہے۔ اور یہی تاریخ تھی جس سے اہل روم برسوں کا حساب نکالنا کرتے تھے۔ جو سہ حروف آکے۔ ٹیو۔ سی۔ سے تعبیر کیا جاتا تھا جن سے مراد یہ الفاظ ہیں آنو اریس کون دی تے یعنی سالِ تعمیرِ شہر۔ اُن دنوں قرب و جوار کی دیگر اقوام کی نظر میں رومولوس اور اُس کے پیرو چورون اور ڈاکوؤں سے کچھ یونین سی زیادہ فوقیت رکھتے تھے۔ اور اسی وجہ سے اُن کے نکاح میں کوئی قوم اپنی بیٹیاں نہ دیتی تھی۔ قرب و جوار والوں کی اس بے اعتنائی سے تنگ آکے روم کے بادشاہ نے ایک دن دعوت کا اعلان کیا۔ اور اُس میں اپنی پڑوسی قوم سابیئس کے تمام لوگوں کو خواص طور پر مدعو کیا اور تاکید کر دی کہ اپنے بال بچوں اور سارے خاندان والوں کو ساتھ لائیں۔ دعوت بڑی دھوم دھام کی تھی۔ اور سب لوگ اہل و شہر میں مصروف تھے۔ کہ یکایک ایک اشارہ کیا گیا جو پہلے سے مقرر کر دیا گیا تھا۔ اور اُس اشارے کے ساتھ ہی ہر آدمی نے سابیئس قوم کی ایک کنوار سی لڑکی کو پکڑ لیا۔ اور اُسے زبردستی اپنے گھر لے بھاگا لڑکیوں کے ہاں باپ چونکہ نہتے تھے اس لیے اُن کا کچھ زور نہ چلا۔ اور بہت آسانی سے مغلوب ہو گئے۔ مگر اتنی بڑی شرمناک لوٹ اوپر ہی اوپر نہ جاسکتی تھی۔ فوراً رومیوں اور سابیئس والوں میں لڑائی چھڑ گئی۔ اس لڑائی کے آئینہ فرمانِ روم اُسے روم کی بیٹی تارپینکی دغا بازی سے سابیئس لوگوں کو روم کی شہرِ پناہ کے اندر داخل ہونے کا راستہ معلوم ہو گیا باپ اور قوم سے جو دغا بازی کی تھی اُس کے صلہ میں تارپینے سابیئس والوں سے کہا کہ ”جو زیور تم سب اپنے بائیں بازوؤں پر پہنے ہو مجھے دے دو“ اس سے اُس کا مقصد تو یہ تھا کہ سونے کے بازو بند جو سابیئس لوگوں کی بائیں ڈنڈوں پر بندھے ہوئے تھے اُسے مل جائیں لیکن اُن لوگوں نے عمدہ غلط فہمی ظاہر کر کے طلائی بازو بندوں کے عوض اپنی ڈھالیں کھینچ کھینچ ماریں۔



## فصل سوم

تارکوئین لوگ (۱۲۱۲ قبل محمد سے) قبل محمد تک

روم کا چوتھا بادشاہ اُن فوس مارٹیس تھا۔ پھر اس کے بعد فوس تارکوئینوس کی حکومت شروع ہوئی جو عموماً پوس توس یعنی اعظم کے لقب سے یاد کیا جاتا تھا۔ اور معلوم ہوتا ہے کہ اطوس کا والوں کی نسل سے تھا۔ اُس نے رومہ الکبریا کی شہرِ نہاد کو جو اُس عہد تک کچی دیواروں کی تھی پھر کچی بڑی بڑی سلوان سے از سر نو تعمیر کرایا۔ اور پہاڑیوں کے درمیان میں جو گھٹانیاں واقع ہوئی تھیں اور بارش میں پانی سے لبریز ہو جاتی تھیں اُن کے پانی کو اُس نے مہریان بنو کے شہر سے باہر نکالا۔ یہ مہریان ایسی مضبوط بنائی گئی تھیں کہ آج تک موجود ہیں۔ اور لوگ اُنھیں دیکھ کے حیرت کرتے ہیں۔ جو گھاٹی پالاٹنہ اور اس کوئی لی پہاڑیوں کے درمیان تھی فورم یعنی چوک کہلاتی تھی۔ یہاں اُس بادشاہ نے لوگوں کے بیٹھنے کے لیے نشست گاہیں بنوائیں اور علیٰ ہذا القیاس اُس نے دارالقضا اور ٹون ہال تعمیر کرائے۔

تارکوئینوس نے مرنے کے بعد اگرچہ وہ بیٹے چھوٹے تھے لیکن تخت شاہی کا وارث سردیوس طولیوس ہوا جو اُس کے گھر کا ایک لڑکہ تھا۔ اُس نے اپنی دو بہنیں جو خاندانی نام کی مناسبت سے دونوں طولیا کے نام سے یاد کی جاتیں تارکوئینوس کے دونوں نوکر بیٹوں کے نکاح میں دے دی تھیں۔ اس زمانہ میں سردیوس کو اُس کے بڑھاپہ بہن فوس تارکوئین نے نہایت ہی بے رحمی کے ساتھ مار ڈالا۔ اُس کی لاش بہا سے دفن نہ کی گئی۔ بچ مرگ پر پڑی ہوئی تھی اور اُس کی ناناہل بیٹی نے جو اب ملکہ بنی تھی کمال سنگدلی سے اپنے غلام کو حکم دیا میری رتھ کو باپ کی لاش کو دہاتے ہوئے زور سے ٹھکالے جاؤ۔ چنانچہ رتھ لاش کو کھینچتی ہوئی گزری۔ اور باپ کے خون کی چھینٹیں بے درو بیٹے کے کپڑوں پر پڑیں۔

فوس تارکوئینوس مفرد کے لقب سے مشہور تھا۔ وہ نہایت ہی شریر اُنھیں تھا۔ اور لوگوں کو اُس سے سخت نفرت تھی اور جیسا تک مزاج اور ظالم وہ تھا ویسے ہی اُس کے بیٹے بھی تھے۔ چند ہٹا بڑا بھائی سکس طوس سب سے بدتر تھا۔ اُسے اُس کا چچا زاد بھائی کو لاتی فوس

لیکن رومیون کی طرف سے ہو راطی پہلوانوں میں سے دو تو جان سے مارے گئے۔ اکیلا ایک پیوپ لیوس ہو راطیوس منوہ بیج رہا جس کے کہین جیپٹ بھی نہیں آئی تھی۔ پیوپ لیوس نے اپنے تینوں حریفوں کو زخمی دیکھ کے یہ چالاکی کی کہ آہستہ آہستہ دراپچھے ہٹا اور مقابلہ چھوڑ دیا۔ بھائیوں سے کہا اب مردانگی تو یہ ہے کہ تم ایک ایک کر کے مجھ سے لڑو۔ انہا کے زخمی پہلوانوں نے یہ درخواست قبول کی۔ ایک ایک کر کے بڑے اور تینوں مارے گئے۔ اور میدان پیوپ لیوس کی ہاتھ رہا جو دوم والوں کی طرف سے تھا۔

کامیاب ہونے کے بعد اُس نے اپنے مقتول حریفوں کے کپڑے اور ہتھیار اُتار لیے۔ اور انہیں لے کے روم میں داخل ہوا کہ اسلحہ کو دہان کو تھانے میں دیوتاؤں کی نذر کر دے۔ راستہ میں اتفاقاً اُس کی بہن ملی جس کی نسبت اُن مقتول پہلوانوں میں سے ایک کے ساتھ ٹھہر چکی تھی اُس نے اپنے عاشق کے کپڑے دیکھتے ہی پہچان لیے جنہیں اُس نے بڑی محنت سے خود اپنے ہاتھ سے تیار کیا تھا۔ اُن کپڑوں پر نظر پڑتے ہی اُس نے ایک پیچ ماری اور چلا چلا کے رونے لگی۔ بہن کو آہ و زاری کرتے دیکھ کر مجروح بھائی نہایت برہم ہوا۔ اور ایسا طیش آیا کہ جھپٹ کے اُس خرب کا بھی کام تمام کر دیا۔ اور چلا کے کہا ”یہ بے وقت کا غم و اندوہ اُدھر ہی بنا اپنے مردہ بھائی کا غم نہ زندہ بھائی کا خیال! اور نہ اپنے ملک سے تعلق! بس یونین ہر وہ رومی عورت ہلاک ہو جو اپنے دشمن کی موت پر کھڑی ہو کے بہن کرے“

لیکن بہن کے قتل کا جرم خالی نہ گیا۔ پیوپ لیوس کو عدالت نے قتل کی سزا دی مگر اُس کے خدمات کا لحاظ کر کے اور نیز اس خیال سے کہ اپنے ماں باپ کی اولاد میں اکیلا ہی ایک زندہ بچا ہے اُس کی جان بخشی کی گئی۔ تاہم نزا کے طریقہ سے وہ اس بات پر مجبور کیا گیا کہ ایک ایسے جوسے کے نیچے سے گزرے جو تین نزون کو جوڑ کے ایک محراب کی قطع کا بنا دیا گیا تھا۔ یہ محراب اس کے بعد تون تک قائم رہی اور اُسی کے نام سے مشہور تھی۔ اس کارروائی کے بعد رومیون نے شہر البا پر قبضہ کر کے اُسے مہارو تباہ کر دیا۔



ایک بار اپنے دہات کے مکان کو لایہ میں لے گیا جہاں اُس کی حسین و پرہیزگار بی بی تھیں۔  
 اپنی سیلیوں کے بھر میں بیٹھی ہوئی تھیں۔ رات زیادہ آچکی تھی۔ اور رات رے تیرے  
 روم کے مذاق کے موافق بیٹھی اُن کو کاتتی اور بٹ رہی تھی۔ سکس طوس اُس کی صورت  
 دیکھتے ہی فریفتہ ہو گیا۔ اپنے جذبات دلی کو اُس نے اس وقت تو سینہ کے اندر خفی رکھا لیکن  
 دوسرے وقت تنہا مکان میں گھس گیا۔ بے تکلف رات رے تیرے پر چھٹا اور اُس کی آبرو لے ڈالی۔  
 بے آبرو ہونے کے بعد رات رے تیرے چلتی اور وہتی پڑتی ہوئی اپنے شوہر اور باپ کے پاس گئی۔  
 انھیں اس واقعہ سے آگاہ کر کے بدلہ لینے کی تاکید کی اور فوراً خود کشی کر لی۔ اب اُس کے شوہر  
 اور باپ بدلہ لینے کی تیاریاں کر رہے تھے کہ قیوس جونیوس بروطوس جو کہ تارکوئین کا سکا بھتیجا  
 تھا اُن دونوں سے ملا۔ اور اہل روم میں اُس نے بادشاہ کے خلاف ایسا جوش پیدا کر دیا کہ  
 تارکوئین اور اُس کے سارے خاندان سے سوا بھاگ کھڑے ہونے کے اور کوئی تدبیر نہ بن  
 پڑی۔ الفرض اس طریقہ سے تارکوئین کو قتل کر دیا۔ پھر اُس نے شاہی خاندان کا خاتمہ ہو گیا۔ اور  
 اسی سال اُدھریونان میں واقعہ پیش آیا کہ پیٹرس طراطوس کی اولاد شہر سے نیا سے جلاوطن  
 کی گئی۔

تارکوئین لوگوں نے اس کے بعد پھر تخت و تاج حاصل کرنے کی بارہا کوششیں کیں۔ اور ایک  
 بار روم کے امرا کے ساتھ خفیہ سازش بھی کی جن میں بروطوس کے دو بیٹے بھی شریک تھے۔ مگر وہ  
 سازش کھل گئی اور مستقل مزاج بروطوس نے اپنے اُن دونوں نوجوان بیٹوں کو قومی جرم میں قتل کی  
 سزا دی۔ اُس کے استقلال کا اندازہ اس سے ہوتا ہے کہ اس کی آنکھوں کے سامنے دونوں بیٹوں  
 کو پٹے گوڑے مارے گئے پھر اُن کے سر کاٹے گئے مگر اُس نے اُن نہ کی اور نہ اُس کے چہرے  
 سے کسی قسم کے حزن و ملال کے آثار ظاہر ہوئے۔ صرف اتنا ہوا کہ اُن کے قتل ہوتے وقت  
 بروطوس جس کرسی پر بیٹھا تھا اُس کے دونوں ہتھوں کو اُس نے اس طرح بھینچ کے پکڑ لیا کہ دلی  
 بیتابی کا راز کسی قدر فاش ہو جاتا تھا۔ اس واقعہ کے چند روز بعد بروطوس اور اُس کا چچا زاد  
 بھائی آرنس جتارکوئین کا بیٹا تھا باہم دست بستہ لڑے۔ اور ایسے جان پر کھیل کے لڑے کہ  
 دونوں نے ایک دوسرے کو مار ڈالا۔

اور سب سے جلّیٰ اُس نام جھیل کے کنارے ایک بڑی بھاری لڑائی ہوئی جس میں تارکونین کی ساری اسپرین خاک میں مل گئیں۔ اب اس نے سلطنت حاصل کرنے کا خیال ہی بالکل چھوڑ دیا۔ اور اپنی بڑھاپہ کی زندگی شہر کیو یا مین پیچہ کے صفت کر دی۔

## فصل چہارم

جمہوریت

اب اس کے بعد روم میں جو نیا طرز حکمرانی جاری ہوا وہ اگر حقیقت میں نہیں تو براے نام ہی چار سو برس تک جاری رہا۔ اس حکومت میں سارے اقتدارات رومی مجلس حکام اور لوگوں کے ہاتھ میں تھے۔ یہ نظام حکومت چار حرفوں کے اشاروں سے ظاہر کیا جاتا تھا۔ وہ حرف اس۔ بی۔ کیو۔ آر تھے۔ یہ حرف مارکے کے طور پر اُن کی تمام چیزوں اور مکمل پبلک عمارتوں پر بنے رہا کرتے تھے۔ رومی لوگوں کے دو طبقہ تھے۔ ایک با تری قی (بطارقہ) یعنی شرفاء۔ اور صرف ہی لوگ سلطنت کے اعلیٰ عہدوں پر مقرر ہونے کے مستحق تھے۔ دوسرے پلے بی۔ یعنی وہ لوگ جو اگرچہ آزاد و خود مختار تھے اور مجسٹریٹوں کے انتخاب میں ایک ووٹ دینے کا حق بھی رکھتے تھے مگر اُس قدیم عہد میں وہ کسی اعلیٰ عہدے پر مقرر نہ ہو سکتے تھے۔ ان دونوں گروہوں کا امتیاز بہ لحاظ نسل خاندان کے تھا۔ تہہ اعتبار و دولت قابلیت کے۔ ایک بطریق چاہے کیسا ہی مفلس ہو اُس کا رتبہ وہی قائم رہتا تھا۔ اور اُس کے مقابل پلے بی چاہے کیسا ہی دولت مند ہو بطریق کا مرتبہ ہرگز نہ حاصل کر سکتا تھا۔

مگر باوجود اس تفریق کے پلے بی لوگوں میں ایک خاص گروہ تھا جو لوگ میدان جنگ میں گھوڑوں پر سوار ہونے کے نبرد آزمائی کرتے اور اسی وجہ سے اسے کوٹ یعنی سوار کہلاتے۔ اور اسی لفظ کا ترجمہ انگریزی میں بعض اوقات "نارٹ" کے لفظ سے کیا جاتا ہے۔ ان کو بعض حقوق اسی قسم کے حاصل تھے جیسے کہ بطارقہ کے لیے مخصوص تھے۔ روم میں لوگوں کا ایک اور طبقہ بھی تھا جو اگرچہ بالذات آزاد تھے مگر اُن کو نہ ووٹ دینے کا حق حاصل تھا اور نہ کوئی پولیٹیکل قوت رکھتے تھے۔ یہ لوگ بطریقوں کے ماتحت بیٹھے اور اس بات پر مجبور تھے

دیر تک خاشی کے نعرے مارتے رہے۔

اب پورسنا نے شہر کا محضرہ کر لیا۔ ادنیوس میوٹیوس نام ایک نو عمر دی نے ارادہ کیا کیا پورسنا کو بھیست بخت دلائے کسی نہ کسی تہہ پر سے وہ پورسنا کے ذمہ کے اندر پہنچ گیا۔ لیکن چونکہ اُسے پہچانتا نہ تھا اس لیے دھوکے میں وہاں اُس کے ایک نوکر کے دل میں چھری بھونک دی۔ لوگوں نے گھیر کے اُسے پکڑ لیا۔ اور پتھیا ر چھین لیے۔ مگر اُس نے بھی آزادی سے صاف صاف کہہ دیا کہ ”میں تو یہ ارادہ کر کے آیا تھا کہ پورسنا کو مار ڈالوں مگر اُس کی زندگی تھی بچ گیا۔“ پورسنا کو خیال گذر اگر اس شخص سے دشمنوں کی اور بہت سی تجویزین معلوم ہو جائیں گی اس لیے حکم دیا کہ اُسے طرح طرح کی تکلیفیں اور اذیتیں دی جائیں۔ تاکہ اُسے رومیون کے کچھ حالات اور منصوبے معلوم ہوں۔ یہ دیکھ کے میوٹیوس نے اپنا دانا ہاتھ آگ میں ڈال دیا جو سامنے قربانگاہ میں جل رہی تھی اور بغیر اس کے کہ چہرے سے کسی قسم کی تکلیف کے آثار نہ دیکھیں ظاہر ہوں دیر تک ہاتھ کو شعلوں کے اندر ڈالے رہا اور اسی حالت میں اُس نے پورسنا کی طرف دیکھ کے کہا ”خوب جان لو کہ جو لوگ سچی عظمت کے خواستگار ہیں وہ اپنے جسم کی ذرا بھی پروا نہیں کرتے“ اُس کا ضبط و تحمل دیکھ کے پورسنا کے حواس جاتے رہے اور اُسے بلاتامل چھوڑ دیا۔ آزادی ملنے کے بعد میوٹیوس بولا ”اب تم نے یہ فیاضی کی ہے تو تمہیں میں بھی وہ بات بتائے دیتا ہوں جو میری اذیت دینے سے ہرگز نہ معلوم ہوتی۔ سنو ہم تین سو جوان ہیں۔ اور سب نے تین کھائی ہیں کہ جس طرح جو گا پورسنا کو مار ڈالیں گے۔ چونکہ قرعہ پہلے میرے ہی نام پڑا اس لیے پہلے میں آیا۔ یہ خبر سننے ہی اطرس کا کہ اس حملہ آور بادشاہ نے فوراً اُول میں فیصلہ کر لیا کہ اب رومیون سے صلح ہی کر لینی چاہیے اور جس قدر جلد ممکن ہو مجھے اپنی فوج لے کے گھر واپس جانا چاہیے میوٹیوس کے اس ضبط کی رومیون میں بڑی تعریف ہوئی اور چونکہ آگ میں جل جانے سے اُس کا دانا ہاتھ بیکار ہو گیا تھا اس وجہ سے اُس کا لقب اس کے دولا (بائیں ہاتھ والا) پڑ گیا جو کہ اُس کے واسطے ایک نہایت ہی معزز و عماز خطاب تھا۔

بنتہ اقبل بعد میں تلم کو میں نے پھر صومست حاصل کرنے کی کوشش کی جو کہ آخری کوشش تھی۔ اس موقع پر اُسے گونہ تو مت حاصل ہو گئی۔ کیونکہ لاطینی لوگوں کی ایک جماعت اُس سے اعلیٰ تھی

ان تمام عہدوں پر صرف بطریق لوگ مامور کیے جاتے۔ سخت جھگڑوں اور نزاعوں کے بعد بی بی گون کو شکستہ انتہی کامیابی حاصل ہوئی کہ اپنے گروہ میں سے دس سالک فوجیاء کی۔ یہ انتخاب سے مقرر کر اسے۔ یہ لوگ سری ہون کھاتے تھے۔ اور ان کو اقتدار حاصل تھا۔ انہیں حکام کی جس کا روائی کو چاہیں مخالفت کر کے روک دیں۔

جس زمانے میں جمہوریت کے لیے کوئی بڑا خطرہ نظر آتا اور بہادری اور جوش و خروش کی ضرورت پیش آجاتی تو ایک۔ ڈک سٹے منتخب کر لیا جاتا جسے شہر میں بھی اور شہر کے باہر بھی مل حکام اور عہدہ داروں سے زیادہ اختیارات حاصل ہوتے۔ لیکن خطرے کے دور ہوتے ہی وہ معزول کر دیا جاتا۔

یہ یاد رکھنا چاہیے کہ انگریزی زبان میں لفظ سٹیٹن کے معنی باشندہ شہر کے ہیں لیکن رومیوں میں ان دنوں یہ لفظ ان معنوں میں نہیں استعمال کیا جاتا تھا۔ بلکہ ان سٹیٹن سے ایک ایسا آزاد شخص سراہا لیا جاتا جو معمولی طور پر غرض حال ہوتا۔ یہ اگلے زمانہ کے رومی سٹیٹن اُس علاقہ میں آباد تھے جو فی الحال "کانیا دی روما" (جد الی روم) کہلاتا ہے جب جنگ و بیکار کے ملکی حد مات بجالانے کی ضرورت نہ ہوتی اُس وقت یہ لوگ اپنی زندگی اپنے چھوٹے چھوٹے کھیتوں میں کاشت کر لے میں بسر کرتے۔

رومی لی جین (پلٹن) کا لفظ "لے گو" سے ماخوذ ہے جس کے معنی انتخاب کے ہیں۔ اور اس کی وجہ تسمیہ یہ تھی کہ ان پلٹنوں کے لیے سپاہیوں کو کونسل اور دیگر عہدہ داران سلطنت منتخب کیا کرتے تھے۔ اس پلٹن میں چھ ہزار جوان ہوتے اور سب کے سب پلے بی ہوتے ان کے قبضہ میں کوئی خاص قطعہ زمین ہوتا جو ان کا ذریعہ معیشت تھا۔ یہ سب پاپیادہ لڑتے اور بطریق اور اسے کوٹ لوگ میدان میں گھوڑوں کی پیٹھ پر آتے۔ ساری لی جین کا جھنڈا مشہور رومی عقاب ہوتا جو یا تو چاندی کا ہوتا یا پیتل کا اور ایک نیزے کے اوپر نصب ہوتا۔ ان کے اندر دنی فریق اپنی جدا جدا علامتیں رکھتے۔ اور ہر سیکڑے یعنی سو آدمیوں کی گنتی پر جو افسر حکومت کرتا وہ سن طورین (یکصدی) کہلاتا۔ اُس کا خود ماتحتوں کے خودوں سے زیادہ اُونچا ہوتا۔ اور اُس کے افسری کے اعتبار سے لے لے اُس کے لباس میں چند پلے لگے ہوتے جوہ کو دیکھ کے ہر شخص پہچان جاتا کہ فوج

کہ جس بطریق کی خدمت میں ہوں اُس کی مدد اور اعانت کریں۔ اس کے مقابل بطریقوں کا بھی فرض تھا کہ اُن کی کفالت کریں اور انھیں دوسروں کے جو رشدد یا دست برد سے بچائیں۔ ان سب طبقتوں کے علاوہ وہاں غلام تھے جن کے کوئی حق نہ تھے۔ اور جن کی زندگی اُن کے مالکوں کی مرضی سے وابستہ تھی۔ کبھی وہ آزاد بھی کر دیے جاتے تھے۔ آزاد ہونے کے بعد یہ لوگ فریڈمین (آزاد شاہ) کہلاتے اور بطریقوں کی اطاعت کرنے والوں کی طرف یہ بھی اپنے مالکوں کی خدمت کیا کرتے۔

رمیون کی شیف (مجلس حکام) ایک کونسل تھی جس کے لیے ارکان پہلے تو صرف بطریقوں اور اسے کوٹ لوگوں میں سے منتخب کیے جاتے تھے لیکن زمانہ مابعد میں دیگر طبقات کے لوگ بھی اُس کے رکن منتخب ہونے لگے۔ اس مجلس کی منظوری کے بغیر کوئی کام نہیں کیا جاتا۔ اور نہ سلطنت میں اور کسی کو اُس سے زیادہ وقت حاصل تھی۔

اعلیٰ حکام فوجدار می دو کونسل ہوا کرتے تھے۔ دہر سال لوگوں میں سے منتخب کر لیے جاتے اور پہلی جوری کو اُن کے اجلاس کا ہلادن ہوتا۔ ان کا لباس وہی ہوتا جو بادشاہ کا ہوتا۔ بجز اس کے کہ ان کے سروں پر تاج نہ ہوتا تھا۔ یہ ایک تخت پر بیٹھ کے اجلاس کرتے۔ اُن کی زبان میں کیوریوں پر کہلاتا۔ اس اجلاس کے وقت اُن کے ہاتھوں میں ہاتھی دانت کے عصے ہوا کرتے۔ جن سے اوپر سے ہر سال پر سارے عوام بنے ہوئے ہوتے۔ لاک توڑی جلا د ہمیشہ اُن کے ساتھ رہا کرتے جو قریب کرے کے آلات یعنی ایک کھانا تھی اور لکڑیوں کا ایک ٹھکانہ ہر تھت اپنے پاس رکھتے۔

سب سے پہلے کونسل (حاکم فوجدار می) کو تیس جو نیوس بروٹوس اور بوٹوس کار کوئی نیوس کو لانی نوس تھے۔ اور اس کے بعد سے معمول ہو گیا تھا کہ رومی ہر برس کہ اُن دنوں کونسلوں کے نام سے یاد کیا کرتے جو اُس سال مقرر ہوئے۔ روم کے قاضی پر سے طور کہلاتے تھے۔ اور انھیں بھی کیوریوں چیر پر بیٹھ کے اجلاس کرتے۔ عوامی حاکم تھا۔ ان کے ملازمین سوار (سینئر) لوگ تھے۔ جن کا یہ کام تھا کہ تراصلی مالکدار می کو شخص کریں اور ہر باشندہ شہر کے قریب اور اُس کے پورٹکل حقوق کو معین کریں۔ ایک عام دیناں سرکار ہوتا جو کونسل طور کہلاتا۔



ڈاٹس (کنیڈی ڈیٹ) کہلاتے جو تلفظ کان ڈی ڈوس سے نکلا ہے جس کے معنی بھنبے کے ہیں مجلس حکام کے ممبروں کے طوع میں ایک ارغوانی رنگ کی چوڑی دھاری ہوتی۔ اور وہ طوع میں جسے کانسل لوگ بڑے مہتمم یا نشان موقوفین پر پہنتے وہ بالکل ارغوانی رنگ کا ہوتا اور اُس پر پڑتین کار چوٹی کام بنا ہوتا۔

ہر رومی شخص کے دو نام ہوا کرتے۔ پہلا اُس کا ذاتی شخصی نام اور دوسرا سرنیم یعنی وہ نام جس سے اُس کا خاندان اور گھرانہ مراد ہوتا۔ اور اس نام سے خاندان کے تمام زین و مرد و عورتیں بیٹے یا دیکھے جاتے۔ لیکن عورتوں کے لیے اُس نام میں علامت تانیث لگا دی جاتی۔ جیسے کارنی لیو س مردانہ نام ہے اور کارنے لیا زمانہ نام۔ بعض خاندانوں میں اسی قسم کا ایک تیسرا نام بھی ہوتا جو کسی ایک مورث کے نام سے مانور ہوتا۔

## فصل پنجم

روم کی اگلی لڑائیاں (مشرق قبل محمد تک)

بطریقوں اور سپہ بی لوگوں میں جو جو جھگڑے پیش آئے اور روم اور ایطالیہ کی درمیان میں لڑائیوں کے فی مابین جو لڑائیاں ہوئیں اُن کا تفصیلی بیان دشوار ہے۔ لہذا اس موقع پر صرف اُن چند کامیوں کا بیان کر دینا مناسب معلوم ہوتا ہے جو رومیوں میں نہایت مشہور تھیں۔ اور یہی کہے ساتھ اُن چند ناموں کو بھی ہم بتا سکتے ہیں جو مشرق سے روم میں پہلے آیا تھا۔ مگر یہ دستہ تھے۔ رومیوں کی سب سے بڑی دشمن اُن کی پڑوس کی دو قومیں تھیں۔ ایک یونانی اور دوسرا و سیرینین ہر سال گرمیوں کے موسم میں یا تو وہی قومیں رومیوں کی قلعہ و چڑھائی کر دیتیں۔ اور یاروشلیم کے علاقہ پر چڑھ جاتا۔ اور جس زمانہ میں یہ لڑائی چھڑتی ہوئی کسانوں کو گرجا بنی بچانے کے لیے اپنے مویشیوں کو پہاڑوں پر ہٹا لیتے۔ ان دنوں کے لشکر تباہ ہو جاتا اور لڑائی چھڑ جاتی حملہ کرنے والوں کو اگر شکست ہو جاتی تو ٹھنڈے ٹھنڈے اپنے سر کا لہجہ لہجہ اگر قیاب ہوتے تو حریفین کے دار السلطنت کا محاصرہ کر لیتے اور چونکہ قلعہ شکنی کے آلات و اسلحہ کسی کے پاس نہ تھے۔ اس لیے موسم سرما شروع ہوتے ہی محاصرہ اُٹھ لیا جاتا۔ اور لوگ اپنے

مین اُس کا کیا مرتبہ ہے۔ رومیون کا فوجی انتظام نہایت عمدہ تھا۔ اور رومی سپاہی اپنے شہر کے اندر چاہے کیسے ہی سرکش ہوں مگر میدان جنگ میں اپنے افسروں کی پوری اطاعت کرتے۔ سردار فوج و نصرت کے پھریرے اڑا کے واپس آتا اُسے رام پر اطور کا خطاب ملتا جس کے معنی حکمران فوج کے ہیں۔ اور جب وہ غلام و سالم واپس آتا تو ایک رتھ میں بیٹھ کر شہر میں داخل ہوتا۔ چھوٹے کاتاج اُس کے سر پر ہوتا۔ اور اُس کی فوج جلوس کے طریقہ سے ہمراہ نکلتی۔ مال غنیمت بھی نمایاں طور پر جلوس کے ساتھ نکالا جاتا۔ اور قیدی اور مفتوح ملکوں کے اسیر طوق و سلاسل میں جکڑے ہوئے اُس کے ہمراہ نکالے جاتے۔ جن وقت یہ جلوس شہر میں داخل ہوتا مندروں کے دروازے کھول دیے جاتے۔ سڑکوں پر برابر سلسلہ دار ہار اور زیندر صیوار لٹکتے ہوتے۔ عام لوگ عید مناتے۔ اور ارکان مجلس حکام فتحیاب افسر کو جو پٹر کے سند میں لے جاتے جہان جاتے ہی ایک سفید مبل بھینٹ چڑھایا جاتا تھا جس قسم کا با شان و شکوہ داخلہ رومیون میں شرافت کے لفظ سے تعبیر کیا جاتا۔ اور انسان کے لیے سب سے بڑی عزت تصور کیا جاتا۔ لیکن اکثر اوقات اس کا خاتمہ اس پر ہوتا کہ جو ناشاد و نصیب قیدی لائے جاتے دار السلطنت رومہ الکبریٰ میں آپ اپنی بد نصیبی کا تماشا بننے کے بعد قتل کر ڈالے جاتے۔ اور ایک ایسی توہین تھی کہ اکثر شاہی خاندان کے اسیروں نے بعض اُس کے کہ اس جلوس میں نکلیں اور رومی شرافت کی اس ذلت کو برداشت کریں جان دے دینا گوارا کر لیا اور خود کشی کر لی۔

رومیون کا وہ خاص لباس جسے سوانثر فاسے شہر کے اور کوئی نہیں سکتا یہ تھا کہ ایک لمبی ڈھیلی ڈھالی اور چٹ دار گون جو طوغہ کھلاتی۔ یہ عموماً سفید رنگ کی ہوتی۔ مگر اس پر ارغوانی رنگ کی گوٹ لگی رہتی تھی۔ نو عمر لڑکے ایک لمبا ڈھیلیا کوٹ پہنتے اور ایک سنہرا لٹو جو لمبا لکھاتا اُن کی گردن میں لٹکتا ہوتا۔ جب وہ اپنی عمر کے سترھویں برس کو پہنچتے تو ایک خاص ترتیب کی جاتی جس میں اُن کی گردن سے وہ بل لا دور کیا جاتا اور انھیں پڑوں کا لباس یعنی طوغہ پہنایا جاتا۔ اس تقریب میں بڑی دھوم دھام کی جاتی تھی جن لوگوں کو کوہش ہوتی کسی عید سے کے لیے منتخب ہوں اپنے طوغہ پر کھریا بل لیتے اور اس وضع سے عام لوگوں کے محو میں جا کے اُن سے دوٹو طلب کرتے۔ اور اسی طہریا بلنے کی وجہ سے وہ لوگ کان

بچ گیا اس لیے کہ وہ اُن دنوں روم میں تھا۔ اور اکیلا وہاں تھا جو نابینا تھا۔ اور وہاں پہلے جی لوگ پوٹھلے قوت حاصل کرنے کے لیے ہمیشہ جھگڑے پیدا کیا کرتے تھے۔ اور ہرگز ہمیشہ اس کوشش میں لگے رہتے تھے کہ اُنھیں وائین اور اُپھر نے نہ دینا۔ اتنا تھا اُن کا محروم رہنا۔ سیدہ بطریق لوفیوس کے بڑے بیٹے سے کسی پہلی شخص کو اور اُن کا راجہ جادو کے ملک سے بھاگ گیا۔ اس جرم کی بادشاہ میں اس کے خازن پر جرمہ کیا یا جس کے مقدار اس قدر زیادہ تھی کہ اُس سے اُن کے بعد اُس سے بطریق کے بارے میں زمین کے ایک کھیت کے کچھ باقی نہ رہا۔ اُنھیں دُشمنوں کے والدین نے مردہوں سے پتہ کر کے اُن کی حالت ایسی نازک کر دی تھی کہ اُنھیں مجبوراً ایک ڈکٹ کے طور پر کرنا پڑا اور اس خدمت پر وہی بوڑھا بطریق مامور ہوا۔ اس لیے کہ اس سے پہلے جس وہ ایک بار اس خدمت کو بڑی قابلیت کے ساتھ انجام دے چکا تھا۔ یہ بیماری لوگ جو اسے اس تقرر کی خبر دینے کے لیے بھیجے گئے تھے جب اُس کے سامنے پہنچے ہیں تو اسے اس حال میں پایا کہ اپنے کھیت میں ہل چلا رہا تھا۔ اپنے تقرر کی خبر سے بیچارہ بیٹے سے جھگڑے گا۔ ”میرا طوطہ تو لانا“ پھر ہاتھوں سے مٹی دعوئی۔ اور طوطہ پس کے سرکاری آدمیوں نے ہر جہت سے رومہ الکھڑکی کی راہ کی جہاں مجلس حکام سرکاری طور پر اُس کا استقبال کرنے کے لیے تیار تھے۔ اور ۲۴ لک ٹور (سہار دینے والے) اُس کی فرمان برداری کے لیے ادب سے کھڑے ہوئے۔ تھے لوفیوس یہاں پہنچتے ہی فوج کا سردار بن گیا۔ اور اُن غی و اس کی پہاڑی پر کھنڈوں سے ڈھلے کر کے اُنھیں پوری شکست دے دی۔ ۱۶ دن تک ڈکٹے ٹرکی خدمت سے بچا لانے کے بعد اُس نے اس مغر زعمہ سے استغفار دے دیا۔ اور اپنے غریبائے مسکینوں پر مین واپس جا کے پھر اُسی طرح ہل جرتے لگا۔

اس کے تھوڑے ہی دنوں بعد اُس کے بیٹے نے چند سرکش نو جوانوں کو مار کے روم پر حملہ کیا۔ لیکن گرفتار ہو گیا۔ اور بغاوت کے جرم میں اس قدر پٹیا گیا کہ پٹے پٹے مر گیا۔ مگر لوفیوس نے پہلے ہی لوگوں کی زیادتی پر گڑبگاہ کی کیونکہ اُن کا بیٹا اُنھیں لوگوں کی وجہ سے بدلاؤ میں تھا۔ اور اس کے بعد جب تیسری بار ڈکٹے ٹر مقرر ہوا تو لوگ کہتے ہیں کہ اپنی حکومت سے

شہر میں رہا پس چلے آتے۔

ابن ابی ہاشم بن عبدوس قی لوگوں سے ہوئی تھی۔ رومیوں نے ان کے شہر کو رومیوں پر قبضہ کر لیا۔ اور یہ سیاحی ایک بہادر نوجوان بطریق کی شجاعت کا نتیجہ تھی جس کا نام قیوس مارقیوس تھا۔ اس بہادر مجاہد نے اپنے اسے کو رومیوں سے بھیجی "بہادر کر رومیوں کا خطاب دیا گیا۔ یہ افتخار حاصل ہوا۔ رستم غرور کا اس کا دماغ ایسا الٹ گیا کہ چند ہی روز بعد اس سے اور مجاہدوں سے چھڑا۔ وہ جعفر بن نے اپنے اقتدار سے کام لے کے اسے جلاوطن کر دیا۔ اس کے حق میں وہ والوں نے نا انصافی کی تو اسے ایسا طیش آیا کہ وطن و قوم کو خیر باد کہہ کر رومیوں قی لوگوں سے چل گیا۔ اور ان کا سپہ سالار بن کے رومیوں پر چڑھ آیا۔ رستم الکبریٰ بن اس کے اس قدر قد و قامت چھلکی کہ رومیوں کو جب سب طرف سے مایوسی ہوئی تو فائیس نے اپنا اور جوڑو کے سامنے جانے والی چھین تائیوس فلاکت و شکست اور نہایت کس پہنچا۔ نہایت میں چھوڑ گیا تھا۔ وہ دونوں غور میں رومیوں کی التجا سے متاثر ہو کر شہر گاہ میں آگئی اور انہیں نے جس کا نام، ٹوریہ تھا بیٹے کے سامنے ایسے پرجوش و پر زور الفاظ میں گفتگو کی کہ بیٹے نے مان کا کہنا مان لیا۔ اپنا انتقام لینے کے ارادے سے باز آگیا۔ اور اس قی لوگوں کے چھوڑ کے چلا گیا۔ پھر اس کے بعد اس کی نسبت نہیں معلوم کیا ہوا۔ یعنی لوگوں کا بیان ہے کہ دوسری لوگوں ہی نے اسے مار ڈالا کیونکہ انھیں بیچ اور مین چھوڑ کے چلا گیا تھا اور بعض کا خیال ہے کہ اس نے باقی ماندہ زندگی جلا وطنی اور خوشی میں بسر کی۔ دوسری دشمن قوم دے میں طس لوگوں کی دست برد سے بچنے کے لیے رومیوں نے اپنی سرحد پر کرسے سے راقعہ تعمیر کیا تھا۔ اور قے سونا بیوس جو ایک خاندان بطارقہ کا سر تھا اپنے کونسل ہونے کا زمانہ پورا کر کے دہان کا قلعہ دار مقرر ہوا۔ اور پروکونسل کا اسے خطاب دیا گیا۔ اس کے سارے جتنے والوں نے اس کی پوری مدد کی۔ اور اپنی خدمت کو وہ بڑی بندوبستی و نامور سی سے بجالایا۔ لیکن شہر قبل مجرمین دشمنوں نے اس طرح اچانک اس پریش کی کہ اس کا کچھ زور نہ چل سکا۔ اور تمام فائیبی خاندان والوں کے ساتھ جن کی تعداد ۶۰۰۰ آدمیوں کی تھی قتل کر ڈالا گیا۔ اس ہنگام میں فائیبی نسل کا بالکل خاتمہ ہو گیا تھا صرف ایک ننھا بچہ بچا تھا

دی جائے کہ جدا ہوتے وقت اپنی نظر کو ایک بار گلے سے لگا لیں۔ یوں اجازت حاصل کر کے بیٹی کے گلے میں پیار سے باہن ڈال دیں اور گلے لگائے ہی لگائے اُسے ایک طرف بڑھائے گیا جہاں ایک تسائی کی دکان تھی۔ یہاں پوپرچ کے اُس نے درجی نیکی اشکیار انکھیں پونچھیں پھر اُس کا ایک بوسہ لیا۔ اور کہا میری پیاری بچی اب تجھے کوئی تدبیر بے عزتی سے نہیں بچا سکتی۔ بس اب یہی رہ گیا ہے کہ — ”اتنا کہتے ہی جھپٹ کے دکان سے چھری اٹھائی۔ اور ایک چشم زدن میں اُس کے نازک سینہ میں بھونک دی۔ درجی نیہ تو یہ کاری زخم کھاسکے اُسی جگہ دھیر ہو گئی۔ مگر اُس کے دم توڑتے ہی ہنگامہ اور بلوہ ہو گیا۔ اور سوام کی برہمی و برافروختگی میان تک برٹھی کہ آپوس نے بڑی مشکل سے بھاگ کے اپنی جان بچائی اور سنیت یعنی مجلس حکومت نے مجبور ہو کے ڈسمیرون کے تقرر کا سلسلہ ہی موقوف کر دیا۔ پُرانا نظام سلطنت چر جاری ہوا۔ جس میں پہلے بی لوگوں کو زیادہ حقوق دیے گئے۔ یہ اتنے قبل ہو گا کہ

## فصل ششم

گالیا والے ایتالیہ میں (۲۲۰ قبل مسیح کے قبل مسیح تک)

ایتالیہ کے شمال جانب سلسلہ کوہ الپائن کے حوالی میں جو مرزین واقع ہے اُس میں قدیم الایام میں کل ٹک قوم آباد تھی۔ مگر ٹیوٹن قوم اُس سے بھی زیادہ زبردست ثابت ہوئی۔ کیونکہ ٹیوٹن لوگوں کے دبانے سے کلٹ لوگ رفتہ رفتہ پیچھے ہٹتے اور بحر خزر کے اطراف کو چھوڑ چھوڑ کے مغربی یورپ کی جانب بھاگتے گئے۔

ان کلٹ لوگوں کے خط وخال ایک ہی طرح کے تھے سب ایک ہی زبان بولتے تھے۔

ایک ہی قسم کے اسلحہ استعمال کرتے تھے اور ایک ہی وضع کے کپڑے پہنتے تھے اور بحر اٹلانٹک کے پار ڈون اور اُس کی دلدلون میں آج بھی اُن کی نسل اپنی بہت سی پُرائی باتوں پر قائم ہے گائٹل ہون یا گال۔ گیلے تہیں ہون یا ورتش۔ بچی ہون یا تسمری سمارین ہون یا کیرتین اور نیز برٹش (برطانی) سب وہی کلٹ لوگ ہیں جنھوں نے مختلف مقامات میں رہ کے مختلف نام حاصل کر لیے ہیں۔ یہ سب ایک ہی جڑ کی شاخیں ہیں اور ایک ہی سرخسہ سے نکلے ہیں۔ گالی انکھیں۔ ستیاہ

اُس نے یہ ناجائز فائدہ اٹھایا کہ تے سو کی دشمنوں کو سزا دینے کا حکم دیا۔

بطریقوں اور پہلے بنی لوگوں کا جھگڑا بڑھتے بڑھتے یہاں تک ترقی کر گیا کہ ہر تمام لوگوں کو مجبوراً اس بات پر اتفاق کرنا پڑا کہ قانون مروجہ میں کچھ رد و بدل کیا جائے۔ چنانچہ دوقم ویر نام ایک نیا عمدہ قائم کیا گیا اور اس عمدہ کے دس آدمی شہر میں مامور ہوئے جن کے ہاتھوں میں سلطنت کے بہت وسیع اقتدارات دے دیے گئے۔ لیکن تھوڑے زمانہ کے بعد آپوس قلا دیوس نام ایک دوقم ویر کی شہر پر انفسی اس عمدے کے توڑ دیے جانے کی باعث ہوئی۔

یہ شخص ایک دن فورم (چوک) کے اجلاس میں بیٹھا مقدمات فیصل کر رہا تھا کہ سامنے سے ایک نہایت حسین و پری جمال اور نازک اندام و گلبدن لڑکی گذری جس کا سن پندرہ برس کا تھا اور درجی نیا کے نام سے مشہور تھی۔ فورم کے پہلو ہی میں ایک معمولی حیثیت کا مکان تھا جو مدرسہ کا کام دیتا تھا۔ اُسی میں لکھنے پڑھنے کی تعلیم پانے کے لیے یہ لڑکی روز جاتی اور ڈسٹرین کے اجلاس کے سامنے سے گزرا کرتی تھی۔ آپوس اُس لڑکی کی صورت دیکھتے ہی فریفتہ ہو گیا۔ اور اُس پر قابو پانے کے لیے یہ تدبیر نکالی کہ اپنے ایک ماتحت سے دعویٰ کرادیا کہ درجی نیا میری لونڈی کی بیٹی ہے اور بچپن میں پانے کے لیے درجی نیوس (درجی نیا کے باپ) کی بی بی کے حوالہ کر دی گئی تھی۔ اس بد معاشی کے دعوے کی بنا پر غریب درجی نیا مدرسہ کو جا رہی تھی کہ راستہ میں پلاڑی گئی۔ بیکس لڑکی نے گرفتار ہوتے ہی رونا پٹنا شروع کیا۔ اتنا تا اُس کی چیخوں کی آواز اُس کے منگیتر اتیلیوس اور اُس کے چچا نیومیٹریوس کے قانون تک پہنچی جو اُس کی مدد کو دڑے آئے۔ اُسے غاصبون کے ہاتھ سے چھین لیا اور اُس کے باپ درجی نیوس کو خبر کی جو سنڈورین یعنی ایک سو سپاہیوں کا افسر تھا۔ اور شہر سے باہر لشکر گاہ میں رہتا تھا۔ اس مقدمہ کی پیشی کے لیے ایک دن مقرر ہوا اور اُس تاریخ اگرچہ اس بات کی بہت ہی صاف اور کافی شہادت گذری کہ درجی نیا درجی نیوس ہی کی بیٹی ہے لیکن آپوس اور اُس کے ساتھی ایک دوسرے ڈسمویر نے یہی فیصلہ کیا کہ یہ لڑکی اُس جھوٹے مدعی کی ملکیت ہے۔ درجی نیوس جب بالکل مایوس ہوا اور اُسے یقین ہو گیا کہ اب میری پیاری بیٹی مجھ سے چھنی ہی جاتی ہے تو عدالت سے التجا کی کہ اچھا مجھے اتنی اجازت

۹۶۳ قبل محمد بن گال لوگون نے اپنے سردار برن نوس کے زیر علم مملکت ایتالیہ پر چڑھائی کر دی۔ برن نوس نام رومیوں کا رکھا ہوا ہے۔ مملکت زبان میں بران بادشاہ کو کہتے تھے اور چونکہ یہ سردار رومیوں کے نزدیک اُن کا بادشاہ تھا اس لیے اُطین کی زبان کے لفظ بران میں تفرق کر کے اُسے برن نوس کہنے لگے۔ ایتالیہ پر چڑھائی کرتے ہی گال لوگ سارے علاقہ اتروریہ میں پھیل گئے۔ رومی اپنا لشکر تب کر کے اُن کے مقابلہ کو روانہ ہوئے۔ مگر دریائے آلیہ کے کنارے ایسی سخت شکست کھائی کہ فقط چند گنتی کے رومی زندہ بچ کے گھرا گئے اور شکست کی جہرم وطنوں کو پہونچائی۔ لیکن دشمن بھی بڑی تیزی سے اُن کا تعاقب کرتے چلے آتے تھے اپنے شہر کی پوری شہر بیاہ کی حفاظت کرنا رومیوں کو غیر ممکن نظر آیا اور سو اس کے کچھ نہ ہو سکا کہ جو لوگ تو انا دتہ درست تھے اور دل کے مضبوط تھے وہ کیشل یعنی روم کے قلعہ میں پھانک بند کر کے بیٹھ رہے اور جلد ہی میں جو کچھ رسد فراہم ہو سکی جمع کر لی۔ ان لوگوں کے سوا جتنے رومی شہر میں رہ گئے تھے وہ یا تو جان بچانے کے لیے بھاگ کھڑے ہوئے یا زندگی سے ہاتھ دھو کے گھرون میں بیٹھ رہے اور موت کا انتظار کرنے لگے۔

ان انتقامات کے لیے اُنھیں تھوڑا ہی موقع ملنے پایا تھا کہ دوسرے دن دشمن آہونچے۔ بے روک شہر وں میں گھسے۔ گلی کو چون میں پھیل گئے۔ اور ہر طرف لوٹ مار شروع کر دی۔ دسٹے مار تے ہوئے جب وہ فورم میں پہونچے جہاں رومیوں کے نیٹ کا اجلاس ہوا کرتا تھا اور جہاں مقامات فیصلہ کیا کرتے تھے تو اُنھیں عدالت کے مکان میں یہ تماشہ نظر آیا کہ اتنی بڑھے (ارکان نیٹ) اپنی حکمرانی کی کرسیوں پر بیٹھے ہوئے ہیں۔ سفید اور ارغوانی کپڑے اُن کے بدن میں ہیں۔ لمبی سفید ڈاڑھیاں ناف تک ٹٹک رہی ہیں۔ اور باقی دانت کے عصابے حکمرانی سب کے ہاتھوں میں ہیں۔ دھنسی گال انھیں دیکھ کے سکتے ہیں آگئے۔ ایک لمحہ تک خاموش کھڑے ہوئے حیرت کے ساتھ اُن کا تماشہ دیکھتے رہے۔ ان بوڑھے لوگوں کا وقار و رعب اور اُن کی وضع و قطع دیکھ کے دم بخود رہ گئے۔ اور آخر ان میں سے ایک نے قدم بڑھانے کے اپنے قریب والے بڑھے (رکن نیٹ) کی ڈاڑھی کو ہاتھ لگایا۔

یا سُرخ پاں۔ تپے باک اور جلد باز۔ مزاج کے جنگجو۔ طبیعت پر قابو رکھنے میں بیاب و بے صبر۔ اور صلح جوئی کے معاملات کے لیے ناموزون اُن کے عام خصائص ہیں۔ اور یہ ایسی باتیں ہیں جن سے یہ لوگ ابتدا ہی سے متاثر پہلے آتے ہیں۔ ان دونوں دہ دیش یا گالی زبان میں گفتگو کرتے سکتے۔ مختلف رنگوں کی مٹی ہوئی گدڑی جو جبہ کی وضع کی ہوتی اُن کا قومی لباس تھی۔ اور وحشیانہ قطع کی دو دھاری تلوار اُن کا ہتھیار تھی۔ ایک جھول الکنہ خدا پر اُن کا ایمان تھا۔ جس کی پرستش کے لیے وہ بت خانے بناتے اور اُن میں بڑے بڑے پتھروں کو عجیب پرکار طریقوں سے مرتب کر کے رکھتے۔ اُس کی مرضی انھیں اس طریقہ سے معلوم ہوتی کہ اُن کے مقتداؤں کو جو ڈر و ڈنڈ کلاتے تھے الہام ہوا کرتا۔

یہ گال لوگ جنھیں اس لقب سے پہلے پہل رومیون نے یاد کرنا شروع کیا کو ہستان لیس سے نکل کے آئے۔ علاقہ اٹرسک پر یورشیں کرنے لگے۔ اور وہاں کی قوموں سے لڑائی ٹھان دی۔ انھیں کے کمزور کرنے سے اٹرسک دالے اس قدر کمزور ہو گئے کہ دوسری طرف سے اُن پر رومیون نے یورش کی۔ اور انھیں دبا کے اتنی بڑی نمایاں فتح حاصل کرنی کہ دوسری فتح اس سے پہلے رومیون کو کبھی نہیں حاصل ہوئی تھی۔ چنانچہ ۹۶۸ء قبل مسیح میں رومیون کے قابل سپہ سالار تھوس فیوریوس کامل لوس نے حملہ کر کے شہر دائی پر قبضہ کر لیا اُس کے بعد لوقیس ۱۰۰۰ء اہل روم میں نہایت ہی شان و شوکت اور دھوم دھام سے ہوا۔ اُس کی فتح کو فتح گلیوٹس کہتے تھے۔ اور سرخ روئی کے اظہار کے لیے اُس کے منہ پر ارغوانی رنگ چھردیا گیا تھا۔ یونان و یونان کا جلوس نکالتے وقت دیوتاؤں کے چہرے بھی ارغوانی ہو کر رہے تھے۔ اُس کے اُسٹرائٹ (داخلہ روم) کے وقت تو سب لوگوں نے خوشیاں منائیں مگر وہ بذات خود نہایت ہی اشفہ مزاج افسر تھا۔ چنانچہ چند ہی روز میں اُس نے پہلے بی لوگوں کو ستانا شروع کر دیا۔ عوام روم نے برہم ہونے کے اُس سے دای کی مہم اور فتح کا حساب طلب کیا۔ اور ملزم ٹھہرا کے اُسے جلا وطنی کی سزا دلا دی۔ وطن چھوڑتے وقت اُس نے رقت قلب سے دعا کی کہ ”خدا یا! میرے ناشکر گزار ہم وطنوں کو میری قدر بہت جلد معلوم ہو جائے“ اور واقعی اُس کی یہ آرزو بہت جلد پوری ہوئی۔



رات کے اندھیرے میں اوپر چڑھ جائیں اور روم کے قلعہ پر اپنا ہتھیار چڑھیں۔ یہ لوگ بڑی مشکلوں سے چڑھ کے اوپر پہنچ گئے تھے اور قلعہ کوہ کے قریب تھے کہ قازون اور بطون سہنہ بنو دیون کی دیوی جو نو کے مندر پر پڑھی ہوئی تھیں بھڑک کے شور کرنا شروع کیا اور ان کے غائب ہونے سے مرس مین لیوس جو ایک سال پہلے کانسٹنٹین کی خدمت پر مامور تھا جاگ پڑا۔ رومی ان قازون کو کھانے کب کے فراغت کر چکے ہوتے۔ مگر ایک دیوی کی نذر میونس کے باعث پہنچ رہی تھیں۔ مرس فوراً نپاک کے اس مقام پر آیا۔ اور عین وقت پر پہنچ گیا۔ کیونکہ ایک گالیا و ملا خطرناک چڑھائی ختم کر کے ادھر آ پہنچا تھا جسے اس نے اٹا ڈھکیں دیا۔ اب قلعہ کے اور سپاہی بھی اس کی مدد کو آ گئے۔ اور قلعہ کا سیاہ لون کی دست برد سے بچ گیا۔ اب گالیا و اسے محاصرہ میں پڑے پڑے لٹا گئے تھے۔ اور آخر کار انھیں گوارا کرنا پڑا کہ رومی لوگ تاوان کی رقم ادا کر کے اپنے شہر پر قابض رہیں۔ مطلبہ رقم تاوان تولی جا رہی تھی کہ کسی رومی نے شکایت کی کہ گالیا و لون نے ہم پر نا انصافی سے یہ بوجھ ڈال دیا ہے۔ یہ سنتے ہی گال لوگوں کے سردار برنوس نے عیش میں آ کے اپنی تلوار برباد ہی وزنی مٹی ترازو کے پڑے میں ڈال دی۔ اور کہا ”کجنت و بد نصیب ہے وہ جو مغلوب و پامال ہو گیا ہو!“ مگر اس کے اس غرور کا بہت جلد خاتمہ ہو گیا۔ کیونکہ اب کامل لوس اپنے لشکر کو جمع کر کے آ پہنچا تھا۔ اس نے آتے ہی دشمنوں پر حملہ کر دیا۔ اور انھیں ایسی پوری شکست دے دی کہ وہ رقم بھی چھین لی جو تاوان میں دی گئی تھی۔ اور برنوس ناکام و نامراد اپنی پہاڑیوں میں واپس چلا گیا۔

اس کے جانے کے بعد اہل شہر نے اپنی پوری لیاقت و قابلیت صرف کر کے شہر روم کو از سر نو تعمیر کیا۔ لیکن اس کے گرد کی سنگی شہر بنیاد اس کے بہت دنوں بعد قائم کی جاسکی۔ اب اس نئی تعمیر کے وقت سٹرکین پہلی سڑکوں سے تنگ بے قاعدہ اور تکلیف دہ کھجی گئی تھیں اس کے علاوہ انھوں نے دریا کے گھاٹوں اور پانی کے فراہم کرنے کے مقاصد کا بھی لحاظ نہیں رکھا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ شہر روم کی صحت بمقابلہ سابق کے بگڑ گئی۔

اب ایک بڑی بیماری رقابت و عداوت کامل لوس اور مرس مین نے لوس کے درمیان

و یا اس امر کو معلوم کرنا چاہتا تھا کہ یہ زندہ آدمی ہے یا بجان مورت۔ اس وحشی گال کی ریختاری  
چیتے ہی اُس بڑھے نے اپنی ہتھالی سے اُسے مارا جس کے حرکت کرتے ہی گویا ایک  
ظلم ٹوٹ گیا۔ اور گال کے وحشیوں نے چاروں طرف سے زرعہ کر کے قتل کرنا شروع کر دیا۔  
اور تھوڑی دیر میں یہ سب بڑھے مار ڈالے گئے۔

۱۔ روم بالکل لوٹ لیا گیا۔ مکانات اور شوالوں میں آگ لگا دی گئی۔ وہی کھنڈرجن  
شوالوں کا تھا اُن کے درمیان میں گال لوگوں نے اپنا ٹیپ قائم کیا۔ اور انھیں کھنڈروں  
کے دوسروں سے وہ راستہ پہچانے کا کام لیتے تھے۔ لیکن ابھی تک وہ چھوٹا آدمی لشکر جو قلعہ  
بند ہو کے بیٹھ رہا تھا اپنی جگہ پر استقامت سے قائم تھا مگر مقابلہ کرنے یا باہر نکلنے کی اُن کو  
بھی جرات نہ ہو سکتی تھی۔ اب فقط وفاتہ زدگی نے اُن کے جوہلہ سہت کر دیے تھے۔ اور  
کوئی صورت فلاح نہ نظر آتی تھی کہ کئی نا اُمید ہو جانے کے بعد انھیں ایک صورت امین نظر آئی۔  
ایک رات کو یکایک اُن کے پاس ایک نو عمر آدمی آیا جس کا نام پان طیسوس کو می نوس  
تھا۔ یہ دریائے طبریہ کو پہرے۔ گالیاں والوں کے لشکر گاہ میں سے گزر کے۔ اور تار بیہ کی پہاڑی  
پر چڑھ کے (جو امر کہ اس وقت تک غیر ممکن تصور کیا جاتا تھا) قلعہ والوں کے پاس پہنچا تھا۔  
وہ یہ خبر لایا تھا کہ کامل لوس جو جلا وطن کیا گیا تھا اس بات کا منتظر ہے کہ روم کی سفیٹ  
سے فرار شدہ رومیوں کا سردار تسلیم کرے۔ اگر اُس کے ساتھ اتنی رعایت کی گئی تو وہ اُن  
سب لوگوں کو ساتھ لے کے آپ کے بچانے کی تدبیر کرے گا۔ یہ مژدہ سنتے ہی بقیۃ السیف  
رکان سفیٹ نے جھٹ پٹ جج ہو کے کامل لوس کو شہریت کے حقوق پھر عطا کیے یعنی اُس کی جلا وطنی  
حکم منسوخ کیا۔ اور اُسے ڈک ٹی ٹی کی خدمت پر مامور کر دیا۔ یہ فیصلہ کرا کے پان طیسوس نے  
نہروائی میں جا کے کامل لوس کو خوش خبری سنائی اور وہ حمایت وطن کی تدبیروں میں مشغول ہوا  
اس محب وطن قاصد کے واپس جانے کے بعد گالیاں والیوں نے دیکھا کہ کچھ کوہ تار بیہ کی  
ھاڑیں جا بجا سے پھٹی ہوئی ہیں گھائیں رہی ہوئی ہیں۔ جس سے پتہ چلتا تھا کہ ادھر سے  
دیر چڑھ کے کوئی گیا ہے اور انھیں خیال ہوا کہ اس طرف سے چڑھ کے قلعہ پر قبضہ کیا جاسکتا ہے  
وہ رن لوس نے کوہ اُلپس کے پہاڑی لوگوں کی ایک زبردست جماعت کو اس کام پر مامور کیا کہ

پانچ سو ایکڑ سے زیادہ زمین اپنے قبضہ میں رکھے۔ تاکہ کسی شخص کی قوت اعتدال سے زیادہ نہ بڑھنے پائے۔

## فصل ہفتم

پرمیوس کی چڑھائی (۱۸۰۰ قبل مسیح سے ۱۷۰۰ قبل مسیح تک)

گالیادالون کے حملوں نے اٹرس کا دالون کو اس قدر حقیر و پامال کر دیا تھا کہ رومیوں نے بڑی آسانی کے ساتھ انھیں مغلوب و مقبوض کر کے اپنا مطیع فرمان بنالیا۔ لیکن ان کے جذبہ کی طرف جنگجو اور بہادر قومیں آباد تھیں جن میں سامنی لوگوں کو سب پر فوقیت حاصل تھی۔ ان سے رومیوں سے مدت دراز تک لڑائیاں ہوتی رہیں۔ جن میں بڑے بڑے سخت معرکہ پیش آئے۔

ایک بار ان کے ہاتھ سے رومیوں نے بڑی بھاری زک اٹھائی خود ہی چڑھ کے گئے تھے مگر وہاں دشمنوں کے نرغے میں پھنس گئے۔ کوہ ایسی نائین میں ایک تنگ گھاٹی تھی جو کہ ”کوڈن فورکس“ کہلاتی تھی اور اس کی کچھ ایسی حالت تھی کہ وہاں سے نہ آگے بڑھنا ممکن تھا اور نہ پیچھے ہٹنا۔ اس گھاٹی کے جال میں رومی پھنس گئے اور کوئی تدبیر بنائے نہ تھی۔ الغرض انھیں مجبور ہونا پڑا کہ سامنی لوگ جو شرطیں پیش کرین انھیں چارونا چار قبول کریں۔ انھیں مجبور دے دست و پا دیکھ کے سامنی لوگوں نے بوڑھے عقلمند سپہ سالار پانلیوس برن نیوس سے پوچھ بھیجا کہ اب کیا شرائط پیش کیے جائیں؟ اس نے پہلے تو یہ صلاح دی کہ سارے رومیوں کو چھوڑ دو تاکہ آرا دی سے اپنے گھر چلے جائیں۔ سامنی لوگوں نے اس مشوہ کے قبول کرنے میں غدر کیا اور پھر اس کی راے پوچھی تو اس نے کہلا بھیجا اگر میری پہلی راے تھیں پسند نہیں ہے تو پھر سب کو قتل کر ڈالو۔ اور خیال رکھو کہ اب بھی بج کے گھر نہ جانے پائے۔“ ان دو متغنا دراؤن پر سامنی لوگوں کو حیرت ہو گئی اور انھوں نے اس سے اختلاف رائے کا سبب پوچھا تو اس نے کہا ”میری پہلی راے اس بنا پر تھی کہ بغیر کوئی تادان یا نذرانہ لیے ہوئے تم ان کو چھوڑ دو گے تو آج کو اپنا احسان مند بنا لو گے۔ ایک

امین پیدا ہو گئی۔ کامل لوس کو تو یہ دعویٰ تھا کہ اُسے گایا والون کو شکست دی تھی۔ اور مین  
 لی نوس کو یہ زعم تھا کہ اُس نے قلعہ روم کو بچایا تھا اور اس بہادرانہ خدمت کے صلہ میں کہیں  
 ٹولیسوس کے خطاب سے یاد کیا جاتا تھا۔ یہ دونوں اپنے آپ کو اعلیٰ درجہ کا معزز تصور کرتے  
 تھے۔ اور دونوں مین سے ہر ایک سمجھتا تھا کہ گایا والون سے روم کو ہم ہی نے بچایا ہے اور  
 اُس کا روادار نہ تھا کہ یہ ناموری اُس کے حریت کی جانب منسوب کی جائے۔ کامل لوس ہمیشہ  
 سے سارے بطارقہ میں زیادہ مغرور و متکبر سمجھا جاتا تھا۔ اور امارت کا حامی تھا۔ اُس کی  
 خلاف مین لی نوس نے اپنے تعلقات پہلے بی لوگون سے بڑھائے۔ اس کی ابتدا تو اُس نے  
 رحم دلی و عام ہمدردی کے طریقہ سے کی۔ لیکن چند ہی روز میں جوش رقابت سے اپنے اغراض حاصل  
 کرنے کے لیے وہ پھوٹ ڈالنے پر آمادہ ہو گیا۔ بلکہ اپنے مقصد سے بھی کسی تدبیر آگے بڑھ گیا۔  
 اس کی یہ حالت دیکھ کے سارا گروہ بطارقہ اُس سے نفرت کرنے لگا۔ کیونکہ وہ سمجھے کہ مین لی نوس  
 اب ہمارے گروہ سے نکل گیا ہے۔ بطارقہ کے دشمن ہو جانے کا یہ نتیجہ ہوا کہ مین لی نوس یعنی نبی  
 شخص جس نے قلعہ روم کو زبردست دشمنوں سے بچایا تھا۔ جس نے آٹھ مرتبہ اہل شہر کو موت  
 کے چنگل سے رہائی دلائی تھی۔ دوبار ایک محصور شہر کی دیواروں پر سب سے پہلے سیڑھی لگا  
 کے چڑھ گیا تھا۔ اور جس کی فیاضی کا یہ حال تھا کہ چار سو قرضداروں کو اپنے پاس سے روپیہ  
 دے کے قرض خواہوں کی غلامی سے آزادی دلائی تھی۔ اُسی شخص کی نسبت یہ حکم جاری کیا  
 گیا کہ کوہ تاربین کی چوٹی پر لیجا کے دہان سے نیچے پھینک دیا جائے۔ اور اُسی شہر پر جہان  
 کبھی اُسے سب سے زیادہ عزت و عظمت حاصل تھی اُس کا نام اس قدر تحارت کے ساتھ یاد کیا  
 جانے لگا کہ حکم تھا خاندان مین لی نوس کو کسی لڑکے کا نام مرس نہ رکھا جائے۔

روم میں معمول تھا کہ ایک گروہ کو جب کوئی نمایاں فتح حاصل ہوتی تو فوراً ویسی ہی ایک  
 فتح دوسرے گروہ کو بھی حاصل ہو جاتی۔ ۹۳۸ قبل مجرمین تیوس لی تی نیوس نے جو کہ برسرِ حکومت  
 اہل روم میں خاص قوانین جاری کی جن کا بعد کے سلسلہ واقعات پر بڑا اثر پڑا۔ یہ قوانین جو لی تی نیان قوانین کہلا  
 تھے ان میں ایک خاص بات یہ تھی کہ اُن کی روم کے دو کانسولون مین سے ایک کو لیے جائز تھا کہ بی بی  
 لوگون میں سفرِ منتخب کیا جائے اور دوسرا یہ قانون تھا کہ کسی رومی کے لیے چاہے کوئی ہو یہ ناجائز تھا کہ

تو انھوں نے ایپارٹس کے یونانی تاجدار پر ہوس سے ملک مانگی۔

سکندر اعظم کی ان اُلم پیا کے ہم نسب ہونے کے باعث یہ پر ہوس سکندر کا قریبی رشتہ تھا۔ اُس کا باپ مارڈا لایا تھا۔ اور ابائی تخت کے بچپن ہی میں ہاتھ سے نکل جانے کے باعث اُس کی زندگی کا ابتدائی حصہ اور اُس کی جوانی سکندر کے سپہ سالاروں کے درباروں اور یونانی لشکر گاہوں میں بسر ہوئی تھی جہاں رہتے رہتے اُس کے دل میں فقط اس بات کا شوق ہی نہیں پیدا ہوا تھا کہ اپنے عزیز سکندر کی سی شہرت و ناموری حاصل کرے بلکہ نبرد آزمائی کے فنون میں اُس نے کمال بھی پیدا کر لیا تھا۔ پھر جب بطلمیوس لاؤس کی مدد سے اپنا اپنی اُس کا ابائی تخت و تاج بھی حاصل ہو گیا تو اُس نے بحرا ئیر یا ملک کے ساحل پر ایک پہاڑی گنج کو آباد کر کے آدمیوں اور دولت کے حاصل کرنے کا ذریعہ قرار دیا۔ تاکہ اُن کے ذریعہ سے فتنیں حاصل کرے۔ مگر باوجود اسی الوافرمیوں کے وہ ناقص ملحق نہ تھا کہ اپنے کسی مقصد میں کامیاب بھی ہو سکتا۔ چنانچہ اُس کی ساری زندگی بڑی بڑی ناتمام مہموں کے ایک سلسلہ سے بھری ہوئی ہے۔

الغرض مارن ٹین لوگوں کی درخواست اُس نے خوشی کے ساتھ قبول کر لی اور سواروں اور پیدلوں کے ایک زبردست لشکر اور سپہ ہاتھوں کے ساتھ شہر قبل محمد کے موسم گرما میں ایطالیہ کے جنوبی ساحل پر اُترا۔ سکندر کے بعد سے یونانی ہاتھیوں سے لڑائی میں کام لینے لگے تھے جن سے پیشتر وہ بالکل نا آشنا تھے۔ دریائے سیس کے کنارے اُس سے اور آدمیوں سے ایک بڑی جارحی لڑائی ہوئی۔ جس میں آدمیوں کے گھوڑے کوہ پیکر ہاتھوں کو دیکھ کے ایسے بھڑکے کہ میدان پر ہوس ہی کے ہاتھ رہا۔ لیکن فتح کے ساتھ اُس کا نقصان بھی اس قدر ہوا تھا کہ اُس نے دل میں خیال کیا کہ اگر ایسی ہی ایک بھی اور لڑائی ہوئی تو میں بالکل تباہ و برباد ہو جاؤں گا۔ چنانچہ اُس نے اپنی ہی طرف سے صلح کی تحریک کی۔ معاہدہ صلح کی گفتگو کے لیے آدمیوں کی طرف سے جو سفیر اُس کی لشکر گاہ میں آئے اُن میں سب سے زیادہ معزز و با اثر قیدس فیری قیدس تھا۔ جو ایک سیدھا سادہ شخص اور پرانے آدمیوں کی مستقل مزاجی کا ایک کس منور تھا۔

زبردست قوم تمھاری دوست ہو جائے گی۔ اور ہمیشہ کے لیے تم میں اس میں رابطہ اتحاد قائم ہو جائے گا۔ لیکن جب تم نے اس رائے کو نہیں قبول کیا اُن سے نفرت ہی کرنے کا ارادہ رکھتے ہو۔ اور اسی پر اُمید ہے کہ مادہ ہو تو پھر تمھارے مقاصد کے لیے یہی مناسب ہے کہ دشمنوں کی جو بڑی اور زبردست جماعت تمھارے بس میں آگئی ہے اُس میں سے ایک کو بھی زندہ نہ چھوڑو۔ کیونکہ ان میں اُن کے بڑے بڑے بہادر ہیں جو موقع پانے پر تمھاری دشمنی میں کوئی بات اٹھانہ رکھیں گے۔ یہ وقت سامنی لوگوں نے ان دونوں راؤن میں سے ایک بھی قبول نہ کی۔ اور جو تجویز قرار دی وہ نہایت ہی نا عاقبت اندیشی اور لغویت کی تھی۔ اُنھوں نے رومیوں کو قتل تو نہیں کیا۔ لیکن اُنھیں ایسی دولت میں مبتلا کیا جو اُن کی نظر میں موت سے بدتر تھی۔ بے بس رومی مجبور کیے گئے کہ ہاتھ ٹیک کے چو پائے بنیں اس کے بعد وہ سب ایک گاڑی میں بیلوں کی طرح جوتے گئے اور یوں ذلیل کر لینے کے بعد اُنھیں اجازت دی گئی کہ اپنی پوری قوت کے ساتھ واپس چلے جائیں۔ اور جب تک زندہ رہیں اپنی اس قوم کا انتقام لینے کی فکر میں لگے رہیں۔

آخر سترہویں صدی میں رومیوں نے سامنی لوگوں کو بالکل مغلوب کر دیا۔ جس کے بعد رومی لوگ سارے وسط ایشیاء کے مالک تسلیم کر لیے گئے۔ ان قوموں سے فراغت کرنے کے بعد رومی جنوب کی طرف اور بڑھے۔ اور جزیرہ نما ایشیاء کے جنوب میں یونانیوں کی جو آبادیاں قائم ہو گئی تھیں اُن سے آج بڑھے۔ اُنھیں جب رومیوں کی قوت زبردست نظر آئی تو اُنھوں نے دم کے جنگی لوہیروں سے مقابلہ کرنے کے لیے اپنے آبائی ملک یعنی ریاست اسیونیوں سے مدد مانگی۔ رومیوں کو وہ اپنی قدیم تہذیب و ناموری کے زعم میں جنگی طاقتوں اور لوہیروں سے زیادہ وقعت نہ دیتے تھے۔ اور اُنھیں اُنھیں الفاظ میں یاد کیا کرتے تھے۔ جنوبی ایشیاء میں خلیج طارنم کا نام آج کے جغرافیہ میں بھی لوگوں کو نظر آتا ہے۔ اس خلیج کے سرے پر طارنم نام ایک شہر تھا جو کہ یہاں اسپارٹا والوں کی ایک آبادی تھی۔ یہ لوگ اسپارٹا کے مذاق جفاکشی و سپہگرمی کو تو مدت ہوئی بھول چکے تھے۔ مگر اپنی قدامت یا خرد و نام اب بھی اُن میں باقی تھا۔ جب اُن لوگوں سے رومیوں سے نزاع شروع ہوئی

اس بات کا وعدہ کیا کہ میں زبردستی کے اپنے آقا کا تمام گردن کا تو قیوں۔ نہ پر ہوس کہ  
 ایک پڑا لوٹ خطا کچھ کے قہر کر دیا۔ اور بتا دیا کہ ”آپ! اپنے ۱۰ مہینوں اور دشمنوں کا  
 انتخاب نہایت بے احتیاطی سے کرتے ہیں۔ اس کی لشکر زبردستی میں پر ہوس نے اُن تمام  
 روحی اسیروں کو چھوڑ دیا۔ اُس کے ہاتھ میں گرفتار تھے۔ اس کے ساتھ میں رہیوں  
 نے بھی یہ کیا کہ پر ہوس کی رعایا اور اُس کے دشمنوں میں سے جتنے لوگ اُن کے پاس گزرا۔  
 تھے اُن کو آزادی دی۔ میں نے فنی کا اوپر پر بڑا بچا ہے۔ اتفاقاً وہ روم کی سیر کو گیا تھا۔ عمان  
 سے اس نے اسینہ بادشاہ کو لکھ بھیجا کہ ”یہ شہر میں ایک مندر ہے اور بیان کا مندر ہے میں بلکہ  
 بادشاہوں کا ایک۔“ بار سہ ہ

اس کے بعد پر ہوس نے میاناکرینیا (جنوبی اٹلی) کے یونانی مقبوضات کو چھوڑ دیا  
 اور جزیرہ صقلیہ پر چڑھائی کی۔ مگر جیسی امید رکھتی تھی ویسی کامیابی نہ نصیب ہوئی۔ اور اٹلی  
 میں واپس آیا۔ بہانے ہی مقام بے سہارا طوم میں آئے۔ رومی افسر رفس  
 قوریوس کے مقابل میں شکست ہوئی۔ رفس نے اپنے سپاہیوں کو حکم دیا کہ جلتی ہوئی شعلوں  
 لے لے باقیوں پر پورش کر دیں۔ ان شعلوں کو دیکھ کے باختری اس قدر سمٹ گئے کہ اختیار سے  
 باہر ہو گئے اور انہوں نے بہت سی بو ہو کے بھاگنے میں اپنا رفس والوں کو بھی ویسا ہی  
 نقصان پہنچا دیا جیسا کہ اُن کے دشمنوں کو پہنچایا تھا۔ آخر بڑے بڑے دوسروں نے یونانیوں  
 کی لشکر گاہ پر قبضہ کر لیا۔ اور اس تجربہ سے رومیوں کو اس کا ماں معلوم ہو گیا کہ یونانی لوگ  
 کس قسم کی لشکر گاہ قائم کرتے ہیں۔ جو قابل اُن کی لشکر گاہوں کی نہایت مہذب و  
 شائستہ اور اعلیٰ درجہ کی تھی۔

اس شکست نے پر ہوس کی اس بات پر مجبور کر دیا کہ اپنی اس مہم کی پانچ سال کی  
 مشقت پر خاک ڈال کے اٹلی سے چلا جائے۔ مگر وہیں امید تھی کہ مقدونیہ میں پہونچ  
 کے دیگر علاقہ ہاے یونان کو فتح کروں گا۔ چنانچہ اسی خیال سے اُس نے یونان میں  
 پہونچتے ہی اٹلی کو نوس گوناٹاس سے لڑائی چھیڑ دی۔ لکھنے قبل محمد میں ایک زبردست  
 لڑائی ہوئی جس میں مقدونیہ والے اور پر ہوس کے طرفدار شہر ارغوس کی مشرکوانا

پہرہوس جو ایک مندر، و شاستہ یونانی تھا اور وحشی قوموں کو ذلت و حقارت کی نظر سے  
 دیکھتا تھا یہ دیکھ کے کبھی اعلیٰ روحانی کمالات اگلے زمانہ کے یونانیوں میں تھے وہی ایک غیر  
 تعلیم یافتہ رومی سپاہی میں نظر آ رہا ہے یہ متحیر ہو گیا۔ اسی حیرت کے باعث کئی بار اُسے آزایا  
 بھی۔ ایک مرتبہ تو یہ کیا کہ سونے کا ایک بڑا جواہری خزانہ جیسا کہ کبھی رومیوں کی فائزستہ میں گزرا  
 تھا قیوس کے سامنے رکھ دیا اور خواہش کی کہ تم میری ملازمت اختیار کر لو۔ اس کے جواب  
 میں قیوس نے کہا ”جس افلاس دینا ستاری و بابتہ کی شہرت کا لطف میں اپنے وطن میں اٹھا کر آتا  
 ہوں اُس کی قدر و قیمت میری نظر میں دنیا کی تمام دولتوں سے ہر گز زیادہ نہیں ہے۔ اے  
 باد پرہوس نے اپنے خیال کے مطابق اس دوسرے دربار کے بیوت و متحیر بنا دینے کے  
 لیے یہ کارروائی کی کہ اپنے خیمہ کا پردہ جو اٹھایا تو کیا نظر آتا ہے کہ ایک قومی شکل بالکل  
 اُس کے پاس کھڑا سو نہ ہزار ہے اور اپنی سونڈ سے بگل بھی بجاتا ہے۔ یہ دیکھتے ہی قیوس  
 بجا سے بھونچکا یا مرعوب ہونے کے ہنس پڑا۔ اور بولا ”جس طرح باوجود بڑے بڑے خزانوں  
 کے میں بادشاہ کی پردانین کرتا۔ اسی طرح اس عظیم الجثہ بانور کو اُس کے پاس رکھ کے  
 بھی میں پروانیں کرتا؟ ان دونوں باتوں میں ہمارے اور ناوہم ہوس کے پرہوس نے دل میں  
 کہا ”اچھا دیکھو فلسفہ یونان کے متعلق مسائل سن کے بھی یہ گھبراتا اور مرعوب ہوتا ہے  
 یا نہیں؟“ اور ایک عالم کو جو اُس کی ملازمت میں تھا اپنے دربار میں بلواس کے حکم دیا کہ  
 اپنی قوروس (اپنی کیورس) کے اصول فلسفہ کو بیان کرو۔ یعنی اس مسئلہ پر بحث کرو کہ  
 انسان کی بہتی صرف اس مقصد کے لیے ہے کہ جس طرح ممکن ہو اپنے آپ کو خوش کرے۔  
 یہ مسئلہ سنتے ہی قیوس چلا اٹھا اور ہر قیوس دیتا پرہوس کو یہی چیز عطا کر۔ ارمارنشا  
 والے جب تک ہم سے لڑتے رہیں اُس وقت تک انھیں بھی اسی عقیدے کا دل سے  
 مقصد نہادے۔“

الغرض ان باتوں کے بعد بادشاہ پرہوس اور قیوس دونوں ایک دوسرے کی  
 بہت تعظیم و تکریم کرتے پیدا ہوئے۔ اور قیوس اُس کا اس قدر دوست بن کے اس صحبت  
 سے گیا تھا کہ چند ہی روز بعد جب پرہوس کے طبیب نے رومی سنٹیٹ (مجلس حکومت) سے



تھے۔ اُن کی ایک جماعت قدیم الایام ہی میں وطن چھوڑ کے افریقہ پہنچی اور صقلیہ کے بائبل مقابل ساحل افریقہ پر آباد ہو گئی تھی۔ اور شہر قرطاجنہ دکھائی دیا۔ اُن کو بامستقے قرار پایا تھا۔ قرطاجنہ دالوت کی کامیون بن کر رہا کرتے تھے کہ رومی وایتی۔ یہی مسجد جو جبل کی بنی بنائی جاتی تھی اسے شہر بنائی پک، مالوان کے مظالم سے بھاگ کے وہاں چلی گئی تھی۔ وہاں کے رہنے والوں نے اسے اتنا زیادہ ہمارا ایسا بل کی گھاٹ کی تپا تپا جیجی کے اندر آ گئے۔ اُسی قطعہ زمین پر اُس نے اپنا شہر قرطاجنہ بنایا اس کے بعد رومی شہر درجیل نے اتنی داستان اور محاذ دی کہ اسے نیاس جب اراما پھرتا تھا تو اُنھیں ادارہ کر دیوں میں اس سے لی سہ سے جاکے ملا۔ پھر اس کے بعد جب وہ اُسے چھوڑ کے چلا آیا تو اسے لی سہ نے ایک چٹا بنوائی۔ خود اُس پر چڑھ کے بیٹھی۔ اور جب اُس میں آگ لگا دی گئی تو اپنے سینہ میں چھری مار لی۔

کہتے ہیں کہ کوئی ایسا کتبہ بھی اباحس میں لکھا ہوا تھا کہ قرطاجنہ اُن کفانیوں کی اقامت گاہ تھا جنہیں یونانیوں نے بھلا وطن کر دیا تھا۔ بہر حال چاہے جس عنوان سے مانا جائے اس بات کے بہت سے قرائن موجود ہیں کہ قرطاجنہ والے پُرانے کفانی تھے۔ اُن میں وہی فیقیوں کی ہی لوح کی صورت کی ظالمانہ طریقوں کی پرکشش تھی۔ وہی سرکش بلتیین تھیں۔ وہی نفع اٹھانے کا شوق تھا۔ اور وہی تجارت کی قابلیت و صلاحیت تھی جو باتیں کہ اُن کے شامی بھائیوں میں نظر آتی تھیں۔ قرطاجنہ فیقی لوگوں کا سب سے بڑا مرکز تھا۔ ایک باشان و شہرکت شہر تھا۔ اور اُس کی تجارت اُس عہد کی ساری معلومہ دنیا میں پھیلی ہوئی تھی۔ حتیٰ کہ ہر قبولس کے ستون جو جیرہ روم کے نکاس (آبنا سے جبرائیل) پر ایک سنتری کی طرح کھڑے، پورا دے رہے تھے اُن سے گزر کے اُن کی تجارت دور دراز کے مقاموں اور برت اوکڑے کی سرزمینوں کے سوا حل تک پہنچ گئی تھی۔ یہ جزیرے اُن دنوں جزائر البین کے لقب سے مشہور تھے۔

قرطاجنہ والوں نے پھیل پھیل کے اپنی بہت سی نوآبادیاں سواحل افریقہ و وہسپانیہ اور مغربی جزائر بحیرہ روم میں بھی قائم کر لی تھیں۔ اور گرد و نواح کے ملک کا

ہم لڑ رہے تھے۔ اور دست بدست لڑائی ہو رہی تھی۔ اسی اثنا میں ایک عورت نے اپنے مکان کے کوٹھے پر سے دیکھا کہ اُس کا بیٹا خود بادشاہ پر ہوس سے لڑ رہا ہے۔ اُس پر چھینچلا کے اُس نے بادشاہ پر ایک کچہرا اس زور سے کھینچ مارا کہ پر ہوس غش کھا کے گھڑے سے گر پڑا۔ اُسے گرتے دیکھتے ہی کسی مقدونیہ کے سپاہی نے چھپکے ایک ایسا بھرپور ہاتھ مارا کہ اسی وقت اُس کا کام تمام ہو گیا۔

رومی کانسل مرسس پر ہوس کو شکست دے کے روم میں گیا تو شہر میں اُس کا داخلہ نہایت ہی دھوم اور بڑے تڑک و احتشام سے ہوا۔ پر ہوس کی لشکر گاہ کا مال غنیمت اُس کے پیچھے پیچھے تھا۔ وہ ہاتھی بو اُسے غنیمت میں ملے تھے اُس کے جلوس میں تھے۔ اور ان کی پیچون پر عالیشان عاریاں تھیں۔ یہ ایک ایسا شان دار جلوس تھا جو آج تک کبھی رومیوں کی سرے نہیں گزرا تھا۔ سیٹ نے خواہش کی کہ اس ناموری کے صلہ میں مرسس کو ایک قطار اراضی بھی دیا جائے۔ لیکن اُس نے اس انعام کے لینے سے انکار کیا۔ اور کہا "میری سات ایکٹرنز جو میرے قبضہ میں موجود ہیں یہ ایک باشندہ شہر کے میری ضرورتوں کے لیے بخوبی کافی ہے۔ پر ہوس کی واپسی اور موت کے ساتھ ہی ایطالیہ کی یونانی نوآبادیوں کی ساری امیدیں بھی خاک میں مل گئیں۔ اور سب سنبھجوری رومیوں کے آگے سرطاعت جھکا دیا۔ سارن ٹوم میں اسے افراط سے چاندی رومیوں کے ہاتھ آئی تھی کہ اُسے گلا کے سک بنائے گئے۔ ورنہ رومیوں میں اس سے پہلے سوا پتیلی کے اور کسی قسم کے سکون کا رواج نہ تھا۔ الغرض اس طریقہ سے تقریباً سترہ قبل مسیح میں رومی لوگ سارے جزیرہ ایطالیہ کے مالک ہو گئے۔

## دسواں باب

قرطاجنہ کی لڑائیوں کا زمانہ (۳۵۰ قبل مسیح سے ۳۰۰ قبل مسیح تک)

### فصل اول

قرطاجنہ اور سیراقوس (۳۰۰ قبل مسیح سے ۲۶۰ قبل مسیح تک)

ارض شام کے فنیقی لوگوں کا مہل بیان ہو چکا ہے جو دنیا میں سب سے پہلے الوالفرم تاجروں

باتین کرتے اُس کے قانون تک پہنچ جاتیں اور وہ بے احتیاطی سے ہر کچھ کہہ دیتے اور اس سے علم حاصل کر کے وہ اُن کے خلاف احکام جاری کرتا۔ داموکلز اُس کا ایک اور شاگرد تھا۔ کیا جاتا ہے جس نے کسی موقع پر اپنی یہ تمنا ظاہر کی تھی کہ میں ایک دانہ کے لیے پناہ مانگوں۔

ڈیونیسیوس نے وعدہ کیا کہ تمھاری یہ آرزو پوری ہوگی۔ چنانچہ دوسرے ہی دن وہ داموکلز کے تحت شاہی پرچھا یا گیا۔ اور اُس کے خوش کرنے کے لیے نہایت ہی ثبات و نہایت (اور جرم) ظاہر کی گئی۔ اور وہ درجہ کی عیش پرستی میں مشغول تھا۔ انھیں رنٹ بریون میں ایک دفعہ اُس کی نظر اوپر چڑھ گئی تو کیا دیکھتا ہے کہ ایک شمشیر برہنہ میں اس کے سر کے اور ایک پتھر دھڑکے ہوئے بنو چکی ہوئی نکلا رہی ہے۔ اور ٹوٹ کے اُس کے سر پر گرا رہی ہے یہ دیکھتے ہی داموکلز کے حواس جاتے رہے اور سارا عیش منقض ہو گیا۔ ڈیونیسیوس کے خیال میں ایک بادشاہ کی زندگی کا یہی نمونہ تھا۔ مگر یہ غلو۔ سچ یہ ہے کہ اُس سے بے اصول و ظالم بادشاہ کی فرمان روائی کا نمونہ تھا جو محض سطوت و جبروت کی بنا پر حکومت کر رہا تھا۔ مگر ایک حتیٰ پرست اور رعایا سے محبت کرنے والے بادشاہ کی یہ زندگی کا نمونہ۔ گز نہیں ہو سکتا۔

ڈیونیسیوس نے مرتے وقت کہا کہ اپنے بیٹے کے لیے میں ایک شہنشاہی چھوڑے جاتا ہوں۔ جو نوادہ می دیوار سے محفوظ کی گئی ہے لیکن اُس کا بیٹا چھوٹا ڈیونیسیوس ویسا ہی ناکارہ و نا اہل تھا جیسا کہ اُس کا باپ بہادر اور ہوشیار تھا۔ وہ ایک ہی مہینہ حکومت کرنے پایا تھا کہ ۹۲ سالہ قبل محمد میں اُس کے بھتیجے ڈیون نے اُسے تخت سے اتار کے حکومت اپنے قبضہ میں کر لی۔ اور ڈیونیسیوس دم نے تخت و تاج سے محروم ہونے کے بعد ایک کتب کھول دیا۔ اور اپنی باقی ماندہ زندگی لڑکے پڑھائے نہیں صرف کردی۔

مہرتوسہ ہی پر موقوف نہیں یونانیوں کی شجاعت و قابلیت اب ہر جگہ بہت جلد جلد گھٹتی چلی جاتی تھی۔ یہ مہرتوسہ کی قوت بھی جو قرطاجہ کی ترقی کو رد کے ہوسے تھی کمزور ہو گئی۔ اور سکندر اعظم کے مرنے کے ساٹھ برس بعد جبکہ اُن چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں جو اُس کی شاہنشاہی کے ٹوٹنے سے پیدا ہوئی تھیں مہنگا مہر لیان ہو رہی تھیں۔

رومیوں کے جو اپنے کو ہستی جزیرہ نما پر قابض و تصرف کرتے اور قرطاجہ کے بحری سرداروں



نیا کانسلی منتخب ہوتا، مگر رومہ الکبریٰ کی سنیٹ نے اُس کی سپہ سالاری بدستور قائم رکھی۔ اور کانسلی کی مدت میں توسیع کر دی۔ وہ خود وطن واپس جانے کے لیے قیاب تھا۔ اور خوشامد التہا کر رہا تھا کہ مجھے گھر آنے کی اجازت دی جائے۔ کیونکہ میری کھیتی غارت ہوئی جاتی ہے۔ میرا غلام آلات کاشت کاری کو چرائے گیا ہے۔ اور وہاں کوئی دیکھ بھال کرنے والا نہیں۔ اور اگر کھیتی غارت ہو گئی تو میری غنیمت میں میرے بیوی بچوں کو بڑی تکلیف ہوگی۔ مگر سنیٹ نے ان عذرات کی سماعت نہ کی۔ اور کہلا بھیجا کہ تمہارے بال بچوں کی خبر گیری سلطنت کے ذمہ ہوتی ہے۔ ان کے غرض باوجود پر خاستہ خاطر ہی کے وہ افریقہ ہی میں رکھا گیا۔ جہاں اُس متواتر فتحیں حاصل کیں۔ اور نام پیدا کیا۔ لیکن ایک آخری میدان میں اُسے شکست ہو گئی۔ اس لڑائی میں اُس کا حریف مقابل زان تپ پوس نام ایک اسپارٹا کا باشندہ تھا جو قرطاجنہ والوں کی ملازمت میں تھا۔ قرطاجنہ کے اس یونانی سپہ سالار نے رومیوں کو زک وہی نہیں ہی بلکہ اُن کے سپہ سالار رغو لوس کو جسن تہر سے گرفتار بھی کر لیا۔ لیکن فتح کے بعد جب اُسے معلوم ہوا کہ قرطاجنہ والے اپنے ملازم سپاہیوں اور افسروں کے ساتھ نہایت برا سلوک کرتے ہیں خصوصاً اُس صورت میں جبکہ وہ کسی غیر قوم و ملک کا آدمی ہو تو اپنے لشکر کو چھوڑ کے بھاگ کھڑا ہوا۔ اور اکثر لوگوں کا بیان ہے کہ وہ بھاگ کے بھی نہیں بچ سکا۔ کیونکہ جس جہاز میں سوار ہو کے اپنے وطن کو آ رہا تھا اُس کے کپتان نے قرطاجنہ کی سنیٹ کے حکم سے اُسے سمندر میں ڈبو دیا۔ لیکن یہ رومی مورخین کا بیان ہے جو اس معاملہ میں زیادہ دقت اور وثوق کی نظر سے نہیں دیکھا جاسکتا۔

رغو لوس کو ایک مدت تک قید رکھنے کے بعد قرطاجنہ والوں نے چند شرائط صلح دے کے روم میں بھیجا اور خیال کیا کہ یہ جاتے ہی اپنے اپنی وطن کو مجبور کر کے اُن شرطوں پر راضی کر دے گا۔ چنانچہ اُس سے حلفیہ اقرار کرایا کہ اگر رومیوں نے ان شرطوں کو نہ مانا تو میں پھر اسی قید خانہ میں واپس چلا آؤں گا۔ اس قول و قسم کے بعد رغو لوس رومہ الکبریٰ کی شہر بنیاد کے نیچے پہنچ کر شہر کے باہر ہی ٹھہر گیا۔ اور اندر کہلا بھیجا کہ میں اب نہ سنیٹ کا ممبر ہوں اور نہ رومیوں کا کانسلی۔ بلکہ قرطاجنہ والوں کا ایک غلام ہوں۔ اس لیے شہر کے اندر نہ آؤں گا۔

کے درمیان پہلا جگڑا یہ پیدا ہوا کہ دونوں میں سے کس کی قوت غالب اور کس کی مغلوب تسلیم کی جائے۔  
 شاید قرطاجنہ داسے یافت کی عداوتیں کی اس پیشین گوئی سے ناواقف تھے کہ ”کشتانی لوگوں  
 کو خادم بن کے رہنا چاہیے۔“

## فصل دوم

قرطاجنہ والوں کی پہلی لڑائی (۳۰۹ قبل مسیح سے ۳۰۶ قبل مسیح تک)

رومیوں اور قرطاجنہ والوں کے جھگڑے کی بنا یہ معلوم ہوتی ہے کہ صقلیہ میں ایٹالیہ  
 والوں کی ایک نوآبادی تھی جو مایرٹین کے نام سے مشہور تھی۔ اُن میں اور اہل قرطاجنہ  
 ٹیٹ نزارع ہوئی۔ اور رومیوں نے اُن کی ملک کے لیے فوج بھیجی۔

یہ جھگڑا ابتدا میں تو صرف جزیرہ صقلیہ تک محدود تھا۔ جس میں رومیوں کو اہل قرطاجنہ  
 سے پیش پانا دشوار تھا۔ اس لیے کہ قرطاجنہ والوں کی بحری قوت بڑی زبردست تھی اور  
 اُن کے پاس اُس زمانہ کے لحاظ سے اعلیٰ درجہ کے جہاز تھے۔ اور رومیوں کی بحری قوت  
 اُن کے مقابل کچھ نہ تھی۔ آخر روم والوں نے بھی اپنی یہ کمزوری دیکھ کے اہل قرطاجنہ ہی  
 نمونہ پر جہازوں کا ایک بیڑا تیار کیا۔ جس کے ذریعہ سے اُنھوں نے لڑائی کو صقلیہ کے علاقہ  
 کے علاوہ دیگر مقامات میں بھی پھیلا دیا۔ کیونکہ یہ رومی بیڑا قرطاجنہ والوں کے سوا حل پر  
 باجا کے لوٹ مار کرنے لگا۔ رومیوں نے اپنے جہازوں میں اتنی جدت بھی کی کہ اُن میں  
 اس قسم کی کلین لگائیں جن کے ذریعہ سے دشمن کے جہازوں کو پھانس لین یا ڈبو دین  
 ان کلون سے رومیوں نے بیڑے میں جو کمی تھی یا اُن کی جہازوں میں جو خامی تھی اُس کا  
 عادمہ ہو گیا۔ اور کئی بحری لڑائیوں میں وہ کامیاب بھی ہو گئے۔ اور آخر کار اُن کا زبردست  
 شکار کانسٹل مرس اسی یوس رنخولوس کے زیر علم افریقہ کے سواحل پر اور قرطاجنہ کے علاقہ  
 میں جا کے اُتر پڑا۔

اس مہم میں رنخولوس کو ابتداً کئی بار کامیابی ہوئی۔ اور اگرچہ اُس کا کانسٹل مرس ہلاک  
 تم ہو گیا تھا۔ روم میں کانسٹل کا انتخاب صرف ایک سال کے لیے ہوا کرتا تھا اور ہر سال

عاجز آگئے تھے اور جس کی وجہ سے اُن کی تجارت کو سخت ضرر پہنچ گیا تھا جزائر سارڈینیہ اور صقلیہ رومیوں کے حوالہ کر دیے بغیر ستر قوسا کے جو براہِ نام آزاد و مختار رکھا گیا تھا۔ یہ صلح سولہ قبلِ محمدین ہوئی جس پر پہلی جنگِ قراطجنہ کا خاتمہ ہو گیا۔

## فصل سوم

ہنی بال ایطالیہ میں (سولہ قبلِ محمد سے ۱۲۷ قبلِ محمد تک)

پہلی جنگِ قراطجنہ کے ختم ہوتے ہی روم میں امن و امان قائم ہو گیا۔ اور ایسا امن کہ بنائے روم سے بے کے اس وقت تک یہ دوسرا مرتبہ تھا کہ یاٹوس دیوتا کے مندر کا دروازہ بند کیا گیا۔ جو جنگ و پیکار کے زمانہ میں ہمیشہ کھلا رہا کرتا تھا۔ لیکن گذشتہ لطائی سے جو نقصانات قراطجنہ کو پہنچ گئے تھے انھیں قراطجنہ والوں نے بہت محسوس کیا۔ حتیٰ کہ اُن کے سب سے بڑے مدبر ہاتھی کار نے کہا کہ میں اپنے چار بیٹوں کو رومیوں کی مخالفت کے لیے چار شیرِ ناب کے تیار کروں گا۔ صقلیہ کے ہاتھ سے نکل جانے کی کمی اُس نے یون پوری کی کہ اسپین پر قراطجنہ کی حکومت قائم کر دی جو ملک کہ اُن دنوں اسے ریا کہلاتا تھا۔ اور جہاں سے چاندی کی کان ہونے کے باعث حکمرانوں کو بہت زیادہ دولت حاصل ہوا کرتی تھی۔ لیکن ٹھٹھ اور ایسے ریا و اسے جو اسپین میں آباد تھے بہادر اور جنگ جُو لوگ تھے۔ چنانچہ آخر کو ہاتھی کار انھیں لوگوں سے لڑتا ہوا مارا گیا۔ اور فوج کی سپہ سالاری اپنے سب سے چھوٹے بیٹے ہنی بال کے ہاتھ میں چھوڑ دی جو نو برس کی عمر میں قربان گاہ پر بھل کی مورت کے سامنے پیش کیا گیا تھا۔ اور وہاں دیوتا کے سامنے اُس سے قسم لی گئی تھی کہ جب تک دم میں دم ہے۔ رومیوں سے نفرت کرتا رہوں گا۔

ہنی بال جیسے ہی اپنی فوج کو اس بات کی تعلیم دے چکا کہ بے غدار اُس کی فرمانبرداری کیا کریں۔ رومیوں سے چھیڑ پیدا کرنے کے درپے ہوا اور دل میں ٹھٹھان لی کہ انھیں ایک ایسی پوری شکست دے دوں جو اُن کے حق میں ایک کارِ می حربہ ثابت ہو۔ چنانچہ اپنی طرف سے چھیڑ کرنے کے لیے سولہ قبلِ محمد میں اُس نے ساگن نام ملک اسپین کے ایک شہر پر قبضہ

رومی سینٹ نے اُس کا بیان سُننے کے لیے شہر کے باہر ہی اجلاس کیا۔ اور اُس کی بے انتہا قدر و منزلت کی۔ کیونکہ اُس نے جو کچھ مشورہ دیا وہ اُس کے ذاتی مقاصد و منافع کے بالکل خلاف تھا۔ اُس نے کہا کہ ”آپ لوگ لڑائی پر استقلال سے قائم رہیں“ اور خوب کھول کے بتا دیا کہ اہل قرقاجنہ کن کن باتوں میں رومیوں کے مقابل کمزور ہیں۔ پھر سب سے التجائی کہ ”آپ لوگ مجھ سے ایک بوڑھے شخص کی سلامتی کے لیے جو اب سلطنت کے بہت ہی کم کام آسکتا ہے اپنے مصالح کو ہرگز نہ چھوڑیں۔“ پھر کہا کہ ”قیدیوں کے مبادلہ کی بھی کچھ ضرورت نہیں ہے۔“ یہی ایک صورت تھی جس میں اُس کے لیے نجات و آزادی کی امید ہو سکتی تھی۔ مگر اُس نے کہا کہ ”قیدیوں کا مبادلہ کرنے سے آپ ہی گھائے میں رہیں گے۔ اس لیے کہ قرقاجنہ کے جو فوجی افسر آپ لوگوں کے ہاتھ میں گرفتار ہیں اُن کا شمار تیرہ سے کم نہیں ہے۔ اور اُن کے ہاتھ میں آپ کا قیدی اکیلا ایکٹین ہوں۔“

بہر تقدیر رومی سینٹ کو محض اُس کے اصرار سے اپنی مرضی کے خلاف سلسلہ جنگ جاری رکھنا پڑا۔ اب سینٹ والوں نے اُسے صلاح دی کہ ”تم اُس حلف کا لحاظ نہ کرو جو تم سے ہم جبرئیل گئی ہے۔ اور بجائے وہاں جا کے پابز بھر ہونے اور جان سے مارے جانے کے اپنے گھر جاؤ۔ اور بیوی بچوں میں جا کے بیٹھو۔“ لیکن شریف النفس رخلوس اپنی دھن پر قائم رہا۔ اُن کی خوشامدوں کا ذرا بھی پاس و لحاظ نہ کیا۔ بیوی بچوں کو زار و قطار روتے چھوڑا شہر کے باہر ہی سے پلٹ کے قرقاجنہ والوں کے پاس چلا گیا۔ اور ثابت کر دیا کہ اپنی بات پر قائم رہنا اور اپنے ملک کو فائدہ پہنچانا اُسے اپنی زندگی و آزادی سے زیادہ عزیز تھا۔ قرقاجنہ والوں میں کسی ایسے شریف النفس کی قدر جاننے کی حس نہ تھی۔ جیسے ہی اُس کی صورت دیکھی اور معلوم ہوا کہ ناکام واپس آیا ہے سخت برہم ہوئے۔ اور طرح طرح کی تکلیفیں دے کے اُسے مار ڈالا۔ مگر چاہے وہ کیسی ہی اذیتوں سے مارا گیا ہو دنیا کو اُس کے نام کی عظمت نہیں بھول سکتی۔

لڑائی کے چند روز اور قائم رہنے سے ایسے شرائط پر صلح ہو گئی جو رومیوں کے حق میں پہلی شرطوں سے زیادہ مفید تھے۔ قرقاجنہ والوں نے جو تیس برس کی مسلسل لڑائی سے



کو اس ہوس نے گھیرا کہ فغذی کا سہرا میرے سر پر ہے۔ اور فوج لے کے ہنی بال کے مقابلہ کو چلا۔  
مگر شہر طری بیہ کے قریب اُس نے بھی شکست کھائی۔

اب موسم سرما شروع ہو چکا تھا۔ ہنی بال نے علاقہ ارنو کو دلدل کا راستہ اختیار کیا مگر میان  
کی زہریلی آب و ہوا کے اثر سے اس کے لشکر نے اور خود اُس نے بھی جڑی سخت مہیبتیں اٹھائیں۔  
اس سفر میں اُس کی آنکھ بھی جاتی رہی۔ اور کوچ کی دشواریاں ایسی سخت تھیں کہ کہتے  
میں صرت ایک ہاتھی جو بائیس مین سے اکیلا بچ رہا تھا یہاں کی پولی زمین سے اُسے صحیح و  
سالم نکال لایا۔ مگر ان تباہیوں پر بھی اُس کی شجاعت و حوصلہ مندی مین فرق نہیں آنے  
پایا تھا۔ کیونکہ تھراسی مین نام جھیل کے پاس اُس نے رومیوں کو تیسری شکست دی۔ او  
بغیر اسکے کہ کوئی مزاحم ہونے کی جرات کر سکے وہ کیم پانیا کے میدان میں آہو بچا۔ اُس کی یہ  
یورش دیکھ کے رومتہ الکبر می مین کون طوس فابوس میکری موس ڈکٹے ٹر مقرر ہوا۔ فابوس  
تجربہ کار اور ہوشیار افسر تھا اور ہنی بال کی شجاعت سے واقف تھا۔ اُس نے کبھی دُوبد  
سامنے آکے مقابلہ کرنے کی جرات نہ کی۔ اور یہ طریقہ اختیار کیا کہ اپنے لشکر کو ہمیشہ ہنی بال  
کے قریب ہی رکھتا۔ ادھر اُدھر چکر لگاتا رہتا۔ اور سامنے نہ آتا۔ اس لڑائی میں دیر لگانے  
کی وجہ سے اُس کا لقب کنک طا طور (ڈھیل ڈالنے والا) پڑ گیا۔ وہ ہنی بال کے پاس  
رسد نہ پہنچنے دیتا۔ جس کی وجہ سے قرطاجنہ والوں کو سخت مہیبت میں مبتلا ہونا پڑا۔ اور پھر  
رسد کے ساتھ آفت یہ تھی کہ دشمن کا لشکر مقابلہ کے لیے سامنے تو نہ آتا مگر ہمیشہ اُس کے  
لشکر کے آس پاس لگا رہتا۔ اور اندھیرے اُجالے جب ذرا بھی غفلت کا موقع پا جاتا  
نقصان پہنچا دیتا۔ چند روز بعد جب فابوس ڈکٹے ٹری کی خدمت سے علیحدہ ہوا  
اور لوقیوس اسے میلیوس پولوس اور قانیوس طرنیوس واریکاشل مقرر ہوئے  
تو سخت مزاج داروں کی ورشتہ مزا کی اُس کے ذہنی عقل ساتھی پولوس کی ہوشمند سی ہمد  
غالب آگئی۔ غرض پولوس نے رومیوں کو ابھار کے کانیا کے میدان میں پھر ہنی بال  
سے لڑا دیا اور یہ لڑائی اُن کے حق میں سب سے زیادہ تباہ کرنے والی ثابت ہوئی  
پولوس سے جہاں تک بنا میدان میں قائم جائے رہا اور فتح حاصل کرتے کی کوشش کی

کر لیا جو رویوں سے اتحاد رکھتا تھا۔ اُس کی یہ زیادتی دیکھ کے رویوں نے شکایت پیش کی کہ تم نے معاہدے کے خلاف کیا۔ رویوں کی طرف سے یہ عذر پیش ہوتے ہی اُس نے بلا تامل ایطالیہ پر چڑھائی کر دی۔

ہنی بال کی یہ تاخت دنیا کی مشہور ترین تاختوں میں ہے۔ جس لشکر کو وہ اپنے زیر علم لے کے چلا اُس میں کچھ تو قرطاجنہ دالے تھے۔ کچھ گالیادالے۔ کچھ اسپین کے کھلت لوگ تھے۔ مراکو یعنی نیوسے ڈیا کے سواروں کا ایک رسالہ تھا اور اُس کے ہمراہ رکاب ۲۲ ہاتھی بھی تھے۔ اس سب لشکر کو لے کے وہ کوہستان پی رے نیر کے پار ہوا۔ خلیج یون کے گرد چکر کھاتا ہوا بڑھا۔ اور کوہستان اُلیس کی گھاٹی پر جا پہنچا۔ جس میں گالیادالوں کے سوا آج تک کسی حملہ آور کو قدم رکھنے کی جرأت نہیں ہوئی تھی۔ اس مہم میں ہنی بال کو جن سختیوں اور دشواریوں سے سابقہ پڑا۔ نہایت ہی خوفناک تھیں۔ اور وہی تھیں جس کی پامردی میں کوئی دشواری اور کوئی آفت فرق نہ ڈال سکی۔ یہاں اُسے پُر مکر و بد عمد گالیادالوں سے لڑنے کے اپنا راستہ نکالنا تھا۔ پہاڑوں پر چڑھنا اور برن اور یخ کے سمندروں سے پار ہونا تھا۔ لیکن انھیں باتوں پر اُس کی دشواریوں کا خاتمہ نہیں ہوا بلکہ ایک موقع پر اُسے کوہستانی چٹان کو کاٹ کے اپنے لیے راستہ نکالنا پڑا۔ آخر ان سب مصیبتوں کے جھیل لینے کے بعد صبر و تحمل کے دربار سے اُسے یہ انعام ملا کہ ایطالیہ کے صاف میدان سامنے پھیلے ہوئے نظر آئے۔ اور وہ اُس خوشنما و خوش سواد سرزمین میں داخل ہوا جو دریا اے ری دانوس یعنی موجودہ دریائے ”پو“ کے کنارے واقع ہے۔

پیوپلیوس کورنے لیوس اسکریپیو جو کہ رویوں میں کونسل کے معزز عہدے پر ممتاز تھا سب سے فوج لے کے ہنی بال کے مقابلہ کو آیا۔ لیکن دریائے تفری نیوس کے کنارے اُسے کاتیہ شکست ہو گئی خود اسکریپیو ایسا شدید زخمی ہوا کہ اُس کے بیٹے نے بڑی دشواری سے اُس کی جان بچائی۔ جان پھیل کے اور بڑی باوری سے لڑنے کے دشمنوں کے حملوں کو روکا اور آخر اُسے جیتی جان جنگ پیکار کی آگ میں سے نکال لایا۔ اُس کے زخم ابھی اچھے نہیں ہوئے تھے کہ اُس کے ہم رتبہ دہم عمدہ روی سردار بطریوس تم دیوس

اور چند ہی روز میں ایسا بنا دیا تھا کہ اُن کا سارا لشکر اور جو شیلا پن تشریف لے گیا۔  
 ہان اسپانیہ میں البتہ ہنی بال کا بھائی ہس درو بال فوج جمع کر رہا تھا کہ اُس کی  
 مدد کو روانہ کرے مگر دہان رومیون کی طرف سے اُس کی پیو اور اُسکا بہادر اور الو العزم بھائی  
 ہس درو بال کے سر پر موجود تھے جو اُس کی ہر کوشش میں مزاحم ہوتے اور جہاں تک  
 بنتا اُس کی تدبیروں کو نہ چلنے دیتے یہ دیکھ کے ہس درو بال کو نہایت غصہ آیا اور ایک  
 میدان میں بہادر ہی سے مقابلہ کر کے انھیں فاش شکست دی اور ایسی شکست کہ اس کی  
 پیو اور اُس کا بھائی دونوں مارے گئے اور میدان قرطاجنہ والوں کے ہاتھ رہا۔ ہس درو بال  
 فتح حاصل کرتے ہی ارادہ کیا کہ اپنے بھائی کے نقش قدم پر چل کے خود ملک ایتالیہ میں  
 داخل ہو۔ مگر اس سے زیادہ فتح مندی اُس کی قسمت میں نہیں لکھی تھی۔ دریا سے  
 سے طوروس کے کنارے رومیون کی طرف سے کونسل قیوس فلوریوس نیرواس کے  
 مقابلہ کو آیا۔ اور دونوں میں میدان گیر دار گرم ہوا۔ جس کا خاتمہ اس پر ہوا کہ  
 ہس درو بال مارا گیا۔ نیروس نے اُس کا سر کاٹ لیا۔ اور اسے لے کے جنوب کی طرف  
 سفر کیا اور ہنی بال کے قریب پہونچ کے حکم دیا کہ ہس درو بال کا سر ہنی بال کے لشکر کے  
 سامنے ڈال دیا جائے۔ اور قرطاجنہ کے دو اسیر دن کو چھوڑ دیا کہ وہ ہنی بال کے پاس  
 جا کے اُسے اس شکست کی خبر پہونچائیں۔ اسی واقعہ پر گو باہنی بال کی کامیابان ختم  
 ہو گئیں۔ کیونکہ پھر اُسے رومیون کے مقابلہ میں کوئی نمایاں فتح نہیں حاصل ہوئی۔ مگر اس  
 ایتالیہ کی سرزمین کو نہ چھوڑا۔ اپنے لشکر کے ساتھ مقام بریشیمین پڑا رہا جو جزیرہ  
 نما ایتالیہ کی انتہا پر واقع ہے اور اس کا انتظار کر رہا تھا کہ کوئی موقع ملے تو  
 پھر رومیون پر حملہ کر دوں۔ وہ اس بات کو جانتا تھا کہ قرطاجنہ کے لیے بچاؤ کی صرف  
 ایک صورت ہے اور وہ یہ کہ روم کو خود اُس کے قرب و جوار میں کمزور کر دے۔  
 مگر یہ آرزو ہنی بال کے دل ہی میں رہی کبھی پوری ہونے کو نہ آئی۔ یہاں تک کہ بعد  
 واقعات نے ایتالیہ سے نکال کے اُس سے خدا جانے کہاں کی خاک چنولی۔

لیکن ساری کوششیں بے سود ہوئیں۔ رومی بہت کثرت سے مارے گئے اور تھوڑے ہی تھے جو جان بچا کے گھر جاسکے ہوں۔ رومیوں میں سے ایک شخص لن طولوس جو رومی بیون کی خدمت پر مامور تھا بھاگتا ہوا جا رہا تھا کہ راستہ میں اُس نے پولوس کو اس حالت سے ایک چٹان پر بیٹھے ہوئے دیکھا کہ پندے سے خون کے فوارے بہ رہے ہیں۔ اُس شخص نے اپنا گھوڑا پیش کیا کہ اس پر سوار ہو کے چلے چلیے مگر اُس نے انکار کیا۔ اور کہا "بس اب تم ہی اپنی جان بچاؤ۔ مجھ سے تو یہ نہ بن پڑے گا کہ اس الزام سے اپنے کو بری کر سکوں۔ اور نہ یہ بنے گا کہ اپنے ہم عہدہ شخص (وارو) کو سنٹ کے سامنے ملزم ٹھہراؤں" اتنے میں تعاقب کرنے والے قریب آ پونچے۔ لن طولوس اُسے چھوڑ کے بھاگا اور تھوڑی دور جانے کے بعد اُس نے پلٹ کے دیکھا تو معلوم ہوا کہ پولوس کانسِل دسٹمون کے برچھے میں چھدا پڑا ہے۔ اس لڑائی میں رومیوں کا بڑا بھاری نقصان ہوا۔ جس کا کسی قدر اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ انگوٹھیاں جنہیں انکوٹ لوگ پہنا کرتے تھے انہیں قرطاجہ والوں نے میدان جنگ سے چن چن کے اس کثرت کے ساتھ جمع کیا تھا کہ کہ ہنی بال نے ایک من انگوٹھیاں اپنی فتح مندی و کامیابی کا ثبوت دینے اور روم میں اپنی دست برد اور رومیوں کی بُزدلی و پامالی کا حال ظاہر کرنے کے لیے قرطاجہ میں بھیجی تھیں۔

ہنی بال کی خاص کامیابی کامرکز کا نیا میدان تھا اور اکثر لوگ اس پر متحیر ہوئے ہیں کہ ہنی بال نے یہ فتح پاتے ہی بیان سے فوراً رومہ الکبریٰ کی طرف کیوں نہ کوچ کر دیا۔ لیکن اس میدان میں اگرچہ اُسے بہت بڑی فتح حاصل ہوئی مگر اُس کا بھی تھوڑا نقصان نہیں ہوا تھا۔ اور بہت سے نامی سپاہی کٹ گئے تھے۔ اس برطرہ یہ کہ قرطاجہ والوں نے بھی اپنے جلی بغض و حسد کی وجہ سے اُس کی کسی قسم کی کمک نہیں کی۔ حالانکہ اس موقع پر ضرورت تھی کہ قرطاجہ سے تھوڑی سی تازہ دم فوج میدان جنگ میں آجاتی۔ قطع نظر اس کے جو فوج فی الحال ہنی بال کے زیرِ کمان تھی اُسے بھی علاقہ کمپانیہ کی دولت مندی اور بھان کے سامان عیش نے عشرت پرستی میں مبتلا کر دیا تھا۔

اشرئد میں کو نہ قتل کرے۔ لیکن اُس عام خونریزی میں کون کس کو پچا پتا تھا ہے جس دن رومی شہر سرہند میں داخل ہوئے ہیں اشرئد میں علم ہندو کے ایک مسئلہ کے حل کرنے میں اس قدر مستغرق تھا کہ اُسے خبر ہی نہ تھی کہ شہر میں کیا ہو رہا ہے اور کیسی قیامت پنا ہے۔ اُس دن میں دیکھا کہ ایک رومی سپاہی تلوار کھینچے ہوئے میری طرف آ رہا ہے جو تکس کے اُس کی صورت دیکھی اور پھر اُسی مسئلہ کی وضاحت میں لگ گیا۔ اب نظر آیا کہ اُس کی تلوار بلند ہو چکی اور میرے سر پر پڑ رہی چاہتی ہے تو بے اختیار اُٹھ گیا۔ ہاتھ کو سپر بڑے کے پولا "برا اتنا ٹھٹھہ جاؤ کہ میں اس مسئلہ کو حل کر لوں" رومی سپاہی یہ بھی نہ سمجھا کہ وہ اتنی شخص کیا بک رہا ہے۔ اور ایک ہی دامن اُس کی زندگی کا جراثیم کو روک دینا یہ اتنے سستہ نہیں تھا کہ ہے۔ اور اسی وقت سے سرہند تو سرہند دولت روم کے تابع ہو کے روہین کے عہد ہندو کا ایک جز بن گیا۔

نوع رومی سردار پوپ لیوس کا۔ نے لیوس اس کی پیرو سپیو جس نے لیوس اس کے میدان میں اپنے باپ کی جان بچائی تھی پوپس برس کی عمر میں سپانیہ کا حکمران مقرر ہوا تھا۔ اس کا شمار روہین کے بہترین اور اعلیٰ ترین ناموروں میں تھا اس کو یونان سے بلے انہما عقیدت تھی۔ ہمیشہ اُن کی حمایت کا خواہش کرتا رہا اور بے دمانٹ کوڈ کام نہ کرتا۔ اس کو اُن ایسا نرم اور اُس کے اخلاق میں کچھ ایسی ولفری تھی کہ لشکر والوں کو اس سے بے انتہا محبت تھی یہ ایسے اوصاف تھے جن کی بدولت اُسے سپانیہ کی حکمرانیت میں پوری کامیابی حاصل ہوئی۔ وہ تمام مقامات جو قرطاجنہ والوں کے قبضہ میں تھے اُن کے ہاتھ میں ملنے لگے اُس کے قبضہ میں آگئے۔ قوم کلٹ کے بہت سے لوگوں کو روم کا دوست بنا دیا۔ ایسے ہی تو می خدمات بجالانے کے بعد رومنہ الکبریٰ میں واپس آیا۔ اور سنیت کے سامنے یہ تجویز پیش کی کہ جس طرح بنے ہنی بال کو مملکت ایطالیہ سے نکلنے پر مجبور کیا جائے۔ اور اس کی سب سے بہتر تدبیر یہ ہے کہ خود افریقہ میں لڑائی چھیڑ دی جائے کہ تاکہ اس صورت میں اُسے خواہ مخواہ اپنے وطن کی حمایت کے لیے واپس جانے پر مجبور ہونا پڑے گا۔

مقررہ تجربہ کار سردار فابیوس نے اس مہم کو سخت خطرناک قرار دیا کہ اور بچا سے

## فصل چہارم

قرطاجہ کی دوسری لڑائی کا نتیجہ (۸۸۵ء قبل مسیح سے ۸۸۳ء قبل مسیح تک)

اس پورے ہی مدت میں اہل قرطاجہ برابر اسی کوشش میں رہے کہ رومیوں کے مقابلہ میں نئے نئے دشمنوں کو اُٹھار کے کھڑا کریں۔ انھوں نے فلپ شاہ مقدونیہ سے دوستی پیدا کی۔ یہ وہی فلپ تھا جس نے اراطوس کو زہر دیا تھا۔ چنانچہ قرطاجہ والوں کے اُٹھانے سے فلپ اس بات کی تدبیریں کرنے لگا کہ بحر اِیڈریا تک کے پار اتر کے مملکت ایتھلیہ پر چڑھائی کرے۔ لیکن رومیوں نے اہل قرطاجہ کو جواب ترکی بہ ترکی دیا کہ جزیرہ ٹائے یونان ہی میں ایتھلیہ والوں کو اس بات پر اُٹھا دیا کہ فلپ کے علاقہ پر حملہ کر دیں۔ جس کی وجہ سے فلپ بجائے ایتھلیہ کی طرف رخ کرنے کے گھری کے جھگڑوں میں پھنسا رہ گیا۔

اس کے بعد قرطاجہ والوں نے یونانی شہر سرقوسہ والوں کو رومیوں سے توڑ کے اپنا دوست بنا لیا۔ اس کی جڑ روم میں پونجی تو وہاں مرقس قلا دیوس جو ایک چست چالاک اور اوالاعزم جنرل تھا اور جسے ہنی بال کے مقابلہ میں بڑی نمود حاصل ہو چکی تھی سرقوسہ کے پامال کرنے کے لیے بھیجا گیا۔ مگر یہاں پہونج کے اُسے بڑی دشواریاں پیش آئیں۔ شہر کی خوب مضبوطی سے قلعہ بندی کی گئی تھی اور دنیا کا مشہور مهندس ارشمیدس اُس کے اندر موجود تھا۔ ارشمیدس نے ایسی ایسی کلیں ایجاد کی تھیں جن سے محاصرہ کرنے والے نہایت ہی ڈرتے اور خوف کھاتے تھے۔ آخر دو برس کے سخت محاصرہ کے بعد مرقس قلا دیوس کو پتہ لگ گیا کہ شہر کی تفصیل فلاں مقام پر کمزور ہے۔ اُدھر سے ناگمان یورش کر کے اُس نے تفصیل توڑ دی اور شہر میں قتل و خون ریزی کا بازار گرم ہو گیا۔ رومی سپہ سالار نے شہر کو خوب لتوا یا رہسار کرایا۔ اور فوج والوں کے ہاتھوں رعایا پر بڑے بڑے ظلم کرائے۔ مرقس ارشمیدس کے کمالات کا معترف تھا۔ دل میں ڈرا کہ ایسا نہ ہو اسے قتل عام میں وہ بے کسی جاہل رومی کے ہاتھ مارا جائے۔ لہذا عام حکم دیا کہ ہندو کوئی شخص

رومۃ الکبریٰ بنین داخل ہوا۔ اس کی پیروی ہی پہلا رومی شخص ہے جس نے پہلے پہل بے تعصبی کے ساتھ یونانی علوم و فنون کو حاصل کیا جنہیں اس وقت تک جاہل و درشت مزاج رومی نفرت و وحشت کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔

ہنی بال اس کے بعد بھی کچھ دنوں تک قرطاجنہ میں رہا۔ جہاں تک بنا اپنے ملک کی انتظامی حالت بہت خراب تھی۔ اور سلطنت کو ترقی دینے کی کوشش کی یہاں تک کہ اس کے اہل وطن ہی میں سے اس کے چند بے وقوف دشمنوں نے اسے اس بات کا ملزم ٹھہرایا کہ وہ رومیوں کے خلاف سازش کرتا ہے اور آخر اس سے سوا اس کے اور کچھ نہ بن پڑا کہ سواد وطن کو خیر باد کہہ کے بھاگا اور ارض شام میں پہنچ کے انطیوگوس اعظم تاجدار شام کے دربار میں پناہ لی۔

## گیارھواں باب

دولت روم کا عروج و اقبال (سلسلہ قبل محمد سے سلسلہ قبل محمد تک)

### فصل اول

دولت و عظمت کی شان دار بیان (سلسلہ قبل محمد سے سلسلہ قبل محمد تک)

قرطاجنہ کی دوسری لڑائی کے ختم ہونے کے زمانہ تک رومیوں میں جنگ پیکار کا جو سلسلہ قائم رہا اس کی نسبت کہا جاسکتا ہے کہ اپنی آزادی برقرار رکھنے کے لیے تھا۔ کیونکہ اگر رومی اطرسکاوالون اور سامنی لوگوں اور نیز اہل قرطاجنہ سے مقابلہ کر کے ان پر غالب نہ آتے تو یقیناً اپنے ان حریفوں کے ہاتھ سے پامال بھی ہو جاتے۔ لیکن اب اس زمانہ کے بعد نظر آتا ہے کہ رومیوں کی لڑائیاں فتحیں حاصل کرنے اور اپنی عظمت بڑھانے کے لیے تھیں۔ اور علی العموم غیر ضروری اور نا انصافی کے اصول پر مبنی تھیں۔ ارکان سلطنت تو ان لڑائیوں کو محض اس لیے چھیڑتے اور سلسلہ نبرد آزماں کو بڑھاتے تھے کہ میدان جنگ میں فتحیں حاصل کر کے انہیں امتیاز و نامور می حاصل ہو۔ اور ادنیٰ درجہ دے

س کے کہ اس کی پیو کو افریقہ پر چڑھائی کرنے کے لیے کوئی فوج دی جائے فاپوس نے سنیت کو  
 س طرٹ متوجہ کر دیا کہ اس کی پیو کو حقیقہ کا پروکولسل مقرر کر دیا جائے اور اُسے  
 بازت دی جائے کہ اگر مناسب سمجھے تو سمندر پار ہو کے افریقہ پر چڑھائی کر دے۔  
 س کی پیو کی الوالوغرمی نے اس کو بھی غنیمت سمجھا۔ اور صلیبیہ میں پہنچنے کے اہل ایطالیا  
 کی ایک بڑی بھاری جماعت جمع کر لی۔ انھیں اسلام کے استعمال اور قواعد جنگ کی تعلیم  
 دی۔ اور یوں تیار ہونے کے بعد جہازوں پر سوار ہو کر افریقہ کی جانب لگاڑاٹھا دیا۔  
 بان پہنچتے ہی اُس نے نیومیڈیا کے بادشاہ ماسیئس سا کو اپنا دوست بنا لیا جس کا  
 اثر بڑا کہ قرطاجنہ والے مراکش کے رسالہ سے محروم ہو گئے جس سے اُن کی بہت بڑی  
 رت ٹھنی۔

اپنی یہ کمزوری دیکھ کے قرطاجنہ والوں نے ہنی بال کو بلایا کہ اُسے اپنے وطن کو  
 بچاؤ لگے اس کی پیو اتنا بڑا زبردست رومی افسر تھا کہ خود ہنی بال بھی باوجود سابقہ  
 ہیریون اور الوالوغرمیوں کے اُس کا مقابلہ نہ کر سکتا تھا۔ چنانچہ مقام زام کی لڑائی  
 میں ہنی بال کو کایہ شکست ہو گئی۔ اس لڑائی سے اہل قرطاجنہ کو متاثر نقصان پہنچ  
 نیا کہ اب سلسلہ جنگ کا قائم رکھنا اُن کے امکان سے باہر تھا۔ مجبوراً سخت سے سخت  
 شرائط جو رومیوں کی طرف سے پیش کیے گئے اُن کو قبول کرنا پڑے آخر صلح ہو گئی  
 راجد یہ عہد نامہ کے شرائط کی رو سے انھیں اپنے تمام جنگی جہاز اور ہاتھی دولت  
 دم کے حوالہ کر دینا پڑے۔ اور اس کے پابند کیے گئے تھے کہ بعد ازاں نہ کوئی نیا  
 ملی جہاز بنائیں۔ اور نہ نئے ہاتھیوں کو لڑائی کے لیے تیار کریں۔ اس کے علاوہ خراج  
 ناحشیت سے ایک بڑی بھاری رقم بھی اُن کو رومیوں کی نذر کرنا پڑی۔ اور اقرار  
 زنا پڑا کہ کسی ایسی سلطنت سے بھی کبھی نہ لڑیں گے جو رومیوں کی دوست ہوگی۔  
 غرض اس دوسری جنگ قرطاجنہ میں جو سلسلہ قبل محمد بن ہونی تھی قرطاجنہ والوں کی  
 ماری قوت و عظمت خاک میں مل گئی۔

اس کی پیو ایک نہایت ہی شان دار ٹرائلٹ برٹے کو قرار دے کر احتشام کے ساتھ



روم میں بسر کرتے اور جیسے ہی کونسل کی مدت پوری ہو چلتی پرونی صوبجات کو اختیار کر لیتے جہاں پوپنچ کے یا تو وہاں کے حاکم و والی مقرر ہو جاتے یا مدحد پر بڑا الی جمیٹو دیتے۔ ان صوبوں میں وہ پبرد کانسئل کے لقب سے یاد کیے جاتے اور روم میں نہ مانہ کانسئل میں جو اقتدارات ملا کرتے تھے اُن سے بھی زیادہ اختیارات انھیں یہاں مل جاتے اور حکومت اُن کے ہاتھ میں ہوتی۔ اس مذمت پر وہ رومنہ الکبریٰ کی سنیٹ کی مرضی کے مطابق یا حسب تقاضاے ضرورت کبھی تین کبھی پانچ اور کبھی آٹھ سال تک قائم رہتے۔

چھوٹے صوبوں کی حکومت اُن لوگوں کو دی جاتی جو روم میں ایک سال تک پامٹر کی خدمت ادا کر چکے ہوتے۔ اور اپنے علاقوں میں پوپنچ کے پروپرائٹر کہلاتے۔ اس کا نتیجہ تھا کہ رومنہ الکبریٰ کا ہر سفر آزادی اپنی باری میں ایک مدبر سلطنت یا ایک زبردست سپہ سالار بن جاتا اور ترقی و ناموری کے لیے اُسے وسیع میدان مل جاتا۔

یہ عہدہ داران روم اکثر اوقات اپنے اقتدارات کو غیر مناک طریقوں سے کام میں لاتے۔ اور رعایا کے ساتھ ظلم و جور کا برتاؤ کر لے۔ اور سرکاری محاصل کے علاوہ بہت سی دولت خود اپنی جیبوں میں بھرنے کے لیے رعایا کو لوٹ لیا کرتے اب روم کا وہ عہد پیشین نہ تھا جبکہ ایک زبردست رومی بطریق اپنے دیانتدارانہ اخلاس پر فخر و ناز کرتا تھا اور یہ اصول مدنظر تھا کہ بطریق ہو یا پلے بی و دفن کیساں راست بازی سے اُتنی ہی زمین اور اُتنے ہی غلام اپنے قبضہ میں رکھتے جنہوں کی اُنھیں ضرورت ہوتی اور اُتنے ہی کا اپنے آپ کو حقدار تصور کرتے۔ اب تو سچی نہیں گا وہ قانون جو ایک خاص مقدار سے زیادہ زمین پر کسی کے قابض ہونے کے خلاف تھا فنا ہو گیا تھا۔ لڑائی میں گرفتار ہو کے جو قیدی اُتے سستے داموں بیچ ڈالے جاتے۔ فیمندیوں نے دولت مندی کی مقدار بھی بڑھادی تھی لہذا ہر دولت مند کا گھر اور اُس کی زمیندار سی غلاموں کی ایک تعداد کثیر سے بھری ہوئی تھی۔ زمین کے ہونے جو تھے کام مطلقاً اُنھیں غلاموں پر چھوڑ دیا گیا تھا اس کا یہ لازمی نتیجہ تھا کہ روم کے آزاد غریب جو مزدوری دے کے ذرا عت کے کام پر لگائے جاتے بیسکار

رومی بھی اُن لڑائیوں کو اس سے پسند کرتے تھے کہ مغتوح ملکوں سے سلطنت کو اس قدر دولت و ہاتھ آجانی کہ سرمایہ سے خرارج حاصل کرنے کی ضرورت نہ باقی رہتی اور اہل شہر سے کوئی ٹیکس نہیں مانگا جاتا۔

رومیوں کی معمولی پالیسی یہ تھی کہ سرحدی علاقہ پر کسی چھوٹی قوم کو اپنی حمایت و پناہ دینے کے اُس کی دشمن برصغیر و لٹون اور حکومتوں سے لڑائیوں میں لیتے۔ اور پھر مغربیوں کے بہانہ پیدا کرتے۔ بلا لحاظ اس کے کہ اُن چھوٹی قوموں کی شکایتیں واجبی اور منصفانہ ہوں یا غیر منصفانہ۔ اور قاعدہ کی بات ہے کہ جب کوئی ایسی حمایت کرنے والا مل جائے تو شہریوں کی جرات و بیباکی بڑھ جایا کرتی ہے۔ الغرض اس طریقہ سے بڑی بڑی سلطنتوں کے مقابلہ میں اشتہار جنگ دے کے وہ اُن کی قوت توڑ دیتے اور اُن کی پامالی و تباہی کے درپے ہو جاتے۔ غالب آنے کے بعد وہ صلح ایسی شہرتوں پر کرتے کہ وہ سلطنتیں شکست کا اثر کم ہونے کے بعد نہ ابھی پہنچنے اور سنبھلنے کی کوشش کریں تو رومی انہیں بغاوت کا الزام دے کے اُن پر فوج کشی کر دیتے۔ اور اپنے زبردست لشکر سے انہیں دم بھر میں مٹا کے رکھ دیتے تھے اور اُن کی فکر و رویہ تلوار وین طرح ہو کے دولت روم کا ایک صوبہ بن جاتی۔ اُن حکمتیں بالکل بلی کی سی تھیں جو اپنے شکار کے ساتھ کھیلتی ہے۔ پہلے اُسے لنگڑا کر دیتی ہے۔ پھر چند محظوظ کے لیے اُسے یہ خیال کرنے کا موقع دیتی ہے کہ میں آزاد ہوں۔ مگر جب وہ بھاگنا چاہتا ہے تو جھپٹ کے مار ڈالتی اور اطمینان سے بیٹھ کے کھاتی ہے۔

جن قوموں سے دوستی پیدا کر کے اُن سے مدد مانگی حتیٰ وہ بھی کھائے ہی میں رہیں۔ کیونکہ مدد دینے کے چند ہی روز بعد وہ کمزور کی گئیں۔ پھر اُن کی پامالی کے لیے کوئی نہ کوئی بہانہ پیدا کر لیا گیا اور وہ تباہ و برباد کر دی گئیں۔ رومیوں کو اپنے تمام اِن بے حیاتی و بے ہمدی کے افعال پر کبھی شرم نہ آتی۔ اور اُن کی حکومت کا اصلی اصول یہ تھا کہ جو شخص قوی ہے وہی حق دار بھی ہے، ہم چونکہ زبردست ہیں لہذا جو چاہیں کریں اُس کا حق رکھتے ہیں۔

جو معزز رومی کونسل کے عہدے پر مقرر ہوتے وہ کونسل رہنے کا زمانہ تو عموماً

اور باہر مار کے اُس کا ہم تمام کر دے۔ پھر اس کا میا بی سے جیتنے اور سرخرو ہونے والے کی خوشی اسی وقت کے لیے تھی۔ کیونکہ اُسے بھی اپنی زندگی میں اس کے سرا اور کسی بات کی امید نہ تھی کہ طاقت یا قسمت کے جواب دے دینے کے بعد خود بھی کسی حریف سے مغلوب ہو اور اسی طرح مارا جائے۔

یہ تلواریوں کی اڑائی رومیوں میں بڑی ہی دلچسپی کی چیز تھی۔ جب کوئی شخص کانسل کی خدمت پر سامور ہوتا تو اُس سے یہ پیر دکھانے کی ضرور فرمائش کی جاتی۔ ہم آج اس کا خیال آئے سے بھی مترا جاتے ہیں کہ رومیوں کی ہر عید اور ان کے حربہ کے موقع پر اس ظالمانہ تماشہ کی بدولت کتنے ایک آدمی قتل ہو جاتے ہوں گے۔ اس بہیمیت کی سیر و تفریح کا یہ لازمی نتیجہ تھا کہ رومیوں کے دلوں میں مساوت پیدا ہوتی جاتی تھی۔ اور انسانی مصائب کی طرف سے بے پروائی روز بروز بڑھتی جاتی تھی۔ ان باتوں کے ساتھ رومیوں میں علم کا ذوق بھی اس قدر زیادہ بڑھ گیا تھا کہ اس سے پیشتر کبھی نہیں دیکھا گیا تھا مگر اُس کے ساتھ اس کو بھی نہ بھولنا چاہیے کہ ان لوگوں میں علم سے مراد وہ علم تھا جس سے نہ انسانی مشکلات میں کسی قسم کی کمی ہو سکتی تھی اور نہ ان سے ہنرمندی اور صنعت و حرفت کو ترقی ہو سکتی تھی۔ ان میں کتابتِ علم و فضل کی تصنیفیں اور نیز ہر قسم کے استاد سب یونان سے آئے تھے۔ لہذا ہر بات میں وہ یونانیوں کے نقش قدم پر چلتے اور اپنے بچوں کو فلسفہ اور فصاحت و بلاغت کی تعلیم دیتے اور حصولِ کمال کے لیے زبانِ یونانی کی تعلیم لازمی تھی۔ خود رومیوں میں بھی تصنیفِ تالیف کا سلسلہ شروع ہوا۔ مگر ان کی تمام تصنیفیں یونانی تصانیف کی ناقص و غیر مکمل تھیں۔ چند روز میں یونانیوں کی مزارع کا اناج اس درجہ کو پہنچا کہ یونانیوں کی دیوالیہ اور ان کے دیوتاؤں کی مزارع کا اناج پوری پوری رومی لڑ پھر میں اضافہ کرنی لگیں جنہیں سن کے بعض رومی تو ان کے معتقد و معترف ہو جاتے اور بعض نہیں پڑتے اور جو خروج اور دولتِ مندی کا ایک کرشمہ یہ بھی تھا کہ دنیا گر مجبوشی بڑی سرعت کے ساتھ ابھرتی جاتی تھی۔ اور ابعد الموت کی طرف سے غافل رہتے جاتے تھے۔ ان میں

گئے تھے۔ اور فخر و فاقہ میں مبتلا۔ اسی قدر نہیں یہی غلام اپنے آقاؤں کے مگر کی تمام روبرو تین پوری کر دیتے۔ کپڑے سی کے وہ تیار کر دیتے فریجنر وہ بنا دیتے۔ غرض ماہری ضرورتیں انھیں سے رفع ہو جاتیں۔ اور روم کے صنایع و دستکاروں اور تمام بن حرفہ کی روزمی یک قلم جاتی۔ یہی انھیں غلاموں میں بعض یونانی بھی تھے۔ جن میں ماعنی قابلیت تھی۔ اور اپنے آقاؤں سے زیادہ صاحب علم تھے۔ وہ اُن کے سرکاری درمست قرار پاتے۔ چند روز میں آقا سے زیادہ دواؤں ہو جاتے اور اکثر اوقات انھیں غلامی سے آزاد و مال جاتی۔ مافرض غربا سے روم کے تمام ذرائع آمدنی موقوف ہو گئے تھے۔

بدترین کام جو رومی اپنے غلاموں سے لیتے تھے تاکہ مالوں کی دلچسپی اور تفریح کے لیے باہم لڑائے جاتے۔ یہ بد نصیب رومنوں کے غلام جو کسے ڈی اے ٹور (توریلے) لڑاتے شمشیر زنی کی تعلیم کا ہون میں رہتے جاتے۔ لڑائی کے مژدوں کی حرج و مخارج تیار کیے جاتے۔ مگر سب اس لیے تھے کہ فنون لڑنے اور جان دینے کا تماشا اپنے آقا اور اُس کے تباب کو دکھائیں۔ اُن کی لڑائی کا دنگل قوس یا نعل کی وضع کا تعین کیا جاتا۔ اور انہی میٹر کے نام سے مشہور ہوتا تھا۔ اُس میں گرداگرد نشست گاہوں کی صفین ہوتیں۔ ان کے درمیان میں ایک کشادہ میدان رہتا جس پر بالو بچھا دی جاتی۔ اُس بالو پر ان پ خلاموں کی بوڑھیں آکے لڑتی۔ اور کھیتی۔ مری تھتیں۔ کبھی آدمی درندوں سے لڑتے تھے۔ درندے درندوں سے لڑنے جاتے۔ آدمیوں پر شیر پھڑکے جاتے۔ غرض ہر تماشہ ان مبینیوں انسانوں کی جانیں جاتیں۔ اور سنگدل امرا سے روم بیٹھ کے اُن کا تماشا دیکھتے۔ غلاموں کی باہمی لڑائی زیادہ لطف کی لڑائی سمجھی جاتی۔ جب کوئی تلور یہ ہرے کے ہاتھ سے زخمی ہو کے گرنا تو غالب حریف جس نے غالباً اُسی صحیح کو اپنے حریف کے ساتھ ایک ہی پیارہ میں بیٹھ کے کھایا پیا ہوتا اُس کے خون میں تلوار نکلنے کے بعد تماشا یون کی طرف دیکھتا کہ اب کیا حکم ہے۔ اگر لوگ اپنے انگوٹھے نیچے کی طرف جھکا دیتے تو چند روز کے لیے اُس غریب کی جان بچ جاتی۔ اور اگر سب نے انگوٹھے اوپر اٹھا دیتے تو غالب تلور یہ کا فرض تھا کہ اُسی وقت تلوار کا اہک

اُن کے دسترخوان نہایت ہی اعلیٰ ترین دولت مندی تکلف اور نہست مزاجی کے نمونہ ہوتے۔ جو لوگ پرانی خاکشئی کی معاشرت کو پسند کرتے تھے اس نئے اسلوب زندگی اور ان تکلفات کو بڑا سمجھتے اور جہان تک پہنچا احکام اور قوانین کے ذریعہ سے لوگوں کو ایسی نفیوں خرچہ میں سے روکتے۔ کبھی حکم جاری ہوتا کہ ایک معینہ شمار سے زیادہ تعداد مہمانوں کی نہ ہوا کرے۔ کبھی یہ فرمان نافذ ہوتا کہ کسی دسترخوان پر تین قسم کے گوشتوں کے علاوہ چوتھی قسم کا گوشت نہ ہونے پائے۔ اور کبھی اس بات کی تاکید کی جاتی کہ ایک پورے ہی اور دہلی مرغی کے سوا اور کسی طائر کا گوشت دسترخوان پر نہ آنے پائے۔ مگر یہ سب قابل مضحکہ احکام تھے جو فقط نام کے لیے جاری ہو جاتے کبھی اُن پر عمل درآمد نہ ہونے پاتا۔ جب دعوتوں کا موقع آتا تو یہ سب احکام رکھے رہ جاتے اور ہر قسم کے مسرفانہ تکلفات اور شان داری و شوکت میں کوئی بات اٹھا نہ رکھی جاتی۔

کھانے کی طرح لباس میں بھی تبدیلی ہوتی جاتی تھی۔ طوغہ کے رنگ طرح طرح کے ہو گئے تھے اور آ خر میں طوغہ بھی چھوٹ گیا۔ دوسری قسم کے لباس جو زیادہ موزون و دشمنانہ نظر آتے اختیار کر لیے گئے۔ اور طوغہ فقط اُس وقت کے لیے باقی رہ گیا جبکہ اہل شہر کو کبھی ہر بار ہی لباس میں آنا پڑتا۔ ایک مرتبہ مہافت ہو گئی تھی کہ خاتونانِ روم نہرتھوں پر سوار ہوں۔ اور نہ طلائی و آ رہوانی رنگ کے کپڑے سینیں۔ مگر عورتوں نے اس قانون کی ذرا بھی سماعت نہ کی اور اُس کے منسوخ کرانے کے لیے بڑا شور و ہنگام مچایا۔ مرس پورقیوس کا ٹولنے جو سنسر یعنی مجسٹریٹ تھا اور ایک سادہ مزاج پورے ہارومی افسر تھا جان تک بنا عورتوں کی شورش کا مقابلہ کیا۔ اُس کا قول تھا کہ اگر یہ قانون منسوخ ہو گیا تو غریب گھرانوں کی عورتوں میں شوق پیدا ہو گا کہ دولت مند بلیوں کی پیروی کریں اور انھیں کی سی وضع اختیار کریں۔ یہ ایسا شوق ہے جو انھیں غلغلہ و مفلوک الحال بنا سکے۔ تباہ و برباد کر دے گا۔ اور آ خر میں وہ اپنے کیے پر نادم ہوں گی۔ اسی سلسلہ میں اُس نے یہ بڑی نازک و لطیف بات کہی تھی۔ جہاں کسی عورت کو کسی ایسے کام کے کہنے پر شرم آئی جو اُس کے کرنے کا ہے تو اس کے ساتھ اُن کاموں کے کہنے پر جو نہیں کرنے

غالب گروہ اپنی کیوریٹن فلسفہ کا دلدادہ تھا جس کا منشا یہ تھا کہ انسان اپنے جہان تک بن  
پڑے بس اپنے غیش و آرام کا سامان فراہم کرنا چاہیے۔ اس کا لازمی نتیجہ یہ تھا کہ تمام اعلیٰ  
اور بہترین اخلاقی اصول جو اخلاقی انسان کے مفاد و اغراض سے جڑے ہوئے ہیں ان میں مردہ  
ہوتے جاتے تھے۔

غرض جو وجودات پڑھتی تھی اُن میں غیش پرستی اور تکنت بھی پڑھتی جاتی تھی۔  
ہر دولت مند آدمی کا ایک گھر تھوڑے ہوتا اور ایک یا متعدد بنگلے اُس کی دیہات کی  
زمینداروں میں ہوتے۔ اور جہاں تک بننا اس قسم کے دولوں مکان نہایت ہی نفاست و  
دولت مندی کی شان اور بڑے تکلف سے آراستہ کیے جاتے۔ صحن میں چوکور اینٹوں  
کا فرش ہوتا جن میں بڑی خوبصورتی و نزاکت سے پچی کاری کا کام بنایا جاتا۔ باغ  
بڑی توجہ و سرگرمی سے اور بہت سارے پیر و پرہیز کر کے تیار کیے جاتے۔ اُن میں جا بجا  
مورتیں نصب کی جاتیں۔ درختوں کی وضع سے عمدہ عمدہ خوبصورتیاں پیدا کی جاتیں  
جا بجا خوشنما حوض قائم ہوتے اور اُن میں مچھلیاں جھوڑی جاتیں پھیلوانے کا اہتمام بہت  
ہی شوق تھا۔ اور اس کا شغف اِس قدر بڑھ گیا تھا کہ وہ انگریزوں کی سنیٹ  
مجلس حکومت کے کسی رکن کو ایک بار مجمع عام میں یہ الزام دیا گیا تھا کہ اپنی ایک چابی  
پھیلی کے مرجانے پر اُس کی آنکھوں سے آنسو جاری ہوئے تھے۔ یہ الزام سن کے اُس  
ممبر سنیٹ نے کہا ”ہاں میں ایسا ہی رقتیں تھل ہوں۔ یہ حاجت مجھے الزام دے رہے ہیں  
اُن کی یہ حالت ہے کہ ایک چھوڑی تین تین بی بیان مر گئیں۔ مگر اُن کی آنکھیں نم نہ ہوتیں  
ایسا مضبوط دل کوئی کہاں سے لاسکتا ہے؟“ وہ ہلنگ جن پر کھانے کے بعد دمی آسکے  
پٹا کرتے تھے۔ اُن پر نرم و نازک گرے بچے ہوتے۔ اور اس ترتیب سے بچھاے جاتے  
ر اُن پر برابر برابر نین آدمی لیٹ سکیں۔ اُن کی دعوتیں نہایت شان دار ہی کی ہوتیں  
علیٰ درجہ کے قیمتی گوشت۔ نفیس و لذیذ ترکیبان۔ قسم قسم کی مچھلیاں بڑے اہتمام کے  
ساتھ دور دور سے لائی جاتیں ایک خاص قسم کے چوبے نفیس غذا میں کھلا کھلا کے خاص  
جوہر پر مہسوں میں تیار کیے جاتے۔ اور اُس کے بعد بڑے اہتمام سے پکائے جاتے

بڑے بڑے ہوتے۔

رومیوں کی یہ تبدیلیاں جن کا اوپر ذکر ہوا۔ تدریجاً دولت روم کو اُس عہد کی طرف بڑھاتی لاتی تھیں جس کی تاریخ ہم اب شروع کرنے والے ہیں۔ اور چونکہ ہر واقعہ کی ابتدا کو جداگانہ اور متماثر کر کے بتانا دشوار ہے اس لیے مناسب معلوم ہوا کہ اُن سب کو ایک ہتید کی حیثیت سے ایک ساتھ بیان کر دیا جائے تاکہ جو اقسام بعد کی فصلوں میں بیان ہوں گے سب اُن کے نتائج تصور کیے جائیں۔ اور اقسام اب کی توضیح ہونی چاہیے۔

## فصل دوم

اہل مقدونیہ سے لڑائی (۳۵۶ قبل مسیح سے ۳۳۶ قبل مسیح تک)

قرطاجنہ کی لڑائی کے ختم ہونے سے پہلے ہی رومیوں نے اپنی وضع اور اپنی پاسی اہل یونان پر ظاہر کر دی تھی۔ کیونکہ اے نی ریم والوں کی بحری تاخت و تاراج اور ڈاکہ زنیوں کا انھوں نے خاتمہ کر دیا تھا۔ اسی ریم والوں کا ملک بحر ایڈریاٹک کے مشرقی کنارے پر یونانیوں کا پہلا مقبوضہ مقام تھا۔ علیٰ ہذا القیاس رومیوں نے اسے طولیہ والوں سے اتھا و پیدا کر لیا تھا۔ اور اُن کی مدد سے یہ فائدہ اُٹھایا کہ مینی بال کی مدد پر جب فلپ شاہ مقدونیہ آئے کو تھا اسے طولیہ والے گھری میں اُس کے مقابلہ کو اُٹھ کھڑے ہوئے۔ اور اُسے کسی طرح گھر چھوڑتے نہیں بنی۔ اُس کے بعد اسے طولیہ والوں پر جب فلپ کا زیادہ دباؤ پڑا تو انھوں نے رومیوں سے مدد مانگی جن کے کہنے سے لڑنے کو تیار ہو گئے تھے مگر رومیوں نے انھیں مدد دینے سے انکار کیا۔ لیکن چند ہی روز بعد ۳۳۶ قبل مسیح میں رومی سپہ سالار طیطوس کو اُن تلوس خلائے نیوس نے مقام سنوسی فالہ کی چٹانوں پر فلپ کو فاش شکست دی اور مجبور کر دیا کہ رومی جن شرائط کو پیش کریں انھیں فلپ قبول کرے۔ رومیوں کی شرطوں میں ایک اہم شرط یہ تھی کہ فلپ تمام یونانی شہروں پر سے عام اذین کہ وہ یورپ میں ہوں یا ایشیا میں اپنا قبضہ اٹھائے۔ گویا رومیوں نے اہل یونان کو مقدونیہ والوں کی غلامی سے

اُس کا نام ہونا موقوف ہو جائے گا۔ لیکن اُن مجسٹریٹ صاحب کا کچھ زور نہ چلا۔ اور وہی ہوا جو عورتیں چاہتی تھیں۔ قانون مذکور منسوخ ہو گیا۔ اور چند ہی روز میں وہ سونے کے مرصع زیور جواہرات اور بھاری کپڑوں سے دی پھندی نظر آنے لگیں۔

مگر اتنا غنیمت تھا کہ ابھی تک رومی فوج کی اُس شان اور اُس کی جان بازی و فتح مندی میں فرق نہیں آنے پایا تھا۔ بلکہ سچ یہ ہے کہ اب وہ پہلے سے زیادہ باضابطہ تھی اور اُس کے سپاہی اور افسر اعلیٰ ترین اصول جنگ کے مطابق لڑا کرتے جہاں وہ اپنا سر چہ قائم کرتے گرد ایک فسیل بنالیتے اور لشکر کو دے کے گرد ایک گہری خندق کھود لیا کرتے جو ہمیشہ مربع دھنچ کی ہوتی اور اُس کے چاروں ضلع برابر ہوتے۔ اُس کے چار چھانک ہوتے جو اکثر ایسے مضبوط بنائے جاتے کہ روسیوں کے ہاسے ہوئے ایسے بعض بعض چھانک آج تک موجود ہیں۔ رومی لشکر کی باتاقدگی اس قدر مکمل تھی کہ رومی لشکر گاہ پر کسی حریف کا اپناک اپڑنا غیر ممکن تھا۔ نوائی میں ہر رومی سپاہی کو لہیرا اس کے کوئی تباہ اپنے خدمات اور اپنے فرائض بخوبی معلوم ہوتے اور ایسی نکلیں کے ساتھ کہ کبھی اتفاقی طور پر بھی کسی رومی سپاہی سے اپنے فرائض جنگی بجالانے میں غلطی یا فزولڈا نہ ہوتی۔ جاڑوں کا موسم عموماً اپنی حفاظت کے سامان پیدا کرنے اور اپنے مورچوں اور قلعوں کے زیادہ مضبوط کرنے میں یا لشکر کون کے بنانے میں صرف کیا جاتا۔ تاکہ رومہ الکبریٰ اور اُس کے تمام صوبجات کے لشکر کا ہون اور پڑاؤ کے مقاموں میں آمد و رفت کا سلسلہ ہر کسی فی قائم رہے اُن کی بنائی ہوئی ٹرکین اس قدر مضبوط تھیں کہ بہت سی آج تک موجود ہیں۔ سپاہیوں کو اپنے خدمات بجالانے کا صلہ و انعام اکثر اس طریقہ سے دیا جاتا کہ مفتوح ممالک میں سکونت اختیار کرنے اور بسنے کی اجازت دی جاتی اور پھر رومہ الکبریٰ میں شہری ہونے کے حقوق بھی انھیں حاصل ہوتے جو قدیم دولت روم کے عہد میں ایک نعمت عظمیٰ کی حیثیت رکھتے تھے۔ لہذا روسیوں کی جو نوا بادیا دیگر مقامات میں قائم ہوتی تھیں وہ صوبجات روم کے دیگر بلاد کے مقابل زیادہ ممتاز تصور کی جاتیں اور اُن میں بسنے والے روسیوں کے حقوق بھی سب سے زیادہ اور بہت



پر چڑھائی بھی کر دی۔ مگر ہنسی بال کو لشکر دے دیا یہ پروردانہ کرنے کے بجائے اسے اس  
 انوار غمی کے سفر سے روک دیا جس کی وجہ یہ تھی کزل مین وہ ہنسی بال کی ناسوری و شجاعت پر  
 حسد کرتا تھا اور یہ نہ چاہتا تھا کہ فتح مند ہی کا سہرا ہنسی بال کے سر رہے۔ خود وہ لشکر لے کے  
 جو یونان کی طرف چلا تو جزیرہ یو بوا مین پہنچ کے ٹھہر گیا اور ایسا عیش پرستی اور رنگ  
 رلیوں مین پڑا کہ لڑائی کی تیاری کا سارا زمانہ نفس پروری مین صرف کر دیا یہاں تک  
 کہ ناگمان جنر آئی کہ رومی لشکر قریب آپہنچا۔ یہ سن کے انطیوگوس ایشیائے کوچک  
 مین واپس آیا۔

رومی لشکر کا سپہ سالار اس مہم مین اس کی پیروی تھا۔ اور اس کا بھائی افریقانوس  
 اعظم اس کے نائب کی حیثیت سے ساتھ آیا تھا۔ کوہ سپی لوس کے قریب دونوں لشکر  
 مین ایک بڑا بھاری میدان کارزار گرم ہو جس مین انطیوگوس کو کھلی شکست ہو گئی۔  
 اور ہنسی بال کی تباہی و تیرین خاک مین مل گئیں۔ اس عہد کے نامور ترین اور اعظم ترین  
 سپہ سالاروں افریقانوس اور ہنسی بال مین سے ایک بھی اتفاقاً اس میدان مین  
 موجود نہ تھا۔ افریقانوس تو بیماری اور ناسازی طبع کی وجہ سے عرصہ گیر وہ ار مین شریک  
 نہ ہو سکا اور ہنسی بال شہر پام فیلیہ مین محصور ہو گیا تھا۔ لیکن لوگوں کا بیان ہے کہ اس  
 زمانہ کے قریب ہی ان دونوں سپہ سالاروں مین دوستی ہو گئی اور اس کی پیروی ایک  
 دن اثنائے گفتگو مین ہنسی بال سے پوچھا ”تمہارے نزدیک دنیا مین سب سے بڑا  
 سپہ سالار کون ہے؟“ ہنسی بال نے کہا ”سکندر“ پوچھا ”اور اس کے بعد؟“ جواب دیا  
 ”پہوس“ سوال کیا ”اچھا پھر اس کے بعد؟“ بولا ”مین“ اس کی پیروی پوچھا ”اچھا  
 اگر میرے مقابلہ مین تم کو فتح حاصل ہو جاتی تو کیا کہتے؟“ اس کے جواب مین قرطاجنہ  
 کے بوڑھے سپہ سالار نے کہا ”تو سکندر کے بعد دوسرا سپہ سالار مین اپنے آپ ہی کو  
 قرار دیتا“

لڑائی کے بعد پھر جب صلح ہوئی تو رومیوں نے انطیوگوس کے ساتھ یہ شرط کی  
 اور اس پر بہت اصرار کیا کہ وہ ہنسی بال کو اپنے دربار سے نکال دے۔ اس کی پیروی

آزادی دلا دی۔ چنانچہ خود فلاسے نیوس نے یونانی شہر کارنٹھ میں جا کے عین اُس وقت جبکہ اس بھٹی کھیلون کی شرکت کے لیے یونانیوں کی ایک جماعت عظیم جمع تھی اس بات کا اعلان کر دیا کہ دولت روم نے یونان کو آزادی دلا دی۔

یہ مژدہ سن کے یونانی بے انتہا خوش ہوئے اور اس جوش و خروش سے بے تحاشا خوشی کے نغمہ مارنے لگے کہ کہتے ہیں بہت سے طیور جو ادیر ہوا میں اڑ رہے تھے اس شور کے تھپڑے کھا کھا کے زمین پر گر پڑے اور فلاسے نیوس چونکہ اُن کا آزادی دلانے والا تھا اُس کی جس قدر تعظیم و تکریم اور آؤ بھگت کی جاتی تھی وہ اُس کے احسان سے کم سمجھی جاتی تھی۔ لیکن بہت ہی جلد ہی کھل گیا کہ اس موعودہ آزادی کے معنی صرف یہ تھے کہ بجائے مقدونیہ کے بادشاہ کے انجین دین نے اپنا غلام بنا لیا ہے۔ ۶؎ چودہ دیم عاقبت خود گرگ بودی“ یونانیوں نے کسی قسم کی آزادی ظاہر کرنے کی نہ ابھی کوشش کی اور اُن کے نئے مالکوں نے سخت مزاحمت سے پیش آ کے بتا دیا کہ ہم نے تعین جو آزادی دلائی ہے اُس کے کیا معنی ہیں۔

ایشیا کے جن شہروں پر فلپ کا قبضہ تھا اُن سے اُس کے است ہزار ہوتے ہی رومیوں کو موقع مل گیا کہ اُن مقامات کے معاملوں میں دخل دینا۔ علیٰ ہذا اقتباس رومیوں کو دو اور نئے دوست تھے۔ جن کے باہمی جھگڑوں میں رومیوں نے یہ پالسی اختیار کی۔ ملک شام کے فرمان روا کے خلاف نو عمرو نامی بہ کار بادشاہ مصر بطلمیوس اور یونانی شاہ پرگاموس کی تائید کریں۔ شام کے بادشاہ انطوگوس اعظم کو بھی اس بات کا خیال نہ آیا۔ جہاں تک بنے رومیوں سے لڑائی کو ٹالنے اور اس کا سبب یہ تھا کہ اُس کے دربار میں ہنری ہال موجود تھا۔ جسے رومیوں سے دلی عناد تھا اور ہمیشہ اُن کی دشمنی پر تل رہتا تھا۔ وہ انطوگوس کو سپہیلے ہی سے ابھار رہا تھا کہ خود جا کے یونان پر چڑھائی کر دیجئے اور ایک دوسرا لشکر مجھے دیجیے کہ میں دوبارہ جا کے خاص ایطالیہ پر حملہ کروں۔ اور رومیوں کو اُن کی دست دراز یوں پر سزا دوں۔

ہنری ہال کے اس مشورہ پر انطوگوس پہلے تو خوش ہوا۔ اور یونان کے علاقہ اےطو

حرف کردی اور مرتے وقت وصیت کردی کہ میں یہیں دفن بھی کیا جاؤں تاکہ میرے ماترور ہم وطنوں کو میری ہڈیاں بھی نہ نصیب ہو سکیں۔

سلاشتہ قبل محمد بن وہ پونہ زمین ہوا۔ اسی سال ہنری بال نے بھی اپنی زندگی ختم کی تھی اور اسی سال ایچیا دا لون کے بھادر سپہ سالار فی لوپے مون کی زندگی کا چراغ بھی بجھ گیا۔ غنیمت و شان کی آخری یادگار کہلاتا تھا۔ اُس غریب کو کسی نیا دا لون نے گرفتار کر لیا تھا اور نہایت ہی شرمناک طریقہ سے بچا رہے کی جان لی۔

## فصل سوم

ہیوڈرور وستم (سلاشتہ قبل محمد سے سلاشتہ قبل محمد تک)

کتاب ہند قدیم یعنی توروہ کی کتاب دانیال میں انطیوگوس اعظم کی لڑائیوں کے بارے میں پیشین گوئی کی گئی ہے۔ اُس کے زمانہ میں بنی اسرائیل کو بڑے بڑے مظالم برداشت کرنا پڑے۔ اس لیے کان و لون فرمان رواے شام انطیوگوس اور تہ بدادہ مصر بطلیموس کے فی مابین جو لڑائیاں ہوتی رہتی تھیں اُن کا میدان جنگ ارض یہو وانی ہوئی تھی۔ انطیوگوس نے ملک فارس پر چڑھائی کی اور ایران کے شہرانی مائس کے معبر کو لوٹ رہا تھا کہ سلاشتہ قبل محمد میں اُس کی زندگی خاتمہ ہو گیا اور اُس کا بیٹا سنوٹورس تخت پر بیٹھا۔ یہ سلوٹوس کتاب دانیال میں ”محصول بڑھانے والے“ کے لقب سے یاد کیا گیا ہے اُس نے اپنی زبردستی کی ہوس میں ہیوڈورس نام اپنے ایک مہر دار کو روانہ کیا کہ بیت المقدس میں حرم ربانی یعنی ٹیکل سلیمانی کے خزانہ میں جو کچھ ملے اٹھائے جائے۔ ہیوڈورس کے مقتداے اعظم ادنیاس کو جب یہ حال معلوم ہوا تو اپنی قوم کے لوگوں کو جمع کیا اور نہایت ہی حضور قلب اور خضوع و خشوع سے دعا مانگی اور خدا کی مدد و حمایت کا خواستگار ہوا۔ اگلے زمانہ کی اکثر دعاؤں کی طرح یہ دعا بھی قبول ہوئی۔ اور ہیوڈورس نے جیسے ہی ارادہ کیا کہ مقدس و محترم خزانہ کے مکان میں قدم رکھے ناگہان ایک نہایت ہی خوبصورت شان و شوکت اور عجب اور دیدہ کا سوار زربق ہتھ سلاشتہ

ایک بھادر اور شریف دشمن کے ساتھ ایسے بے رحمی کے سلوک کو نہیں پسند کیا اور سخت مخالفت کی۔ لیکن اُس کی کچھ نہ چلی۔ اور مہنی بال کو مجبور ہونا پڑا کہ اپنی زندگی کے آخری بڑھاپے کے دن بنی نہیں جا کے بہہ کرے۔ اور وہاں کے بادشاہ پر ویسا ہی حمایت میں پناہ لے۔ جب رومیون کو اس کی خبر ہوئی تو اُس کے تعاقب میں وہاں بھی پونچھے اور شاہ پر ویسا ہی سے بھی تقاضا شروع کیا کہ مہنی بال کو اپنی قلمرو سے نکالے۔ رومیون کی یہ حالت دیکھ کے آخر کار مہنی بال نے دیشلسکی اور ہر طرف سے ستارے جانے کے باعث یہ جملہ کہا کہ میں خود ہی رومیون کو ایک بوڑھے شخص کی دہشت آزادی دلاؤں گا اور عام دہرپی کے اپنی زندگی کا غاتمہ کر دیا۔

لوقوس اسکی پوجا کو اب ایشیا طیقوس کا خطاب دیا گیا۔ لیکن اُس کے روم پونچنے کے ایک سال بعد مارنیوس پورقیوس کا ٹونے اُسے اپنے سامنے طلب کیا کہ مہم شام اور وہاں اپنے زمانہ حکمرانی کا حساب پیش کرے۔ افریقانوس کو اپنے بھائی کے ساتھ ایسا سلوک ہوتے اور اُس کے خلاف اس قسم کا الزام قائم کیے جانے سے سخت صدمہ ہوا اور زبردستی اُسے عدالت کے قبضہ سے نکال لے گیا۔ اس پر برہم ہو کے کاٹونے یہ کارروائی شروع کی کہ خود افریقانوس سے قرطاج کے مال غنیمت کا حساب طلب کیا۔

افریقانوس کا چال تلین ہمیشہ دیانت داری اور نہایت ہی راستبازی کا رہا تھا۔ جب اُس پر الزام عائد کیا گیا تو اُس نے جواب دہی میں ایک لفظ بھی نہیں کہا۔ مگر پیشی کے دوسرے دن میں اُس وقت جبکہ جج لوگ اپنی اپنی کرسیوں پر اُس کے بیٹھ چکے اور اجلاس کرنا شروع کیا۔ چلا کے کہا ”آج کا دن میری فتح زاما کا دن ہے جس دن ہر سال خوشی کی عید منائی جاتی ہے۔ یہاں بیٹھ کے گہن اُٹرائے سے کیا حاصل ہے چلیے دیوتاؤں کا شکریہ ادا کریں“ اس تقریب کے یاد آتے ہی سینیٹ نے اپنا اجلاس ملتوی کر دیا۔ اور اس کی پیروی سب لوگوں کو لے کے کیپٹل (قلعہ) میں گیا۔ وہاں قربانی کی رسم ادا کی۔ اور سیدھا شہر سے نکل چلا گیا اور کسی کو اتنی جرأت نہ ہوئی کہ اُسے روکے شہر سے نکل کے وہ براہ راست اپنی زمیندار می میں گیا جو بی ٹرون میں تھی اور وہیں اپنی باقی ماندہ زندگی

اور اچھا مقتدا تھا اور وہ بے دین تھے چنانچہ مقتدا کی مسند پر قبضہ پاتے ہی انھوں نے باور  
کی تجویزوں کی حمایت شروع کی۔ اور یروشلم (بیت المقدس) کی آبادی کے اندر یونانیوں  
کی بت پرستی کے لیے ایک رقبہ کھینچا۔ اور لوگوں کو اجازت دی کہ مشیت زنی وغیرہ کی چیزیں  
اور اس قسم کی اور کثرتیں جاری کریں۔ اُن کا تماشاجوش و خروش سے دیکھیں۔ اور اُن  
لیے بیت المقدس کی عبادت چھوڑ دینے میں کوئی مضائقہ نہیں۔

اس کے بعد ہی یہ حکم جاری ہوا کہ ہیکل سلیمانی جو انبیاء موحدین کی یادگار اور  
توحید کا پُرانا سرچشمہ تھا جو پٹروں کے نام پر نذر کر دیا جائے۔ خود انطیوگوس یروشلم  
میں آدمکھا۔ خاص حرم کے اندر کھس پڑا۔ مقدس قربان گاہ پر سوروں کا گوشت چڑھایا  
جس سے زیادہ ناپاک کوئی چیز یہود کے نزدیک نہ ہو سکتی تھی۔ اور ساری عمارت کے  
درو دیوار سور کے گوشت کا شور باچھڑک چھڑک کے ناپاک کیے گئے۔ اور یہودیوں نے اسے  
جس کسی نے سور کا گوشت کھانے یا جو پٹیر کے نام پر بھینٹ چڑھانے۔ یا بچوں دیوتا کی نذر کے  
لیے ایک خاص بوٹی کو جو آوی ہوئی کہلاتی تھی جلوس اور دھوم دھام کے ساتھ لیجانے سے  
انکار کیا سخت بے رحمی اور ظالمانہ سختیوں کے ساتھ قتل کیا گیا۔ دو ہرودیہ عورتوں کو  
جنھوں نے اپنے بچوں کا خنہ کر دیا تھا یہ سزا دی گئی کہ اُن کے بچے اُن کے گلے میں  
باندھ کے لٹکائے گئے اور ان بچوں سمیت شہر پناہ کی بلندی سے نیچے پٹنگ کے مار ڈالی  
گئیں۔ حرم مفتی یہود ایتر اور ایک مان اور اُس کے سات بیٹے اسی وقت کے مشہور ترین  
شہیدوں میں تھے۔ مگر بہت سے یہودیوں نے اطاعت قبول کر لی۔ خاص حرم الحرم کے  
اندروں جو پٹروں کی ایک قربان گاہ تعمیر کی گئی۔ اور اس سے پہلے کبھی کسی زمانہ میں بھی  
عبادت الہی ایسی خطرناک حالت میں نہ نظر آئی تھی جیسی کہ ان دنوں نظر آرہی تھی۔  
کیونکہ خاندان ناپاک کیا گیا اور مقتدا یا ن دین اور عام امیرائی لوگوں نے کیسان  
طور پر خواہ بہ جبر و اکراہ یا بہ رضا و رغبت بے دینی اختیار کر لی۔

آخر کار ارض یہود کے ایک چھوٹے شہر میں جس کا نام ”سودن“ تھا یکایک یہ نظام  
اور جوش مخالفت کی آواز بلند ہوئی۔ انطیوگوس کا ایک افسر دیوتاؤں کے سامنے

لگا سنے اور اپنی ہی سعی عظمت و جبروت کے دو اور سواروں کو اپنے ہمراہ لیے ہوئے نکل پڑا۔ اور ہلوڈورس کو ڈھکیل کے نیچے گرا دیا۔ اور اتنے کوڑے مارے کہ نہ اُس کے ہوش و حواس بجا رہے اور نہ اُس میں بات کرنے کی طاقت رہی۔

ہلوڈورس کے ہمراہیوں نے گھبراہٹ کے انہاس کے سامنے التجا کی کہ خدا کے لیے ہمارے سردار کو بچائیے اور انہاس نے ترس کھا کے اُس کی جان بچنے کی دعا کی۔ اور وہی فرشتہ خاص و تین پھر نمودار ہوئے اور ہلوڈورس سے کہا ”کہ اس مقدس مقتدا کی سفارش، شفاعت سے تمھاری جان بخشی کی جاتی ہے۔ لو جاؤ۔ اور خدا کے ان نمایاں کاموں کی دنیا میں اشاعت کرو۔“ اس طریقہ سے خدا کی ان منتخب و برگزیدہ لوگوں کو پھر ایک بار یقین دلایا گیا کہ خدا کا فرشتہ اُن کی حفاظت و حمایت کے لیے اُن کے حرم کے اُس پاس موجود رہا کرتا ہے۔ جس کے غصہ سے اُنھیں ہمیشہ خائف رہنا چاہیے۔“

ہلوڈورس نے یہاں سے جا کے اپنے مالک سلیوٹس کو زہر دے دیا اور انطیوگوس اعظم کے دوسرے بیٹے انطیوگوس اپنے فائس نے تخت و تاج پر غصاً قبضہ کر لیا۔ اس نے تاجدار شام کی شریر انفسی حد سے زیادہ بڑھی ہوئی تھی۔ اور بے انتہا ظالم تھا۔ اس کے ساتھ اُس کی بغویت اور بے عقلی اس قدر بڑھی ہوئی تھی کہ سلطنت کے تمام ارکان اور ری رعایا کو اُس سے نفرت ہو گئی۔ اُس کی یہ حالت تھی کہ شراب کے نشہ میں بدست و مدہوش سفید کپڑے پہنے ہوئے انطاکیہ کی سڑکوں پر مارا مارا پھرتا اور راہگروں کو پتھر کھینچ کھینچ کے مارتا۔ میلون اور مذہبی عیدوں میں خود اپنے دیوتاؤں کی پرستش کا اُس نے کچھ ایسا طریقہ اختیار کیا تھا کہ لوگوں کو اُس کی عبادت گزار میں بجلے پرستش کرنے کے معبودوں کا مضحکہ اڑانے کی شان نظر آئی اور مذہب کی اس توہین وضحیک کے ساتھ ساری رعایا کو جبریہ تاکید تھی کہ دیوتاؤں کی پوجا میں کوئی کوتاہی نہ کریں۔ چاہے اس مذہب کے پیرو ہوں یا نہ ہوں۔ یہودی میں جب اُس کے یہ احکام پورے تو انہاس کے بے دین بھائیوں نے اُسے مسند اقتدا سے نکال دیا اور خود مقتدا سے قوم بن گئے۔ حالانکہ انہاس نیک نفس و پاک طین

اپنے مظالم مقدس چیزوں کی بے حرمتی اور بچے موحدون کی اذار رسانی کی۔ رومانی تکلیف اُس مرض کی تکلیف سے کچھ کم نہ تھی۔ بہر حال جذبات سرور کائنات سے ۳۳ برس پہلے وہ مر گیا اور اُس کا بیٹا انطیوگس یو پا تو ر اُس کا جانشین ہوا۔ مکیانو کس اور اُس کے ہمراہیوں کے مقابلہ پر اُس نے بھی لڑائی جہادی رکھی اسی اثنا میں انطیوگس کے چچا زاد بھائی امیطریوس نے اُسے تخت سے اتار دیا اور اُس کے ساتھ ہی یو دے مذہبیوں سے دوستی و صلح کی درخواست کی۔ لیکن قبل اس کے کہ اُن کے سفیر رومیوں کے پاس واپس آئیں ان دیندار یہودیوں اور اُن بدین اسرائیلیوں سے جو رومیوں کے اثر سے بت پرست ہو گئے تھے ایک سنت لڑائی ہوئی جس میں دینداروں کو بڑی جہاد کی شکست ہوئی۔ مگر یہود اُس کے بھائی جو نے یحییٰ کے جھنڈے کے نیچے دیندار یہودیوں نے پھر جت ہو کے بڑی بڑی بہادر یان دکھائیں۔ اور روز بروز اپنے ہم قوم دشمنوں سے زیادہ حقوق حاصل کرتے رہے یہاں تک کہ ۳۳ء قبل محمد میں اُغیون نے ایک نئی سند حکمرانی و فرمان فرمائی حکومت شام اور دولت روم دونوں سے حاصل کر لی اور تسلیم کر لیا گیا کہ وہ آزاد اور خود مختار ہیں۔

مگر ان خدا پرست یہودیوں میں بھی لوگوں کے دلوں پر خود غرضانہ طاری یحییٰ جو نے یحییٰ کو اُس کے بھائی شمعون نے دغا بازی کی راہ سے مار ڈالا اور قومی حکومت اپنے ہاتھ میں لے کے یہودیوں کا فرمان روا بھی بن گیا اور مقتدا سے اعظم بھی قرار پایا۔ شمعون کے بعد اس کا بیٹا یہودیوں کا حکمران و مقتدا ہوا۔ اور اُس کے بیٹے ارطربو کو کو کچھ ایسی عزت و عظمت حاصل ہو گئی کہ اُس نے بادشاہی کا لقب بھی اختیار کر لیا۔

ان میں سے پہلے مقتدا یہود کے بیٹے اونیاس کو انطیوگس اسے پی فانس نے جلا وطن کر دیا تھا۔ وہ بیت المقدس سے نکل کے مصر میں گیا۔ اور وہاں یہودیوں کی ایک بڑی نوآبادی قائم کر لی۔ اور اپنا ایک معبد بھی تعمیر کر لیا جو اُس سے پیشتر کسی زمانہ میں آئیسیس دیوتا کا مندر قرار دیا گیا تھا۔ اس طریقہ سے اشعیا پیغمبر کی پیشین گوئی پوری ہوئی کہ ”مصر کے پانچ شہر کنعانی زبان بولیں گے۔“

نذیرین چڑھانے کے لیے لوگوں کو جمع کر رہا تھا کہ نس ہارون کے ایک اسرائیلی کو جو  
 ”متھا تھیا س“ کے نام سے مشہور تھا حصہ آگیا۔ وہ بڑی جوان مردی کے ساتھ بگڑ کھڑا  
 ہوا۔ طلش مین اس کے ایک یہودی کو جو چوہر کی قربان گاہ پر نذر چڑھا رہا تھا قتل کر ڈالا  
 اور اُس کے بعد اپنے بیٹوں اور چند اور یہودیوں کو لے کے مخالفت پر آیا۔ وہ ہو گیا  
 اور اُس کے پتے جو ش نے کچھ ایسا کمال دکھایا کہ بت سے اسرائیلی جمع ہو گئے۔ یونانیوں  
 کو شکست دی اور وہ جہان سے قتل کیے گئے۔

یہ لوگ بہت سے یونانیوں اور بت پرستوں کو قتل کر کے اپنے خاندان والوں کو لے  
 کے پہاڑوں پر بھاگ گئے۔ جہان اور بہت سے دیندار یہودی اُن سے آئے اور نذر  
 شور کے ساتھ دشمنوں پر جہاد شروع کر دیا۔ خود متھا تھیا س زیادہ زمانہ تک زندہ نہیں  
 رہا اور مرتے وقت اُس نے اپنے دینی مجاہدوں کی سرداری اپنے تیسرے بیٹے  
 یہودا کو دی جو اپنی شجاعت کی وجہ سے مکابینوس یعنی چھوڑے والا کہلاتا۔ یہودا  
 اُن لوگوں میں تھا جنہیں خدا کی مدد پر پورا بھروسہ تھا۔ اور اُس کی امید کے مطابق  
 خدا نے اُس کی مدد بھی کی۔ چنانچہ بہت کھوڑی جماعت سے اُس نے تین دفعہ  
 یونانیوں کے پورے لشکر کو شکستیں دے دیں اور ساری ارض یہودا کو اُن کے قبضہ  
 سے نکال لیا۔ اب متواتر تین حقین حاصل کر کے اُس نے نہایت المقدس کی راہ لی۔ ادب و  
 تعظیم سے شہر کے اندر داخل ہوا اور پورے تین سال بعد میں اُسی تاریخ جس دن کہ  
 حرم ربانی جو پہرہ یوتا کی نذر کیا گیا تھا وہ شرک کی نجاست سے پاک کیا گیا اور پھر  
 توبہ کی آواز بلند ہوئی۔ لیکن جھیون کی پہاڑی پر بیدین یہودیوں کی ایک جماعت  
 قبضہ کیے ہوئے تھی۔ جنہوں نے اپنے موحہ و خدا پرست ہم وطنوں کو بہت ستایا۔

انطیوگوس اپنی فائس نے ایران پر ایک چڑھائی کی تھی وہیں اُسے یہودیوں کے غلبہ  
 اور اپنے افسران کی ناکامیوں کی خبر پونہی۔ طلش مین اس کے نہایت ہی گھبراہٹ کے  
 ساتھ مدد کے لئے روانہ ہوا۔ مگر راستہ ہی میں تھا کہ ناگمان ایک ایسے  
 تکلف و مصیبت کے مرتب میں مبتلا ہو گیا کہ کسی حال میں عین نہ آتا تھا اس کے ساتھ اُس کے لڑکے



کرنے کا موقع دیا جاسے تو اُس نے نہ اس میں کوئی عذر کیا اور نہ ذرا مائل بلکہ فوراً لوٹ مار کی اجازت دے دی۔ اور واپس آکے شہر روم میں ایک اعلیٰ درجہ کی خرافت کا لطف اٹھایا۔ دریا سے طیر کے دہانے سے رومہ الکبریٰ تک خود پر سیوس کے شاہی بھرے میں بیٹھ کے سفر کیا۔ اور وہاں پہنچتے ہی بڑے بھاری جلوس اور بڑے کرد فر کے ساتھ کبھی مل یعنی قلعہ روم میں اس شان سے داخل ہوا کہ آگے آگے وہ تھا اور اُس کے پیچھے پیچھے یونان کا بادشاہ طوق و سلاسل پہنے ہوئے جا رہا تھا اور سر سے پاؤں تک حرث یاس اور زمامت و غیرت کا جسم پہلا معلوم ہوتا تھا۔ اس تذلیل کے بعد پر سیوس شہر ابامین بھیج دیا گیا جہاں اُس نے اپنی حسرت نصیب زندگی کے باقی ماندہ دن پورے کیے۔

سلطنت مقدونیہ کے استیصال کے بعد رومیوں نے اپنے اصلی اور حقدار دوست اہل ایطولیہ کے ساتھ کچھ ایسا برتاؤ کیا کہ وہ اُن کی مخالفت پر اُٹھ کھڑے ہوئے مگر یونان میں اتنا دم کھا ان تھام بھر میں کچل گئے۔ اور روم کی سینیٹ نے صرف اتنے جرم پر کہ ایچا والون کی لیگ نے ایطولیا والون کے شریک کرنے کا نقطہ ارادہ کیا تھا اُن سے استدعا کی کہ اپنے ایک ہزار اہل شہر کو قیدیوں کی طرح اسیر کر کے روم میں بھیج دو۔ اس حکم کے بموجب جو یونانی قیدی روم میں گئے اُن میں صوب سے زیادہ ممتاز اور معزز پولی بیوس مورخ تھا جو شہر مگا لوپوس کے ایک معزز شخص کا بیٹا تھا روم میں آکے وہ ایچا لپوس کا بہت بڑا دوست ہو گیا۔ اور ایچا لپوس نے اپنے دو بیٹے تعلیم و تربیت کے لیے اُس کے حوالے کیے جن میں سے چھوٹے لڑکے کو افریقانوس کے بیٹے اس کی بیوی اپنا بیٹی بنایا اور وہ ایچا لپوس کے نام سے مشہور ہوا۔ یہ جلاوطنان یونان سترہ سال تک رومہ الکبریٰ میں رہے اس مدت میں انھوں نے بار بار ایسی وطن کے لیے التجا کی اور درخواستیں پیش کیں مگر سماعت نہ ہوئی۔ یہاں تک کہ ایچا لپوس نے بمطرت کاٹو سے سازش کی کہ اس بار سے میں آپ اپنے آخر سے کچھ کام لیجے اور اُس کے بعد جب سینیٹ میں اس مسئلہ پر بحث ہوئی تو کاٹو نے اُن کے کہنے کے مطابق اس موقع پر یہ سوال کرنا غالباً محض اوقات ہوا، غرض کہ کرنا ہو گا کہ بارہ باد نصیب یونانی پڑھ جائیں تو یان سر نہ میں ایطولیا کے

## فصل چہارم

یونان کا کلیتہً مفتوح ہو جانا (۶۷۰ء قبل مسیح سے ۱۰۸ء قبل مسیح تک)

اُسی نوسفار کی شکست کے بعد سے مقدونیہ کا بادشاہ فلپ دولت روم کا مطیع و منقاد رہا۔ لیکن دل ہی دل میں اُسے رومیوں سے سخت نفرت تھی اور اُن کی جانب سے اُس کے سینہ میں بغض و عناد کے سوا کچھ نہ تھا اُس کے ان دلی جذبات و خیالات کا واسطہ اُس کا بیٹا پرسیوس ہوا۔ اُس نے ۳۵۷ء قبل مسیح میں مقدونیہ کے تخت پر قدم رکھا۔ اور تخت نشین ہوتے ہی آزادی حاصل کرنے کی ایک آخری کوشش کی۔ چنانچہ مقدونیہ اور روم میں لڑائی پھڑکنی جس نے یونانیوں کی ببادری سے طول کھینچا۔ جب اس جنگ و بیکار کے سلسلہ کو ایک معتد بزمانہ گزر گیا تو روم نے الکبریا سے لوقیوس ایلییوس پوپلوس جس کا باپ کانیا میں مارا گیا تھا پرسیوس کے قاتلہ پھینچا گیا۔ اُس نے لڑائی میں بڑے بڑے کار نمایان دکھائے اور آخر ۳۳۶ء قبل مسیح میں پیڈیا کے میدان میں اُس نے پرسیوس کو شکست دے دی۔ پرسیوس بے دست و پا ہو گئے بھاگے۔ اور شکستہ حالی سے اڑھار دھر مارا مارا پھرتا تھا کہ شہر سموطرا قزمین گرفتار کر لیا گیا۔ جب وہ گرفتار کر کے لوقیوس کے سامنے لایا گیا تو التجا کی کہ میرے ساتھ اور جو سلوک چاہے کیا جائے مگر تین ٹرائف کے جلوس میں نہ کالا جاؤں۔ اس کا پیچیدہ اور گول گول جواب لوقیوس نے یہ دیا کہ جس مہربانی کی تم مجھ سے درخواست کرتے ہو وہ تمہیں خود اپنی ذات سے حاصل ہو سکتی ہے۔ مطلب یہ تھا کہ تمہیں اختیار ہے چاہو تو خودکشی کر کے اپنے آپ کو اس ذلت سے بچا لو۔ رومیوں میں سچی خدا پرستی اور کسی سچی شریعت کے نہ ہونے کا ایک نمونہ یہ بھی تھا کہ خودکشی کو بادی اور بلند حوصلگی تصور کرتے تھے۔ حالانکہ سچ یہ ہو کہ مصیبت سے بچنے کے لیے جان دے دنیا ایک نہایت ہی ذلیل و بزدلانہ فعل ہے۔

لوقیوس علی العموم ایک شریعت انفس آدمی خیال کیا جاتا تھا اور یونانیوں کے سلم و ہنر کی نہایت ہی قدر کرتا تھا مگر بادیو اس کے جب رومی سنیٹ کے پاس سے اس مضمون کا فرمان صادر ہوا کہ علامتہ اپیاٹرس کے کہلہ کم نہ شہروں میں رومی سپاہیوں کو لوٹے اور تاراج

جیٹون کو اُس نے اپنے جلوس میں دکھایا۔ لیکن ٹرائفٹ کے بعد ہی اُس نے اُس سارے ساز و سامان اور اُن قیمتی اشیاء کو سلطنت کے حوالہ کر دیا کہ اُن سے دار السلطنت کی پبلک عمارتوں کی آراستگی میں کام لیا جائے۔

کارنٹھ کی ساخت و تاراج اور اُس کی تباہی و بربادی کا یہ واقعہ سلاشہ قبل محمد میں پیش آیا۔ اور اُسی پر یونان کی باقی ماندہ آزادی کا بالکل خاتمہ ہو گیا۔ اب ملک یونان روم کا ایک صوبہ تھا جو اچیا کے لقب سے یاد کیا جاتا تھا۔ اور اب چونکہ یونان ملک روم کا ایک صوبہ تھا لہذا اس کے بعد سے اُس کے عروج و زوال کے واقعات اور اُس کی پوری قسمت اپنے مالک رومیوں کے عروج و زوال اور اُن کی قسمت سے وابستہ تھی۔ اسے فی نیا (ایٹھنز) اب بھی علم و فضل اور حسن و جمال کے اعتبار سے روم کے تمام صوبجات میں شہرت و امتیاز رکھتا تھا۔ اور نو عمر رومیوں کی تعلیم و تربیت کے لیے وہ ایک قسم کا کالج قرار پا گیا تھا۔

## فصل پنجم

قرطاجنہ کی تیسری لڑائی (سلاشہ قبل محمد سے سلاشہ قبل محمد تک)

رومیوں نے اپنی جس گذشتہ فتح کے ذریعہ سے قرطاجنہ کی قوت توڑ ڈی تھی اُس پر انھیں اطمینان نہ تھا۔ لہذا اُن کے دل میں بٹنی ہوئی تھی کہ جس طرح بنے اپنے پرانے دشمن اہل قرطاجنہ کو وہ پوری طرح تباہ و برباد کر دیں تاکہ اُنھیں پھر کبھی سر اٹھانے کی جرأت نہ ہو سکے اس خیال کے ذہن نشین ہونے کے باعث وہ قرطاجنہ سے لڑائی چھڑانے کے لیے کوئی بہانہ ڈھونڈ رہے تھے۔

ایسے موقع کے حاصل ہونے کے لیے اُنھیں زیادہ انتظار نہیں کرنا پڑا اور ایک بہانہ ہاتھ آ ہی گیا۔ نومیدیا یعنی مراکش کے پرانے بادشاہ ماسی نس ساسے رومیوں سے دوستی تھی اور اُس کا معوں تھا کہ ماریہ قرطاجنہ کی قلعہ دین گھس کے لوٹ مار کرتا۔ اور رعایا میں سے اکثر لوگوں کو پکڑے جاتا تھا اور قبل اس کے کہ کوئی مزاحم ہو داپس چلا جاتا کیا عجب کہ اُس کی یہ بیباکیاں خود رومیوں کے اشارے سے ہوئی۔

سمیرہ دکرین کے یا ایچیا مین لے جائیں گے :- اُس کی اس تقریر کا ایسا اثر ہوا کہ بعض لوگوں میں رحم کا جوش ہوا۔ اور اُن کے برائیکھتہ ہو جانے سے آخر کار غریب و مظلوم یونانیوں کو واپسی وطن کی اجازت ملی۔

رومیوں نے فتح کرنے کے بعد یونان کی گردن پر حکومت کا جو بھاری جوار کھ دیا تھا وہ اس قدر سخت اور غیر منصفانہ تھا کہ آخر تک کے اور عاجز آ کے ایچیا والوں نے پھر مخالفت میں ہاتھ پاؤں مارنا شروع کیے۔ اس بغاوت کا حال معلوم ہوتے ہی رومیوں کی طرف سے نوبیس مومیس اُن کی سرکوبی کے لیے آیا۔ سرکش حاسیان وطن سے لڑا۔ نہایت آسانی سے انھیں شکست دی اور کورنتھ میں داخل ہو کے شہر کو لوٹا خوب تاخت و تاراج کیا اور اس کے بعد کورنتھ میں آگ لگا دی۔ تاکہ لٹے ہوئے مکانوں کا نام و نشان بھی نہ باقی رہے مختلف قسم کی دھاتوں کا جو سامان آرائش امرا کے مکانوں اور بت خانوں میں تھا آگ کے شعلوں میں گھلا۔ اور اُن سب کے میل سے ایک خاص قسم کی مرکب وزنی دھات بن گئی جو کورنتھ میں کھدی پتیل کے نام سے مشہور ہوئی اور بت سازی کے لیے وہ بہترین دھات تصور کی جاتی تھی۔

اس لوٹ میں منتخب زمانہ تصویرون مورتون اور اور قسم کی صنعتوں کا ایک بڑا بھاری ذخیرہ رومیوں کے ہاتھ آیا۔ مومیس ایک خشک مزاج جاہل پلے بی یعنی عامی تھا۔ اُس نے ان چیزوں کی قدر صرف اس وجہ سے کی کہ اوروں کو اُن کی قدر کرتے دیکھا اور اُن چیزوں کو جہاز پر لاو کے جہاز والوں کے سپرد کرتے دقت جب اُس نے یہ فقرہ کہا کہ "دیکھو اگر ان میں سے کوئی چیز بھی تلف ہوئی یا کھوئی تو تم سے نئی بھسری جائے گی" تو بہت متین اور منذب لوگوں کو بے اختیار ہنسی آگئی۔ مگر باوجود اس جہالت اور بے تیزی کے وہ بہت سے شائستہ و تعلیم یافتہ رومیوں سے زیادہ دیانت دار تھا۔ اس لیے کہ مال غنیمت میں سے کوئی چیز بھی اُس نے اپنے قبضہ میں نہیں کی بلکہ جو کچھ ہاتھ آیا اُسے سلطنت کی خزانہ تصور کرتے روم میں بھیج دیا۔ مال غنیمت کی ان چیزوں میں سے کسی ایک کی قیمت بھی اُس نے نہیں لی۔ رومہ البریٹھ میں داخل ہوتے وقت ٹرائفک کے موقع پر تو اُن سب

ہیزون اور برتنون وغیرہ میں نظر یا سب کو گھلا کے ہتھیار بنالیے گئے۔ یہاں تک کہ سونے  
 درجاندی کے زیور بھی اسی ضرورت کے لیے گھلا ڈالے گئے اور عورتیں کو بچا۔  
 اس کے کہ ناک کان یا گلے میں کوئی زیور پہنیں یہ زیادہ اچھا معلوم ہوا کہ حامیان رملین  
 کے ہاتھ میں کوئی حربہ ہو۔ قرطاجنہ کے نرن و مرد میں اس وقت بدبوٹہ و خروش نہ تھا۔  
 اُس کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ جیقون کے لیے رسیوں کی ضرورت ہوئی تو آدھ  
 بدن و ناز نہیں خاقونان قوم نے اپنی لمبی گونگھ وار زلفین کاٹ دیں اور کہا جاؤ نہیں  
 بٹ بٹ کے رسیاں بناؤ۔

روم کی طرف سے اسکی پومیلیا نوس (جس کی سفارش سے یونانیوں کو غلامی دلا گیا تھا)  
 آزادی اور واپسی وطن کی اجازت ملی تھی، اُن لوگوں کے متعجب و غور کرنے کی ضرورت نہ رہی  
 نامور ہوا۔ وہ ایک بڑا لشکر عظیم لے کے ساحل افریقہ پر اُترا اور قرطاجنہ کا محاصرہ کر لیا۔  
 مسلسل ایک سال تک یہ حالت رہی کہ اسکی بیوی کی تمام کوششیں یہاں کے بد نصیب اور  
 جان پر کھیلنے والے باشندگان شہر کی جانفشانیوں کے مقابل ناکام ثابت ہوتی رہیں۔  
 اہل قرطاجنہ بھوک پیاس اور ہر طرح کی بلاؤں میں تہلنا بنے اور اس کے ساتھ اُن میں باہمی  
 پھوٹ بھی تھی۔ لیکن رومیوں کے سامنے لڑائی سے کسی طرح قدم نہیں ہٹاتے تھے۔  
 لیکن رومیوں سے پیش پاناکوئی آسان کام نہ تھا۔ اس کی پیوستہ جب لڑ بھڑ کر شہر پناہ پر  
 قبضہ کر لیا تو قرطاجنہ کے ہر بلند اور مضبوط مکان کا دروازہ بند ہو گیا۔ اور اُن کا ہر گھر و مین  
 کے مقابلہ میں ایک قلعہ بن گیا۔ رات تک یہی حالت رہی کہ اہل قرطاجنہ کا ہر مکان رومی  
 سپاہیوں سے لڑنے والی ایک زبردست گڑھی تھا۔ اور بغیر سخت لڑائی اور مار  
 دھاڑ کے رومی اُس پر قبضہ نہ کر سکتے تھے۔ ان لڑائیوں میں اس کی بیوی کے بھی ہزاروں  
 سپاہی کٹ گئے۔ اور ستر کون اور گلیوں میں آتش زدگی اور خونریزی روز بروز بڑھتی  
 ہی جاتی تھی۔ مگر قرطاجنہ ان کارروائیوں سے سمار و تباہ بھی ہوتا جاتا تھا اس عظیم نشان  
 شہر کی تباہی و پامالی کا منظر ایسا عبرت ناک اور جلجلاشا تھا کہ باوجود اپنے سپاہیوں  
 کے مارے جانے کے جوش اور غیظ و غضب کے خود اس کی بیوی بھی تاب نہ لاسکا اور

قرطاجہ والوں نے جب دیکھا کہ نومید یا دالے اپنی ان کارروائیوں سے کسی طرح باز نہیں آتے تو ان کے مقابلہ کے لیے ہتھیار اٹھائے اور وہ نومید یا دالوں سے لڑنے کو تیار ہوئے اور دھڑ بولت رہم سے پیام گیا کہ ”تمہارا یہ فعل خلاف معاہدہ ہے کیونکہ تم اقرار کر چکے ہو کہ ہمارے کسی دوست سے نہ لڑو گے۔ اور اسی ناسا ہمارا دوست ہے۔“ یہ پیام ہی نہیں گیا بلکہ محض اسی نیا دہر دولت روم نے قرطاجہ کے مقابل اشتہار جنگ دے دیا۔

قرطاجہ دالے اپنی موجودہ کمزوری کو جانتے تھے جب ان کے قبضہ میں لڑائی کے اعلیٰ درجہ کے جہاز۔ لڑائی کے ہاتھی۔ قواعد دان سپاہیوں کا لشکر اور ہنی بال کا ایسا زبردست سپہ سالار موجود تھا اس وقت تو رومیوں سے وہ پیش نہ پاسکے اب اس کمزوری اور بے دست و پائی کے زمانہ میں ان کے لیے بھلا کیا امید ہو سکتی تھی؟ اسی خیال سے لڑائی سے بچنے اور رومیوں کی استقامت میں انھوں نے کوئی کوشش اٹھانہیں رکھی۔ انھوں نے صاف اقرار کر لیا کہ دولت روم کی ناراضی دور کرنے کے لیے ہم ہر کام کے لیے تیار ہیں۔ اور جو شرطیں پیش کی جائیں چاہے وہ کیسی ہی سخت ہوں ہم قبول کر لیں گے۔ اس قدر نہیں۔ انھوں نے ضمانت کے طور پر کفیل پیش کر دیے۔ اپنے اسلحہ احوال کر دیے۔ اپنے شہر کی قلعہ بندی بھی سمایا کر دی۔ مگر سب بیکار رہا۔ رومیوں نے دل میں ٹھان لی تھی کہ قرطاجہ کو تباہی کر کے دم لیں گے۔ لہذا کچھ سماعت نہ کی۔ اور ان کی عاجزانہ درخواست کا جواب دیا گیا یہ تھا کہ ”رہنہ الکبریٰ کی سہیت کو سوا اس کے کہ تمام اہل قرطاجہ اپنے شہر کو چھوڑ کے سمندر سے دور کسی اندرونی حصہ ملک میں چلے جائیں۔ اور وہاں اپنے لیے نیا شہر بسالیں جو ساحل سے بہت دور واقع ہو۔ اور قرطاجہ بالکل مسمار کر دیا جائے اور کسی طرح سے اطمینان نہیں ہو سکتا۔“ یہ ایسی بات تھی جس کو قرطاجہ والے کسی طرح قبول نہ کر سکتے تھے سب نے متفق لفظ کہا ”اس کا۔“ دوائی سے تو مرجانا بہتر ہے۔ اور تیار ہو گئے کہ جب تک دم میں دم میں ہے لڑیں گے مگر وطن اور مکانوں کو اپنے بیچے جی پائے مسار نہ ہونے دیں گے۔ زن و مرد اور نئے نئے بچے تک جہت گئے کہ جس طرح سب سے جلدی جلدی اپنے شہر کی دیواریں پھرتالیں۔ لوہا پتیل تاننا یا جو کوئی دھات غانہ داری کی

سے اپنی عظمت میں فرق نہیں آتا ہے۔

اسی زمانہ کے قریب پرگاموس کے آخری بادشاہ اطالوس نے اپنی سلطنت دولت روم کے سپرد کر دی۔ اور رومیوں کا قدم ایشیائے کوچک کی سرزمین پر مضبوط جما دیا جس کے وسیع کرنے اور اُس کے حدود کے آگے بڑھانے میں رومیوں نے کبھی کمی نہیں کی۔ اگرچہ اس کوشش میں انھیں بڑی بڑی خطرناک لڑائیاں لڑنی پڑیں۔

## گیارھواں باب

رومیوں کی پولیسکل پارٹیاں (۱۱۲ء قبل مسیح سے ۶۹ء قبل مسیح تک)

## فصل اول

گراق چھی ۱۱۲ء قبل مسیح سے ۶۹ء قبل مسیح تک

اب اس باب میں رومیوں کا نیا زمانہ شروع ہوتا ہے جیسی مصیبتیں پہلے رومیوں کے ہاتھوں سے دوسری قوموں کو پہنچتی رہی ہیں وہی اب رومہ الکبریٰ کو اپنے باہمی جھگڑوں اور سنیت اور رعایا کے اختلاف کی وجہ سے پہنچنے لگی تھیں۔ گویا اپنے مظالم کا بدلہ رومیوں کو خود اپنی ہی ذات سے سنبھلنا پڑا تھا۔ ان نزاعوں کی وجہ سے ستر کون پر روزخون ریزی ہوئی۔ اور آئے دن قتل و خون کا بازار گرم رہتا۔ اور آسزکار انھیں فتنہ انگیز یون کی بدولت وہ پُرانی آزادانہ جہوریت بھی تشریف لے گئی۔

پہلے پہل جس نے روم میں پارٹی فیلنگ کے جوش کو پیدا کیا وہ طبرئوس سپر دیوس تھا اس کے باپ نے ہسپانیہ کی لڑائیوں اور وہان کے خون آشام میدانوں میں بہادر عی و کھیا کے نامور عی حاصل کی تھی۔ اور اسکی بیوہ افریقانوس اول کی بیٹی کو رنیلیا اُس کی ماں تھی۔ یہ کورنیلیا تعلیم یافتہ و شائستہ حسین و گل اندام بلند و صلب و مستقل مزاج اور نہایت ہی مضبوط کیرکٹر کی عورت تھی۔ کم سنی ہی میں بیوہ ہو گئی تھی۔ اور گوبڑے بڑے مفرز نامی سردار ان روم نے شادی کے پیام دیے مگر اُس نے قطعاً انکار کر دی جو تین

اس کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے اور وجہ یہ ہوئی کہ قراطجنہ کے عظمت و جبروت کو اس بے رحمی سے خاک میں ملتے دیکھ کے اُس کے دل میں خیال گزرا کہ ممکن ہے کبھی رومۃ الکہری کو بھی ایسا ہی زوال نصیب ہوا اور اُس کی عالی شان عارتوں سے بھی نہیں شعلہ بلند ہوں۔

الفرغ بن نصیب اہل قراطجنہ کا کچھ زور نہ چلا اور رومی سینٹ کے حکم سے پورا قلعہ اٹھ کر شہر قراطجنہ کلثہ تباہ و برباد اور پوری طرح تباہ و سمار پامال کر دیا گیا۔ باشندوں میں سے جو بچتے بچے وہ گرفتار کر کے غلاموں کی طرح بیچ ڈالے گئے اور گرد کا ملک بد قراطجنہ کی قلعہ دین شامل تھا روم کا ایک پامال حادثہ صوبہ بنایا گیا۔ یہ عبرت خیز واقعہ مسلم قبلہ سمجھا ہے۔ بے رحم رومیوں کے ہاتھوں یہاں بھی ویسے ہی مظالم اور سنگدلی کے کرشمہ نظر آئے جیسے کہ انھیں کے ہاتھوں سے چند روز پہلے یونان کے شہر کورنتھ میں نظر آچکے تھے۔ اس کی پیروی و نفرت کے پیرے اٹھاتا ہوا روم میں واپس آیا جب معمول اُسے ایک عالی شان طرانت کی عزت ہوئی اور افریقافوس کا معزز خطاب دیا گیا۔ اس کے بعد ہی وہ ہسپانیہ میں بھیجا گیا۔ اس لیے کہ کلثہ لوگ رہ میں کی غیر منصفانہ ذلیل انداز میں نافرمانی بڑے جوش و خروش اور بڑی بہادری سے کر رہے تھے، ان کا شہر دمان سہا اس کے تباہ میں مسلسل دو سال تک لوٹا رہا اور آخر قحط کی مصیبت اور تکلیفوں کے بعد جب شہر مذکور کے لوگوں کو نظر آیا کہ اب ہمیں بالکل روم نہیں باقی رہا ہے تو ان س نصیب نامرادوں نے بعوض اس کے کہ بے رحم دشمنوں کے آگے سر جھکاؤں باہم فزیزی کر کے اور ایک دوسرے کو قتل کر کے اپنی زندگیوں کا خاتمہ کر دیا۔ اور نامی سپہ سالار روم افریقافوس کو دوبارہ نظر آیا کہ جس کسی میدان کا وہ مرد میدان ثابت ہوتا ہے وہ تباہی و پامالی ہی کا منظر ہوتا ہے۔ افریقافوس کے اخلاق اور ذاتی تضائل کا نفاذ کیا جائے تو وہ ایک مہربان رحم والی اور انعم اور فیاض سردار تھا۔ لیکن دیگر سرداران روم کی طرح سلطنت کے غلامانہ احکام کی تعمیل و بجا آوری میں اُسے بھی کوئی عذر مل نہ ہو کر تا تھا اور اس کا خیال تھا کہ کسی مغلوب و مقہور شخص کے پامال و تباہ کرنے



اور اُس کے طرفداروں پر بھی لوگوں نے زغہ کیا۔ چنانچہ اُس کے کردہ کے کم از کم تین سو آدمیوں کے ساتھ بھی یہی سلوک کیا گیا۔

طبرئوس گراتچوس کا بھائی قیوس عمر میں اُس سے نو سال چھوٹا تھا۔ اُس کی ماں کو رنیلینا نے کوشش کی کہ قیوس اُس راستہ پر نہ چلے جو بڑے بھائی کے حق میں جان تھان ثابت ہوا تھا۔ مگر قیوس نے اُس کی ایک نہ سنی اور جیسے ہی اس عمر کو پہنچا کہ ٹری بیون منتخب ہو کوشش کر کے ٹری بیون کا رتبہ حاصل کر ہی لیا۔ یہ رتبہ اور اقتدار حاصل کرنے کے بعد اُس نے اپنے بھائی کے قانون زہینداری کو جاری کر دیا۔ اور بھی بہت سی ایسی کارروائیاں کیں جو سلطنت کے حق میں اس قانون سے بھی زیادہ خطرناک تھیں۔ اس کی بیوی ایلیا نوس جسے قیوس کی بہن بیا ہی ہوئی تھی۔ اُن دونوں سینیٹ اور پُرانے طرز حکمرانی کا بہت بڑا طرفدار تھا۔ وہ کچھ اس طرح اچانک مر گیا کہ لوگوں نے قیوس اگرچہ اُس اور اُس کی بہن کے ذمہ یہ الزام عائد کیا کہ ان دونوں نے مل کے ایلیا نوس کو زہر دے دیا ہے۔ اگرچہ یہ اتہام بالکل بعید از قیاس تھا مگر اس کی اس قدر شہرت ہوئی کہ قیوس ٹری بیون کی خدمت سے ہٹا دیا گیا۔ اور سینیٹ نے موقع پا کے ارادہ کیا کہ اُس سے بعض امور کے متعلق جواب طلب کرے سینیٹ کے اس ارادہ کی جیسے ہی شہرت ہوئی۔ قیوس کے طرفدار بگڑ گئے۔ ایک شورش مچادی اور اُن کا ایک زبردست گروہ اُسے دن تائن بھاڑی پر جمع ہوا اور سینیٹ کو دھکی دی کہ جم اپنے معاملہ کا تصفیہ اپنے اسلحہ کی قوت سے کرائیں گے۔ قیوس کسی ایسی کارروائی کے لیے تیار نہ تھا۔ اور اتنی قوت نہیں رکھتا تھا کہ اپنے ملک اور اپنی سلطنت کے مقابل ہتھیار اٹھا کے اور خیر نیزی کر کے کامیاب ہو سہ ہتھیار رکھول کے اپنے طرفداروں کے پاس گیا۔ اُن کو سمجھایا اور کوشش کی کہ اُن میں اور سینیٹ میں صلح کراوے۔ کانسٹنٹینو کو نے بعض اس کے کہ اُس کی بغیر نون کی طرف توجہ کریں مخالفوں کے مقابلہ پر ایک اسلحہ اور باضابطہ فوج بھیج دی۔ جس کی مدد دیکھتے ہیں قیوس کے تمام پیروں دستبر ہو گئے اور جس سے عدم ہٹا بھاگ گیا۔ قیوس نے جب اپنی حالت ایسی نازک دیکھی

یوگرین زندگی کاٹ دینے کی بالکل مادی نہ تھیں۔ اور اس بارہ خاص میں کارنیلینا ہی  
 غیر معمولی خاتون تسلیم کی جاتی تھی۔ دوسرا شادی نہ کرنے کا سبب یہ تھا کہ اُسے اپنے بچوں کی  
 تعلیم و تربیت کا بڑا خیال تھا۔ چنانچہ انھیں نہایت ہی ہوشیاری اورداشت کے ساتھ پالا  
 لکھایا پڑھایا اور فنون جنگ سکھائے۔ ایک مرتبہ رومنہ الکبریٰ کی ایک معزز خاتون کارنیلینا  
 سے ملنے کو آئی تھی جس نے بڑے غرور و ناز کے ساتھ اپنا تمام قیمتی زیور اور اپنے جواہرات  
 اُسے دکھائے اور کہنے لے اب تم بھی مجھے اپنا زیور دکھاؤ، کارنیلینا نے اس کے جواب میں  
 اپنے لڑکوں کو اُس کے سامنے لاکے کھڑا کر دیا اور بولی: "لو بی بی، میرے لعلوں کو  
 بھی دیکھ لو۔ میں تو اپنا زیور انھیں کو سمجھتی ہوں"

کارنیلینا اپنے بیٹوں کے معاملہ میں انتہا درجہ کی حوصلہ مند بھی تھی۔ اور جب اُس کی لاڈلی  
 بیٹی سم پر دنیا کی شادی اسکی پو اپی لیا، نو س کے ساتھ ہوئی تو وہ کشر کہا کرتی تھی۔  
 "یہ ان لڑکوں کی ہر قسمی سب کو میں گراچی کی مان مشہور ہونے کے بجائے ایک افریقائیوں  
 کی مان اور دوسرے کی ساس کہلاتی ہوں۔ جیوس گراچی چوس نے جیسے ہی بڑی بیوی  
 کو درجہ حاصل کیا۔ ایک نیاز منداری کا قانون سینٹ کے سامنے پیش کر دیا جس کا منشا  
 یہ تھا کہ اراغی کی تسمیہ از سر نو کی جائے رومنہ ان روم نے پوری قوت اور نہایت جوش  
 سے اس قانون کی مخالفت کی۔ لیکن پہلے بی لوگوں کی کثرت اسے سے وہ قانون پاس  
 ہوا ہو گیا۔ اس کے بعد گراچی چوس نے اس سے بھی قدم آگے بڑھایا اور درجہ  
 سینٹ کو زیادہ پریشان کرنا شروع کر دیا۔ یہاں تک کہ جب اُس کے بڑی بیوی ہونے  
 کی بات ختم ہوئی اور وہ دوبارہ منتخب ہونے کے لیے پیش ہوا تو اُس کے طرفداروں  
 نے فورم میں بڑا شور و غوغا مچایا۔ اور سینٹ کے اجلاس میں جڑ پھونچ کر گراچی چوس دم  
 کا بادشاہ ہونے والا ہے۔ سینٹ والے یہ افواہ سُن کے نہایت ہی نیش اور بڑے  
 نفیض و غضب کے ساتھ فورم میں گھس آئے۔ اُن کی صورت دیکھتے ہی پہلے بی لوگ ہراس  
 بیٹے۔ اس پورشن اور ہنگامہ میں کسی کا لٹھ خیز گراچی چوس پر پڑ گیا جس کے صدر سے  
 وہ اسی جگہ گر کے مر گیا۔ مخالفین نے اُس کی لاش دریائے طبریا میں پھینک کے بہادی

اُسے یہاں تک عاجز کیا کہ اُس نے ایک دوسرے فرمانروائے نوحی، یا امرائے کش کے پاس جا کر  
جس کا نام بوک کوس تھا پناہ لی۔ بوک کوس نے دعا بازی کی اور پکڑ کے اُسے رومیوں کے  
حوالے کر دیا۔ دولت روم کی طرف سے جو عمدہ دار اس خدمت پر مامور ہو کے بوک کوس کے پاس  
گیا وہ لوئیوس کورنلیوس سی لاطھا۔ سی لاسے چاہا کہ اس فتحی کو ماریوس سے ازراہ فریب  
چھین کے ماموری کا سہرا اپنے سر باندھ لے۔ چنانچہ اپنی انگوٹھی بین مہر کی جگہ ایک تصویر کندائی  
جس میں دکھایا گیا تھا کہ وہ بوک کوس سے یوکر تھا کو لے رہا ہے۔ اسی مہر کو وہ خطوط اور معاہدوں  
پر ثبت کیا کرتا۔ اور دنیا پر ظاہر کرتا کہ موری طانیہ کا خارج وہی ہے۔ یہ امر ماریوس کو نہایت ہی  
ناگوار ہوا۔ کیونکہ اس ملک کی فتح اور اس کامیابی کا حقیقی باعث وہی تھا۔

الفرض ماریوس اور سی لاطھا نہایت ہی عداوت پیدا ہو گئی۔ اور دونوں ایک دوسرے  
کو قمارت و نفرت کی نظر سے دیکھنے لگے۔ ماریوس ایک پہلے بی شخص تھا اُس کے مان باپ  
ایک گاؤں کے غریب و کم حیثیت لوگ تھے۔ جب وہ ایک معمولی ادنی سپاہی تھا اُس کی  
ہمدردی و شجاعت دیکھ کے اس کی پیوا سے می یا نوس اس پر مہربان ہو گیا تھا اور رفاقت  
رفعت ترقی و لا کے اُسے سلطنت کے اعلیٰ عہدوں پر بونچا دیا تھا۔ وہ جاہل و غنیمت ناک  
شخص تھا اور بطارت کے کبر و نخوت اور اُن کی عیش پرستیوں کا نہایت نفرت کی نگاہ سے  
دیکھتا تھا بچپن میں کسی بھومی کی زبان سے یہ پیشین گوئی سنی تھی کہ وہ سات بار کونسل کی معزز  
خدمت پر مامور ہوگا۔ اس لیے بیباکی کے ساتھ آرزو مند تھا کہ جس طرح سب سے اس پیشین گوئی  
کو پورا کرے۔ اُس کے خلاف سی لاکور نے لیا کی نسل سے تھا۔ جو کہ روم کا معزز ترین خاندان  
تھا۔ وہ تمام عیوب جن کی وجہ سے بطارت روم قابل تزل ہو گئے تھے اُس کی ذات میں  
موجود تھے۔ مگر باوجود ان عیوب کے وہ مستعد جنگجو نہایت ہی تعلیم یافتہ اور سوسائٹی کا مکمل نمونہ تھا۔  
اس کے بعد جولائی چھڑی قہری اور طیطون لوگوں کے مقابل تھی۔ یہ دونوں  
وحشی توہین خیز جن کی اصلیت کا پتہ نہیں۔ اگرچہ ناموں سے قیاس کیا جاسکتا ہے کہ قہری  
سے کلٹ لوگ مراد ہیں۔ اور طیطون سے مراد عظیم الشان قوم ٹیٹانک کا کوئی گروہ ہے۔  
جو لوگ کہ ہجرا سود سے نکل کے مغرب کی جانب پھیل گئے تھے۔ یہ توہین ایتالیہ میں ٹیس پڑیں

تو بھاگ کے ایک جھاڑی میں چپ رہا جو رومیوں میں متبرک تصور کی جاتی تھی یہاں اُس کا ایک وفادار غلام بھراہ تھا۔ قیوس نے اُس جھاڑی کے اندر پہنچتے ہی اُس غلام سے کہا کہ ”مجھے مار ڈالو“ غلام کو جرات نہ ہوتی تھی مگر آقا کے حکم سے سر تباہی بھی نہ کر سکتا تھا۔ تلوار کا ایک زبردست وار مار ہی دیا۔ مگر جب دیکھا کہ میں نے اپنے ہاتھ سے اپنے آقا کو قتل کیا ہے تو خود بھی اپنی تلوار پر اس طرح گرا کہ اُس کی زندگی کا بھی خاتمہ ہو گیا سینٹ نے وعدہ کیا تھا کہ جو کوئی گرافچوس کا سر لے گا اُسے وہ سر سونے سے تولیا جائے گا۔ اتنا کسی شخص کو قیوس گرافچوس کی لاش مل گئی اُس نے سر کاٹ لیا اور اُس میں گلا گلا سکے خوب سیسہ پلا دیا۔ تاکہ خوب بھاری ہو جائے اور اُس کے عوض میں بہت سا سونا ہاتھ آئے۔ اس کے بعد گرافچوس کے پیراؤن کا تعاقب کیا گیا اور جہاں ملے چن چن کے ہنایت سفاکی و بے رحمی سے قتل کیے گئے اور اب رومیوں میں سفاکی و خونریزی کا مادہ اس سرعت سے بڑھ رہا تھا کہ چند ہی روز پہلے قیوس کے بھائی کے ہنگامہ میں جتنے آدمی مارے گئے تھے اُس کے دس گئے ایسے تین ہزار آدمی اس موقع پر قتل کیے گئے۔

کورنلیا اب تک زندہ تھی۔ اپنے دونوں بے بہا لعلوں کے ضائع ہو جانے کے بعد اپنے ایک دیہات کے مکان میں جا کے عزت گزین ہو گئی۔ جہاں وہ سا ہا سال تک جی اور عیشہ نہایت ہی محنت و حرمت کی زندگی بسر کرتی رہی۔ جب وہ مری تو اُس کی یادگار میں اُس کی ایک صورت بنا کے کھڑی کی گئی۔ اور اُس پر وہی نقب کندہ کر دیا گیا جو اُسے بہت پسند تھا اور اُسے بہت مہنگا ملا تھا۔ یعنی ”مگر اچھی کی مان“۔

## فصل دوم

مار یوس (سنت قبل مجھ سے سنت قبل محمد تک)

• بوڑھے بادشاہ موری طانیہ یعنی ماسیئس سا کی وفات پر اُس کے بھتیجے یوگرٹھانے تخت پر زبردستی قبضہ کر لیا۔ اور رومیوں کے مقابلہ میں لڑائی ٹھان دی۔ قیوس مار یوس (رومی سربراہ)

سی لائون دیون کو شل تھا۔ اوسینٹ نے باضابطہ طور پر اُسے اس خدمت پر مامور کیا تھا۔ مگر ماریوس کو یہ گوارا نہ تھا۔ اُس نے اپنے گروہ کے لوگوں کو جمع کیا اور انہیں لے کے مورم میں چڑھ گیا۔ بطریقوں کو وہاں سے زبردستی مارے نکال دیا۔ اور اُس کے ہمراہین نے اُسے سپہ سالار روم تسلیم کر لیا۔ سولا اس نرغہ سے بھاگ کے اپنے لشکر میں پہنچا اور اُن وفاداروں کو جمع کیا جو ہر حال میں اُس کا ساتھ دیتے تھے۔ اُنہیں لے کے وہ شہر روم میں آیا۔ پہلی لوگوں نے غلبہ حاصل کیا اپنی سپہ سالاری کی دوبارہ تجدید کی۔ سینٹ کو پھر حسب سابق بحال اور جمع کیا اور اُس کی پہلی حکومت قائم کی۔ ماریوس اُس کے آتے ہی بھاگ کھڑا ہوا۔ اور سیلانے میدانِ جنگ خالی پائے پوپ یوس کو روم لے گئے اور قوس اور قوس او قطاویوس کو کونسل مقرر کر کے اُن سے حلف لی کہ نفسِ م سلطنت کو اُسی آئین پر قرار رکھیں گے جس پر کہ وہ چھوڑ جاتا ہے اور خود اپنا لشکر کے ہم پر حمل کرے۔ ماریوس یہاں سے بھاگا تو افریقہ کی راہ لی۔ مگر بادِ مخالف نے سواصل اِیطالیہ سے آگے نہ بڑھنے دیا۔ مجبوراً اِیطالیہ ہی کے ساحل پر ایک غار میں چھپ کے بیٹھ رہا جس کے دہانہ پر گھاس کا بدودہ بڑا تھا۔ مگر قسمت نے لوگوں کو اُس کا پتہ بتا ہی دیا۔ جنھوں نے گرفتار کر لیا اور شہر میں لے آئے۔ میں لیجا کے قید کر دیا۔ رومہ کی سینٹ نے قطعی حکم جاری کر رکھا تھا کہ وہ جہاں سے قتل کروا دیا جائے اس حکم کی تعمیل کے لیے ایک سپاہی قید خانہ میں بھیجا گیا۔ قید خانہ تنگ۔ دتا۔ یک تھا۔ اور ماریوس زمین پر بڑا ہوا تھا۔ وہ سپاہی اندر گھسا تو اُس کی ہیبت اور اندھیرے کے باعث سہا ہوا اٹھا اور کانچہ رہا تھا کہ اُس کی خوف زدہ آنکھوں کو نظر آیا جیسے ماریوس کی آنکھوں سے شعلہ نکل رہے ہیں۔ ان شعلوں کی بجلی سے اُس پر اور دہشت طاری ہوئی۔ اتنے میں ماریوس بادل کی طرح گرج کے بولا۔ قوس ماریوس کے قتل کی تجھے جرأت ہو سکتی ہے؟ یہ آواز سننے ہی وہ سپاہی اُٹے پاؤں بھاگا اور کمال بدحواسی کے ساتھ چلاتا جاتا تھا کہ ”میں اُسے نہیں مار سکتا!“ ”میں اُسے نہیں مار سکتا!“ اس کے ساتھ ہی اہل شہر کو یاد آیا کہ اُسی ماریوس نے کبھی کس جوش سے ہم اہل اِیطالیہ کے حقوق کی حمایت کی تھی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ سب اُس کے بچانے پر آمادہ ہو گئے۔ اُسے ایک جہاز دی جس پر سوار ہو کے وہ ساحل افریقہ پر پہنچ گیا۔ یہاں وہ قہر طاہرہ کے ویران کے کنارے اور ستونوں میں مارا مارا پھرتا تھا کہ وہاں کے رومی دہائی نے حکم بھیجا ”یہاں سے چلے جاؤ“

کہا گیا (جرمنی) کا جو حصہ رومیوں کے قبضہ میں تھا اس پر قابض و متصرف ہو گئیں۔ اور چند سال  
 اُن کو کوشش نقصان پہنچاتی رہیں۔ روم سے جو فوج اُن کی سرکوبی کو گئی اُسے شکست  
 دے دی۔ یہاں تک کہ ماریوس نے پوپلچ کے پہلے شہر اُکس کے پاس اور پھر شہر ملاک کے  
 قریب انھیں دو زبردست شکستیں دیں۔ اس آخری شکست کے بعد اُن دستوں میں سے  
 جتنے لوگ زندہ بچے انھوں نے اپنے جو روپوں کو قتل کیے خود بھی خودکشی کر لی۔ اور  
 حکومت اِیطالیہ ہمیشہ کے لیے اُن کی دست برد سے محفوظ ہو گئی۔

ماریوس پاپچ و فو کو نسل مقرر ہو چکا تھا۔ اب رشتہ تین دسے دسے کے اور تفرقہ  
 پسند پلے بی لوگوں سے طرح طرح کے وعدہ کر کے پھر کو نسل منتخب ہوا۔ پلے بی لوگوں کی  
 ان دنوں روتہ الکبریٰ میں یہ حالت ہو رہی تھی کہ ارکان سینیٹ کو جو اس وقت تک نہایت ہی  
 مغرور و محترم رہتے تھے حقارت کی نگاہ سے دیکھتے۔ اور انھیں سلطنت کا دشمن تصور کرتے۔ اس  
 زمانہ میں کرش گروہ کا سب سے زیادہ پسندیدہ رہا۔ یہ تھا کہ اِیطالیہ کے دوسرے باشندوں  
 کو بھی روم کا سنی زون تسلیم کیا جائے۔ مگر سینیٹ کو اس میں سختی کے ساتھ اختلاف تھا۔ جو ڈرتے  
 تھے کہ اگر اس قدر کثیر انظار دینے و دینے والے پیدا ہو گئے تو لوگوں پر ہمارا  
 جو کچھ اثر ہے وہ تشریف لیجائے گا۔ آخر کار اہل اِیطالیہ نے اپنا مقدمہ پورا کر کے لیے  
 ہتھیار اٹھائے۔ اور ماریوس اُن کے مقابلہ پر مجبور کیا گیا۔ یہ لڑائی جو سوشیل و  
 (قدیم لڑائی) کہلاتی ہے تین ال تک ہوتی رہی۔ اور آخر میں جھڑپیں اس باہر  
 ختم ہوئی کہ رومی سنیٹ ہونے کے حقوق تمام اہل اِیطالیہ کے دے دیے گئے۔ سوا  
 سامنی قوم والوں کے جو اب تک لڑے جاتے تھے۔ چند شرطیں البتہ ایسی لگا دی گئی تھیں  
 جن سے سینیٹ والوں کو امید تھی کہ وہ اصلی رومیوں کو دوٹو ملنے سے محروم نہ ہونے دیں گی۔  
 ادھر روم میں تو یہ جھگڑے پیا رہے اُدھر پونٹوس کا بادشاہ متھری داطیس  
 ارس مشرق میں توت پکڑ کے دولت روم کے لیے ایک جڑا بھاری خطرہ بن گیا۔ اس کے  
 مقابلہ کو ایک لشکر روانہ ہونے والا تھا جس کی سپہ سالاری کے لیے ماریوس اور سیلا  
 دونوں سامنے تھے۔

اب ماریئوس ساتوین بار کونسل مقرر ہوا۔ مگر اس عدسے سے بہرہ یاب ہونے کی زیادہ  
 طاقت نہ ملی۔ جلاوطنی کی مصیبتوں نے اُس کے تمام قومی پیکار کر دیے تھے۔ اور کونسل منتخب  
 ہونے کے سو صدیوں پہلے قبل محمد بن مرگیا۔ جبکہ اُس کی عمر اکتھتر برس کی تھی۔ اگر اس  
 دس سال پہلے ہی وہ مرتا تا تو غالباً اُس کے حق میں بھی اچھا ہوتا اور دولت روم کے  
 حق میں بُدا۔ کیونکہ نہ وہ ذلیل و بے خانمان ہوتا اور نہ یہ قتل عام ہوتا۔

## فصل سوم

سی لا۔ (۶۵۹ قبل محمد سے ۶۴۷ قبل محمد تک)

تیسری واپس شاہ پولٹوس جس کے مقابلہ پر سی لا روانہ ہوا تھا سواہنی بال کے  
 مدیون کو اور جیسے توفیقوں سے مقابلہ کرنا پڑا اُن سب میں زیادہ قابل و بہر مند فران روا تھا۔ وہ قدیم  
 لیبائی شاہان ایران کی نسل سے تھا اور یونانی مذاق کی تعلیم پائی تھی۔ پچیس زبانوں میں گفتگو  
 کر سکتا تھا۔ اہل رقص و طرب کا ایک بہتر عالم تھا۔ اُس کی مستعدی و جفاکشی اس قدر جڑی ہوئی  
 تھی کہ قابل حیرت تھی اور اکثر ایسا ہوا کہ جب لوگوں کو ہر طرف سے مایوسی ہوئی تو اُس  
 کوئی نہ کوئی تدبیر سوچ کے صورتِ فلاح ضرور پیدا کر لی۔ مگر اُس کے ساتھ ہی وہ دغا باز اور  
 ظالم بھی تھا۔ اُس کی سلطنت کا آغاز ہی اس سے ہوا کہ مان اور بھائی کو قتل کر ڈالا۔ رعایا میں  
 سے بھی اکثر لوگ اُس کی شمشیر خون آشام کی نذر ہوئے۔ اور اُس کے عیوب میں سے ایک  
 یہ بھی تھا کہ بڑا شہر الی تھا۔

ایشیائے جو مالک قلعہ روم میں داخل تھے اُن کا ایک بڑا حصہ اُس نے اپنے قبضہ میں  
 کر لیا۔ اور اُن تمام شہروں میں جو رومیوں کی حکومت سے آزاد ہونا چاہتے تھے احکام جاری  
 کر دیے کہ جتنے رومی یا اہل ایطالیہ طین ایک عینہ شب کو صبح ہونے سے پہلے قتل کر ڈالے جائیں۔  
 اس حکم کو اہل ایشیائے بڑی خوشی سے قبول کیا کیونکہ رومیوں کا سلوک اُن کے ساتھ بہت ہی  
 بُرا تھا۔ غرض بڑا بھاری قتل عام ہوا جس میں نہ عورتیں چھوڑی گئیں۔ بچے اور بزرگ سب  
 ہزار آدمی مار ڈالے گئے۔ اس کے بعد اُس نے یونان میں لشکر بھیجا اور اسے فی نیا اور بہت سے

جو شخص یہ حکم لایا تھا ماریوس نے اُس کی صورت دیکھی اور بے پروائی سے کہا "اُس سے جاکے کہ دنیا کون دیران کھنڈہ۔ دن میں تم نے قیوس ماریوس کو بیٹے دیکھا ہے۔"

اس آئینہ میں رومہ الکبریٰ میں واقعات پیش آئے کہ جن دو کوسلوں دُستی اور مقرر کر کے کیا تھا، میں باہم نزاع پیدا ہوئی۔ اور تینہ اپنے حریف سے مغلوب ہو کے مہلا میں کر دیا گیا۔ تینہ کو پتہ لگ گیا کہ ماریوس قرطاجہ کے کھنڈہ۔ دن میں موجود ہے۔ اُس کے پاس پیام بھیجا کہ آپ کے میری مدد کیجیے۔ یہ پیام ملتے ہی ماریوس نہایت طیش لے کر ساتھ واپس آیا اور وہی جیتھڑے لگائے ہوئے جو قرطاجہ کے کھنڈروں میں آکر آجسم پر تھے روم میں داخل ہوا۔ آپ تک نہ اُس نے خط بنوایا تھا۔ اور نہ اس سوا۔ اُتھے اور صورت بالکل وحشی درندوں کی سی ہو رہی تھی۔ ساحل ایتالیہ پر قدم رکھتے ہی اہل ایتالیہ اور مغرور غلاموں کا ایک زبردست لشکر اُس کے گرد جمع ہو گیا جسے کے روم پر حملہ آور ہوا۔ رومہ الکبریٰ کے مضبوط بچھاگ و محاذ کر کے کھلوائے۔ اور انتقام کی کارروائی شروع کر دی۔ سی لاکھ دوستوں کی بری بھی رہی۔ تعداد قتل کروڑ الی گئی۔ جن میں بڑے بڑے نامور و معزز اہل کان سینٹ بھی تھے۔ مظاہر اس پر بھی خاتمہ نہیں ہوا۔ ماریوس جب قتیابون کی شان سے شہر کی سڑکوں پر گزرا تو عام حکم دے دیا کہ جس کسی کے سلام کا میں جواب نہ دوں وہ جلتا مل قتل کر ڈالا جائے۔ اور ایک خاقت عظیم اُس کے قدموں سے پیچے کاٹ کے ڈال دی گئی۔

یہ قتل و خونریزی روزانہ جاری تھی۔ اور غلاموں کی دست بردہ نے ایسا نہ کام مچا رکھا تھا کہ رومہ الکبریٰ ایک مہیت اور غضب آئنی کا نمونہ بن گیا۔ یہاں تک کہ کوئٹوس ہر طور یوس نام ایک معزز سردار روم کو غصہ آ گیا جس نے حماقت سے ماریوس ہی کی طرف داری کی تھی۔ وہ اپنے سپاہیوں کو لے کے نکلا اور فتنہ انگیز غلاموں کے انبوه پر لوٹ پڑا۔ اور ایسا قتل عام کیا کہ ایک ہی شب میں اُس نے چار ہزار غلاموں کو نیزوں سے چھید کے ڈال دیا۔ بون کوئٹوس کی عنایت سے خونریزی موقوف ہوئی۔



جماعت روزانہ قتل ہو جاتی۔ یہاں تک کہ ارکان سینیٹ گھبرا کے اور اس بے اطمینانی کا جزا کے انتہا کی کر آپ ایک ساتھ بتا دیجیے کہ کون کون لوگ قتل ہوں گے اور کون زندہ رکھے جائیں گے۔ تاکہ جن لوگوں کو زندہ رہنا ہے ان کے ساتھ موت کا دھڑکا دور ہو۔ ان کی درخواست کے مطابق سی لائن واجب القتل لوگوں کی ایک فہرست بنا کے فورم میں آویزاں کرادی۔ جس میں تقریباً نو ہزار آدمیوں کے نام درج تھے۔ مگر آخر میں یہ بھی لکھا ہوا تھا کہ جن لوگوں کے نام بعد یاد آئیں گے اس فہرست میں اضافہ کر دیے جائیں گے۔ اس میں صرف انھیں لوگوں کے نام نہ تھے جو خاص سی لاکے دشمن تھے۔ بلکہ ان کے ہمراہیوں پر دونوں اور سپاہیوں میں سے بھی اگر کسی کو کسی سے عداوت و مخالفت تھی تو اسے بچا رہ کا نام بھی اس میں موجود تھا۔ بہت سے ایسے بھی تھے جن سے سی لاکے کسی ہزاری سے زمینداری کے تعلق ڈانڈا بندھی تھی۔ چنانچہ ایک غریب سے بوئے آدمی کی زبان سے اس فہرست میں اپنا نام دیکھ کے یہ الفاظ نکلے۔ "آہ امیری موت کا باعث میرا مقام البا والا مکان ہے" یہ کہہ کے چند ہی قدم گیا ہوگا کہ سی لاکے ایک سپاہی نے تیرے بھونک کے اُس کا کام تمام کر دیا۔

یہی کشت و خون اٹالیہ کے تمام صوبوں اور ضلعوں میں جاری تھا یہاں تک کہ زمر علاقے خاصہ علاقہ سامنی ام باہل ویران و تباہ ہو گئے۔ بہ ہزار خرابی بھر سے لاکھوں کی پیاس بجھی اور اب وہ اس حکومت کے از سر نو قیام کرانے پر آمادہ ہوا جسے ماریوس ۳۰۰ ق م نے درہم ویرہم کر دیا تھا۔ اس کام میں اُس نے نہایت ہی دانائی و قابلیت ظاہر کی مگر اس اعلیٰ طرز حکومت کو دیکھ کے اور افسوس ہوتا ہے کہ جن ہاتھوں سے اُس کی بنیاد پڑی وہ کتنی بڑی خونریزی کر چکے تھے۔ اور کتنے بڑے کشت و خون کے بعد رومیوں نے اس کو یہ حکومت نصیب ہوئی۔

جب تمام انتظامات قائم ہو گئے۔ اور اس نظم و حکمرانی نے سنی زن لوگوں کی تھکن بہت بڑھادی تو سی لائن ڈک ٹے ٹرکے عہدہ کہ چھوڑ دیا اور اپنے علم و فضل کے مذاق کے مطابق لٹری کاموں میں مشغول ہوا۔ خود اپنا ایک نو رک لکھا۔ اور

شہر وں پر قابض ہو چکا تھا۔ سی لا اپنے رومی لشکر کو لیے ہوئے آ پہنچا۔ اُن کی کار پر چڑھ کر چلا آیا اور تھوڑی دیر میں اس طرح متواتر اتنی شکستیں دین کہ آخر اُس نے مجبور ہو کر صلح کی درخواست پیش کر دی۔

سی لاسنے یہ درخواست خوشی سے قبول کی۔ کیونکہ ان دنوں اُسے رومۃ الکبریٰ سے باطل ملک یا رسد ملت تھی اور گرد و نواح کے علاقوں کو لوٹ لوٹ کے وہ اپنی زندگی بسر کرتا اور فوج کو پال رہا تھا۔ علاوہ برین اُسے وطن واپس جانے کی بھی جلدی تھی تاکہ اپنے اُن دوستوں کے خون کا بدلہ لے جو اریوس کے طرفداروں کے ہاتھ سے قتل ہوئے تھے۔ اٹھلین ایسا یہاں سے اُس نے تھوڑی دیر میں اس بات پر مجبور کر کے کہ اپنے مفتوحہ علاقہ کا ایک بڑا حصہ واپس کر دے۔ صلح نامہ پر دستخط کیے اور رومۃ الکبریٰ کی راہ لی۔ قبتہ تو خود اپنے ہی ایک سپاہی کے ہاتھ سے مارا جا چکا تھا مگر باغیوں کا گردہ اب تک روم پر قابض تھا۔ وہ لوگ سی لا کے مقابل فوج کشی کرنے پر آمادہ ہو گئے مگر سی لا کے پہنچنے ہی سرکش سپاہی جن کا معمول تھا کہ کوئی ہمتا زافسر ملا اور اُس کے ساتھ ہو گئے اپنی جماعت سے ٹوٹ ٹوٹ کے اُس سے ملے۔ فقط عقبر سے سامنی لوگ مخالفت پر اڑے رہے جن کو خاص روم کی شہر پناہ کے نیچے اُس نے فاشر شکست دی۔ تین ہزار کو سیر کر دیا۔ اور فتح مذی کے ساتھ شہر روم میں داخل ہوا۔

اب سی لا کے انتقام لینے کی باری آئی۔ اُس نے اریوس سے بھی بڑھ کر بلکہ بڑھ کر زیادہ خونریزی کی۔ اور تمدن کے قوانین نظام عالم کے سفید صغیر پر جتنے وجہ تھے اُس کا جاہل ٹرٹ بھی نہیں لگا سکتا تھا اُس نے باوجود تعلیم یافتگی کے اپنے ہاتھ سے لگا دیے۔ اُس کی خونریزی کا آغاز اس سے ہوا کہ پہلے تو وہ تین ہزار سامنی سیر قتل کیے گئے۔ اور جب ان کے چہچہے چلانے کا شور و بان ہو چکا جہاں ارکان سینٹ جمے تھے اور ان کا خیال اس شر کی طرف متوجہ ہوا تو سی لاسنے کہا "آپ اپنا اجلاس کیے جائیے۔ یہ چند عاصفین یا شر رہے تھیں ہزار ہی جا رہی ہے۔" اس کے بعد سی لا کو سینٹ نے ڈک ٹے ٹر مقرر کیا۔ یہ ہر روز سوار ہو کر نکلتا اور جن لوگوں کو اپنا دشمن تصور کرتا ان کی ایک کثیر تعداد

لوگوں سے ٹک رہا۔ ان باتوں کی وجہ سے لوگ اسے ہر محبت میں ناپسند آتے اگرچہ  
بہ ظاہر سب کو اس کی تعظیم کرنا پڑتی۔

مگر قی تو اور تا تو دونوں میں سے سپہ گر اور بہادر کوئی بھی نہ تھا۔ اس دور میں  
جبریت روم کی فوج کا انصر اعلیٰ قیوس پوم پے ای یوس ماگ توُس تھا جو زیادہ تر  
پوم پے ای اعظم کے نام سے مشہور ہے۔ جس نے نہایت لمبی ہی کے زمانہ میں سیلاکی  
زیر نگرانی اپنے آپ کو چمکانا شروع کر دیا تھا۔ ملکی خدمات پر وہ آپسین صقلیہ اور افریقیہ  
میں بھیجا گیا تھا۔ قبل اس کے کہ کسی اعلیٰ خدمت پر مامور ہو ہنوز بچپن ہی میں اس کی عمر  
تھوڑی سی تھی اور اس کی عزت و ناموری حاصل ہو گئی۔ جہاں کہیں وہ دلی ملک بنا کے  
بھیجا گیا وہ ملک سرسبز ہو گیا۔ اور وجہ یہ تھی کہ وہ اپنے ہاتھوں کو ہمیشہ سخت گیری و  
استبداد سے روکتے۔ دیکھ رہا جس مرض میں سارے رومی بہ دار مبتلا تھے۔ وہ تراج گزار اور  
منفوج رہا تو انصافی و بے رحمی سے محفوظ رہا تھا۔ بحیرہ روم کو اس نے دریائی  
لوٹیروں کے ایک گروہ سے صاف کر دیا۔ اُن لوگوں نے قیائی قیاس سے قلعہ کو اپنا  
ماں قرار دے کے سمند میں آفت مچا رکھی تھی جو کوئی رومی جہاز یونان کی طرف  
روانہ ہوتا اسے گھیر کے پکڑ لے جاتے۔ اور جو لوگ اُن کے ہاتھ میں گرفتار ہوتے اُن کو  
بہت کچھ نذر فدیہ کے چھوڑتے۔ اسی طرح اُس کے پاس کے سواحل پر سے مردوں  
عورتوں اور بچوں کو پکڑ لے جاتے۔ اور غلامان کی طرح دیگر عمارتیں لے جانے کے فروخت  
کر دیتے۔

پوم پے ای ان بحری ڈاکوؤں پر غالب آیا۔ اُن کے قلعہ قیائی قیاس میں  
جا کے اُن کا محاصرہ کیا اور یہاں تک مجبور کیا کہ اُنھوں نے اپنے جہاز ان کو اور خود  
اپنے سفین اُس کے حوالہ کر دیا۔ ان لوگوں کو مغلوب و مقہور کر کے اُس نے بجائے  
اس کے کہ اُنھیں پکڑ کے قتل کر دے یا بازاروں میں فروخت کرے یہ کارروائی کی  
کہ اُنھیں اُن شہروں میں جو ساحل سے فاصلہ پر تھے آباد کر دیا۔ اُن کے پیسے پیشہ اور  
مشاغل پیدا کیے جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ چند ہی روز بعد وہ لوگ امن و دوست اور تمدن

مجیب : بات یہ ہے کہ اُس نے مکس ہونے کے دوسرے ہی دن مر گیا۔ موت کا سبب یہ ہوا کہ کسی ناگوار واقعہ پر اُسے چایا گیا۔ ایسا عیش آیا کہ ایک رنگ چھٹ گئی۔ یہ بھی سنتے ہیں کہ وہ مدت سے کسی ملک مرض میں مبتلا تھا جسے سخت بڑا لڑکی ستر کی طور پر قتل کرنے میں پنازل کیا تھا۔ بہر تقدیر اُس کی موت سنہ ۱۹۷۷ء قبل عیدین ہوئی۔

## شہنشاہ ہمارا

پلام پے اسی مسئلہ قبل میر سے مسئلہ قبل محمد تاک

سی لارڈ و سٹہ الجبرنی کو جس حالت میں چھوڑ دیا تھا وہ تقریباً بیس سال تک قائم رہی۔ سرت میں جب سے زیادہ مرہوم اور وہ شخص مارٹوس طلیوس تھا۔ اصلیت کے لحاظ سے اُس کا شمار سواروں کے طبقہ میں تھا۔ اور پیشہ کے اعتبار سے وہ معنی تھا۔ بڑا صاحب علم تھا۔ اور فصاحت و بلاغت میں دسے موسیقی نیز کے بعد اُسی کا درجہ ہے۔ اس کی راستہ ہمیشہ محاسب رہتی۔ اور ملک کی فلاح کی فکر میں لگا رہتا۔ اُس میں تجتر وغیرہ کی قسم کے چند محبوب بھی تھے۔ مگر باوجود اُن کے عہد تہذیب کے مصلحان ملک میں سے کسی کا دامن اس قدر بے دروغ نہیں تھا جس قدر کہ اُس کا بچا تھا۔ پتہ اُنسل ہونے کے زمانہ میں اُس نے سلطنت کے خلاف ایک سازش کا پتہ لگا یا جس کا سرخشا کو قیوس سرچوس قاطی فی نام ایک بد معاش تھا۔ اس موقع پر اُس نے جو فصاحت و بلاغت کا جوہر دکھایا پتہ اُس کے مشورترین کمالات علمی میں خفا کیا جاتا ہے۔ اپنے دوستوں کے نام اُس نے جو خطوط لکے تھے وہ بھی اس وقت تک موجود ہیں جن کو دیکھ کر رومیون کے اوضاع و احوال اور اس عہد کے خیالات کی تصویر نظر کے سامنے آجاتی ہے۔

مارٹوس یورقیدس تھا تو بھی اُس زمانہ کا ایک نہایت ہی منصف مزاج اور درست باز شخص تھا مگر بہت ماسبق لوگوں کی طرح اُس کا بھی یہ خیال تھا کہ ایک سفر کی قابلیت اسی میں ہے کہ درست مزاج ہو۔ اور اُس کا طرز عمل ناگوار ہو۔ چنانچہ وہ نہایت مغرور تھا۔ اور اپنے تجتر کو اس طریقہ سے ظاہر کرتا کہ سیل جول میں درشتی تھی۔ اور وضع و لباس میں

مناعت تھے۔ اس طوبیوس نے ایک ظائفی انگور پوم پے امی کے سامنے نذرانہ میں پیش کر کے اسے اپنا طہنہ ارنانا چاہا مگر جب دیکھا کہ ہر قانوس کا طہنہ ار معلوم ہوتا ہے تو پیک کے بیت المقدس میں پہنچا اور لڑنے کی تیاریاں شروع کر دیں۔ مگر پوم پے امی بھی اُس کے پیچھے ہی تساقب کرتا ہوا جا پہنچا۔ شہر کو محاصرہ کر کے فتح کر لیا۔ اور اس رومی فاتح پوم پے امی کی جرات یہاں تک بڑھی کہ ہیکل سلیمانی کے اندر داخل ہوا۔ اسی قدر نہیں حرم الحرم کے اندر بھی گھس گیا جہرہ قدم بڑھانے کی کسی اسرائیلی کو بھی جرات نہ ہوتی تھی۔ اس کی سزا میں پوم پے امی پر کوئی فوری عذاب تو نہیں نازل ہوا مگر انوکھ کو نظر آگیا کہ اسی بے ادبی کے وقت سے اقبال نے اُس کا ساتھ چھوڑ دیا تھا۔ اُس نے ہر قانوس کو فرمان روا اور مقتدا بنایا۔ انطی پاس نام ایک اودمی نژاد شخص کو بھی ابولت موسوی کا پابند تھادولت روم کی طرف سے محافظ ارضیہ و اقوار دے دیا۔ ہر قانوس پر بالادست تھا۔

## فصل پنجم

پہلا اتحاد تیسرا (۱۹۱۰ء قبل محمد تک)

پوم پے امی یہ اوالغز می کا سفر ختم کر کے جب روتہ الکبریٰ میں پہنچا تو دیکھا کہ اسے دونوں کی عدم موجودگی سے میری ہرول غیزی میں بڑا فرق آگیا ہے۔ اور لوگوں کا زیادہ تر رجحان لی تی یوس قراس سوس کی جانب ہے۔ جو دو لقمہ کے لقب سے مشہور تھا۔ اور جس نے چند فرار شدہ سواروں اور تیوس یولیوس قیصر کا ہنگامہ فرد کر دیا تھا۔ یولیوس قیصر (جولیس سینر) اعلیٰ خاندان بطارقہ سے تھا۔ اس کے خاندان کو دعویٰ تھا کہ وہ لوگ اسے لیا س کے بیٹے یولیوس کی نسل سے ہیں اور اُسی کے نام اُن کا خاندانی لقب بھی مانوڑ ہے۔ لیکن اُس کی چچی کی شادی ماریوس کے ساتھ ہو گئی تھی جس تعلق کی بنا پر اُسے شورش پسند لوگوں کی جماعت سے بھی ایک واسطہ پیدا ہو گیا تھا۔ ماسوا اس کے اُس نے مخور کیا تو صاف نظر آیا کہ اوتی طبقہ و مے رومیوں کا

بن گئے۔ اس کے بعد اُس نے مہم رومی واطیس کے مقابلہ میں فوج کشی کی جو تھوڑے زمانہ سے بنی نیا پر قبضہ کرنے کے لیے ایک رومی لشکر سے لڑ رہا تھا جس کا سپہ سالار یو قیوس تھا۔ یو قیوس کی اس مہم کو پورا کرنے کے لیے پوم پے امی آپو نچا تو مہم رومی واطیس کی دشواریاں بڑھ گئیں۔ تاہم وہ بڑا بہادر اور بہوشیار فرمان روا تھا۔ جان پر کھیل کے نہ مغلوب ہو سکے وائے جوش سے لڑا۔ جب اپنے پہلے لشکر کے تباہ و غارت ہو جانے کا اندیشہ ہوا تو اُس نے نیا لشکر جمع کر لیا۔ اور حیرت انگیز ہوشیاری اور مستعدی ظاہر کی۔ مگر اس کا کوئی علاج نہ تھا کہ خود اُس کے بیٹے فارناقیس نے اُس کے ساتھ دغا بازی کی۔ ایسے نازک وقت پر رومیوں کے ہاتھ میں اسیر ہونے کی ذلت سے بچنے کے لیے اُس نے زہر کھا لیا۔ اتفاقاً اسے ایک مدت سے دھڑکا لگا رہتا تھا کہ کوئی مجھے زہر نہ دے دے جس سے بچنے کے لیے اُس نے اپنے آپ کو زہری اجزا کے استعمال کا اس قدر عادی بنالیا تھا کہ زہر کا اُس پر کچھ اثر نہ ہوا۔ جب یون بھی زور نہ چلا تو اپنے ایک غلام کے ہاتھ سے اپنے آپ کو قتل کر ڈالا۔

پوم پے امی نے اس لڑائی کے آثار میں سارے علاقہ مشرق میں بڑی بھاری عظمت حاصل کر لی۔ اور ایک بار شہر دمشق میں ایک دربار کیا جس میں بادہ سے کم باج گزارا جانا تاج و تخت شریک نہ تھے۔ جن میں ایک انطیو کوس ایشیا طیکوس تھا جو کہ خاندان سلوٹوس کا طور کا آخری وارث تھا۔ اسے فلکرائیس شاہ ارمن نے ارض شام سے نکال کے باہر کر دیا تھا اور اب چونکہ اُس کا حریف مہم رومی واطیس کے ساتھ مغلوب و مقتول ہو چکا تھا لہذا اُس نے رومیوں سے التجا کی کہ اپنے خاندانی تخت پر بٹھایا جائے مگر رومی سردار پوم پے امی نے اس کی شنوائی نہ کی۔ اور ارض شام دولت روم کا ایک صوبہ بنالی گئی۔ بطلیوس اوسے طیس یعنی نے نواز بھی اس دربار میں تھا جو مختلف اقلا بون کے باعث تخت مصر سے محروم ہو گیا تھا وہ دولت روم کے ایک دوست کی حیثیت سے مملکت مصر پر پھر قابض و مقرر کیا گیا۔

• ہرقائوس اور اسطوبوٹوس جو بھائی بھائی تھے وہ بھی پوم پے امی کے دربار میں شریک تھے۔ یہ دونوں ارض فلسطین کی حکومت کے دعویدار اور ایک دوسرے کے

کہ حملہ آورون میں سے بہت کم لوگ اُن کے ہاتھ سے جان بڑھو کے کھرجاتے ہوئے ماریا  
 (یعنی عراق) کے سیدانوں میں داخل ہوتے ہی قراس سوس دشمنوں کے نرغہ میں گھر گئی۔  
 اُس کے بہت سے ہمراہی سوار، لدل میں پھنس گئے۔ غرض رومی سپاہیوں میں سے  
 سواچند لوگوں کے جنھیں قیوس تاسیوس، لاجی نیوس نام ایک افسر ارض شام میں واپس  
 لے آیا سب کے سب ہلاک ہو گئے۔ خود قراس سوس کا یہ حشر ہوا کہ پارٹھیا کے بادشاہ  
 نے اُس کا سر کاٹا۔ اور اُس کی حرص و ہوس پر مضحکہ اُڑانے کے لیے سونا گھلا کے اُس کے  
 منہ میں بھر دیا۔ قراس سوس اگرچہ غریب الوطنی میں مارا گیا مگر اپنے بیٹے کے لیے ایک  
 بڑی بناری دولت چھوڑ گیا تھا۔ بلحا حد سے زیادہ فضول خرچ تھا۔ ساری دولت  
 چند ہی روز میں اُڑادی۔ اور جب مفلس ہوا تو لوگ بنائے اور ذلیل کرنے کے لیے  
 اکثر اُسے قراس سوس دی ویس یعنی قراس سوس دولت مند کے لقب سے پکارا کرتے۔  
 ادھر قراس سوس پر تو یہ آفتیں نازل ہوئیں اور قیصر علاقہ کال میں پہنچا  
 تو وہاں فتوحات کا سلسلہ شروع کر دیا۔ وہاں وہ مسلسل نو سال تک رہا۔ اور اُس زمانہ  
 میں تختِ معرکہ آرائیوں کے بعد اُس نے سارے گالیا کو فتح کر کے وہاں کے تمام ولی  
 باشندوں کو مغلوب و مطیع بنالیا۔ اور اُس کی کارگزاریوں سے گالیا بھی دولت روم کا  
 ایک صوبہ بن گیا۔ اسی سلسلہ میں یولیوس قیصر نے دو مہینہ جزیرہ انگلستان پر بھی چھینچیں۔  
 کیونکہ یہی پہلا رومی سردار ہے جس نے پہلے پہل کوشش کی کہ انگلستان کو بھی قلمروِ رومی میں  
 داخل کرے۔ اُس کی ان دو مہموں میں سے پہلی مرتبہ تو اُسے صرف اس قدر کامیابی  
 حاصل ہوئی کہ ساحل انگلستان پر لڑ بھڑ کے اتر گیا۔ اور دوسری بار دریائے ٹیمس کے  
 شمالی علاقوں تک بڑھ گیا۔

مگر اس سارے زمانہ میں باوجود ان کامیابیوں اور کارگزاریوں کے اُس کی اصلی  
 غرض یہ تھی کہ سلطنت کی خدمت بجالائے اور دولت روم کو ترقی دے۔ بلکہ اُس کا دلی مقصد  
 یہ تھا کہ ایسی اعلیٰ درجہ کی فوج تیار کرے جو اُس کی ذات سے وابستہ اور اُس کی جانِ نثار  
 اُس کی مدد سے، سینٹ پر غالب آئے اور ساری دولت روم پر قابض و متصرف ہو جائے۔

ساتھ دینے سے میں سلطنت میں اعلیٰ قوت بھی حاصل کر سکوں گا اور سینٹ کی قوت کو بھی توڑ سکوں گا۔ دراصل وہ عجیب و غریب کارناموں کا شخص تھا۔ بہت تعلیم یافتہ۔ بڑا انشا پر داز۔ اور اعلیٰ ترین سپہ سالار تھا۔ مگر عجیب تھا تو یہ کہ نہایت ہی شہوت پرستی اور کابلی کی زندگی بسر کرتا تھا۔ فرائض کے اعتبار سے اپنے کٹر ہم عصروں کو دیکھتے اگرچہ بالذات ظالم و جابر نہ تھا لیکن اس کی بھی پروا نہ تھی کہ میری اور الغری پر کتنی جانیں قربان ہو گئیں۔ پوم پے اسی نے جب میان پونج کے یہ رنگ دیکھا کہ سینٹ کو میری ایشیا کی اعلیٰ کارگزاریوں کی تصدیق کرنے میں بھی تاہل اور پس و پیش نہ تو بے صبری میں اُس سے ایک بڑی بھاری غلطی ہو گئی جو اُس کی زندگی کی تمام نغمہوں سے بڑھی ہوئی تھی۔ اور جس نے دولت جمہوری روم کی آزادی کو ہمیشہ کے لیے پامال کر دیا۔ وہ غلطی یہ تھی کہ اُس نے قیصر اور قراس سوس کے ساتھ ایک معاہدہ کر لیا۔ جس کا منشا یہ تھا کہ تینوں مل کے ایک ہو جائیں۔ اس معاہدہ کا نام رومی زبان میں طری پوم ویرات (اتحاد و ملت) قرار دیا گیا۔ اس معاہدہ نامہ کی دوسری تینوں کا فرض تھا کہ ایک دوسرے کے مدد و معاون رہیں۔ اور سلطنت کو اپنا مطیع بناتے اور اُس کے دشمنوں کے زیر کرنے میں بھی تینوں اپنی اپنی قوت سے دوسروں کی رفاقت کریں۔ آخر سینٹ کو ان سرداروں کی عظمت ماننے پر مجبور ہونا پڑا۔ چنانچہ اُس نے قیصر کو گالیاں (جرمن) کی سلطنت اور ایک فوج دی۔ تراسوس کو ایشیا کا صوبہ دیا۔ اور پوم پے اسی نے مشرق میں جو کارگزاریاں دکھائی تھیں اُن کی تصدیق کی اور اُسے اسپین کا گورنر کو تسلیم بنا دیا۔

قراس سوس اپنی خدمت پر روانہ ہو کر یروشلم، بیت المقدس میں پہنچا جہاں جاتے ہی اُس نے حرم ربانی کا خزانہ لوٹ لیا۔ اور وہاں سے فوج لے کرے پار تھیا والوں کے مقابلہ کو روانہ ہو گیا۔ جب سے ارض شام قلمرو روم میں داخل کر لی گئی تھی پار تھیا ایک۔ سرحدی علاقہ بن گیا تھا۔ وہاں ایک جنگجو قوم آباد تھی جو نہایت ہی اچھے ہتھیار اور جڑے چابکدست تیرانداز تھے اُن کی لڑائی کی یہ نشان تھی کہ دشمن جب حملہ کرتے بھاگ کھڑے ہوتے مگر دُور سے تیروں کا ایسا میچھ برسا دیتے تھے



یں رہا کہ اُتر وں یا نہ اُتر وں مگر آخر دل مضبوط کر کے اُتر پڑا۔ اور اُسی وقت سے ضرب اُٹھانے کے طور پر یہ محاورہ پڑ گیا کہ جو کوئی شخص گو گمو کے عالم سے یکسوئی کر کے کسی مہم میں قدم رکھ دے۔ اُس کی نسبت کہتے ہیں کہ ”روئے قون سے پار ہو گیا“ جیسے ہی یہ خبر دہلیکری میں پہنچی سینٹ نے پوم پے اسی کو اپنی حمایت پر مامور کیا۔ ان دنوں روم میں کوئی زبردست لشکر موجود نہ تھا اور نہ فوری طور پر کوئی ایسا لشکر مرتب کیا جاسکتا تھا جو قیصر کے کارساز ہودہ سپاہیوں کا مقابلہ کر سکے۔ پوم پے اسی فوج جمع کرنے کے لیے جنوبی اٹالیا میں گیا۔ پھر یونان کی راہ لی۔ اس سفر میں تمام ارکان سینٹ۔ کونسل۔ اور تقریباً وہ تمام اشخاص جو پرانی وضع سلطنت سے علاقہ رکھتے تھے اُس کے ساتھ ساتھ تھے پوم پے اسی فوج کی جستجوئی کرتا رہ گیا اور قیصر نے پوم پے اسی کے اُن لشکروں کو جو اسپین میں تھے شکست دے کے رومہ الگری پر قبضہ کیا اور اُس کے تعاقب میں یونان کی راہ لی۔ پوم پے اسی اپنی کمزوری دیکھ کے مقابلہ سے بچتا تھا مگر آخر اسے مقابلہ کرنا ہی پڑا۔ نیکسی کے شہر فرسالا میں ایک بڑی بھاری لڑائی ہوئی جس میں غیب پوم پے اسی شکست کھا کے بھاگا۔ بال جون کو لے کے جہاز پر سوار ہوا اور اسکندریہ کی راہ لی۔ جس بطلیوس کی اُس نے تاج بخشی کی تھی اور صاحب سریر سلطنت بنایا تھا وہ تو مر چکا تھا مگر اُس کے بیٹے سے امید تھی کہ اگلے حقوق کا کچھ پاس دلچاظ کرے گا۔ جیسے ہی بندر گاہ میں داخل ہوا ایک کشتی اُس کے استقبال کو آئی اور وہ ایک شریف رومی شخص کے ساتھ اُتر کے کنارے گیا۔ کشتی ساحل سے لگی اور اُس نے کشتی سے قدم باہر نکال کے زمین پر رکھا ہی تھا کہ ایک دغا باز رومی نے پیچھے آ کے پہلو میں چھری بھونک دی۔ اور پوم پے اسی اُسی جگہ ڈھیر ہو گیا۔ اُس کا سر کاٹ لیا گیا۔ بے وطن کی لاش رات تک دریا کنارے پڑی رہی یہاں تک کہ اُس شریف رومی نے جو اُس کے ساتھ اُترا تھا اور ایک دوسرے رومی سپاہی نے مل کے جہازوں کے ٹوٹے ہوئے تختہ جمع کر کے ایک چتا بنائی اور لاش کو اُس پر رکھ کے جلا دیا۔ پوم پے اسی کی بی بی اور اُس کے بیٹے نے اپنے جہاز پر سے اُس کو مارے جاتے دیکھا تو

پوم پے ای روم ہی میں مقیم رہا۔ اُس کی فوج اُس کے پاس تھی اور اُس کے نائب اُس کے نام سے اسپین پر حکومت کر رہے تھے۔ اہل روم کے خوش کرنے اور دہلاہٹ کی سوسائٹی میں دہکار حاصل کرنے کے لیے اُس نے دھوم دھام سے کئی ضیافتیں کیں جن میں وحشی درندوں کی لڑائیوں کے عظیم اشان تماشے دکھائے گئے۔ انھیں ضیافتوں میں پہلے گینڈا لاکے اہل روم کے سامنے پیش کیا گیا جس کی صورت سے رومہ الکبریٰ والوں کی نگاہیں نا آشنا تھیں۔ علاوہ برین ان دھوتوں میں پانچ سو شیر ہر قتل ہوئے۔ ڈراما کے کھیل بھی ہوئے۔ اور سواروں کے کرتب بھی دکھائے گئے۔ اور پوم پے ای نے ان قومی دھوتوں میں بیان تک الواغرمی دکھائی کہ خود اپنے صرٹ سے ایک نیا ایفنی تھیٹر تعمیر کرادیا۔

ابتداءً اُس سے اور قیصر سے بڑی دوستی تھی۔ اور اُس سے اس قدر وابستہ تھا کہ اپنے اثر کو اُس کی موافقت میں کام میں لاتا۔ اور سنیٹ کو کبھی سرنہ اُٹھانے دیتا۔ لیکن جب قیصر کی خود غرضانہ الواغرمیان زیادہ نمایاں اور عالم آشکارا ہونے لگیں تو پوم پے ای نے اپنے اگلے اصول پھر اختیار کر لیے اور جوش و خروش کے ساتھ سلطنت کی تائید کرنے لگا۔ قیصر علاقہ گالی کو پوری طرح مغلوب کر کے واپس روانہ ہوا اور مارقوس انطونیوس نام اپنے ایک دوست کے ذریعہ سے جوڑی بیون کی خدمت پر مامور تھا سنیٹ کے سامنے یہ درخواست پیش کی کہ پوم پے ای کو اس بات پر مجبور کیا جائے کہ میرے داخلہ سے پہلے اپنی فوج کو توڑ دے۔ اُس کی اس درخواست کے قبول کرنے سے انکار کیا گیا اور انطونیوس مذکور رومہ الکبریٰ سے بھاگ کے قیصر کے پاس پہنچا اور اُسے اطلاع دی کہ آپ کا روم میں آنا خطرے سے خالی نہیں۔

مگر قیصر نے اُس کی پروا نہ کی۔ اپنے لشکر کو لے کے اور آگے بڑھا۔ اور گومانفت تھی کہ بغیر سنیٹ کی اجازت کے کوئی لشکر اُس کی قلمرو میں نہ داخل ہو وہ کمال بے باکی کے ساتھ سرزمین روم میں گھس آیا۔ علاقہ گالی اور قلمرو ایطالیہ کی سرحد پر ایک ندی ہے جو رومے توں کہلاتی ہے۔ اُس سے پار ہوتے وقت قیصر چند لمحوں تک پس و پیش



نور اجنہا ہا نگار تھا دیا۔ اور اُس بے وقاسر زمین سے بھاگ کھڑے ہوئے۔ پدم پے اسی کا  
 بیٹا سلس ملوس نشوونما کے ایک معزز و ممتاز شخص ثابت ہوا جو اپنے باپ کی بہت سی  
 خوبیوں کا وارث تھا

## فصل ششم

یو یوس قیصر اسی قبل مجھ سے ملنے قبل محرم

پدم پے اسی کے تعاقب میں یو یوس قیصر بھی ارض مصر میں پہنچا۔ سرزمین مصر پر قدم  
 رکھتے ہی اُس کے حریف کا سر اُس کے سامنے لاکے پیش کر دیا گیا۔ جسے دیکھ کے اُس کی آنکھوں  
 سے آنسو جاری ہو گئے۔ کیونکہ اگلی دوستی کے ساتھ خدا جانے کیا کیا باتیں اور کون کون صہبتیں یاد آئیں  
 اس کے بعد یو یوس مصر کی تخت نشینی کا جھگڑا چکانے میں مصروف ہوا۔ سابق فرماں روا

بطلیوس اولے طیس مرتے وقت وصیت کر گیا تھا کہ اُس کا بیٹا بطلیوس اور بیٹی قلوبطرہ  
 (کلیوپٹر) بلا شتراک سلطنت کریں۔ لیکن نو عمر بادشاہ نے اپنی ہوشیار رہن گو نکال  
 باہر کیا۔ قلوبطرہ نے بھائی کو بے ہر دیکھ کے ایک فوج جمع کر لی اور آمادہ ہوئی کہ اپنے  
 حقوق کو بڑوشمیر حاصل کرے۔ لیکن یہ سن نے کہ یو یوس قیصر ہمدرد مردم اسکندریہ میں  
 آیا ہوا ہے فریاد می بن کے اُس کی خدمت میں حاضر ہوئی۔ یہاں پونج کے معلوم ہوا کہ

قیصر کے دربار تک رسائی محال ہے تو پونج قلوبطرہ نے یہ چالاکی کی کہ اپنے آپ کو کپڑوں  
 کے ایک گھٹھر میں بندھوا دیا۔ اور ایک شخص تاجر انہ حیثیت سے اُس گھٹھر کو لے کے قیصر کے  
 محل میں پہنچا۔ اُس کے سامنے جب وہ گھٹھر کھولا گیا تو اُس میں سے قلوبطرہ نکلی جس کے  
 دغریب حسن و جمال کو دیکھ کے قیصر بہت رہ گیا۔ عرب حسن سے ہنوز لب ہلانے کی جرأت

نہ ہوئی تھی کہ قلوبطرہ نے فریاد کرنا شروع کی۔ اور اُس کی دلکش آواز اور ناز آفرینی  
 کی ادائیگی نے اُس کے دل پر اور بھی قبضہ کر لیا۔ افریقن قلوبطرہ نے سینے حسن کے جادو سے  
 یو یوس قیصر کو ایسا گرفتار کیا کہ دو سال تک مصر میں پرہیز ہوا۔ اور سو قلوبطرہ کی ناز و ناری  
 کے دنیا نہ دیا۔ یو یوس نے بلا تملقت قلوبطرہ کو لے کر ہٹا دیا۔ اور اُس کا بھائی

شاہی کے لقب کو نہ چاہتا ہو مگر شاہی اقتدار اسے ضرور اپنے ہاتھ میں لیتا جاتا تھا۔  
اب قاسیوس (وہ جو قراس سوس کی فوج کے چند باقی ماندہ لوگوں کو اس کے چہانگ  
تھا) - قاتوکا داماد مارٹوس یونیوس بروٹوس جو رومہ الکبریٰ کے سب سے بڑے کونسل کے  
نسل سے تھا۔ اس کا چچا زاد بھائی دتی موس اور روم کے چند اور لوگ یہ دیکھ کر کہ ایک  
شخص واحد نے جمہوریت کی بنیاد اٹھا کر کے پھینک دی ہے آمادہ ہوئے کہ اپنے خیر دوست  
ہامس کے ملک کی آزادی کو بچائیں۔ قاسیوس اور بروٹوس دونوں کی جان صرف  
قیصر کی رحم دلی سے بچی تھی۔ اور دتی موس بھی اس کے بھندے کے نیچے لڑ چکا تھا۔ اور  
اس کا دلی جان نمادہ رنج و راحت کا شریک۔ اور بڑا سچا دوست سمجھا جاتا تھا۔ اور ابھی  
اسی زمانہ میں قیصر کے ہاتھوں سے اسے گال کی حکومت عطا ہوئی تھی۔ اس کے حقوق کو فراموش  
کر کے یہ تینوں ملک حراسی پر آمادہ ہو گئے۔ اور مارچ کی ۱۵ تاریخ قیصر کے قتل کے  
لیے مقرر کی۔ قیصر خاص سینٹ کی عمارت میں مقیم تھا۔ اس سازش کے متعلق کچھ افواہیں بھی  
مشہور ہوئیں۔ اور ایک بخومی نے قیصر کو متنبہ کر دیا کہ مارچ کی ۱۵ کو ہوشیار رہیں۔  
قیصر کی بیوی نے ایک مہیب خواب بھی دیکھا اور میان کو سمجھایا کہ اس دن آپ  
گھر سے باہر نہ جائیے گا۔ اسے نہیں دتی موس بروٹوس اس سے آگے ملا۔ اسے باہر کی  
سیر کا شوق دلایا اور کہا کہ محض ایک خواب کی بنیاد پر بھرتیں چھپ کے بیٹھ۔ ہر نہایت ہی اہم و  
قیصر اس کے بہانے سے باہر نکلا تھا کہ درگ پر وہ بخومی نظر آیا جس نے پیشین گوئی  
کی تھی اس کی طرف دیکھ کر مسکرایا اور کہا کہ مارچ کی ۱۵ تو آگئی بخومی نے جواب دیا "ہاں  
حضور آ تو گئی مگر ابھی گز نہیں گئی ہے۔"

اس کے بعد باہر کے دیوان خانہ میں جیسے ہی دو کرسی پر بیٹھا ان پندرہ سازشیوں نے  
اس کے گرد حلقہ باندھ لیا جو اس کے قتل پر مامور تھے۔ پھر ان میں سے ایک نے اس کے  
سامنے ایک عرضداشت پیش کی۔ قیصر نے اس کے منظور کرنے سے انکار کیا۔ لفظ انکار کے ساتھ ہی  
اس پر ایک چھری پڑی۔ وار کھاتے ہی اس نے مزاحمت شروع کی اور ارادہ کیا کہ ان لوگوں  
کے حلقہ میں سے نکل بھاگے لیکن نہ نکلنے پایا اور ہر طرف سے اس پر ضرب ہوئے گئے۔

لوگوں کو بہت سافلہ اور روپیہ تقسیم کیا۔ اپنے سپاہیوں کو زمینیں دیں۔ سنی زن شہ  
یعنی رومی نژاد ہونے کے حقوق زیادہ وسیع کیے اور اس طریقہ سے اپنی ہر و لغز بڑی  
بہت بڑھائی۔

یونیوس قیصر کو منجملہ اور باتوں کے کئے لنڈر (تقویم) کی اصلاح میں بھی شہرت  
حاصل ہے۔ کیلنڈر کا لفظ کا لندہ ہے نکلا ہے جو کہ لاطینی زبان میں مہینہ کے پہلے دن  
یعنی غزہ کا نام ہے۔ اس لیے کہ اُس زبان میں مہینہ کے دن مختلف ناموں سے یاد کیے جاتے  
تھے۔ رومیوں کے حساب کے مطابق اس وقت تک سال کبھی بہت بڑا ہوتا تھا اور کبھی  
بہت چھوٹا چنانچہ پندرہ گریسیوں اور جاڑوں کا وسط بجائے سال کے صحیح ایام میں واقع  
ہونے کے خزان اور بہار میں جا پڑتا تھا۔ اس خرابی کے دور کرنے کے لیے قیصر نے حکم  
دیا کہ آئندہ سے سال ۳۶۵ دن کا ہو کرے۔ اور چونکہ سال کا حقیقی زمانہ ۳۶۵  
دن اور گھنٹوں کے قریب ہوا کرتا ہے اس لیے ہر چھ برس جب گھنٹوں کا شمار  
۴ کو پہنچ جائے ایک دن اور بڑھا دیا جائے۔ اس حساب سے یہ فائدہ ہوا کہ  
برس کا زمانہ آفتاب کی اصلی رفتار سے پیچھے نہیں پڑنے پاتا۔ چھٹا سلخ فردی و دفعہ  
گنا جاتا تا کہ حساب پورا ہو جائے۔ یہ ۳۶۶ دن کے برس "بس سکس میل" کہلاتے تھے۔  
قیصر نے یہ کام بھی کیا کہ بلاد قرقاجنہ اور کورنٹھ کو پھر تعمیر کرایا جنہیں ایک صدی پہلے  
رومیوں نے مسمار کر دیا تھا۔

قیصر کی یہ منصوبہ قوت و شوکت روز بروز ترقی کرتی جاتی تھی۔ اور اس کے صاف  
آئثار پائے جاتے تھے کہ اُسے علی طور پر شاہی حاصل کرنے کی خواہش ہے۔ امپراطور  
لوگ یعنی قہند سپہ سالاران فوج جس قسم کے سدا بہار ہارپنا کرتے تھے ویسے ہی ہار وہ ہمیشہ  
پہنے رہتا۔ اُس کے دستوں نے اُس کی سورت کو شہریاری کی تمام علامتوں سے آراستہ  
فرمیں کیا۔ اگرچہ اُس کا مقولہ تھا کہ مجھے اپنا نام قیصر ہی زیادہ عزیز ہے میں بادشاہ بننا  
نہیں چاہتا۔ اور مارک انطونی نے جب اُس کے سامنے ایک تاج شاہی پیش کیا تو عام لوگوں  
کے سامنے اُس نے لینے سے بھیج اُس نے انکار کر دیا۔ مگر اس میں شک نہیں کہ چاہے وہ

نہ تھا اس لیے سینٹ سے بے وفائی کر کے پر فوراً آمادہ ہو گیا تاکہ انٹونی سے مل جائے۔ دوسرے  
 بے پی دوس نے بھی جو یولیوس قیصر کا ایک افسر فوج تھا دیکھا کہ کامیاب ہونے والے ہی معلوم  
 ہوئے ہیں لہذا وہ بھی اُن سے آملا۔ فقط دتی ہوس بردطوس رہ گیا اُس کے ساتھ ہی افسر ان فوج  
 خود ہی اُس کا ساتھ چھوڑ دیا یوں بے دست و پا ہونے کے اُس نے کوشش کی کہ مقدونیہ کے علاقہ میں  
 بھاگ جائے مگر کال کے ایک شخص نے گرفتار کر کے قتل کر ڈالا۔ اب انٹونی تو پی دوس اور قنباوانوس  
 تینوں دریاے اری دانوس کے کنارے لے اور باہم معاہدہ کیا کہ پانچ سال کے لیے ہم تینوں کا اتحاد  
 ثلثہ قائم ہو تاکہ اُن لوگوں سے میدان صاف کر سکیں جنہیں ہم اپنا دشمن سمجھتے ہوں۔ قیصر کے خون کا  
 انتقام لیں۔ اور پرانی جہوریت کو ریخ دیوں سے اکھاڑ کے پھینک دیں۔ محض کے طور پر ایک نئی فرسٹ  
 واجب القتل لوگوں کی تیار کی گئی جو سی لاکھ فرسٹ سے بھی بڑی تھی۔ اور بہت ہی میں اُس سے  
 بدرجہا زیادہ ناپاک تھی۔ کیونکہ سی لاکھ قتل عام اُس کے خیال کے مطابق سلطنت کی بھلائی اور جہوریت  
 کے برقرار رکھنے کے لیے تھا اور ان مقدین ثلثہ کا قتل عام اس غرض سے تھا کہ سلطنت کا تختہ الٹ دیں۔  
 بے پی دوس نے خود اپنے گئے بھائی کا نام اس جانتاں فرسٹ میں درج کیا۔ انٹونی نے اپنے چچا کا نام  
 لکھا۔ اور زور دیا کہ قیصر کا نام بھی واجب القتل لوگوں میں شامل کیا جائے۔ انٹونی کو اس اعلیٰ  
 درجہ کے نامور جادو جیان سے ذاتی پرغاش تھی علاوہ برین اُسے اس لیے ناپسند کرتا تھا کہ قانون سلطنت  
 کے طرفداروں میں سب سے زیادہ با اثر شخص وہی ہے۔ ان وجود سے اُس کے قتل پر تینوں کا اتفاق ہو گیا  
 قیصر اپنے فور میوم کے دیہاتی مکان میں تھا کہ موت کا حکم سنائے والا ایچی بنا پونچا۔ قیصر کے  
 غلاموں نے اُسے ایک ڈولی میں چٹھا کے ارادہ کیا کہ لے بھالیں۔ لیکن سپاہیوں نے پیشتر ہی سے  
 اُسے گرفتار کر لیا اور قیصر کو نہایت ہی بربادی سنجیدگی سے اُن کی تلواروں کے سامنے اپنے  
 کو پیش کر دیا۔ جو کمال سنگدلی سے کاٹ کے انٹونی کے پاس بھیجا گیا۔ انٹونی کی بی بی کلویا اُسے دیکھ  
 کے بے انتہا خوش ہوئی اور اس بات کے انتقام میں کہ قیصر اُس کے شوہر کے ملزم ٹھہرے انے میں پڑے  
 جوش و فضاحت کی تقریر کی تھی اپنے کٹیدے کی سلاخی سے اُس کی زبان چھیدی۔  
 قیصر نہایت ہی مہذب و سربراہان و مظلومان میں تھا۔ مگر ان تینوں مظلومان نے  
 اُن کے علاوہ ہزاروں بیگناہوں کو نہایت ہی سزا کی و سنگدلی سے قتل کیا۔ قاتلوں کے

مرتے وقت بروطوس کی صورت دیکھ کے یہ الفاظ اُس کی زبان سے نکلے "اے تو بروت" (ایں بروطوس تو بھی ہے؟) یہ کہتے ہی اُس نے اپنا چہرہ چادر میں چھپا لیا۔ پھر زمین کی طرف جھکا اور پدم پے اسی اعظم کی مورت کے نیچے گر کے مر گیا۔ یوں سترہ سالہ قبل محمد بن ماریج کی عمار کو دنیا کا بہت بڑا قابل بہت بڑا اوالاعزم اور نہایت مستقل مزاج بہادر اپنی عمر کے ستادونین برس میں دغا بازی کے بزدلانہ حملوں سے مار گیا۔

### فصل ہفتم

دوسرا اتحاد تیسرے سال قبل محمد سے سترہ سال قبل محمد تک

یولیوس قیصر کے بعد روم الکہری میں بڑی پریشانیوں پیدا ہوئیں۔ پُرانی جمہوریت کے طرفدار جن کا سرغنہ تی قرد تھا اس واقعہ پر بہت خوش ہوئے۔ اور انھیں اطمینان ملا کہ بہت پیر آزاد سی حاصل ہوگئی۔ لیکن مارک انطونی نے ادنیٰ طبقہ کے لوگوں اور سپاہیوں کو بھارے قیصر کے قاتلوں سے خون کا انتقام لینے کا شور مچا دیا۔ چنانچہ وہ لوگ گھر کے مجبور ہوئے کہ ملک چھوڑ کے کسی طرف بھاگ جائیں مارٹوس بروطوس نے تو ایشیا کی راہ لی۔ دتی موس اپنی ولایت گال کو روانہ ہوا۔ اسی ایشیا میں انطونی نے قیصر کا وصیت نامہ اور اُس کی ساری جائیداد اپنے قبضہ میں کر لی جسے وہ اپنے بھتیجے قیوس اقتادیلوس اور اپنی بہن یولیا کے پوتے کے لیے چھوڑ گیا تھا۔

اقتادیلوس جب اٹھارہ برس کا نوکر مرکا تھا روم میں آئے اپنے چچا کے خاندان کا وارث اور اُس کا بقی قراپا تھا۔ یہاں اُس نے قیوس یولیوس قیصر اقتادیلوس کا لقب اختیار کیا تھا۔ یہ دیکھ کے انطونی نے کچھ قیصر کے درخت سے محروم کر دیا ہے اُس نے ناراضی ظاہر کی۔ اور سنیٹ کا طرفدار بنا لیکہ انطونی اب یولیوس قیصر کی پُرانی کار آزمودہ فوج کا سرار تھا اور علانیہ بغاوت کر رہا تھا۔

اور دتی دس بروطوس نوکر قیصر اقتادیلوس مذکور۔ اور مارٹوس اسے پی دوس والی گال میں سے ہر ایک شمالی ایلطیر میں ایک جدا گانہ لشکر ہے ہوئے اُس کی مخالفت پر تیار تھا۔ نوکر قیصر کو تھوڑے ہی زمانہ میں نظر آیا کہ دراصل میراثی اسی میں ہے کہ اپنے چچا کے لشکر کو راضی رکھوں۔ اور چونکہ طبیعت کا رکھتا اور دور اندیش تھا اور چند ان قول و قرار کا پابند بھی



مضمون کا فرمان پہنچا کہ خلافتِ قلی قیہ کے شہر طرسوس میں خانہ بک کے جابر بن کرس۔  
 یہ فرمان نہایت درشت اور توہین کرنے والے الفاظ میں تھا لیکن بطور اپنے حسن و  
 جمال کی و نغمہ یوں اور اپنی نرگس حقان کے بارود سے خوب وقت و تفت میں بظاہر برائیاں  
 دینا اور دل میں کہا کہ گڑ سے جو مرے تو دہر کیوں دوں فوراً اسے نہ سے رہا میں جس  
 ہونے کے لیے چل کھڑی ہوئی۔ جہاں تک سمندر میں جانا تھا اپنے تمولی ہمازون میں  
 گئی۔ مگر دریائے قدسوس کے دہانے میں داخل ہوتے وقت اُس نے ایسی شان و  
 شوکت کا سفر اختیار کیا کہ نہ کبھی دیکھا گیا تھا اور نہ سنا گیا۔ اُس کی کشتیاں نہایت  
 نرم برق اور عجیب رخائی کی وضع کی تھیں۔ چوہارون پر ہانڈی کے پتھر چڑے  
 ہوئے تھے اور بادبان ارغوانی رنگ کے تھے۔ خاص اُس کی کشتی بھونچے کے  
 عروس زیبائہادی گئی تھی جس پر ارغوانی بادبان کے نیچے زربفت کا شامیانہ  
 لکھنا ہوا تھا اور اُس کے نیچے ملکہ قلوبطرہ یونانیوں کی حسن کی دیوی ونیس (ہیز)  
 کے روپ اور لباس میں گاؤ تکیہ سے بیٹھ گئے بیٹھی تھیں۔ خوبصورت خوبصورت  
 نوعمر لڑکے کیو پڑ (عشق کے دیوتا) کے روپ میں اُس۔ آئینہ حلقہ ہانڈی سے  
 تھے۔ اُن میں سے کوئی پہنچا جتنا۔ اور کوئی اس کے حکم نہ پہنچا تھا۔ وہ پاسیہ و  
 نہ پہنچا نہ اسی جلی پہیوں کے ہیکے میں دریا میں اُن کی ہونٹیں جو اس کے منہ سے  
 کشتی کو اپنے چتر چڑے میں سے بہ رہی تھیں۔ بعض کشتی کو سینے کے نیچے سے برساتی  
 تھیں اور بعض پانی سے کھلتی جاتی تھیں۔ کشتی پر خوشگوار نرم نرم میں کانا ہوتا  
 جاتا تھا جو دیوتاؤں کا آسمانی نغمہ تصور کیا جاتا۔ اور خوشبودار کی پلیدی کشتی سے نکلتی  
 نعل کے دریا کے دونوں جانب میدانوں میں مہکتیں۔ اور جن کے باغ میں پھرتیں  
 مست و از خود رنہ ہوتا۔ راستہ بھر یہ عالم رہا کہ جس کسی نے دیکھا نہیں کہ کیا  
 یہ انسان نہیں آسمان ہوا۔ دیوتاؤں کی تیر کو اُتر آئی ہیں۔ اور واتی اُن دونوں کے  
 سر پر ہیں۔ دیوتاؤں کے اُن کے اور کوئی حیرہ نہ تھا ہر شخص کا خیال  
 اس کے اور کسی جانب نہ ہا تھا۔ ان دونوں نے طریقہ میں دربار کرتے کرتے

یہ حسب خبیث معقول انعام تجویز کیے گئے تھے۔ اور یہ حالت تھی کہ غلام اپنے آقاؤں پر ہاتھ صاف کرتے۔ بھائی بھائی کی جان لیتا۔ اور بیٹے باپوں کے خون میں ہاتھ دھو رہے تھے۔ مقتولوں میں صر دہی لوگ نہ تھے جو اتحاد و ملت کے مخالف تھے بلکہ بہت سے وہ لوگ بھی تھے جن کی زمینوں اور دولت کا لوگوں کو لالچ تھا۔ ان مظلوموں میں ایسے کسب بھی تھے جن کی امارت و ریاست نے لوگوں کے دلوں میں آتش حرص و حسد بھڑکا رکھی تھی۔ یہ کہ بے اعتباری و دہشت اور خونریزی سارے ایطالیہ میں پھیلی ہوئی تھی۔

آخر کار جب جی بھر کے خونریزی ہو چکی تو انطونی اور اقطاعیائوس دونوں مقتولوں کی طرف روانہ ہوئے۔ جہاں بردطوس اور قاسیوس نے فوجیں جمع کر لی تھیں اور ان کی مخالفت پر آمادہ تھے۔ شہر فلپ پی میں ایک عظیم الشان گرائی ہوئی جس میں قاسیوس نے آدمے لشکر کو شکست ہو گئی اور بردطوس غالب تھا۔ قاسیوس نے یہ خیال کر کے کہ معاملہ ہاتھ سے نکل گیا اپنے ایک غلام کو حکم دیا کہ مجھے قتل کر کے میرا کام تمام کر دو۔ اُس نے اس حکم کی تعمیل کی۔ دوسرے دن پھر میدانِ نبرد گرم ہوا جس میں بردطوس کو بھی شکست ہو گئی۔ اپنی فوج کے بھاگنے کے بعد وہ میدان سے ہٹ کے ایک تنگ گھاٹی میں آیا۔ اور جب شام ہوئی تو اپنے دوستوں سے رخصت ہر کے الگ ہوا اور اپنے آپ کو خود اپنی تلوار کی نوک میں چھید کے جان دے دی۔ اور غلاموں کی سلطنت جمہوری کے راستہ سے تمام کاشت و درو ہو گئے۔

مستقیم

انطونی اور قلوبطرہ اسٹیم قبل محبت سے قبل محراب

اس نتیجے کے بعد قیصر اقطاعیائوس اور انطونی جدا ہوئے۔ قیصر رومہ اکبری میں واپس گیا اور انطونی نے مشرق کی راہ لی کہ وہاں کی حکومت کو اپنے قبضہ تصرف میں لائے۔ مگر مضر قلوبطرہ پر یہ الزام عائد کیا گیا تھا کہ بردطوس اور قاسیوس کے مقابلہ میں اُس نے اتحاد و ملتہ کو کوئی مدد نہیں دی۔ چنانچہ اسی جوش میں انطونی نے اُس کے نام اس

قلوبطرہ اور اتحادِ شلشہ روم کے اس دل از دست دادہ رکن میں شرط ہوئی کہ دیکھیں ایک دوسرے کی دعوت میں شان و شوکت اور بے جگرانہ حوصلہ مندی کے لحاظ سے کون بہتتے جیتا ہے۔ اور کون زیادہ دولت لاتا ہے۔ انطونی نے تو خیر جو کچھ سامان کیا کیا مگر قلوبطرہ نے اپنی دعوت کے موقع پر کتنا تھا راشوق وصال ایسا بڑھا ہوا ہے کہ میں ایک گھونٹ پر دس لاکھ روپیہ اڑا دوں گی۔ اور یہ کہہ کے اپنی ایک انتی سے اسی قیمت کا ایک بڑا بھاری موتی نکال کے سرکہ کے ایک جام میں ڈالا اور جب وہ گھل گیا تو اٹھا کے پی گئی۔ اس کے ساتھ کا دوسرا موتی جو دوسرے کان کی انتی میں تھا زمانہ مابعد میں دو ٹکڑے کر کے دینس دیوی کے سنگھار میں صرف کیا گیا۔ کہتے ہیں کہ انطونی کے باورچی خانہ میں ہر وقت آٹھ بڑے جنگلی سور بھٹتے نظر آتے تھے۔ تاکہ جب خاصہ مطلب ہو بلا انتظار چن دیا جائے۔

اب انطونی کو اپنے فرائض یاد آئے۔ ملکہ قلوبطرہ سے رخصت ہو کے مشرق کی راہ لی۔ اور پارٹھیادایون پر فوج کشی کی۔ مگر اس میں کامیاب نہ ہو سکا۔ اسی زمانہ میں اُس نے ارضِ یووا کے تخت پر اودومی خاندان والے انطی پاس کے بیٹے سے روڈ (سہ رو دو طوس) کو تخت پر بٹھایا۔ اُس کا باپ انطی پاس وہی شخص تھا جسے یوم پے ای نے رمیون کی جانب سے کلکٹر مقرر کیا تھا۔ سہ روڈ نے نہکے نے بکا بی خاندان کے آخری وارث ہرقانوس کی خوبصورت بیٹی مریم سے شادی کی تھی۔ بس اس کے سوا اور کسی حق سے اُسے تخت شاہی نہیں پہنچتا تھا۔ جسے اُس نے زبردستی اور دغا بازی سے حاصل کیا۔ لیکن مقتدائی کی خدمت کسی طرح اُسے نہیں مل سکتی تھی اس لیے حضرت یارون کے خاندان میں سے جس شخص کو اُس نے منتخب کیا وہی ملت یووا کا مقتدا اعظم بنا دیا گیا۔

انطونی ایک مرتبہ روم جانے پر مجبور ہوا اتحادیان اپنی بی بی فلویا کے مرنے کے بعد اُس نے قیصر کی بہن اٹھادیس سے شادی کر لی۔ اٹھادویا ایک شریف و باعزت خاتون تھی۔ اور اس کی مستحق نہ تھی کہ اُس کا ہاتھ انطونی کے ایسے ایک نفس پرست اور

ناگمان کیا دیکھا کہ سارے شہر والے اور وہ بھی جو اُس کے دربار میں حاضر تھے دریا کی طرف  
 دوڑے جاتے ہیں۔ دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ دریا میں دینس دیوی جی آج میر کو آئی  
 ہیں۔ تھوڑی دیر کے بعد قلوبطرہ کے خدام نے اُس کے عرض کیا کہ "ملکہ! میر آپ سے ملنے کو  
 آئی ہیں" انطونی نے کہا "تو اُن سے کہو کہ بیان تشریف لائیں۔ اور میری دعوت قبول کریں"  
 قلوبطرہ نے دل میں خیال کیا کہ میری کشتی کا ساز و سامان اور میری دیویوں کی سی آؤں کا جلوہ  
 اگر انطونی کی نظر سے نہ گزرا تو کچھ بات نہ ہوئی۔ کہلا بھیجا کہ "پہلے آپ میری دعوت  
 قبول کریں پھر میں تو حاضر ہی ہوں گی" انطونی لوگوں کی زبان سے اُس کی شان زیبائی  
 کے حالات سن سنی کے خود ہی مشتاق ہو رہا تھا بلا تکلف دریا کنارے کی راہ لی۔ وہاں کا  
 منظر دیکھ کر اُس کے ہوش و حواس بجا نہ رہے۔ اور خود ملکہ کی صورت زیبا دیکھی تو  
 ۴ وہ نظریں و دماغ طاقت تھی۔

ہوش جاتا رہا نگاہ کے ساتھ صبر رخصت ہوا اک آہ کے ساتھ  
 اب قلوبطرہ کے عروسانہ زنگارہ بجرہ میں انطونی کی دعوت کا سامان ہوا۔ وہاں کا ساز و  
 سامان - وہاں کی محفل عیش و طرب - وہاں کا نغمہ و سرود - وہاں کا حسن و جمال - وہاں کی  
 زیبائی و رعنائی - غرض ہر چیز انسان کی دنیوی قوت و قدرت سے مافوق نظر آتی تھی۔  
 ان سب سے زیادہ دل لہجائے اور جادو کرنے والی پری جمال ملکہ کی باتیں تھیں جنہیں  
 لمحوں کی صحبت میں انطونی قلوبطرہ پر ایسا مفتون و شیدا ہوا کہ دین و دنیا فراموش  
 ہو گئے۔ اوالغزنی و حکمرانی کے جتنے مسووسے اس کے ذہن میں تھے سب لوح و لہجہ  
 محو ہو گئے۔ اب وہ قلوبطرہ کے تیر نظر کا سہل تھا۔ اور قلوبطرہ اُسے اپنی زلف گر بھیجا  
 ایک بیخود اور بے بس اسیر بنا کے اسکذریہ میں کھینچ لے گئی۔ اور وہاں ان دونوں  
 عاشق و معشوق کا ناز برداری و ناز آفرینی میں مشغول ہو جانا اس قدر حد سے گزرا  
 ہوا تھا کہ آج تک دنیا میں حیرت کی نگاہوں سے دیکھا جاتا ہے۔ اُن کی عیش و عشرت  
 کی صحبتیں اُن کی شامانہ بلند حوصلگیان۔ اور اُن کے جشن طرب ایسے غیر معمولی و مجسم کے  
 تھے کہ لوگوں کو اُن سے حالات سنی کے آج تک مشکل سے باور آتا ہے ایک بار ملکہ

دل گیا۔ اور ایسی ہیبت زدہ برائی لہ اپنے جان کو بچنے جھانے کا حکم دیا۔ اُس کے ہمارے موت سے پہلے دیکھ کے  
 صوب لوگوں کے حواجر جاسے کہ پ اور سارہ امیر ہی بیویا ان چھوڑ کے کہ کی حالت بھانگا۔ سب لوگوں کو  
 دوا پس جاسے دیکھ کے چھوڑا اٹھوئی سنے بھی میدان چھوڑا یا۔ اور اپنے ہنر سے کے بچے پیچھے اُس نے بھی  
 اسکندریہ کی راہ لی۔

اسکندریہ میں پہنچے ہی الطوفانی قلوب بطور پکھتیش، حشرت اور شہ ریت میں پڑے۔ وہاں رات جشن  
 طرب تھا۔ اور جشن و شہرت کی صحبت میں کسی کو یاد بھی نہ آیا کہ قیفاً امتدادی اس ناقص تہہ اور نہایت تیزی کے  
 ساتھ بڑھتا چلا آتا ہے۔ آخر غیر زندگاہ کے دہان میں آگیا جہاں پہنچے ہی اُس نے اپنے بیوی بچے کے چھاپی  
 حکمت علی سے کام لیا کہ خود فروش ملکہ مصر نے اُس کے تراؤ کو دیکھ کر دل میں کہا کیا مسافر ہے۔ اگر الطوفانی  
 مغلوب ہو گیا ہے تو میں اپنے سون و جمال کے اسلحہ سے اب قیصر کو بھی اپنا امیر دام کر سون کی۔ یہ خیال آتے ہی  
 اُس نے خود ہی مرتع دے دیا کہ تباروں کا بیڑا اور شہر و نون بلاندرخت قیصر کے قبضہ میں ہو جائیں۔  
 اُس کے بعد اپنی دو جان باز سہیلیوں کو ساتھ لے کے برج میں چلی گئی جسے اُس نے دیگر شاہان مصر کی طرح  
 اپنے مہر سے کی حیثیت سے تعمیر کرایا تھا۔ اُس کے وہاں جاتے ہی شہر کا فواد اڑی کہ ملکہ قلوبطرح نے خود کشی  
 لی۔ اندلی و وفور محبت سے ایک گھڑی بھی غیر قلوبطرح کے بھی نہ ملتا تھا یہ رشتہ تاکہ نہ رستے ہی  
 مقدم پر نشانی ہوا کہ خود کشی پر آمادہ ہو گیا اور خود ہی اپنی تلوار اپنے سینہ میں جھونک دی۔ یہ کاری  
 نرم گمان کے یقین پلنگ پر پڑا ہوا تھا کہ نہ آئی "قلوبطرح مری نہیں زندہ ہے۔ اور اس بات کی آرزو نہ  
 ہے کہ آپ بھی اسی برقع میں شہریت لے چلیں جس میں وہ ہے۔ وہ فوراً آمادہ ہو گیا۔ اور لوگ اُس کے  
 پلنگ کو اکٹھا کرے اُس برج کے پاس لے گئے۔ قلوبطرح چونکہ برج کا دروازہ کھلتے دیتی تھی یہ اس کے  
 پلنگ کو سیوں میں باندھ کے اوپر بٹھایا۔ اور کوٹھے کے ایک درجہ کے راستہ سے اُسے اندر کر لیا۔ الطوفانی  
 اوپر پہنچے ہی عجیب جوش اور تیابی کے ساتھ قلوبطرح سے لپٹ گیا۔ اور اسی حالت میں اُس کی  
 روح پرواز کر گئی۔

لیکن قلوبطرح ابھی تک ناامید تھی۔ اپنے دلربائی دوستانی کے تمام کرشموں کو کام میں لائے  
 تھاک گئی اور قیصر کے دل پر کچھ بھی اثر نہ ہوا۔ اب اُس کے دل میں یہ اندیشہ پیدا ہوا کہ سب اگر میں  
 قیصر کے ہاتھ لگ گئی تو دوستہ الکر ہی میں اُس کے ٹرائفٹ کے جلوں میں نکالے جاؤں گی۔ اس



یہ سن تھے۔ اگرچہ قیصر کو ان کے حال پر مطلق ترس نہ آتا۔  
 شفقت سے ہونے لگا جو ان کے باپ کی مطلقہ اور  
 ہاتھ تھا جس نے ان دونوں کو اپنے بچے ہر شوہر کی یاد میں  
 تمام سے پالا اور تعلیم دلائی۔ اور آخر کار لڑکی یعنی چھ ماہ  
 کے ساتھ کر دی۔

اغسطس قیصر (سنہ قبل مسیح ۱۸۷۱ء میں پیدا ہوئے)

انگریزوں کے مرتے ہی قیصر اقطاعیوں کے سارے شیعہ قباذہ گئے۔ انہی میں سے ایک جرمانہ  
 نہ تھی۔ اور سلطان، روم، اکیلاوری، مالک تھا۔ وہ ایسی اطوائت کے درجہ میں پہنچ گیا تھا جو اس کے  
 چچا کے بیٹے میں نصیب ہوئی تھی۔ اُس نے اوجھڑا، سب کا لقب، اختیار کیا جس سے مراد کو ان ایسی اطوائت  
 جو کسی مبدیہ مقدس مقام کی طرح اچھوتی اور تہرک و خرم میں۔ یہ ان کی ساتواں لڑکا تھا۔ چھ ماہ  
 اُس کے چچا پوپ لیوس یا جولیس کے نام کی یادگار بنایا جولا کی کہانی سننے والے ان کے لیے عجیب و غریب  
 اُس کے لقب (اغسطس) (آگسٹس) کی یادگار میں آگسٹس کے نام سے مشہور ہوا۔ (اُن کے والدین)  
 سلطان کے لیے امپراطور کا لقب اختیار کیا جس کے معنی سپہ سالار۔ کہنے والے اس کے  
 تیسرے شاہ کے بارے میں۔ کیونکہ خود اُس کا مقصد اس لقب سے تھا کہ وہ سپہ سالار بن جائے۔  
 تمام مہم جوئیوں کے اختیارات اپنے ہاتھ میں لے لیے تھے اور ان کے لیے جو کچھ چاہتے تھے وہ  
 وہاں سے بہت بھانگے تھے۔ وہ کہہ رہا تھا۔ اس نے اپنے والدین کے لیے جو کچھ چاہتے تھے وہ  
 سے بہت بڑے بڑے ٹھکانے تھے۔  
 حکومت فراہم کرنے سے ٹھہر گئی۔ اور آرام کر رہی۔  
 لوگوں کو یہ معلومات سلطنت میں داخل ہوئے۔  
 ان کی تعداد بہت بڑھ گئی تھی۔ اور بجائے  
 سارے مملکت ایتالیا اور تمام رومی نوآبادیوں

ذات سے بچنے کی کوئی تدبیر نہ بن پڑی تھی۔ آخر عاجز آ رہی خود کشی پر آمادہ ہو گئی۔ اسی خیال سے  
 اٹھا، یا نوس قیصر سب سے زیادہ اسی اہتمام سے۔ اس نہایت خوبصورت و پرفن ادیب  
 باشان و شکوہ ملکہ کو زندہ گرفتار کر کے۔ برج کے چاروں طرف مقرر تھا کہ اس

کوئی پرندہ بھی پر نہ مار سکتا تھا۔ اُس کے اندر نہ کوئی شخص جانے پاتا تھا اور نہ کوئی  
 جاسکتی تھی۔ اگرچہ اسے غفلت یا حماقت سے انجمنوں کا ایک ٹوکرا اندر پہنچ جانے دیا  
 اس کے چند ہی گھنٹوں کے بعد قیصر کے پاس قلعہ بطرہ کا ایک خط آیا جس میں اس بات کی تلقین کی  
 تھی کہ میرے بچوں کی جان بخشی کی جائے اور اجازت دی جائے کہ میری اور انطونی کی لاشیں اسی مقبرہ میں  
 دفن کی جائیں۔ اس خط کے دیکھتے ہی قیصر کو خیال گزر رہا کہ معلوم ہوتا ہے اس ملکہ کو میرے قابو سے نکل  
 جانے کا موقع مل گیا۔ فوراً سوار ہو کے اُس برج کی راہ لی۔ سب طرف خاموشی طاری تھی  
 اور برج کا راستہ بھی گھلا ہوا تھا۔ اندر جا کے دیکھا تو نظر آیا کہ ملکہ قلعہ بطرہ شاہانہ لباس پہنے شاہی پلنگ  
 آرام کر رہی ہے۔ اُس کی دونوں سیلیوں میں سے ایک اُس کے پاؤں کے پاس لیٹی ہے اور دوسری  
 سرہانے گھٹنے نیچے کھڑی ہے اور تاج کو دونوں ہاتھوں سے سنبھالے ہوئے قلعہ بطرہ کے سر پر رکھا  
 ہوا ہے۔ اُس کے ساتھ ہر طرف خاموشی ہے اور موت کا سناٹا۔ قیصر نے پوچھا کیا یہ اچھا کیا ہے؟

جو تاج سنبھالے تھی بولی "اچھا اور بہت اچھا! ایسی دلی مرتبہ کہ کبھی شایان تھا یہ جواب دینا  
 غامض بھی زمین کی طرف جھکی اور گریز کر گئی۔ اب قیصر کو اس بات کی سہج ہوئی کہ قلعہ بطرہ نے کیہ  
 جان دی۔ اُس کے بازو میں بازو بند کی طرح ایک چھوٹا سا ٹاپ جو انھی کلمہ سے لپٹا ہوا ملا جو تاجا تھا  
 انجمنوں کے ٹوکروں سے یوں ہر کوئی کے اُس کے پاس پہنچا دیا گیا تھا۔

مہر کی سلف نے اس قلعہ بطرہ کے دم گھٹا۔ اُس کے پیرو ملک و مہر دولت و دم میں ملحق کر کے

روئے الکبریٰ کا ایک صوبہ بنالیا گیا اور اٹھارہ یا نوس قیصر دولت اور خزانے سے لدا چند آدمی ہمراہ  
 گیا۔ اُس کی شریف یعنی اُس کے داخلہ کا چارلس نہایت ہی شاندار تھا۔ قلعہ بطرہ کی ایک مہر اپنے  
 اُسی شاہی پلنگ پر سوتی ہوئی جاڑوس میں نکالی گئی جس کے چھچھے اُس کا بیٹا اسکندر اور اُس کی  
 بیٹی قلعہ بطرہ تھی۔ جو راجا یا مہرین اپنے مان باپ کے خیا شانہ معاذ کی بنیاد پر اپنا (دیوتا) اور راجا  
 (دیوی) کے ناموں سے یاد کیے جاتے تھے۔ اور غلاموں یا اسروں کی طرح اپنے دشمنوں کے درمیان





تاریخوں کی تیسری صدی میں ہو گیا تھا اب انیسٹوس نے ایطالیہ کے باہر کبھی بہت سے  
لوگوں کو مسیٹر بنانے کے حقوق دے دیے۔ جو شخص مسیٹر بننا چاہتا ہے وہ کسی صوبہ میں ہوا اور  
کرنی ہوا اس سے نہ کوئی محصول وصول کیا جاتا اور نہ صوبجات کے والی اُن کو مترا دے سکتے۔

انیسٹوس نے جب اعلیٰ درجہ کی قوت پورنی طرز حاصل کرنی تو پھر خوزیری سے ہاتھ روک لیا۔ کیونکہ  
اس کے خیال میں حکمرانی کی بہترین پالیسی یہ تھی کہ اپنے قوانین کی نرمی کے ذریعہ سے لوگوں کے دلوں میں  
انجلی مثبت کو ترقی دے۔ اس کو شش میں وہ نہایت کامیاب ہوا۔ اس دامن کے قائم رہنے سے  
قائم بفضل۔ اُس کے دور میں اس قدر ترقی کی کہ آج تک جس بادشاہ کے عہد کی نسبت یہ خیال  
ظاہر کرنا ہوتا ہے کہ اُس میں علم و فضل ترقی پر تھا اور اعلیٰ درجہ کے مصنفین موجود تھے اُسے ”عہد انیسٹوس“  
کہتے ہیں۔ اعلیٰ طوُس لی دیوس نے اُس کے زمانہ میں ایک تاریخ دوم لکھی مگر انیسٹوس کا ایک بڑا حصہ  
نہا ہو گیا۔ دیہاتی زندگی کے مشاغل پر ورجل شاعر نے اپنی اعلیٰ درجہ کی نظم لکھی۔ اور خاص شہنشاہ کی  
فرمائش سے اُس نے دو ایک اور نظمیں اسے نیاس کی سرگردانیوں اور یونین قوم کی پہلی برکتوں پر تحریر کرنا  
شروع کیں۔ بنو راق اور اوو بھی زندہ موجود تھے۔ اور اُن کے کلام کو خود شہنشاہ اور اُس کے

دو بڑے دوست اگر پیاور نے قناس بہت پسند کرتے تھے۔ اسی نے قناس نے ہوراق کے حوالہ  
پر ایسی ایسی فیاضیاں کیں کہ اُس کا نام عربی علم و فن کی حیثیت سے ضرب اٹھ گیا۔

انیسٹوس پر دینی ممالک پر حکم کرنے میں بہت ہی کم معروف رہا۔ اور اب اُس کے عہد میں لوطائی  
دیوتا یا نفوس کے مندر کا دروازہ بند ہو گیا۔ شروع بنا کے روم سے اس وقت تک یہ تیسری بار اس  
خوزیری دیوتا کا مندر بند ہوا تھا۔ کیونکہ رومی لوگ امن و امان کی برکتوں سے لطف اٹھانے خوشیاں  
منارہے تھے۔ شہنشاہ کی دانائی و قابلیت کی تعریف کرتے تھے کہ اُس کی بدولت باہر کی ساری لڑائیاں  
ریگ میں اور ملک کے اندر دینی جھگڑے بھی دُور ہو گئے۔

اسی کے عہد میں حضرت مسیح پیدا ہوئے جن کی ولادت نے دنیا کی تاریخ میں نیا انقلاب پیدا کر دیا۔





